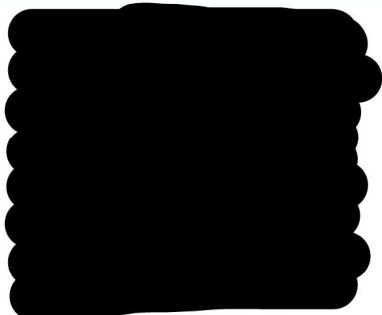
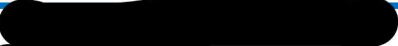


## INFORMAZIONI PERSONALI

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <br><br><br> | <br><br>+39<br>+39                                                                                                                                                                |
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                 | <br><br><br> |

## IN BREVE

**Fulvio Delle Donne** è professore ordinario (prima fascia) di Letteratura latina medievale e umanistica (SSD FLMR-01/A, ex L-Fil-Let/08) presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II (abilitazione da Professore di Prima ordinario anche per Storia medievale (11/Hist-01).

Direttore o componente del Consiglio scientifico di numerose riviste di fascia A e collane editoriali, è o è stato coordinatore di diversi e importanti progetti scientifici nazionali e internazionali (PNRR Tech4Y, PRIN IMPERI SITUS, etc.).

È il presidente del Centro Europeo di Studi su Umanesimo e Rinascimento Aragonese - CESURA e il Direttore del collegato Centro interuniversitario internazionale. È *Membre académic correspondant a l'étranger* (eletto) della *Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona*; Membro della *Commission d'admission des membres de l'École française de Rome*; *Membre associé* del LaMOP - *Laboratoire de Médiévistique occidentale de Paris* (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne).

È Presidente della Consulta Universitaria per il Medioevo e l'Umanesimo Latini (CoMUL).

È stato, tra le altre cose, Componente del Comitato organizzatore delle celebrazioni per l'Ottavo Centenario della Fondazione dell'Università di Napoli "Federico II", per il quale ha avuto le funzioni di referente sulla figura di Federico II, è presidente del Comitato scientifico per il progetto di miglioramento e implementazione della fruizione di Castel del Monte, Direttore scientifico del Festival "Stupor Mundi" e del progetto "Fantastico Medioevo".

Ha svolto numerosi incarichi di responsabilità presso l'Università della Basilicata (dove ha insegnato dal 2008 al 2024), in centri e commissioni sia di Ateneo (Direttore della Basilicata University Press e della Biblioteca Centrale di Ateneo; componente del PQA e della Commissione Ricerca), sia di Dipartimento e di Corso di Laurea (Coordinatore del Corso di studi magistrale in Storia e civiltà europee e della Commissione Paritetica; componente della Commissione Ricerca e della Commissione del Riesame/AQ).

È vincitore di premi scientifici internazionali e nazionali: *Stauferpriis*, Germania; *Best Researcher*, India; *Premio Basilicata*.

Principali linee di ricerca sono: retorica ed epistolografia medievale; storiografia medievale e umanistica; cultura e istituzioni culturali in epoca medievale e umanistica; legittimazione letteraria del potere; trasmissione e tradizione dei testi antichi; teoria e prassi ecdotiche.

**POSIZIONE RICOPERTA E ABILITAZIONI**

**Professore Ordinario** di Letteratura latina medievale e umanistica (L- Fil-Let/08) presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II.

**Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN).** Professore di Prima fascia (Ordinario) per Storia medievale (11/Hist-01, ex M-Sto/01: esiti 2019, con validità fino al 3/12/2030).

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE (LAUREA, DOTTORATO, BORSE DI STUDIO POST-DOC)**

|               |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2000 Dicembre | Vincitore di "Progetto giovani ricercatori" promosso dall'Università degli Studi di Napoli "Federico II", ottenendo un finanziamento per studiare le cronache di epoca normanno-sveva.                                                                 |
| 1999 Dicembre | Vincitore di "Progetto giovani ricercatori" promosso dall'Università degli Studi di Napoli "Federico II", ottenendo un finanziamento per portare a termine l'edizione critica dell'epistolario del <i>dictator</i> e notaio imperiale Nicola da Rocca. |
| 1999 Giugno   | Vincitore di una borsa di studio post-dottorato presso la facoltà di lettere dell'Università degli studi di Napoli "Federico II".                                                                                                                      |
| 1997/10/30    | Discussione finale a Pisa della tesi di dottorato triennale e conseguimento del titolo di dottore di ricerca (ciclo VIII) in "Forme, mutazioni e sopravvivenze della letteratura antica".                                                              |
| 1993 Gennaio  | Primo nella graduatoria dei vincitori del concorso di Dottorato di Ricerca in "Forme, mutazioni e sopravvivenze della letteratura antica" bandito dalla facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II".                        |
| 1991/12/3     | Laurea con lode in Lettere presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II", discutendo una tesi sulla Letteratura latina medievale.                                                                                                            |

**ESPERIENZA PROFESSIONALE****ATTIVITÀ DIDATTICA ACCADEMICA IN ITALIA**

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dal 2024/7/25               | Professore ordinario presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II, avendo vinto il concorso di Letteratura latina medievale e umanistica (L-Fil-Let/08)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Dal 2023/12/29 al 2024/7/24 | Professore ordinario presso l'Università degli Studi della Basilicata, avendo vinto il concorso di Letteratura latina medievale e umanistica (L-Fil-Let/08), con i seguenti carichi didattici ( <a href="http://docenti.unibas.it/site/home/docente/didattica.html?m=008129">http://docenti.unibas.it/site/home/docente/didattica.html?m=008129</a> ):<br>2023-2024: Filologia medievale e umanistica (L-Fil-Let/08, Magistrale, 6/12 CFU); Esegesi delle fonti narrative medievali (L-Fil-Let/08, Magistrale, 6 CFU); Letteratura medievale e umanistica (L-Fil-Let/08, Triennale, 6 CFU).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Dal 2014/10/1 al 2023/12/28 | Professore associato presso l'Università degli Studi della Basilicata, avendo vinto il concorso di Letteratura latina medievale e umanistica (L-Fil-Let/08), con i seguenti carichi didattici ( <a href="http://docenti.unibas.it/site/home/docente/didattica.html?m=008129">http://docenti.unibas.it/site/home/docente/didattica.html?m=008129</a> ):<br>2022-2023, 2023-2024: Filologia medievale e umanistica (L-Fil-Let/08, Magistrale, 6/12 CFU); Esegesi delle fonti narrative medievali (L-Fil-Let/08, Magistrale, 6 CFU); Letteratura medievale e umanistica (L-Fil-Let/08, Triennale, 6 CFU);<br>2019-2020, 2020-2021, 2021-2022: Filologia medievale e umanistica (L-Fil-Let/08, Magistrale, 12 CFU); Esegesi delle fonti narrative medievali (L-Fil-Let/08, Magistrale, 6 CFU);<br>2017-2018, 2018-2019: Filologia medievale e umanistica (L-Fil-Let/08, Magistrale, 12 CFU); Esegesi delle fonti narrative medievali (L-Fil-Let/08, Magistrale, 6 CFU); Letteratura medievale e umanistica (L-Fil-Let/08, Triennale, 6 CFU);<br>2015-2016 e 2026-2017: Letteratura latina medievale (L-Fil-Let/08, Magistrale, 6 CFU); Esegesi delle fonti narrative medievali (L-Fil-Let/08, Magistrale, 6 CFU); Storia medievale (M-Sto/01, Magistrale, 12 CFU); |



|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | 2014-2015: Letteratura latina medievale (L-Fil-Let/08, Magistrale, 6 CFU); Civiltà e cultura latina medievale (L-Fil-Let/08, Triennale, 6 CFU).<br>Tesi assegnate come relatore (SSD L-Fil-Let/08): non meno di 14 magistrali e 3 triennali.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2008/12/18 - 2014/09/30 | Ricercatore universitario a tempo indeterminato presso l'Università degli Studi della Basilicata, avendo vinto il concorso di Letteratura latina medievale e umanistica (L-Fil-Let/08), con i seguenti carichi didattici (indicazioni dal 2010-2011):<br>2013-2014: Letteratura latina medievale (L-Fil-Let/08, Magistrale, 6 CFU); Civiltà e cultura latina medievale (L-Fil-Let/08, Triennale, 6 CFU).<br>2011-2012, 2012-2013: Letteratura latina medievale (L-Fil-Let/08, Magistrale, 6 CFU); Storia medievale (M-Sto/01, Triennale, 12 CFU).<br>2010-2011: Letteratura latina medievale (L-Fil-Let/08, Triennale, 6 CFU); Storia medievale (M-Sto/01, Triennale, 12 CFU).<br>Tesi assegnate come relatore (SSD L-Fil-Let/08): non meno di 3. |
| 2010 - 2012             | Docente della <i>Scuola storica nazionale per l'edizione delle fonti documentarie</i> , annessa all'Istituto storico italiano per il medio evo di Roma.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2006/09/3 - 2008/12/17  | Membro della "Scuola Nazionale di Studi Medievali" dell'"Istituto storico italiano per il medio evo" di Roma, dove ha lavorato alla realizzazione di studi e di edizioni critiche, nonché all'organizzazione di convegni e attività di aggiornamento all'insegnamento.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2002 - 2003             | Titolare, mediante stipula di contratto di diritto privato, dell'insegnamento di Storia Medievale presso la Scuola Interuniversitaria di Specializzazione all'Insegnamento, con sede presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Napoli "Federico II".                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## ATTIVITÀ DIDATTICA ACCADEMICA ALL'ESTERO

|                           |                                                                                                                     |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2011 Gennaio-<br>Febbraio | <i>Visiting professor</i> a Girona (Spagna), invitato dalla Universitat de Girona e dalla Generalitat de Catalunya. |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## ATTIVITÀ DIDATTICA SCOLASTICA

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2001 - 2008 | Titolare di cattedra di Materie letterarie e latino nei Licei (cl. A051) in qualità di docente a tempo indeterminato, in quanto vincitore del concorso ordinario (classificandosi nelle primissime posizioni) per l'insegnamento scolastico di italiano e latino nei licei (classe di concorso A051). |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## PARTECIPAZIONE A DOTTORATI E SCUOLE DI SPECIALIZZAZIONE

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dal 2016    | Componente del collegio dei docenti del "Corso di perfezionamento postuniversitario in filologia e letteratura latina medievale", istituito presso la Fondazione Ezio Franceschini – ONLUS e la Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL), Firenze ( <a href="https://www.sismelfirenze.it/index.php/formazione/dottorato/direzione-comitato-scientifico-e-collegio-dei-docenti">https://www.sismelfirenze.it/index.php/formazione/dottorato/direzione-comitato-scientifico-e-collegio-dei-docenti</a> ). |
| Dal 2013    | Componente del collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in "Storia, culture e saperi dell'Europa mediterranea dall'antichità all'età contemporanea", Univ. della Basilicata ( <a href="https://dottorato-disu.unibas.it">https://dottorato-disu.unibas.it</a> ).                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2009 - 2015 | Componente del collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in "Storia dell'Europa mediterranea dall'antichità all'età contemporanea", Univ. della Basilicata ( <a href="https://dottorato-disu.unibas.it">https://dottorato-disu.unibas.it</a> ).                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Dal 2009    | Commissario in numerose commissioni di dottorato in entrata e uscita, in Italia e in Francia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Dal 2009    | Direttore-tutor di numerose tesi di dottorato (al momento 14: <i>vd. infra</i> ).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Dal 2012    | Coordinatione del Consiglio scientifico della <i>Scuola storica nazionale per l'edizione delle fonti narrative</i> organizzata dall'Istituto storico italiano per il medio evo ( <a href="https://www.isime.it/scuola-storica-nazionale-per-l-edizione-delle-fonti-narrative">https://www.isime.it/scuola-storica-nazionale-per-l-edizione-delle-fonti-narrative</a> ).                                                                                                                                                           |



|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dal 2012 | Componente del Consiglio scientifico della <i>Scuola di Specializzazione di Formation doctorale</i> su “Italia meridionale e Mediterraneo”, organizzata da École Française de Rome, Università di Salerno, Institut Universitaire de France, Istituto storico italiano per il medio evo, Università della Basilicata, Università di Napoli Federico II, Università di Roma La Sapienza ( <a href="https://www.efrome.it/it/la-ricerca/formazioni">https://www.efrome.it/it/la-ricerca/formazioni</a> ). |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**TESI DI DOTTORATO DIRETTE (UNIBAS E SISMEL, CON ESCLUSIONE DELLE COTUTELE ESTERE)**

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ciclo 39<br>(a.a. 2023-2026) | 1. Dottorato di ricerca in “Storia, culture e saperi dell’Europa mediterranea dall’antichità all’età contemporanea”, Univ. della Basilicata. Teresa Potenza: <i>Edizione del Compendium di Paolino Veneto</i> .                                                                                                                                |
| Ciclo 38<br>(a.a. 2022-2025) | 2. Dottorato di ricerca in “Storia, culture e saperi dell’Europa mediterranea dall’antichità all’età contemporanea”, Univ. della Basilicata. Antonio Biscione: <i>L’uso ideologico-politico di Senofonte presso la corte napoletana di Alfonso il Magnanimo</i> .                                                                              |
| Ciclo 37<br>(a.a. 2020-2024) | 3. “Corso di perfezionamento postuniversitario in filologia e letteratura latina medievale”, Fondazione Ezio Franceschini - Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL), Firenze. Michele Vescovo: <i>Per l’edizione critica dei Dictamina rhetorica di Guido Faba</i> .                                                 |
| Ciclo 36<br>(a.a. 2020-2023) | 4. Dottorato di ricerca in “Storia, culture e saperi dell’Europa mediterranea dall’antichità all’età contemporanea”, Univ. della Basilicata. Francesco Cacopardo: <i>II/De dictis et factis Alphonsi regis di Antonio Beccadelli: edizione critica, traduzione, studio del contesto e commento</i> .                                           |
| Ciclo 34<br>(a.a. 2018-2021) | 5. Dottorato di ricerca in “Storia, culture e saperi dell’Europa mediterranea dall’antichità all’età contemporanea”, Univ. della Basilicata. Cristiano Amendola: <i>Le artes dictandi di Bartolomeo Miniatore da Ferrara e l’Umanesimo volgare. Con l’edizione del Formulario di esordi ed epistole per Giacomo Bolognini</i> .                |
| Ciclo 34<br>(a.a. 2018-2021) | 6. Dottorato di ricerca in “Storia, culture e saperi dell’Europa mediterranea dall’antichità all’età contemporanea”, Univ. della Basilicata. Maria Giordano: <i>Cultura libraria e memoria storica. Le biblioteche dei Conventi e dei Monasteri soppressi nella Basilicata napoleonica</i> .                                                   |
| Ciclo 34<br>(a.a. 2018-2021) | 7. Dottorato di ricerca in “Storia, culture e saperi dell’Europa mediterranea dall’antichità all’età contemporanea”, Univ. della Basilicata. Biagio Luca Guarnaccio: <i>La santità in Basilicata tra X e XIII secolo: evoluzione dei modelli, produzione e circolazione dei testi agiografici nell’età della riforma</i> .                     |
| Ciclo 34<br>(a.a. 2018-2021) | 8. Dottorato di ricerca in “Storia, culture e saperi dell’Europa mediterranea dall’antichità all’età contemporanea”, Univ. della Basilicata. Martina Pavoni: <i>L’Adhortatio, la Protestatio Conradini e gli altri dictamina attribuiti a Pietro da Prezza</i> .                                                                               |
| Ciclo 34<br>(a.a. 2018-2021) | 9. Dottorato di ricerca in “Storia, culture e saperi dell’Europa mediterranea dall’antichità all’età contemporanea”, Univ. della Basilicata. Debora Riso: <i>L’Epistolario di Pier della Vigna in 5 libri. Edizione critica della più antica raccolta sistematica</i> .                                                                        |
| Ciclo 33<br>(a.a. 2017-2020) | 10. Dottorato di ricerca in “Storia, culture e saperi dell’Europa mediterranea dall’antichità all’età contemporanea”, Univ. della Basilicata. Angela Brescia: <i>I Chronica Roberti Biscardi et fratrum ac Rogerii comitis Mileti o Historia Sicula del cosiddetto Anonimo Vaticano introduzione, edizione critica e traduzione italiana</i> . |
| Ciclo 33<br>(a.a. 2017-2020) | 11. Dottorato di ricerca in “Storia, culture e saperi dell’Europa mediterranea dall’antichità all’età contemporanea”, Univ. della Basilicata. Lelio Camassa: <i>Dio, l’oscurità e il talento. Le novelle di «cose catoliche» del Decameron</i> .                                                                                               |
| Ciclo 33<br>(a.a. 2017-2020) | 12. Dottorato di ricerca in “Storia, culture e saperi dell’Europa mediterranea dall’antichità all’età contemporanea”, Univ. della Basilicata. Maria Luisa Colangelo: <i>Per una pedagogia umanistica e civile. Edizione digitale delle Orazioni inaugurali di Giambattista Vico</i> .                                                          |
| Ciclo 33<br>(a.a. 2017-2020) | 13. Dottorato di ricerca in “Storia, culture e saperi dell’Europa mediterranea dall’antichità all’età contemporanea”, Univ. della Basilicata. Biagio Nuciforo: <i>«Ad unum velle et ad unum nolle». La rete diplomatica ribelle durante la Grande Congiura di Napoli (1485-87)</i> .                                                           |



|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ciclo 32<br>(a.a. 2016-2019) | 14. Dottorato di ricerca in “Storia, culture e saperi dell’Europa mediterranea dall’antichità all’età contemporanea”, Univ. della Basilicata. Mariarosa Libonati: <i>Alle origini della storiografia umanistica aragonese. Edizione critica e studio dei Gesta Alfonsi regis di Tommaso Chaula</i> . |
| Ciclo 31<br>(a.a. 2015-2018) | 15. Dottorato di ricerca in “Storia, culture e saperi dell’Europa mediterranea dall’antichità all’età contemporanea”, Univ. della Basilicata. Sara Crea: <i>Il Chronicon di Francesco Pipino: edizione critica dei libri XXII-XXXI</i> .                                                             |

**INCARICHI ORGANIZZATIVI, GESTIONALI E DI VALUTAZIONE** (con esclusione delle commissioni occasionali)

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dal 2024    | Presidente della Consulta per il Medioevo e l’Umanesimo Latini (CoMUL: <a href="https://consultacomul.wordpress.com">https://consultacomul.wordpress.com</a> )                                                                                                                    |
| Dal 2024    | Componente della Commissione di valutazione del Premio Basilicata per la Saggistica storica.                                                                                                                                                                                      |
| Dal 2023    | Componente della Commissione di valutazione del Premio Contursi Terme per la Saggistica storica.                                                                                                                                                                                  |
| 2023-2026   | Componente della <i>Commission d’admission des membres de l’EFR</i> per gli anni 2024-2026 ( <a href="https://www.efrome.it/candidater/devenir-membre">https://www.efrome.it/candidater/devenir-membre</a> ).                                                                     |
| Dal 2021    | Coordinatore del Corso di Laurea Magistrale in Storia e Civiltà Europee, Dipartimento di Scienze Umane dell’Università della Basilicata ( <a href="https://disu.unibas.it/site/home/sedi/articolo2003632.html">https://disu.unibas.it/site/home/sedi/articolo2003632.html</a> ).  |
| Dal 2021    | Direttore della Biblioteca Centrale di Ateneo (BCA) dell’Università della Basilicata ( <a href="https://biblioteca.unibas.it/site/home.html">https://biblioteca.unibas.it/site/home.html</a> ).                                                                                   |
| 2021-2024   | Membro del Direttivo della Consulta per il Medioevo e l’Umanesimo Latini (CoMUL: <a href="https://consultacomul.wordpress.com/">https://consultacomul.wordpress.com/</a> ).                                                                                                       |
| 2020-2024   | Componente della Commissione scientifica dell’Università della Basilicata per la <i>Casa delle Tecnologie emergenti di Matera</i> , referente per il task per la realizzazione del Laboratorio di Sperimentazione 3D Video Capture, AR/VR e Mixed reality (prot. 8008 24/6/2021). |
| 2020-2022   | Componente del Gruppo degli Esperti Valutatori (GEV) di Area 10 (Scienze dell’antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche) per la Valutazione della Qualità della Ricerca (VQR) 2015-2019, nominato dal Consiglio Direttivo dell’ANVUR.                                 |
| Dal 2020    | Componente del Banco de Expertos de la Agencia Estatal de Investigación, Ministerio de Ciencia e Innovación.                                                                                                                                                                      |
| Dal 2018    | Coordinatore della Commissione scientifica (Direttore) della Basilicata University Press (BUP), casa editrice dell’Università della Basilicata ( <a href="https://bup.unibas.it/home">https://bup.unibas.it/home</a> ).                                                           |
| 2017 - 2021 | Presidente della Commissione Paritetica del Dipartimento di Scienze Umane dell’Università della Basilicata.                                                                                                                                                                       |
| Dal 2016    | Componente della Commissione di Coordinamento della Biblioteca Centrale di Ateneo (BCA) dell’Università della Basilicata.                                                                                                                                                         |
| 2012 - 2020 | Componente della Commissione di Ateneo per la valutazione della ricerca dell’Università della Basilicata.                                                                                                                                                                         |
| 2014 - 2018 | Componente della Commissione Ricerca del Dipartimento di Scienze Umane dell’Università della Basilicata.                                                                                                                                                                          |
| 2016 - 2017 | Componente del Presidio della Qualità dell’Università della Basilicata.                                                                                                                                                                                                           |
| 2013 - 2017 | Responsabile/referente del Gruppo di gestione dell’Alta Qualità e Commissione Riesame del Corso di Studi magistrale in Storia e civiltà europee dell’Università della Basilicata.                                                                                                 |
| 2013 - 2016 | Componente (referente del CdS in Storia e civiltà europee) della Commissione Paritetica del Dipartimento di Scienze Umane dell’Università della Basilicata.                                                                                                                       |
| 2013 - 2015 | Componente del Comitato scientifico (come delegato del Dipartimento di Scienze Umane) del Centro di Ateneo Orientamento Studenti (C.A.O.S.) dell’Università della Basilicata.                                                                                                     |



**RESPONSABILITÀ IN PROGETTI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI**

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2024 - 2026 | Responsabile Unità Locale Univ. della Basilicata del PRIN 2022 (durata 24 mesi) "HISTORIALE MARE - Historiographical Insight: Sources, Theory, Oratory and Rhetorical Instruction, Authorship, Literary Evolution - Middle Ages and Renaissance" (Codice progetto: 2022YK2MPW); finanziamento € 220.000.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2023 - 2025 | Responsabile Scientifico Nazionale (PI) del PRIN-PNRR 2022 (durata 24 mesi) "IMPERI SITUS - Imperial and Monarchical Power - Evolution of Regal Ideology in Southern Italy: Theories, Uses, Strategies (XII-XV Century)" (Codice progetto: P2022W4RLT); finanziamento € 225.000.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2022 - 2025 | Leader (PI) del Goal G.4.1 «Preservation and enhancement of cultural heritage (tangible and intangible sources) and local identities in Calabria and Basilicata», e Leader (PI) del Pilot Project PP.4.1.1 «Safeguard and digital preservation of the written sources related to the processes of construction of local identities in the Calabrian and Lucanian areas» dello Spoke 4 Univ. della Basilicata, Hub Univ. della Calabria, PNRR Innovation Ecosystem «Tech4You - Technologies for climate change adaptation and quality of life improvement», budget complessivo del G.4.1 € 3.302.701,5; budget del PP 4.1.1 € 1.107.192,91 ( <a href="https://www.tech4youscarl.it">https://www.tech4youscarl.it</a> ). |
| 2022 - 2024 | Componente del Gruppo del progetto «Sommerresidenzen und herrscherliche Refugien um den Monte Vulture. Wohnkomfort und Naturerfahrung im spätstaufisch-frühangevinischen Süditalien», dir. Kai Kappel (univ. Humboldt Berlin), Klaus Tragbar (Univ. Innsbruck), finanziato dalla Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG, Germania) con € 468.100 ( <a href="http://www.kunstgeschichte.hu-berlin.de/forschung/laufende-forschungsprojekte/summer-residencesaroundvulture">http://www.kunstgeschichte.hu-berlin.de/forschung/laufende-forschungsprojekte/summer-residencesaroundvulture</a> ).                                                                                                                            |
| 2022 - 2024 | Presidente del Comitato scientifico per il progetto di miglioramento e implementazione della fruizione dei Castelli della Direzione regionale dei Musei Puglia (in particolare Castel del Monte), con finanziamento complessivo di € 400.000 (CUP: F87E19001870001, Capitolo 8099).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2021 - 2024 | Componente del Comitato organizzatore delle celebrazioni per l'Ottavo Centenario della Fondazione dell'Università di Napoli Federico II, finanziato con contributo statale straordinario di € 1.000.000 ( <a href="https://www.unina.it/home">https://www.unina.it/home</a> ).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2020 - 2024 | Componente del progetto «Cultura Escrita Cortés en la Corona de Aragón: materialidad, transmisión y recepción», finanziato dal Ministerio de Ciencia e Innovación (PID 2019-109214 GB-I00), Univ. de Girona (Spagna), dir. Miriam Cabré Ollé, Rafael Ramos Nogales ( <a href="https://webgrec.udg.edu/cgi-bin/3DADREC/critem.cgi?PAR=003187&amp;QUE=PJDG">https://webgrec.udg.edu/cgi-bin/3DADREC/critem.cgi?PAR=003187&amp;QUE=PJDG</a> ).                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2020-2023   | Componente della Commissione scientifica dell'Università della Basilicata per la Casa delle Tecnologie emergenti di Matera; referente per il task per la realizzazione del Laboratorio di Sperimentazione 3D Video Capture, AR/VR e Mixed reality; budget € 1.769.868,09 (prot. 8008 24/6/2021) ( <a href="https://www.ctematera.it">https://www.ctematera.it</a> ).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2019 - 2022 | Tutor del Progetto PON (con bando nazionale pubblico) per 3 RTDA con vocazione industriale; azienda: @cult (Roma); Ref. F. Delle Donne (circa € 560.000) (2019 PON AIM1849024-1).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2018 - 2021 | Tutor del Progetto PON (con bando nazionale pubblico) per 2 PhD con vocazione industriale: Ciclo XXXIV (2018-2021); azienda: @cult (Roma); Ref. F. Delle Donne (circa € 180.000) CUP: C31G18000130006.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2018 - 2021 | Leader e Tutor del progetto per 2 PhD con vocazione industriale (Regione Basilicata): Ciclo XXXIV (2018-2021); azienda: Horizons Unlimited MediaLibrary on line (Bologna); Ref. F. Delle Donne (circa € 140.000).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2015 - 2021 | Coordinatore del progetto internazionale <i>Imperialiter</i> , organizzato in collaborazione con l'École française de Rome, Casa Velázquez di Madrid, Université di Nantes, Università della Basilicata ( <a href="https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/series/Imperialiter">https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/series/Imperialiter</a> ).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |



|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2017 - 2020            | Tutor del Progetto PON (con bando nazionale pubblico) per 1 PhD con vocazione industriale: Ciclo XXXIII (2017-2020); azienda: NetSeven (Pisa); Ref. F. Delle Donne (circa € 90.000) CUP: C35D17000030006.                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2017 - 2020            | Leader e Tutor del progetto per 2 PhD con vocazione industriale (Regione Basilicata): Ciclo XXXIII (2017-2020); azienda: @cult (Roma); Ref. F. Delle Donne (circa € 70.000).                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2017 - 2020            | <i>Senior Member</i> referente del progetto finanziato dal “Lise Meitner Programme” presso l’Università di Vienna <i>Female Voice in Medieval Artes Dictandi and Model Letter Collections</i> (P.I. Francesca Battista).                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2017 - 2020            | Componente del Comitato scientifico del Comitato Nazionale per le celebrazioni del millenario di fondazione della città di Melfi (Ministro dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo, Decreto 20/12/2017).                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2015 - 2019            | Responsabile Scientifico dell’Unità di ricerca dell’Università della Basilicata del PRIN (durata 36 mesi) “A.L.I.M. (Archivio digitale della Latinità Italiana del Medioevo <a href="http://www.alim.dfl.univr.it">http://www.alim.dfl.univr.it</a> ). Prassi e teoria dell’archiviazione informatica e del trattamento filologico-eccdotico dei testi medievali”.                                                                                            |
| 2014 - 2019            | <i>Senior Member</i> del progetto SIR <i>Linguistic facts and cultural history: disentangling the paths of the influence of Latin on Italian syntax in the Middle Ages (XIII-XV century)</i> (PI: Paolo Greco).                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2013 - 2018            | <i>Mitglieder</i> del <i>Netzwerk</i> “Die lateinische ars dictaminis im Mittelalter” finanziato dalla “Deutsche Forschungsgemeinschaft”.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2012 - 2016            | Responsabile italiano del progetto internazionale <i>L’écriture latine en réseaux. Enquête sur les conditions socio-stylistiques d’expansion des courants d’écriture latine (Italie-Europe, V<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s.)</i> , organizzato in collaborazione con il CNRS - Laboratoire de Médiévistique Occidentale de Paris, con l’École française de Rome, con l’Università della Basilicata, con l’Istituto storico italiano per il medio evo (ISIME). |
| 1997, 1999, 2005, 2009 | Collaborazione al “Progetto di Rilevante Interesse Nazionale” intitolato “ALIM Archivio della latinità italiana del Medioevo”, patrocinato dall’“Unione Accademica Nazionale”.                                                                                                                                                                                                                                                                                |

#### DIREZIONE E PARTECIPAZIONE A COMITATI SCIENTIFICI DI COLLANE E RIVISTE

##### DIREZIONE DI COLLANE E RIVISTE

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dal 2025 | Editor-in-chief della rivista «Literature Forum», pubblicata da Academic Publishing Pte. Ltd., <a href="https://ojs.acad-pub.com/index.php/LF">https://ojs.acad-pub.com/index.php/LF</a> .                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Dal 2022 | Direttore della rivista «CESURA - Rivista», pubblicata con marchio editoriale CESURA - Basilicata University Press (ISSN 2974-637X) <a href="https://www.cesura.info/ojs/index.php/cr">https://www.cesura.info/ojs/index.php/cr</a> .                                                                                                                                                                                                                                          |
| Dal 2021 | Direttore della collana «Imperialiter», pubblicata con marchio editoriale BUP - Basilicata University Press (ISSN 2785-7905) <a href="https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/series/Imperialiter">https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/series/Imperialiter</a> .                                                                                                                                                                                   |
| Dal 2020 | Direttore della collana editoriale «Digital Humanities. Edizioni e data-bases digitali», pubblicata con marchio editoriale BUP - Basilicata University Press sulla piattaforma della BUP e di SHARE - Press (ISSN 2724-2072) <a href="https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/series/DH">https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/series/DH</a> .                                                                                                       |
| Dal 2019 | Direttore della collana editoriale «Mondi Mediterranei», pubblicata con marchio editoriale BUP - Basilicata University Press sulla piattaforma della BUP e di SHARE - Press (ISSN 2704-7423) <a href="https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/series/MondiMediterranei">https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/series/MondiMediterranei</a> .                                                                                                         |
| Dal 2017 | Direttore della collana editoriale «Testi. Antichità, Medioevo e Umanesimo» (edizioni e studi di opere greche e latine, antiche e medievali), pubblicata con marchio editoriale dell’Università di Napoli Federico II (FedOAPress - Federico II University Press) sulla piattaforma “Share” (ISSN 2612-0518) <a href="http://www.fedoabooks.unina.it/index.php/fedoapress/catalog/series/testi">http://www.fedoabooks.unina.it/index.php/fedoapress/catalog/series/testi</a> . |



|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dal 2016 | Condirettore della collana editoriale «Regna. Testi e studi su istituzioni, cultura e memoria del Mezzogiorno medievale», pubblicata con marchio editoriale dell'Università di Napoli Federico II (FedOAPress - Federico II University Press) sulla piattaforma "Share" (ISSN 2532-9898) <a href="http://www.fedoabooks.unina.it/index.php/fedoapress/catalog/series/regna">http://www.fedoabooks.unina.it/index.php/fedoapress/catalog/series/regna</a> . |
| Dal 2015 | Direttore della collana editoriale «Tracce. Testi e studi di storia e cultura dell'Italia mediterranea medievale», pubblicata dall'Editore Cafagna di Barletta (ISSN 2421-6305) <a href="http://cafagnaeditore.it/prodotti.php?tcoid=70">http://cafagnaeditore.it/prodotti.php?tcoid=70</a> .                                                                                                                                                              |
| Dal 2012 | Direttore della collana editoriale «Quaderni della Scuola Nazionale di Studi Medievali», pubblicata dall'«Istituto storico italiano per il medio evo» di Roma (ISSN 2279-6223) <a href="https://www.isime.it/quaderni">https://www.isime.it/quaderni</a> .                                                                                                                                                                                                 |
| Dal 2012 | Direttore della collana editoriale «Testi. Antichità classica, tarda antichità, medioevo greco e latino» (edizioni e studi di opere greche e latine, antiche e medievali), pubblicata dall'Editore Liguori di Napoli (ISSN 1972-0319).                                                                                                                                                                                                                     |
| Dal 2005 | Direttore della collana editoriale «Testis Temporum. Fonti e Studi sul Medioevo dell'Italia Centrale e Meridionale», pubblicata da «Nuovi Segnali» di Arce (ISSN 2281-3284).                                                                                                                                                                                                                                                                               |

## PARTECIPAZIONE A COMITATI SCIENTIFICI DI COLLANE E RIVISTE

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dal 2025 | Componente dell'Editorial Board della rivista «Literature Forum», pubblicata da Academic Publishing Pte. Ltd., <a href="https://ojs.acad-pub.com/index.php/LF">https://ojs.acad-pub.com/index.php/LF</a> .                                                                                                                                                                                             |
| Dal 2025 | Componente del Consiglio scientifico della «Rivista di Studi Storici del Mediterraneo», pubblicata dalle Edizioni Scientifiche Italiane (ESI) (ISSN: 3034-9613), <a href="https://www.edizioniesi.it/pubblicazioni/riviste/storia_-_riviste/rivista-studi-storici-mediterraneo.html">https://www.edizioniesi.it/pubblicazioni/riviste/storia_-_riviste/rivista-studi-storici-mediterraneo.html</a> .   |
| Dal 2023 | Componente del Consiglio scientifico della collana «Filologie medievali e moderne» (ISSN: 2610-9441), <a href="https://edizionicafoscari.unive.it/it/edizioni4/collane/filologie-medievali-e-moderne">https://edizionicafoscari.unive.it/it/edizioni4/collane/filologie-medievali-e-moderne</a> .                                                                                                      |
| Dal 2023 | Componente del <i>Comité de lecture</i> della rivista «Mélanges de l'École française de Rome - Moyen Âge» (MEFRM) (ISSN: 1123-9883; fascia A aree 10 e 11), <a href="https://journals.openedition.org/mefrm/457">https://journals.openedition.org/mefrm/457</a> .                                                                                                                                      |
| Dal 2023 | Componente del Consiglio scientifico della rivista «Noctes Romanae. Rivista di filologia e linguistica» pubblicata dalla Sapienza University Press.                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Dal 2022 | Componente del Consiglio scientifico (Editorial Board Member) della rivista «History Research» (ISSN Print 2376-6700; ISSN Online 2376-6719), <a href="https://www.sciencepg.com/j/history">https://www.sciencepg.com/j/history</a> .                                                                                                                                                                  |
| Dal 2022 | Componente del Consiglio scientifico della collana «Torques. Studi e testi di filologia e letteratura latina medievale e umanistica» pubblicata dalla Genova University Press. <a href="https://gup.unige.it/Torques-Studi-e-testi-di-filologia-e-letteratura-latina-medievale-e-umanistica">https://gup.unige.it/Torques-Studi-e-testi-di-filologia-e-letteratura-latina-medievale-e-umanistica</a> . |
| Dal 2021 | Componente del Consiglio scientifico della rivista «Epistolographia» pubblicata dall'editore Fabrizio Serra, Pisa - Roma (ISSN 2974-7538) <a href="https://www.libraweb.net/riviste.php?chiave=154">https://www.libraweb.net/riviste.php?chiave=154</a> .                                                                                                                                              |
| Dal 2021 | Componente del Consiglio scientifico della Collana «UDH» pubblicata con marchio editoriale dell'Università di Napoli L'Orientale sulla piattaforma "Share": <a href="http://www.fedoabooks.unina.it/index.php/fedoapress/catalog/series/UDH">http://www.fedoabooks.unina.it/index.php/fedoapress/catalog/series/UDH</a> .                                                                              |
| Dal 2021 | Componente del Consiglio scientifico della rivista «Bollettino Storico della Basilicata» (ISSN: 0394-1841): <a href="https://www.deputazionestoriapatria.it/bollettini">https://www.deputazionestoriapatria.it/bollettini</a> .                                                                                                                                                                        |
| Dal 2020 | Componente del Consiglio scientifico della rivista «Medioevo e Rinascimento» (ISSN 0394-7858; fascia A area 10): <a href="https://www.lettere filosofia.unifi.it/vp-101-medioevo-e-rinascimento-indice-delle-annate-e-riassunti-abstracts.html">https://www.lettere filosofia.unifi.it/vp-101-medioevo-e-rinascimento-indice-delle-annate-e-riassunti-abstracts.html</a> .                             |



|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dal 2019    | Componente del Consiglio scientifico della Collana «Supplementi al Bollettino del Centro di studi filologici e linguistici siciliani, Serie mediolatina e umanistica»: <a href="https://www.csfls.it/res/edizioni/catalogo/bollettino/supplementi-al-bollettino-serie-2">https://www.csfls.it/res/edizioni/catalogo/bollettino/supplementi-al-bollettino-serie-2</a> .                                                |
| Dal 2019    | Componente del Consiglio scientifico (Advisory board) della rivista «Translat Library» (ISSN 2604-7438), su server della University of Massachusetts e della Universitat Autònoma de Barcelona: <a href="https://scholarworks.umass.edu/tl/">https://scholarworks.umass.edu/tl/</a> <a href="http://www.translatdb.narpan.net/ca/translatlibrary.html">http://www.translatdb.narpan.net/ca/translatlibrary.html</a> . |
| Dal 2019    | <i>Honorary Member</i> dell'Editorial Board del IJBST Journal Group ( <a href="http://board.ijbst.org">http://board.ijbst.org</a> ).                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Dal 2018    | Componente del Consell Assessor della rivista «Arxiu de Textos Catalans Antics» (ISSN 2013-9535 ed. elettr.; 0211-9811 ed. a stampa): <a href="https://raco.cat/index.php/ArxiuTextos/index">https://raco.cat/index.php/ArxiuTextos/index</a> .                                                                                                                                                                       |
| Dal 2017    | Componente del Consiglio scientifico della Collana <i>Fonti per la Basilicata medievale</i> , pubblicata dall'editore Congedo di Galatina.                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Dal 2017    | Componente del Consiglio scientifico della Collana <i>Schola Salernitana. E-Book</i> , pubblicata con marchio editoriale dell'Università di Salerno sulla piattaforma "Share" (ISSN 2724-3907): <a href="http://www.fedoabooks.unina.it/index.php/fedoapress/catalog/series/schola">http://www.fedoabooks.unina.it/index.php/fedoapress/catalog/series/schola</a> .                                                   |
| Dal 2017    | Componente del Consiglio scientifico della rivista «Archivio storico italiano» (ISSN 0391-7770; fascia A area 11): <a href="http://www.deputazionetoscana.it/wordpress">http://www.deputazionetoscana.it/wordpress</a> .                                                                                                                                                                                              |
| Dal 2016    | Componente del Consiglio scientifico della rivista «Rivista di cultura classica e medioevale» (ISSN 0035-6085; fascia A area 10): <a href="https://www.libraweb.net/riviste.php?chiave=65">https://www.libraweb.net/riviste.php?chiave=65</a> .                                                                                                                                                                       |
| Dal 2016    | Componente del Consiglio scientifico della Collana <i>Latinae Humanitatis Itinera Nova</i> , pubblicata dall'editore Paolo Loffredo di Napoli: <a href="https://www.loffredoeditore.com/it/libri/collana/latino/latinae-humanitatis-itinera-nova-detail">https://www.loffredoeditore.com/it/libri/collana/latino/latinae-humanitatis-itinera-nova-detail</a> .                                                        |
| Dal 2016    | Componente del Consiglio scientifico della rivista «Spolia. Journal of Medieval Studies» (ISSN 1824-727X; fascia A area 10): <a href="http://www.spolia.it/online/en/index.htm">http://www.spolia.it/online/en/index.htm</a> .                                                                                                                                                                                        |
| Dal 2010    | Componente del Consiglio scientifico della rivista «ArNoS. Archivio normanno-svevo. Testi e studi sul mondo euromediterraneo dei secoli XI-XIII» (ISSN 2036-7759), avviata nel 2008, pubblicata dal "Centro Europeo di Studi Normanni".                                                                                                                                                                               |
| 2014 - 2015 | Componente del Consiglio scientifico della Collana <i>Fonti per la storia dell'Italia medievale. Antiquitates</i> , pubblicata dall'Istituto storico italiano per il medio evo (ISSN 1722-9405).                                                                                                                                                                                                                      |
| 2014 - 2015 | Componente del Consiglio scientifico della Collana <i>Fonti per la storia dell'Italia medievale. Rerum Italicarum Scriptores</i> terza serie, pubblicata dall'Istituto storico italiano per il medio evo (ISSN 1924-3912).                                                                                                                                                                                            |
| 2014 - 2015 | Componente del Consiglio scientifico della Collana <i>Fonti per la storia dell'Italia medievale. Regesta Chartarum</i> , pubblicata dall'Istituto storico italiano per il medio evo (ISSN 1724-3890).                                                                                                                                                                                                                 |
| 2014 - 2015 | Componente del Consiglio scientifico della Collana <i>Fonti per la storia dell'Italia medievale. Subsidia</i> , pubblicata dall'Istituto storico italiano per il medio evo (ISSN 1724-3904).                                                                                                                                                                                                                          |
| 2014 - 2015 | Componente della redazione del «Bollettino dell'Istituto storico italiano per il medio evo» (ISSN 1127-6096; classe A aree 10 e 11).                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

#### REFeree BOARD (ELENCO SELETTIVO)

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dal 2008 | Ha fatto da <i>referee</i> per la valutazione di numerose pubblicazioni in rivista (tra le varie: «Aevum»; «Archivio storico italiano»; «Bollettino dell'Istituto storico italiano per il medio evo»; «Mélanges de l'École française de Rome»; «Reti medievali. Rivista»; «Revista de História da Sociedade e da Cultura», etc.). |
| Dal 2008 | Ha fatto da <i>referee</i> per la valutazione di pubblicazioni in volume (tra gli editori e gli istituti di ricerca più importanti si segnalano l'Istituto storico italiano per il medio evo; il Centro de ciencias humanas y sociales di Madrid; la casa editrice Gorgias, Piscataway, NJ, USA).                                 |
| Dal 2008 | Ha fatto da <i>referee</i> per la valutazione di progetti scientifici per la «European Science Foundation» e di diverse università italiane e straniere.                                                                                                                                                                          |



**DIREZIONE E PARTECIPAZIONE A CENTRI NAZIONALI E INTERNAZIONALI**

|          |                                                                                                                                                                                |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dal 2024 | Socio ordinario del Centro Europeo di Studi Normanni.                                                                                                                          |
| Dal 2023 | Direttore Scientifico del Festival “Federico II - Stupor Mundi”.                                                                                                               |
| Dal 2023 | Presidente della Consulta per il Medioevo e l’Umanesimo Latini (CoMUL).                                                                                                        |
| Dal 2022 | Direttore del Comitato scientifico per il progetto di miglioramento e implementazione della fruizione dei Castelli della Direzione Regionale Musei Puglia.                     |
| Dal 2022 | Componente del Consiglio Scientifico del Centro Internazionale di Ricerca sulla Civiltà Mercenaria - CIRSCIM presso il Museo della Battaglia e di Anghiari.                    |
| Dal 2021 | Componente del Comitato Direttivo della Consulta per il Medioevo e l’Umanesimo Latini (CoMUL).                                                                                 |
| Dal 2021 | Componente del Consiglio Scientifico della Fondazione “Giustino Fortunato” di Rionero in Vulture.                                                                              |
| Dal 2020 | Componente del Comitato scientifico internazionale del Centro studi Ruggero II (città di Cefalù).                                                                              |
| Dal 2019 | Componente del Comitato scientifico del Centro di Studi ArS RoSA su Rigion di Stato e Democrazia.                                                                              |
| Dal 2019 | Presidente e componente del Comitato scientifico del Centro interuniversitario internazionale Centro Europeo per lo Studio dell’Umanesimo e Rinascimento Aragonese.            |
| Dal 2019 | Componente del comitato scientifico dell’Istituto storico italiano per il medio evo, sede di Barletta per l’Italia meridionale.                                                |
| Dal 2018 | Socio fondatore della Asociación de Historiadores de la Corona de Aragón - HISCOAR.                                                                                            |
| Dal 2018 | Socio della Société Internationale des Historiens de la Méditerranée.                                                                                                          |
| Dal 2018 | <i>Membre académic corresponent a l’estranger</i> (eletto) della Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona.                                                                 |
| Dal 2017 | Presidente e componente del Comitato scientifico del Centro Europeo di Studi su Umanesimo e Rinascimento Aragonese (CESURA) - APS, riconosciuto dal MIUR come ente di Ricerca. |
| Dal 2017 | <i>Membre associé</i> (eletto) del Laboratoire de Médiévisique Occidentale de Paris (CNRS-LaMOP).                                                                              |
| Dal 2016 | Componente del Consiglio Scientifico delle iniziative per lo studio e la valorizzazione dei Materiali per la storia della città di Barletta.                                   |
| Dal 2014 | Socio della Renaissance Society of America.                                                                                                                                    |
| Dal 2008 | Componente del Consiglio scientifico delle iniziative per lo studio e la divulgazione degli statuti comunali medievali del Lazio meridionale.                                  |
| Dal 2008 | Socio della Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL).                                                                                                 |
| Dal 2006 | Direttore scientifico del Centro di Studi “... in medias terras” di Colfelice (FR).                                                                                            |
| Dal 2005 | Direttore scientifico dei Convegni di studi storici organizzati dall’Associazione culturale “Nuovi Segnali” di Arce (FR).                                                      |

**CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI: PARTECIPAZIONE E ORGANIZZAZIONE**

*Elenco fortemente selettivo, con esclusione dei numerosi Festival, Convegni locali e seminari, per lo più di dottorato, tenuti presso l’ISIME, la SISMEL, le università Autonoma de Barcellona, Girona, Parigi, Amburgo, Venezia, Firenze, Cassino, Napoli Federico II, Basilicata, Salerno, etc.*

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2025/06/23-26 | 1. Organizzazione del Seminario internazionale <i>Frontiere politiche, confini culturali nel medioevo mediterraneo</i> , Roma, ISIME.                                                                                                                                             |
| 2025/06/12-14 | 2. Partecipazione al Convegno internazionale <i>Cronache universali latine (secoli XII-XIV) modelli tradizionali e sperimentazioni (pre)umanistiche</i> , Salerno, Università, con relazione dal titolo: <i>Romualdo Guarna: un’eccezione nella storiografia di età normanna?</i> |



|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2025/06/11    | 3. Partecipazione al Convegno internazionale <i>Aux racines de l'histoire: pratiques ecdotiques des sources historiques médiévales</i> , Roma, EFR, con relazione dal titolo: <i>Autografo, idiografo o copia? Una sottile linea di distinzione</i> .                                                                                                                                                                |
| 2025/06/08    | 4. Lezione su <i>La sfida dei re. 1283, Angiò contro Aragona</i> , Sorrento, Istituto di cultura internazionale ESSE85.                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2025/05/30    | 5. Organizzazione e partecipazione al Convegno <i>Al centro del Mediterraneo, al centro della storia</i> , Castello di Bacoli, Lions, Università Federico II, con relazione dal titolo: <i>La fondazione della prima università statale della storia</i> .                                                                                                                                                           |
| 2025/05/23    | 6. Lezione su <i>Novità sulla Lucera Musulmana</i> , Lucera.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2025/05/22    | 7. Lezione su <i>Editoria e accesso aperto</i> , Università della Basilicata.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2025/05/19-21 | 8. Partecipazione al Convegno internazionale: <i>Dialogues on Greek and Latin rhetorical terminology</i> , Monaco di Baviera, Thesaurus Linguae Latinae, con relazione dal titolo: <i>La nomenclatura delle parti dell'epistola nell'ars dictaminis medievale</i> .                                                                                                                                                  |
| 2025/04/12    | 9. Partecipazione al Festival: <i>Diaoghi mediterranei</i> , Cuneo, Villa Aragno, con relazione dal titolo: <i>La crociata della pace di Federico II e gli accordi con al-Kāmil</i> .                                                                                                                                                                                                                                |
| 2024/12/16-17 | 10. Organizzazione e partecipazione al Convegno internazionale: <i>Federico II di Svevia: strutture e forme degli impianti istituzionali</i> , Napoli, Università Federico II, con relazione dal titolo: <i>La formazione dei quadri amministrativi e l'Università</i> .                                                                                                                                             |
| 2024/12/10-11 | 11. Organizzazione e partecipazione al Convegno internazionale: <i>Napoli come capitale culturale da Federico II a Roberto d'Angiò</i> , Società Napoletana di Storia patria, con relazione dal titolo: <i>Nascita di una capitale: la scelta di Napoli come sede dello Studium</i> .                                                                                                                                |
| 2024/12/5-6   | 12. Organizzazione e partecipazione al Convegno internazionale: <i>Riscritture del Quattrocento. Per una rilettura delle due Italie attraverso le fonti storiche e letterarie</i> , Université de Liège, con relazione dal titolo: <i>Umanesimo civile e umanesimo monarchico: categorie vecchie e nuove per le due Italie del Quattrocento</i> .                                                                    |
| 2024/11/20-22 | 13. Organizzazione e partecipazione al Convegno internazionale: <i>Rinascimenti Mediterranei La caduta di Costantinopoli (1453), Alfonso il Magnanimo e il sogno dell'Umanesimo</i> , Napoli Accademia Pontaniana Società Nazionale di Scienze Lettere e Arti, con introduzione e relazione dal titolo: <i>1455: il Panormita, il Piccolomini e la costruzione dell'immagine ufficiale di Alfonso il Magnanimo</i> . |
| 2024/11/8-9   | 14. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Cultura retorica e prassi letteraria in Italia</i> , Amsterdam, Istituto Italiano di Cultura, con relazione dal titolo: <i>Le forme e la struttura: l'ars dictaminis del XIII secolo</i> .                                                                                                                                                               |
| 2024/10/18-19 | 15. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Les premières générations de la conquête – 2: s'établir</i> , Centro Europeo di Studi Normanni, con relazione dal titolo: <i>Le differenti narrazioni delle fasi della conquista normanna dell'Italia meridionale e della Sicilia</i> .                                                                                                                  |
| 2024/10/9-10  | 16. Organizzazione e partecipazione al Convegno <i>Evoluzioni, mutamenti e svolte nelle strutture politiche, economiche e culturali del Mezzogiorno medievale</i> , Potenza, Università della Basilicata – Memento, con relazione dal titolo <i>La memoria dei re: i cronisti e le trasformazioni evolutive del Regno</i> .                                                                                          |
| 2024/9/25-29  | 17. Partecipazione su invito al "Festival del Medioevo", Gubbio, <i>Secoli di luce</i> , con relazione dal titolo: <i>La prima università statale: gli 800 anni della Federico II di Napoli</i> .                                                                                                                                                                                                                    |
| 2024/8/10     | 18. Partecipazione su invito al convegno <i>Manfredi, Carlo D'Angiò e il Dono delle Sante Spine</i> , Centro Europeo di Studi Normanni, con relazione dal titolo: <i>La Fuga di Manfredi in Irpinia</i> .                                                                                                                                                                                                            |
| 2024/8/8      | 19. Partecipazione su invito al convegno <i>Federico II e la Celano medievale. Il potere, la conoscenza e l'identità</i> , Comune di Celano, con relazione dal titolo: <i>Federico II: la diplomazia della cultura interetnica e interreligiosa</i> .                                                                                                                                                                |
| 2024/7/4-7    | 20. Partecipazione su invito al "Festival delle città del Medioevo", <i>Le città e l'acqua</i> , Università dell'Aquila, con relazione dal titolo: <i>Federico II di Svevia: la rotta della pace</i> .                                                                                                                                                                                                               |
| 2024/7/4-5    | 21. Partecipazione su invito al Convegno internazionale <i>Castelli e società nel Mezzogiorno (IX-XIII sec.)</i> , Contursi Terme, in collaborazione con l'Univ. di Basilicata, con relazione dal titolo: <i>Castra, domus e palatia: un sistema complesso dai molti significati</i> .                                                                                                                               |



|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2024/6/20-21  | 22. Organizzazione e partecipazione al Convegno internazionale <i>Porcelio de' Pandoni: Itinerari e contesti culturali di un umanista poliedrico nell'Italia del Quattrocento</i> , Univ. di Napoli Federico II, CESURA, con relazione dal titolo: <i>Letteratura cortigiana o ideologia monarchica? Creazione ed evoluzione di un modello politico per Alfonso il Magnanimo</i> .                      |
| 2024/6/3-5    | 23. Partecipazione su invito al "Festival delle riforme culturali", Guardia Piemontese, con relazione dal titolo: <i>Federico II e la "Crociata della pace": cosa può dirci ancora oggi?</i>                                                                                                                                                                                                            |
| 2024/5/9-11   | 24. Organizzazione del "Festival Federico II - Stupor Mundi": <i>Condividere i saperi tra Oriente e Occidente</i> , Jesi, in collaborazione con le Univ. di Napoli Federico II, Basilicata, Suor Orsola Benincasa, ISIME, SISMEL, con introduzione e relazione dal titolo: <i>Federico II e i saperi scomodi</i> .                                                                                      |
| 2024/4/11-14  | 25. Organizzazione del "Festival Federico II - Stupor Mundi": <i>Cercare la pace e stupire il mondo</i> , Ancona, Mole Vanvitelliana, in collaborazione con le Univ. di Napoli Federico II, Basilicata, Suor Orsola Benincasa, ISIME, SISMEL, con introduzione e relazioni dal titolo: <i>Federico II e la crociata della pace: l'attualità di un tema; Convivenze culturali, etniche e religiose</i> . |
| 2024/4/11-12  | 26. Organizzazione del convegno internazionale: <i>Cultura scritta cortesa a la corona d'Aragó</i> , Universitat de Girona - Facultat de Lletres (Capella del Roser).                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2023/12/4-6   | 27. Partecipazione e organizzazione del convegno internazionale: <i>Città e Monarchia. La ricerca dell'identità cittadina nel Regno angioino-aragonese</i> , Barletta - Matera, Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi, Università della Basilicata, Università di Foggia, CESURA, con intervento introduttivo.                                                                                   |
| 2023/11/22-24 | 28. Partecipazione e organizzazione del convegno internazionale: <i>Al crocevia del Mediterraneo. La Monarchia umanistica aragonese nel contesto ideologico e culturale del Rinascimento</i> , Napoli, Centro Europeo di Studi su Umanesimo e Rinascimento Aragonese, con intervento introduttivo dal titolo: <i>L'ideologia politica umanistica, la maiestas e l'Umanesimo monarchico aragonese</i> .  |
| 2023/11/13-15 | 29. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Dissentire, lottare, trasgredire: "Donne contro" nell'Europa medievale</i> , Palermo, Univ. di Palermo, Officina di Studi Medievali, con relazione dal titolo: <i>Costanza d'Altavilla, imperatrice e madre</i> .                                                                                                                           |
| 2023/11/10-12 | 30. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Cultura giuridica e cultura letteraria negli ultimi secoli del Medioevo</i> , Pistoia, Centro Italiano di Studi di Storia e d'Arte, con relazione dal titolo: <i>Tra diritto e "ars dictaminis": nuove idee di nobiltà da Azzone a Federico II (e oltre)</i> .                                                                              |
| 2023/10/26-27 | 31. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Forme e spazi di rappresentazione del potere nel Mezzogiorno medievale (secoli XII-XIV)</i> , Amalfi, Centro di Cultura e Storia Amalfitana, con relazione dal titolo: <i>La retorica del potere e il potere della retorica: cancelleria imperiale e papale in età sveva</i> .                                                              |
| 2023/10/23-24 | 32. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Preumanesimo: riflessione critica, teoria e prassi letteraria</i> , Univ. di Genova, con relazione dal titolo: <i>Retorica e ars dictaminis dell'età sveva in Italia meridionale e nell'Impero</i> .                                                                                                                                        |
| 2023/10/8-10  | 33. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Gregorio VII</i> , Todi, CISBAM, con relazione dal titolo: <i>Gregorio VII e l'(in)arrestabile ascesa di Roberto il Guiscardo nella prospettiva dei cronisti coevi</i> .                                                                                                                                                                    |
| 2023/9/11-15  | 34. Organizzazione e partecipazione al convegno internazionale: <i>Umanesimo e Rinascimento (1350 ca.-1550 ca.)</i> . <i>Ricerche in corso e prospettive</i> , Frascati, Univ. Napoli Federico II, CESURA etc., con relazione dal titolo: <i>Sapienza, obbedienza e costruzione del consenso. Il sogno ideologico dell'Umanesimo</i> .                                                                  |
| 2023/9/6-8    | 35. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Petrarca medievale</i> , Roma, Univ. Sapienza, con relazione dal titolo: <i>Petrarca e la tradizione del dictamen</i> .                                                                                                                                                                                                                     |
| 2023/9/6      | 36. Partecipazione su invito al convegno: <i>Le cronache medievali tra Italia e Abruzzo: storia, lingua e testo</i> , abbazia di S. Clemente a Casauria, Univ. L'Aquila, con relazione dal titolo: <i>Professionisti della memoria: evoluzione di forme, metodi e autoconsapevolezza dei cronisti tra XIII e XV secolo</i> .                                                                            |



|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2023/3/23-25  | 37. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Chiesa, società, territorio a Troina</i> , Troina, con relazione dal titolo: <i>La cultura latina in età normanna e sveva</i> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2023/1/12-13  | 38. Partecipazione su invito al convegno: <i>Teoria e prassi dell'ecdotica medievale e umanistica</i> , Lecce, Univ. del Salento, con relazione dal titolo: <i>Il «De dictis et factis Alfonsi regis» (1455) di Antonio Beccadelli, il Panormita (1394-1471)</i> .                                                                                                                                                                                                                                |
| 2022/12/10-12 | 39. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Sapienza, scienza e culture alla corte di Federico II di Svevia: gli uomini</i> , Palermo-Siracusa, Univ. di Palermo, Officina di Studi Medievali, Inst. Univ. de France, con relazione dal titolo: <i>Dotti in cerca di corte</i> .                                                                                                                                                                                                  |
| 2022/10/24-26 | 40. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Storiografie italiane del XII secolo. Contesti di elaborazione, scrittura e uso in una prospettiva comparata / Die italienische Historiographie im 12. Jahrhundert. Entstehungskontexte, Schreibanlässe und Verwendungszusammenhänge in vergleichender Perspektive</i> , Univ. di Pisa, con relazione dal titolo: <i>Tradizioni liquide, forme testuali e ambienti di (ri)elaborazione: il caso del cosiddetto Anonimo Vaticano</i> . |
| 2022/10/20-21 | 41. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Città nel Mezzogiorno d'Italia tra XI e XV secolo</i> , Lagopesole, Univ. della Basilicata, con relazione dal titolo: <i>Napoli in età sveva: la graduale costruzione di una capitale</i> .                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2022/10/10-12 | 42. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Sammeln, gebrauchen, aneignen. Spätmittelalterliche Perspektiven auf die hochmittelalterliche Geschichte Süditaliens</i> , München, Ludwig-Maximilians-Universität, con relazione dal titolo: <i>Pandolfo Collenuccio e la storia bassomedievale di Napoli</i> .                                                                                                                                                                      |
| 2022/10/1-6   | 43. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Ma come fanno i marinai?</i> , Procida L'Orientale Università di Napoli, con relazione dal titolo: <i>Un mare di stelle: i viaggi per mare all'epoca di Federico II</i> .                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2022/9/21-25  | 44. Partecipazione su invito al "Festival del Medioevo", Gubbio, <i>Dinastie, famiglie e potere</i> , con relazione dal titolo: <i>Federico II oltre il mito</i> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2022/06/13-14 | 45. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Writing on tombs. Narratives, rules, inscriptions in medieval and early modern times</i> , Roma, Bibl. Hertziana - Napoli, Univ. Federico II, con relazione dal titolo: <i>Narrazioni sulla sepoltura di Federico II</i> .                                                                                                                                                                                                            |
| 2022/06/10    | 46. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Filosofia, llengua i història: teoria i pràctica dels Studia humanitatis, 1400-1600</i> , Univ. Autònoma Barcelona, 10/6/2022, con relazione dal titolo: <i>La nuova definizione del genere storiografico in età umanistica</i> .                                                                                                                                                                                                     |
| 2022/04/7     | 47. Organizzazione del convegno internazionale: <i>Il latino e la sua eredità</i> , Univ. Basilicata, con intervento dal titolo: <i>Lo stilus supremus del dictamen: Pier della Vigna come modello prosastico del XIII secolo</i> .                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2022/03/10-11 | 48. Organizzazione del convegno internazionale: <i>Intellettuali e potere, il potere degli intellettuali: produzioni culturali tra centro e periferie del Regno in età tardo medioevale e moderna</i> , Univ. Basilicata, con intervento di <i>Conclusione</i> .                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2021/11/19    | 49. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>"Manifestare ea quae sunt sicut sunt". Federico II e la Capitanata: 1221-2021</i> , Univ. di Foggia, con relazione dal titolo: <i>La morte di Federico II a Castel Fiorentino e la profezia di Michele Scoto</i> .                                                                                                                                                                                                                    |
| 2021/10/1     | 50. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Moving texts. Federico II e la Capitanata: 1221-2021</i> , Univ. Orientale di Napoli, con relazione dal titolo: <i>Reti epistolari tra Medioevo e Rinascimento</i> .                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2021/09/9-11  | 51. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Melfi in età sveva</i> , Melfi, con relazione dal titolo: <i>La corte melfitana di Federico II</i> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2021/09/2-4   | 52. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>The King's Two Portraits. Bildmedien des 12.-13. Jahrhunderts im Dienst der Staufer</i> , Bonn Universität, con relazione dal titolo: <i>Narrative representations of Frederick II</i> .                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2021/06/8-9   | 53. Organizzazione scientifica del convegno internazionale: <i>Le nuove frontiere del dictamen. Epistolografia e digital humanities</i> . Università di Siena.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |



|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2021/02/27           | 54. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Melfi Normanna</i> , Melfi, con relazione dal titolo: <i>Melfi nella cronachistica di età normanna</i> ( <a href="https://youtu.be/re_KHaClOD0">https://youtu.be/re_KHaClOD0</a> ).                                                                                                                                      |
| 2020/12/20           | 55. Partecipazione su invito al convegno: <i>Via Francigena del sud. Uomini, santi, luoghi, mete</i> , Trani, con relazione dal titolo: <i>Sulla strada per la Terra Santa. La crociata pacifica di Federico II</i> .                                                                                                                                                                |
| 2020/11/26           | 56. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Recerca medieval. Nous reptes / Medieval research. New challenges</i> , Universitat de València, con relazione dal titolo: <i>Strategie del consenso e cultura umanistica alla corte di Alfonso il Magnanimo</i> .                                                                                                       |
| 2020/9/23-27         | 57. Partecipazione su invito al “Festival del Medioevo”, Gubbio, <i>Mediterraneo, il mare della storia</i> , con relazione dal titolo: <i>Alla corte di Federico II</i> .                                                                                                                                                                                                            |
| 2020/2/29 - 2020/3/1 | 58. Organizzazione scientifica del convegno internazionale: <i>Sotto lo sguardo di Ruggero</i> , Cefalù, Centro studi Ruggero II, e partecipazione con relazione dal titolo: <i>Il primo re di Sicilia e la sua incoronazione: liturgie, problemi, significati</i> .                                                                                                                 |
| 2020/1/27-28         | 59. Organizzazione scientifica del convegno internazionale: <i>ALIM and beyond</i> , Venezia, Ca' Foscari, e partecipazione con relazione dal titolo: <i>La tela di Aracne: reti epistolari medievali e umanistiche</i> .                                                                                                                                                            |
| 2019/11/25-26        | 60. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Eroi, dei, condottieri. Varianti del mito in Europa</i> , Foggia, Università, con relazione dal titolo: <i>La luce de la gran Costanza: letteratura, storia e mito</i> .                                                                                                                                                 |
| 2019/10/16-18        | 61. Organizzazione scientifica del convegno internazionale: <i>Imperialiter. L'eschatologie impériale du souverain</i> , Paris, College de France.                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2019/9/25-29         | 62. Partecipazione su invito al <i>Festival del Medioevo: Donne, l'altro volto della Storia</i> , Gubbio, con relazione dal titolo: <i>Costanza d'Altavilla, la monaca imperatrice tra storia e mito</i> .                                                                                                                                                                           |
| 2019/9/16-18         | 63. Organizzazione scientifica del convegno internazionale: <i>La storia e la sua scrittura: dalla prassi alla regola, dalla formalizzazione alla professionalizzazione (secc. XII - XVI in.)</i> , Roma EFR – ISIME, e partecipazione con relazione dal titolo: <i>Cronache in cerca d'autore: l'autoconsapevolezza come misura della professionalizzazione dello storiografo</i> . |
| 2019/5/29-30         | 64. Partecipazione su invito al convegno <i>Città di fondazione e (ri)fondazioni di città fra antichità, medioevo ed età moderna</i> , Capua, Università della Campania L. Vanvitelli, con relazione dal titolo: <i>La «scuola capuana» e la rifondazione retorica del XIII secolo</i> .                                                                                             |
| 2019/2/2-3           | 65. Partecipazione su invito al convegno #Farestoria. <i>Essere, insegnare, raccontare</i> , Barletta con relazione dal titolo: <i>Raccontare Storia: quale narrazione tra stereotipi, miti e mitomotori?</i>                                                                                                                                                                        |
| 2019                 | 66. Organizzazione scientifica dei seminari internazionali del Centro Europeo di Studi su Umanesimo e Rinascimento Aragonese (CESURA) per l'anno 2019.                                                                                                                                                                                                                               |
| 2018/11/29-30        | 67. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Fibonacci e i percorsi mediterranei delle scienze matematiche</i> , Napoli, Università Federico II, con relazione dal titolo: <i>La quaestio come metodo di indagine presso la corte di Federico II di Svevia</i> .                                                                                                      |
| 2018/11/24-25        | 68. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>La Grotta di San Michele ad Olevano nel contesto del Mezzogiorno longobardo</i> , Salerno-Battipaglia, con relazione dal titolo: <i>La grotta di Olevano e le cronache del Mezzogiorno</i> .                                                                                                                             |
| 2018/11/23           | 69. Organizzazione scientifica del convegno internazionale: <i>Libri per la corte e per la città nella Corona d'Aragona (1380-1500)</i> , Napoli.                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2018/11/15-17        | 70. Organizzazione scientifica del convegno internazionale: <i>Principi e corti nel Rinascimento meridionale. I Caetani e le altre signorie nel Regno di Napoli</i> , Fondi, con relazione dal titolo: <i>Tra letteratura e politica: corte regia, corti effimere e corti locali</i> .                                                                                               |
| 2018/10/24-26        | 71. Organizzazione scientifica del convegno internazionale: <i>Le roi et ses langues : communication et impérialité</i> , Madrid, con relazione dal titolo: <i>Le latin est-il une langue impériale au bas Moyen Âge ? Considérations générales (XIIIe-XV<sup>e</sup> s.)</i> .                                                                                                      |
| 2018/10/16-17        | 72. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Le fonti dell'età normanno-sveva: autori, caratteri, funzioni</i> . Ventiduesime giornate normanno-sveve, Bari, con relazione dal titolo: <i>Vero, ma non autentico? I problemi delle fonti retorico-documentarie</i> .                                                                                                  |



|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2018/10/3-4            | 73. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Los agentes del Estado. II. La construcción ideológica del Estado en la Corona de Aragón a través de la historiografía (siglos XIII-XVI)</i> , Saragozza, con relazione dal titolo: <i>L'ideologia monarchica della storiografia dell'età di Alfonso il Magnanimo</i> .                                                             |
| 2018/6/26-27           | 74. Organizzazione scientifica del convegno internazionale: <i>Stratégies et rythmes de l'impérialité en Europe occidentale</i> , Oxford.                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2018/4/17-18           | 75. Organizzazione scientifica del convegno internazionale: <i>Al di là del repubblicanesimo. Modernità politica e origini dello Stato (1350-1600). Esperienze e discipline a confronto</i> , Napoli.                                                                                                                                                                                           |
| 2018/2/23              | 76. Organizzazione scientifica del convegno internazionale: <i>Curial e Güelfa, una novel·la cavalleresca en un context italià</i> , Reial Academia De les Bones Lletres, Barcellona (Spagna).                                                                                                                                                                                                  |
| 2018/2/11-12           | 77. Organizzazione scientifica del convegno internazionale: <i>La coscienza del presente e la percezione del mutamento</i> , sotto l'alto patronato del Presidente della Repubblica italiana, Barletta.                                                                                                                                                                                         |
| 2018/1/25-26           | 78. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>L'humanisme à l'épreuve de l'Europe (XVe-XVIe siècles)</i> , Paris, Université Paris-Sorbonne/ University of Chicago-Paris.                                                                                                                                                                                                         |
| 2017/11/30 - 2017/12/2 | 79. Organizzazione (e partecipazione) del convegno internazionale: <i>Der Mittelalterliche Brief zwischen Norm und Praxis</i> , Aachen, Historisches Institut.                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2017/10/16-18          | 80. Organizzazione scientifica del convegno internazionale: <i>Imperialiter. Le roi et l'Eglise</i> , Roma, EFR, e partecipazione con relazione dal titolo: <i>Alfonso il Magnanimo: tra politica papale e aspirazioni imperiali</i> .                                                                                                                                                          |
| 2017/10/4-8            | 81. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>XX Congresso della Corona d'Aragona. La Corona d'Aragona e l'Italia</i> , Roma - Napoli, con <i>ponencia</i> -relazione dal titolo: <i>Il governo della memoria: le eredità della prima storiografia aragonese</i> .                                                                                                                |
| 2017/9/29              | 82. Organizzazione del convegno internazionale: <i>"Ad scientiarum haustum et seminarium doctrinarum". Federico II, l'Università, la cultura di corte</i> , Napoli, Università Federico II. Partecipazione con relazione dal titolo: <i>La fondazione dell'Università e l'organizzazione di una cultura ufficiale</i> .                                                                         |
| 2017/2/11-12           | 83. Organizzazione del convegno internazionale: <i>La disfida di Barletta: storia, mito, rappresentazione</i> , medaglia d'oro del Presidente della Repubblica italiana, Barletta, e partecipazione con relazione dal titolo: <i>"That in his Hector Campanae gloria gentis". Cantalicio e la dimensione epica</i> .                                                                            |
| 2016/12/19-20          | 84. Organizzazione del convegno internazionale: <i>Linguaggi e Ideologie nel Regno di Napoli in età aragonese (1442-1503)</i> , Università Federico II, Università della Basilicata, Napoli, e partecipazione con relazione dal titolo: <i>I discorsi del principe: Panormita</i> .                                                                                                             |
| 2016/12/1-2            | 85. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>La città e il re. L'ingresso trionfale di Alfonso d'Aragona a Napoli (1443)</i> , Roma, Bibl. Hertziana - EEHAR-CSIC, con relazione dal titolo: <i>Il trionfo "umanistico" nella descrizione del Panormita</i> .                                                                                                                    |
| 2016/11/25-26          | 86. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Tra Oriente e Occidente: istituzioni religiose a Barletta nel Medioevo (secoli XI-XV)</i> , Barletta, con relazione dal titolo: <i>Gli Annales breves de Terra Sancta del Tesoro della Chiesa del Santo Sepolcro</i> .                                                                                                              |
| 2016/11/17-19          | 87. Partecipazione al VII convegno internazionale sulla Civiltà rupestre, <i>Il contesto e l'immagine della Civiltà rupestre. Nuovi percorsi, fonti e tecniche di ricerca</i> , Fondazione S. Domenico di Fasano (in collaborazione con il Centro di studi sull'alto medioevo), Savellietri di Fasano, con relazione dal titolo: <i>I paesaggi rupestri nelle fonti di tipo cronachistico</i> . |
| 2016/11/3-5            | 88. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Através do olhar do Outro. Reflexões acerca da sociedade medieval europeia (sécs. XII-XV)</i> , Tomar, Portogallo, con relazione dal titolo: <i>La percezione della differenza etnica e religiosa in alcune cronache del XII e XIII secolo</i> .                                                                                    |
| 2016/10/24             | 89. Organizzazione del convegno internazionale: <i>"Ad consueta solacia Lacus Pensilis". Il castello di Lagopesole tra età sveva ed angioina</i> , castello di Lagopesole.                                                                                                                                                                                                                      |
| 2016                   | 90. Organizzazione scientifica dei seminari internazionali: <i>Politica e ideologie politiche nella Napoli Aragonese</i> , Università degli Studi di Napoli Federico II.                                                                                                                                                                                                                        |



|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2015/10/29-31 | 91. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>L'università in tempo di crisi. Revisioni e novità dei saperi e delle istituzioni nel Trecento, da Bologna all'Europa</i> , Università degli Studi di Bologna, con relazione dal titolo: <i>Strutture e organizzazione dello Studio di Napoli nel Trecento</i> .                                                                                             |
| 2015/10/1-2   | 92. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Et antea et postea. Politica e ideologia nella Napoli aragonese</i> , Università degli Studi di Napoli Federico II, con relazione dal titolo: <i>Il retroterra alfonsino della Historia pontaniana: linee metodologiche e ideologiche della prima storiografia aragonese</i> .                                                                               |
| 2015/5/21-22  | 93. Organizzazione del convegno internazionale <i>L'écriture latine en réseaux - Scritture latine in rete. Les réseaux socio-stylistiques en transition: de l'Antiquité tardive à l'époque ottonienne</i> , organizzato dall'Istituto storico italiano per il medio evo, dall'École française de Rome, dal CNRS - Laboratoire de Médiévistique Occidentale de Paris, dall'Università degli Studi della Basilicata, Roma. |
| 2015/3/13     | 94. Partecipazione su invito all'incontro di studi internazionale: <i>Il sistema delle virtù regie tra politica e storiografia aragonese</i> , Università degli Studi di Napoli Federico II, e partecipazione con relazione dal titolo: <i>Il Panormita e le virtù del sovrano tra precettistica e storiografia</i> .                                                                                                    |
| 2015/2/6-7    | 95. Organizzazione del convegno internazionale: <i>Archeologia, storia, arte. Materiali per la storia di Barletta (secc. IV a.C.-XIX d.C.)</i> , Barletta, e partecipazione con relazione dal titolo: <i>L'umanista alla prova: la Disfida e la sua prima narrazione</i> .                                                                                                                                               |
| 2015          | 96. Organizzazione scientifica dei seminari internazionali: <i>Retorica e Ideologia nella Napoli Aragonese</i> , Università degli Studi di Napoli Federico II.                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2014/11/6-7   | 97. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>The First Decades of the Prague University: Transforming Intellectual Space in 14th c. Central Europe</i> , Charles University in Prague (Rep. Ceca), con relazione dal titolo: <i>The Charters of Foundation of Prague and Naples: The Models and their Reuse</i> .                                                                                         |
| 2014/5/4-5    | 98. Organizzazione del Convegno: <i>L'immagine di Alfonso il Magnanimo tra Catalogna e Italia, tra letteratura e storia</i> , Potenza, Università della Basilicata, con la collaborazione dell'Università della Basilicata, dell'Università di Girona, della Fundació Ramon Llull, e partecipazione con relazione dal titolo: <i>La cultura ideologica alfonsina tra tradizione catalana e innovazione umanistica</i> .  |
| 2014/3/27-29  | 99. Partecipazione ai Panels su <i>Biondo Flavio: Historian, Antiquarian, Chorographer</i> , in occasione del 60° Congresso della Renaissance Society of America, New York, con una relazione da titolo <i>Ancient and Modern Rome: The Conception of History in Biondo Flavio's Decades</i> .                                                                                                                           |
| 2014/3/7-8    | 100. Organizzazione e partecipazione al convegno internazionale <i>L'écriture latine en réseaux 2. L'humanisme: circulation des modèles, réseaux socio-culturels et diffusion du style «cicéronien»</i> , organizzato dall'Istituto storico italiano per il medio evo, dall'École française de Rome, dal CNRS - Laboratoire de Médiévistique Occidentale de Paris, dall'Università degli Studi della Basilicata, Roma.   |
| 2013/12/10-11 | 101. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Macht Repräsentationen an den mediterranen Grenzen Europas (12.-15. Jahrhundert) - Representations of power at the Mediterranean Borders of Europe (12th-15th C.)</i> , Universität Kassel (Germania), con relazione dal titolo: <i>Culture as a symbol of power in the kingdom of Sicily during the Swabian period</i> .                                   |
| 2013/11/27-30 | 102. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Il principe (in)visibile</i> , Mantova, con relazione dal titolo: <i>Dalla visibilità alla invisibilità, il Trionfo di Alfonso il Magnanimo e la sua sublimazione</i> .                                                                                                                                                                                     |
| 2013/10/17-18 | 103. Partecipazione su invito al convegno internazionale (con l'adesione del Presidente della Repubblica): <i>Fondi nel Medioevo</i> , Fondi, con relazione dal titolo: <i>La voce del potere: politica e cultura in Alta Terra di Lavoro tra età sveva e primo-angioina</i> .                                                                                                                                           |
| 2013/9/28     | 104. Partecipazione su invito al convegno: <i>Una famiglia, una città. I Della Marra di Barletta tra XII e XVI secolo</i> , Barletta, con relazione dal titolo: <i>Il Chronicon di Domenico da Gravina per lo studio del Trecento pugliese</i> .                                                                                                                                                                         |



|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2013/9/9-11   | 105. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Medieval Letters between Fiction and Document</i> , Siena, Università, con relazione dal titolo: <i>From chancery letters to dictamina. Fictionalizing processes and textual tradition</i> .                                                                                                                                                                       |
| 2013/6/22-23  | 106. Partecipazione su invito al convegno: <i>Le rappresentazioni del potere tra Innocenzo IV (1243-1254) e Bonifacio VIII (1294-1303). Anagni e il Lazio meridionale nel XIII secolo</i> , Anagni, con relazione dal titolo: <i>Il papa e l'anticristo: poteri universali e attese escatologiche all'epoca di Innocenzo IV</i> .                                                                                               |
| 2013/4/11-13  | 107. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>L'Épistolaire politique dans l'Europe médiévale III, Lettres d'art et pensée politique</i> , Rome, École française de Rome, con relazione dal titolo: <i>Le parole del potere e il potere delle parole: le epistole della cancelleria sveva</i> .                                                                                                                  |
| 2013/3/15-16  | 108. Partecipazione e organizzazione dell'atelier internazionale <i>L'écriture latine en réseaux. Les conditions socio-stylistiques d'expansion de l'ars dictaminis (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle)</i> , organizzato dall'Istituto storico italiano per il medio evo, dall'École française de Rome, dal CNRS - Laboratoire de Médiévistique Occidentale de Paris, dall'Università degli Studi della Basilicata, Roma. |
| 2012/10/8-10  | 109. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Il Mezzogiorno normanno-svevo fra storia e storiografia</i> , Bari, XX Giornate normanno-sveve, con relazione dal titolo: <i>Quarant'anni di attività del "Centro di studi normanno-svevi": lo sviluppo degli studi sulla cultura letteraria latina</i> .                                                                                                          |
| 2012/7/5-6    | 110. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Le dictamen dans tout ses états</i> , Parigi, IHRT, con relazione dal titolo: <i>Le dictamen capouan: écoles rhétoriques et conventions historiographiques</i> .                                                                                                                                                                                                   |
| 2012/3/30     | 111. Partecipazione su invito al convegno internazionale (con collaborazione alla sua organizzazione): <i>Dall'ars dictaminis al Preumanesimo? Per un profilo letterario del XIII secolo</i> , Firenze, SISMEL, con relazione dal titolo: <i>Tommaso di Capua e la cancelleria papale: tra normativa retorica e comunicazione politica</i> .                                                                                    |
| 2011/12/2     | 112. Partecipazione su invito al convegno: <i>Domenico da Gravina e la Murgia: dalla storia al progetto</i> , Gravina, con relazione dal titolo: <i>Prospettive di una nuova edizione critica del "Chronicon de rebus in Apulia Gestis" di Domenico da Gravina</i> .                                                                                                                                                            |
| 2011/10/21-22 | 113. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Briefkultur im 13. und 14. Jahrhundert</i> , Berlino, con relazione dal titolo: <i>Die Probleme der Überlieferung von Dictamina in der Zeit Friedrichs II.</i>                                                                                                                                                                                                     |
| 2011/10/8-10  | 114. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Idoneität - Genealogie - Legitimation</i> , Dresda, con relazione dal titolo: <i>Nobilitas animi: Attribut oder Requisit einer nobilitas sanguinis? Die ideologische Reflexion am aragonesischen Hof von Neapel</i> .                                                                                                                                              |
| 2011/9/15-17  | 115. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Riforma della Chiesa, esperienze monastiche e poteri locali. La Badia di Cava e le sue dipendenze nel Mezzogiorno dei secoli XI-XII</i> , Cava de' Tirreni, con relazione dal titolo: <i>Gli Annales Cavenses</i> .                                                                                                                                                |
| 2011/6/20-21  | 116. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Les correspondances en Italie</i> , Roma, École française de Rome, con relazione dal titolo: <i>Le lettere di Pier della Vigna: da epistolae a dictamina, da "insegne di potere" a "emblemi retorici"</i> .                                                                                                                                                        |
| 2011/5/5-7    | 117. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Boemondo I d'Altavilla. Un normanno tra Occidente e Oriente</i> , Canosa, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, con relazione dal titolo: <i>Le fonti letterarie latine su Boemondo</i> .                                                                                                                                                        |
| 2010/12/2-4   | 118. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Parole e realtà dell'amicizia medievale</i> , Ascoli, con relazione dal titolo: <i>Amicus amico: l'amicizia nella pratica epistolare del XIII secolo</i> .                                                                                                                                                                                                         |
| 2010/11/10-14 | 119. Partecipazione su invito al convegno internazionale (con collaborazione alla sua organizzazione): <i>Auctor et auctoritas in Latinis Medii Aevi litteris</i> . VI Convegno dell'Internationales Mittellateiner Komitee (International Medieval Latin Committee), Napoli - Benevento, con relazione dal titolo: <i>Auctor e auctoritas nelle raccolte epistolari del XIII secolo</i> .                                      |



|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2010/10/12-15 | 120. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Eclisse di un regno. L'ultima età sveva (1251-1268)</i> . XIX Giornate normanno-sveve, Bari, con relazione dal titolo: <i>L'atmosfera culturale e le fonti letterarie</i> .                                                                                                   |
| 2010/4/13-17  | 121. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>La battaglia nel Rinascimento meridionale: moduli narrativi tra parole e immagini</i> , Napoli - Teggiano (SA), con relazione dal titolo <i>La presa di Marsiglia del 1423: Pellegrino, Facio, Panormita e la storiografia celebrativa</i> .                                  |
| 2009/9/21-23  | 122. Partecipazione su invito al convegno internazionale: "Monasticum regnum". <i>Religione e politica nelle pratiche di legittimazione e di governo tra Medioevo ed Età moderna</i> , Torino, con relazione dal titolo: <i>Virtù cristiane, pratiche devozionali e organizzazione del consenso nell'età di Alfonso d'Aragona</i> .        |
| 2009/5/28-30  | 123. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>IV Settimana di studi medievali</i> , Roma, con relazione dal titolo: <i>Latinità e barbarie nel De verbis di Biondo: alle origini del sogno di una nuova Roma</i> .                                                                                                          |
| 2009/5/6      | 124. Partecipazione su invito al convegno: <i>Multiculturalismo. Modelli e forme del pluralismo culturale in Europa</i> , Potenza, Univ. della Basilicata, 6 maggio 2009, con relazione dal titolo: <i>Diversità e novità, rispetto e pregiudizio: la multiculturalità nell'età di Federico II di Svevia</i> .                             |
| 2009/4/3      | 125. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Le dediche. Problemi storici e filologici dei testi di indirizzo nella letteratura latina medievale</i> , Firenze, SISMEL, con relazione dal titolo: <i>La dedica del cosiddetto Opus metricum di Iacopo Stefaneschi</i> .                                                    |
| 2009/1/8-10   | 126. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Bartholomew of Messina and the Cultural Life at the Court of King Manfred of Sicily</i> , Leuven (Belgio), con relazione dal titolo: <i>The sapientia of Manfredi and the Studium of Naples</i> .                                                                             |
| 2008/12/4     | 127. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Antes de la nación. Ideas de Estado de Federico II a Maquiavelo</i> , Madrid (Spagna), con relazione dal titolo: <i>Stupor mundi. Mito y propaganda de Federico II emperador</i> .                                                                                            |
| 2008/11/13-15 | 128. Partecipazione su invito al convegno internazionale (con collaborazione alla sua organizzazione): <i>L'umanesimo catalano e l'Italia. Cultura, storia e arte</i> , Roma, con relazione dal titolo: <i>La letteratura encomiastica alla corte di Alfonso il Magnanimo</i> .                                                            |
| 2008/10/14-17 | 129. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Un regno nell'impero. I caratteri originari del regno normanno nell'età sveva: persistenze e differenze (1194-1266)</i> , Bari-Barletta-Dubrovnik (Croazia), con relazione dal titolo: <i>La rappresentazione del potere e le sue liturgie: le testimonianze letterarie</i> . |
| 2008/3/6      | 130. Partecipazione su invito al convegno internazionale (con collaborazione alla sua organizzazione): <i>Nuove fonti per la storia del tardo periodo svevo in Italia</i> , Roma, Istituto storico italiano per il medio evo, con relazione dal titolo: <i>La tradizione del cosiddetto epistolario di Pier della Vigna</i> .              |
| 2006/10/10-13 | 131. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>Nascita di un regno. Poteri signorili, istituzioni feudali e strutture sociali nel Mezzogiorno normanno (1130-1194)</i> , Bari, con relazione dal titolo: <i>Liturgie del potere: le testimonianze letterarie</i> .                                                           |
| 2006/7/22     | 132. Organizzazione del convegno: <i>'Suavis terra, inexpugnabile castrum'. L'Alta Terra di Lavoro dal dominio svevo alla conquista angioina</i> , Arce, e partecipazione con relazione dal titolo: <i>La cultura retorica latina nell'Alta Terra di Lavoro</i> .                                                                          |
| 2005/8/6      | 133. Partecipazione su invito al convegno: <i>La cultura e il potere in epoca federiciana</i> , Pontremoli, con relazione dal titolo: <i>Le parole del potere: l'epistolario di Pier della Vigna</i> .                                                                                                                                     |
| 2005/7/3      | 134. Organizzazione del convegno: <i>Tanua Regni'. Il ruolo di Arce e del castello di Rocca d'Arce in epoca normanno-sveva</i> , Arce, 3 luglio 2005, e partecipazione con relazione dal titolo: <i>La presa di Arce e della Rocca d'Arce secondo le cronache coeve</i> .                                                                  |
| 2005/4/13-16  | 135. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>L'eredità di Federico II – dalla storia al mito, dalla Puglia al Tirolo</i> , Innsbruck (Austria), con relazione dal titolo: <i>L'immagine di Federico II nella letteratura coeva. Riletture del mito</i> .                                                                   |



|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2003/4/11-12 | 136. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>I problemi filologici e letterari delle raccolte epistolari</i> , Firenze, SISMEL, con relazione dal titolo: <i>Una costellazione di epistolari del XIII secolo: Tommaso di Capua, Pier della Vigna, Nicola da Rocca</i> . |
| 2002/6/6-7   | 137. Partecipazione su invito al convegno: <i>Edizioni critiche a confronto</i> , Venezia, con relazione dal titolo: <i>Raccolte, redazioni, tradizioni "attive": l'epistolario di Nicola da Rocca</i> .                                                                                |
| 2000/3/29-30 | 138. Partecipazione su invito al convegno internazionale: <i>I Giornata Ennodiana</i> , Pavia, con relazione dal titolo: <i>Il ruolo storico e politico di Ennodio</i> .                                                                                                                |

#### COLLABORAZIONE SCIENTIFICA A DOCUMENTARI, PODCAST, MOSTRE E MUSEI (TERZA MISSIONE)

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2025 | Mostra Federico II, colui che cercò la pace e stupì il mondo: Bruxelles, Parlamento europeo, 27-31/1/2025; Melfi, dal 25/07/2025; Siracusa, dal 12/09/2025.                                                                                                                                                                                                                |
| 2022 | Documentario <i>Rinascimenti Segreti: Napoli</i> , prodotto per Sky arte (prima messa in onda: 19 maggio 2022).                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2021 | Podcast: F. Delle Donne, <i>Federico II e l'Italia normanno-sveva</i> , podcast per Mondadori Focus <a href="https://storiainpodcast.focus.it/category/la-storia-della-storia/">https://storiainpodcast.focus.it/category/la-storia-della-storia/</a>                                                                                                                      |
| 2019 | Documentario <i>Nelle Terre di Federico II</i> , prodotto da BweB con il supporto della Lucana Film Commission.                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2018 | Documentario <i>Voci di una terra, Basilicata – Natura regale</i> , prodotto per RAI Storia ( <a href="https://www.raiplay.it/video/2018/11/Voci-di-una-terra-Basilicata-Natura-regale-p-1-ac5bc0dc-f159-4b1e-9c30-d4d583579b9b.html">https://www.raiplay.it/video/2018/11/Voci-di-una-terra-Basilicata-Natura-regale-p-1-ac5bc0dc-f159-4b1e-9c30-d4d583579b9b.html</a> ). |
| 2015 | Documentario <i>La città dei sanguini (Naples: the city of Blood)</i> , prodotto da Hangar di Roma.                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2015 | Documentario <i>Il potere e la bellezza – Gli Altavilla</i> , prodotto per RAI Storia ( <a href="http://www.raistoria.rai.it/articoli/potere-e-bellezza-gli-altavilla/31815/default.aspx">http://www.raistoria.rai.it/articoli/potere-e-bellezza-gli-altavilla/31815/default.aspx</a> ).                                                                                   |
| 2014 | Documentario <i>La regina che venne dal mare</i> , prodotto da Chiarafama di Roma.                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2014 | Progetto di allestimento Museo Federico II di Jesi, per conto di Asteria Multimedia s.r.l.                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

#### RICONOSCIMENTI INTERNAZIONALI E NAZIONALI

|      |                                                                                                                                                                                                  |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2024 | Finalista del Premio Giuseppe Galasso, Società Napoletana di Storia Patria, con il libro <i>Federico II e la Crociata della pace</i> , Roma, Carocci editore, 2022.                              |
| 2024 | Premio <i>Promotori della Cultura</i> di Naxoslegge 2024, Giardini Naxos, per la direzione scientifica del Festival Stupor Mundi.                                                                |
| 2022 | <i>Best Researcher Award</i> , International Research Awards on Science, Technology and Management, may 2022 (Chennai, India).                                                                   |
| 2022 | Vincitore della cinquantunesima edizione del Premio Basilicata, sezione di Saggistica storica nazionale, con il libro <i>Federico II e la Crociata della pace</i> , Roma, Carocci editore, 2022. |
| 2022 | Finalista della decima edizione del Premio di divulgazione scientifica, Roma CNR, con il libro <i>Federico II e la Crociata della pace</i> , Roma, Carocci editore, 2022.                        |
| 2012 | <i>Stauferpreis 2012 (Förderpreis della Stauferstiftung</i> di Göppingen, Germania, Baden-Württemberg).                                                                                          |

#### PUBBLICAZIONI - BIBLIOGRAPHY

##### VOLUMI MONOGRAFICI - BOOKS

|      |                                                                                                                                          |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2025 | 1. F. Delle Donne, <i>La sfida dei re. 1283, Angiò contro Aragona</i> , Roma – Bari, Laterza, Storia e Società (ISBN 978-88-581-5761-9). |
| 2022 | 2. F. Delle Donne, <i>Federico II e la crociata della pace</i> , Roma, Carocci, 2022, Quality Paperbacks 638 (ISBN 978-88-290-1338-8).   |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2022 | 3. F. Delle Donne, <i>1224, Federico II. La fondazione della più antica università statale della storia</i> , Napoli, FedOA - Federico II University Press, 2022 (ISBN 978-88-6887-240-3).                                                                                                                                                                    |
| 2021 | 4. F. Delle Donne - Guido Cappelli, <i>Nel Regno delle lettere. Umanesimo e politica nel Mezzogiorno</i> , Roma, Carocci, 2021, Frecce 331 (ISBN 978-88-290-1099-8).                                                                                                                                                                                          |
| 2020 | 5. F. Delle Donne, <i>Tredici contro tredici. La Disfida di Barletta tra storia e mito nazionale</i> , Roma, Salerno editrice, 2020, Aculei 41 (ISBN 978-88-6973-394-9).                                                                                                                                                                                      |
| 2019 | 6. F. Delle Donne, <i>La porta del sapere. Cultura alla corte di Federico II di Svevia</i> , Roma, Carocci, 2019, Frecce, 271 (ISBN 978-88-430-9502-5).<br>French transl. by Michèle Grévin: <i>La Porte du savoir. Cultures à la cour de Frédéric II Hohenstaufen</i> , Grenoble, UGA Éditions, 2021, Collection Italie Plurielle (ISBN: 978-2-37747-262-8). |
| 2015 | 7. F. Delle Donne, <i>Alfonso il Magnanimo e l'invenzione dell'Umanesimo monarchico. Ideologia e strategie di legittimazione alla corte aragonese di Napoli</i> , Roma, Istituto storico italiano per il medio evo, 2015, "Quaderni della Scuola nazionale di studi medievali", 7 (ISSN 2279-6223; ISBN 978-88-98079-27-8).                                   |
| 2015 | 8. F. Delle Donne (con G. Perrino e V. Rivera Magos), <i>Sulle tracce della Disfida. Guerre, trionfi, percorsi di memoria tra medioevo ed età moderna</i> , Barletta, Cafagna, 2015, Tracce. Testi e studi di storia e cultura dell'Italia mediterranea medievale, 1 (ISBN 978-88-96906-19-4).                                                                |
| 2012 | 9. F. Delle Donne, <i>Federico II: la condanna della memoria. Metamorfosi di un mito</i> , Roma, Viella, 2012, Libri di Viella 138 (ISBN 978-88-8334-761-0).                                                                                                                                                                                                  |
| 2010 | 10. F. Delle Donne, « <i>Per scientiarum haustum et seminarium doctrinarum</i> ». <i>Storia dello Studium di Napoli in età sveva</i> , Bari, Mario Adda editore, 2010, Quaderni del Centro di studi normanno-svevi, 3, in collaborazione con l'Istituto storico italiano per il medio evo di Roma (ISBN 978-88-80828-41-9).                                   |
| 2009 | 11. F. Delle Donne (con G.M. Cantarella, L. Russo e M. Vagnoni), <i>Svevi, Angioini, Aragonesi. Alle origini delle due Sicilie</i> , Udine, Magnus, 2009 (ISBN 978-88-7057-221-6).                                                                                                                                                                            |
| 2005 | 12. F. Delle Donne, <i>Il potere e la sua legittimazione: letteratura encomiastica in onore di Federico II di Svevia</i> , Arce, Nuovi Segnali, 2005, Testis Temporum. Fonti e Studi sul Medioevo dell'Italia Centrale e Meridionale, 2 (ISBN 88-89790-00-8).                                                                                                 |
| 2001 | 13. F. Delle Donne, <i>Politica e letteratura nel Mezzogiorno Medievale</i> , Salerno, Carlone Editore, 2001 (Ristampa, 2004), Immagini del Medioevo 4 (ISBN 88-86854-42-0).                                                                                                                                                                                  |
| 1998 | 14. F. Delle Donne, <i>Città e Monarchia nel Regno svevo di Sicilia. L'Itinerario di Federico II di anonimo pugliese</i> , Salerno, Carlone Editore, 1998, Iter Campanum 6 (ISBN 88-86854-16-1).                                                                                                                                                              |

## EDIZIONI CRITICHE - CRITICAL EDITIONS

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2025 | 15. ENEA SILVIO PICCOLOMINI, <i>Commento agli Alfonsi regis dicta aut facta memoratu digna di Antonio Panormita</i> , introduzione, edizione, traduzione cur. F. Delle Donne, Potenza, BUP - Basilicata University Press; Napoli, CESURA - Centro Europeo di Studi su Umanesimo e Rinascimento Aragonese, 2025, Digital Humanities - Edizioni e data-bases digitali 9 (ISBN 978-88-31309-37-0), in open access sul sito <a href="https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/bup/catalog/book/978-88-31309-37-0">https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/bup/catalog/book/978-88-31309-37-0</a> . |
| 2024 | 16. ANTONIO PANORMITA, <i>Alfonsi regis dicta aut facta memoratu digna</i> , edizione critica e introduzione cur. F. Delle Donne, Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2024, Edizione Nazionale dei Testi della Storiografia Umanistica, 16 (ISBN 978-88-9290-317-3).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2024 | 17. "Historia Sicula". <i>La cronaca della conquista normanna di Roberto il Guiscardo e Ruggero I attribuita all'Anonimo Vaticano</i> , edizione critica, traduzione e commento di F. Delle Donne, con la collaborazione di A. Brescia, Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2024, Edizione nazionale dei testi mediolatini d'Italia, 70 (ISBN 978-88-9290-336-4).                                                                                                                                                                                                                        |
| 2024 | 18. ANTONIO BECCADELLI (PANORMITA), <i>Alfonsi regis dicta aut facta memoratu digna - I detti e i fatti memorabili di re Alfonso: introduzione, edizione, traduzione del ms. Urb. lat. 1185</i> , ed. F. Delle Donne, Napoli, CESURA - Centro Europeo di Studi su Umanesimo e Rinascimento Aragonese;                                                                                                                                                                                                                                                                                         |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | Potenza, BUP - Basilicata University Press, 2024, Digital Humanities - Edizioni e data-bases digitali 8 (ISBN 978-88-31309-34-9), in open access sul sito <a href="https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/bup/catalog/book/978-88-31309-34-9">https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/bup/catalog/book/978-88-31309-34-9</a> .                                                                                                                                                                                       |
| 2023 | 19. DOMENICO DI GRAVINA, <i>Chronicon</i> , edizione critica, traduzione italiana, introduzione e commento di F. Delle Donne, con la collaborazione di V. Rivera Magos, F. Violante, M. Zabbia, Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2023, Edizione nazionale dei testi mediolatini d'Italia, 65 (ISBN 978-88-9290-217-6).                                                                                                                                                                                        |
| 2022 | 20. <i>I «dictamina» del Codice Fitalia. Tra retorica, letteratura e storia</i> , edizione critica, introduzione e commento cur. P. Colletta, F. Delle Donne, B. Grévin, Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2022, Edizione nazionale dei testi mediolatini d'Italia, 62 (ISBN 978-88-9290-151-3).                                                                                                                                                                                                               |
| 2021 | 21. TOMMASO CHAULA, <i>Gesta Alfonsi regis</i> , edizione critica, traduzione italiana, introduzione e commento cur. F. Delle Donne, M. Libonati, Palermo, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, 2021, Supplementi al Bollettino del Centro di studi filologici e linguistici siciliani, Serie mediolatina e umanistica, 9, pp. 372 (ISBN 979-12-80182-04-3).                                                                                                                                           |
| 2021 | 22. IACOPO STEFANESCHI, <i>De Bonifatii pape VIII consecratione et coronatione - La consacrazione e l'incoronazione di papa Bonifacio VIII</i> , edizione e traduzione italiana cur. F. Delle Donne, Potenza, BUP - Basilicata University Press, 2021, Digital Humanities - Edizioni e data-bases digitali 5 (ISBN 978-88-31309-09-7), in open access sul sito <a href="http://web.unibas.it/bup/evt2/pantrionfo/index.html">http://web.unibas.it/bup/evt2/pantrionfo/index.html</a> .                                |
| 2021 | 23. ANTONIO BECCADELLI (PANORMITA), <i>Alfonsi regis Triumphus - Il Trionfo di re Alfonso</i> , edizione e traduzione italiana cur. F. Delle Donne, Napoli, CESURA - Centro Europeo di Studi su Umanesimo e Rinascimento Aragonese; Potenza, BUP - Basilicata University Press, 2021, Digital Humanities - Edizioni e data-bases digitali 4 (ISBN 978-88-945152-0-6), in open access sul sito <a href="http://web.unibas.it/bup/evt2/pantrionfo/index.html">http://web.unibas.it/bup/evt2/pantrionfo/index.html</a> . |
| 2020 | 24. PETRUS DE EBULO, <i>De rebus Siculis Carmen</i> , edizione critica cur. F. Delle Donne, ed. digitale cur. F. Delle Donne e A. Brescia, Potenza, BUP - Basilicata University Press, 2020, Digital Humanities - Edizioni e data-bases digitali 1 (ISBN 978-88-31309-02-8), in open access sul sito <a href="http://web.unibas.it/bup/evt2/pde/index.html">http://web.unibas.it/bup/evt2/pde/index.html</a> .                                                                                                        |
| 2019 | 25. POGGIO BRACCIOLINI, <i>Historia disceptativa tripartita convivalis</i> , edizione critica, traduzione italiana, introduzione e commento cur. F. Delle Donne, T. Armignacco, G.G. Visconti (†), Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2019, Edizione nazionale dei testi mediolatini d'Italia 50 (ISBN 978-88-8450-899-7).                                                                                                                                                                                      |
| 2017 | 26. <i>Breve chronicon de rebus Siculis</i> , edizione critica, traduzione italiana, introduzione e commento cur. F. Delle Donne, Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2017, Edizione nazionale dei testi mediolatini d'Italia 42 (ISBN 978-88-8450-773-0).                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2014 | 27. ANDREAS UNGARUS, <i>Descriptio victorie Beneventi</i> , edizione critica, introduzione, note e traduzione cur. F. Delle Donne, Roma, Istituto storico italiano per il medio evo, 2014, Fonti per la storia dell'Italia medievale - Antiquitates, 41 (ISSN 1722 - 9405; ISBN 978 88 98079 15 5).                                                                                                                                                                                                                   |
| 2014 | 28. PETRUS DE VINEA, <i>Epistolae, Liber I (epp. 17-25); Liber IV</i> , edizione critica, traduzione italiana, introduzione e commento cur. F. Delle Donne, Ariano Irpino - Soveria Mannelli, Centro Europeo di Studi Normanni - Rubbettino, 2014 (ISBN 9788849840254).                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2012 | 29. GASPAR PELEGRÍ, <i>Historiarum Alphonsi regis libri X. I dieci libri delle Storie del re Alfonso</i> , edizione critica, introduzione, note e traduzione cur. F. Delle Donne, Roma, Istituto storico italiano per il medio evo, 2012, "Quaderni della Scuola nazionale di studi medievali", 3 (ISSN 2279-6223; ISBN 978-88-89190-95-1).                                                                                                                                                                           |
| 2011 | 30. <i>Annales Cavenses</i> , edizione critica, introduzione e commento cur. F. Delle Donne, Roma, Istituto storico italiano per il medio evo, 2011, Fonti per la storia dell'Italia medievale - Rerum Italicarum Scriptores (terza serie) 9; Analecta Cavensia 5 (ISBN 978 88 89190 84 5; ISSN 1924 - 3912).                                                                                                                                                                                                         |



|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2008            | 31. BLONDUS FLAVIUS, <i>De verbis Romanae locutionis</i> , edizione critica e introduzione cur. F. Delle Donne, Roma, Istituto storico italiano per il medio evo, 2008, Edizione Nazionale delle opere di Biondo Flavio, 1, ISBN 978-88-89190-48-7.                                                |
| 2007            | 32. <i>Una silloge epistolare della seconda metà del XIII secolo</i> , edizione critica e introduzione cur. F. Delle Donne, Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2007, Edizione nazionale dei testi mediolatini 19 (ISBN 978-88-8450-228-5).                                                   |
| 2007            | 33. GASPARE PELLEGRINO, <i>Historia Alphonsi primi regis</i> , edizione critica e introduzione cur. F. Delle Donne, Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2007, Edizione Nazionale dei Testi della Storiografia Umanistica, 2 (ISBN 978-88-8450-274-2).                                         |
| 2006            | 34. ANGELUS DE GRASSIS, <i>Oratio Panigerica dicta domino Alfonso</i> , edizione critica, introduzione e commentario cur. F. Delle Donne, Roma, Istituto storico italiano per il medio evo, 2006, Fonti per la storia dell'Italia medievale, Antiquitates 27 (ISBN 88-89190-21-3; ISSN 1722 9405). |
| 2003            | 35. NICOLA DA ROCCA, <i>Epistolae</i> , edizione critica e introduzione cur. F. Delle Donne, Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2003, Edizione nazionale dei testi mediolatini 9 (ISBN 88-8450-048-6).                                                                                       |
| in preparazione | 36. BONCOMPAGNO DA SIGNA, <i>Rhetorica novissima</i> , introduzione e commento, ed. P. Garbini, in collaborazione con E. Artifoni, E. Bartoli, E. Conte, F. Delle Donne, B. Grévin, in preparazione per l'Edizione Nazionale dei testi mediolatini d'Italia.                                       |
| in preparazione | 37. BLONDUS FLAVIUS, <i>Historiae ab inclinatione Romanorum imperii</i> , edizione critica, in preparazione per l'Edizione Nazionale delle opere di Biondo Flavio.                                                                                                                                 |

## CURA DI VOLUMI - EDITED BOOKS

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2023 | 38. <i>Gli spazi del potere: strategie e attributi dell'imperialità</i> = <i>Les espaces de la puissance: stratégies et marqueurs de l'impérialité</i> , cur. C. Leveleux-Teixeira, F. Delle Donne, Potenza, BUP - Basilicata University Press, 2023, Imperialiter 3 (ISBN 978-88-31309-23-3), in <i>open access</i> sul sito <a href="https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/book/978-88-31309-23-3">https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/book/978-88-31309-23-3</a> . |
| 2023 | 39. <i>Il re e le sue lingue. Comunicazione e imperialità</i> = <i>Le roi et ses langues. Communication et impérialité</i> , cur. F. Delle Donne, B. Grévin, Potenza, BUP - Basilicata University Press, 2023, Imperialiter 2 (ISBN 978-88-31309-20-2), in <i>open access</i> sul sito <a href="https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/book/978-88-31309-20-2">https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/book/978-88-31309-20-2</a> .                                        |
| 2022 | 40. <i>Il sovrano e la Chiesa</i> = <i>Le souverain et l'Église</i> , cur. F. Delle Donne, A. Peters-Custot, Potenza, BUP - Basilicata University Press, 2022, Imperialiter 1 (ISBN 978-88-31309-16-5), in <i>open access</i> sul sito <a href="http://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/book/978-88-31309-16-5">http://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/book/978-88-31309-16-5</a> .                                                                                          |
| 2021 | 41. <i>Il Regno di Sicilia in età normanna e sveva: forme e organizzazioni della cultura e della politica</i> , cur. P. Colletta - T. De Angelis - F. Delle Donne, Potenza, BUP - Basilicata University Press, 2021, Mondi Mediterranei 6 (ISBN 978-88-31309-11-0), in <i>open access</i> sul sito <a href="http://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/book/978-88-31309-11-0">http://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/book/978-88-31309-11-0</a> .                              |
| 2021 | 42. <i>Scrivere storia nel medioevo. Regolamentazione delle forme e delle pratiche nei secoli XII-XV</i> , cur. F. Delle Donne - P. Garbini - M. Zabbia, Roma, Viella, 2021, Libri di Viella 377 (ISBN 978-88-3313-719-3).                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2020 | 43. <i>Principi e corti nel Rinascimento meridionale. I Caetani e le altre signorie nel Regno di Napoli</i> , cur. F. Delle Donne - G. Pesiri, Roma, Viella, 2020, Libri di Viella 364 (ISBN 978-88-3313-704-9).                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2019 | 44. <i>La Disfida di Barletta e la fine del Regno. Coscienza del presente e percezione del mutamento tra fine Quattrocento e inizio Cinquecento</i> , cur. F. Delle Donne - V. Rivera Magos, Roma, Viella, 2019, Libri di Viella 324 (ISBN 978-88-3313-214-3).                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2018 | 45. <i>Linguaggi e ideologie del Rinascimento monarchico aragonese (1442-1503). Forme della legittimazione e sistemi di governo</i> , cur. F. Delle Donne - A. Iacono, Napoli, FedOAPress, 2018, Regna. Testi                                                                                                                                                                                                                                                                                       |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | e studi su istituzioni, cultura e memoria del Mezzogiorno medievale, 3 (ISBN 978-88-6887-026-3).                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2018 | 46. <i>"Ad consueta solacia Lacus Pensilis". Il castello di Lagopesole tra età sveva e angioina</i> , cur. F. Delle Donne, Bari, Adda, 2018, Quaderni del Centro di studi normanno-svevi, 6 (ISBN 978-88-6717-370-9).                                                                                                                       |
| 2018 | 47. <i>In presenza dell'autore. L'autorappresentazione come evoluzione della storiografia professionale tra basso Medioevo e Umanesimo</i> , cur. F. Delle Donne, Napoli, FedOAPress, 2018, Testi. Antichità, Medioevo e Umanesimo, 1 (ISBN 978-88-6887-047-8).                                                                             |
| 2017 | 48. <i>L'esercizio della guerra, i duelli e i giochi cavallereschi. Le premesse della Disfida di Barletta e la tradizione militare dei Fieramosca</i> , cur. F. Delle Donne, Barletta, Cafagna, 2017, Tracce. Testi e studi di storia e cultura dell'Italia mediterranea medievale, 2 (ISBN 978-88-96906-32-3).                             |
| 2017 | 49. <i>La Disfida di Barletta. Storia, fortuna, rappresentazione</i> , cur. F. Delle Donne - V. Rivera Magos, Roma, Viella, 2017, Libri di Viella 271 (ISBN 978-88-6728-921-9).                                                                                                                                                             |
| 2016 | 50. <i>L'immagine di Alfonso il Magnanimo tra letteratura e storia, tra Corona d'Aragona e Italia - La imatge d'Alfons el Magnànim en la literatura i la historiografia entre la Corona d'Aragó i Italia</i> , cur. F. Delle Donne-J. Torró Torrent, Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2016, "MediEVI", 10 (ISBN 978-88-8450-691-7). |
| 2013 | 51. MASSIMO MIGLIO, <i>Istituto storico italiano. 130 anni di storie</i> , cur. F. Delle Donne e G. Francesconi, Roma, Istituto storico italiano per il medio evo, 2013, "Quaderni della Scuola nazionale di studi medievali", 5, pp. XII + 174 (ISSN 2279-6223; ISBN 978-88-98079-08-7).                                                   |
| 2013 | 52. <i>Dall'Ars dictaminis al Preumanesimo? Per un profilo letterario del XIII secolo</i> , cur. F. Delle Donne e F. Santi, Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2013, "MediEVI", 2 (ISBN 978-88-8450-512-5).                                                                                                                           |
| 2012 | 53. <i>Le scritture della storia. Pagine offerte dalla Scuola nazionale di studi medievali a Massimo Miglio</i> , cur. F. Delle Donne e G. Pesiri, Roma, Istituto storico italiano per il medio evo, 2012, "Quaderni della Scuola nazionale di studi medievali", 1, pp. XII + 340 (ISSN 2279-6223; ISBN 978-88-89190-88-3).                 |
| 2010 | 54. <i>L'eredità di Federico II. Dalla storia al mito, dalla Puglia al Tirolo – Das Erbe Friedrichs II. Von der Geschichte zum Mythos, von Apulien bis Tirol</i> , cur. F. Delle Donne, A. Pagliardini, F. Perna, M. Siller, F. Violante, Bari, Adda, 2010 (ISBN 9788880828723).                                                            |
| 2007 | 55. <i>'Suavis terra, inexpugnabile castrum'. L'Alta Terra di Lavoro dal dominio svevo alla conquista angioina</i> , cur. F. Delle Donne, Arce, Nuovi Segnali, 2007, Testis Temporum. Fonti e Studi sul Medioevo dell'Italia Centrale e Meridionale, 3 (ISBN 88-89790-02-4).                                                                |
| 2005 | 56. <i>'Ianua Regni'. Il ruolo di Arce e del castello di Rocca d'Arce in epoca normanno-sveva</i> , cur. F. Delle Donne, Arce, Nuovi Segnali, 2005, Testis Temporum. Fonti e Studi sul Medioevo dell'Italia Centrale e Meridionale, 1 (ISBN 88-89790-09-1).                                                                                 |
| 1997 | 57. W. MALECZEK, <i>Pietro Capuano. Patrizio amalfitano, Cardinale, Legato alla Quarta Crociata, Teologo († 1214)</i> , cur. F. Delle Donne, Amalfi, Centro di cultura e storia amalfitana, 1997, [Biblioteca amalfitana, 2], pp. 452.                                                                                                      |

## PUBBLICAZIONI IN RIVISTA SCIENTIFICA - PAPERS IN SCIENTIFIC JOURNALS

|      |                                                                                                                                                                                                                |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2025 | 58. F. Delle Donne, <i>Brevi note sul ms. Urb. Lat. 1187 degli Alfonsi regis dicta aut facta memoratu digna del Panormita</i> , «CESURA – Rivista», 4 (2025), pp. 273-277.                                     |
| 2023 | 59. F. Delle Donne, <i>Un passo inedito e possibili redazioni d'autore nel Commento di Enea Silvio Piccolomini ai Dicta aut facta Alfonsi regis del Panormita</i> , «CESURA – Rivista», 2 (2023), pp. 267-279. |
| 2022 | 60. F. Delle Donne, <i>Il De bello Neapolitano di Pontano e la tradizione storiografica alla corte aragonese di Napoli</i> , «CESURA – Rivista», 1 (2022), pp. 123-146.                                        |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2022 | 61. F. Delle Donne - G. Cappelli, <i>Editoriale. Ancora un'altra rivista?</i> , «CESURA – Rivista», 1 (2022), pp. 3-8.                                                                                                                                                                                                                      |
| 2022 | 62. F. Delle Donne, <i>From Kingdom to Empire. Political Legitimacy Building Strategies at the Court of Alfonso the Magnanimous - Tra Regno e Impero. Strategie di legittimazione politica alla corte di Alfonso il Magnanimo</i> , «Imago Temporis: Medium Aevum», 16 (2022), 287-303 (eng. vers.); 603-617 (it. vers.) (Class A Area 11). |
| 2022 | 63. F. Delle Donne, <i>Primo sondaggio sulla tradizione del De dictis et factis Alfonsi regis del Panormita</i> , «Rivista di cultura classica e medioevale», 64 (2022), pp. 443-467 (Class A Area 10).                                                                                                                                     |
| 2022 | 64. F. Delle Donne, <i>Percorsi di memoria. Rielaborazioni narrative della morte dell'imperatore Federico II nelle cronache di XIII e XIV secolo</i> , «Spolia. Journal of Medieval Studies», n. s. 8 (2022), pp. 2-36 (Class A Area 10).                                                                                                   |
| 2021 | 65. F. Delle Donne, <i>Volgarizzamenti italiani del De dictis et factis Alfonsi regis del Panormita</i> , «Translat Library», 3/6 (2021), pp. 1-14 ( <a href="https://scholarworks.umass.edu/tl/vol3/iss1/6">https://scholarworks.umass.edu/tl/vol3/iss1/6</a> ).                                                                           |
| 2020 | 66. F. Delle Donne, <i>L'elaborazione dell'immagine di Costanza d'Altavilla nel Due e Trecento. Incroci di tradizioni tra cronache meridionali e centro-settentrionali, tra Dante e Boccaccio</i> , «Reti Medievali. Rivista», 21 (2020), pp. 127-143 (Class A Area 10, Area 11).                                                           |
| 2020 | 67. F. Delle Donne, <i>Tra antico e moderno: Iacopo Stefaneschi e la cultura letteraria del suo tempo</i> , «Rivista di cultura classica e medioevale», 62 (2020), pp. 141-159 (Class A Area 10).                                                                                                                                           |
| 2019 | 68. F. Delle Donne, <i>Una fonte per l'ep. XI: Dante, Pier della Vigna e il codice Fitalia</i> , «Spolia. Journal of Medieval Studies», n. s. 5 (2019), pp. 55-65 (Class A Area 10).                                                                                                                                                        |
| 2019 | 69. F. Delle Donne, <i>Fibonacci e il metodo di indagine scientifica nell'ambiente di Federico II di Svevia</i> , «Spolia. Journal of Medieval Studies», n. s. 5 (2019), pp. 163-177 (Class A Area 10).                                                                                                                                     |
| 2019 | 70. F. Delle Donne, <i>Breve nota di restauro testuale dell'Epistola VI (I, 3)</i> , «Studi danteschi», 84 (2019), pp. 197-203 (Class A Area 10).                                                                                                                                                                                           |
| 2018 | 71. F. Delle Donne, <i>Da Valla a Facio, dalla prassi alla teorizzazione retorica della scrittura storica</i> , «Reti Medievali. Rivista», 19 (2018), pp. 599-625 (Class A Area 10, Area 11).                                                                                                                                               |
| 2018 | 72. F. Delle Donne, <i>The University of Naples and the organisation of official culture</i> , «CIAN-Revista de Historia de las Universidades», 21 (2018), pp. 79-97 [Cuadernos del Instituto Antonio de Nebrija de Estudios sobre la Universidad, ISSN 1988-8503].                                                                         |
| 2018 | 73. F. Delle Donne, <i>«De le cose più degne li più importanti capi, da molti illustri scrittori estratti». Sulle fonti del Compendio di Pandolfo Collenuccio per l'età aragonese</i> , «Studi Storici», 59/3 (2018), pp. 689-709 (Class A Area 10, Area 11).                                                                               |
| 2016 | 74. F. Delle Donne - C. Revest, <i>L'essor de la rhétorique humaniste: réseaux, modèles et vecteurs. Introduction</i> , «Mélanges de l'École française de Rome – Moyen Âge», 128/1 (2016), pp. 5-6 (Class A Area 10, Area 11).                                                                                                              |
| 2016 | 75. F. Delle Donne, <i>Una costellazione di informazioni cronachistiche: Francesco Pipino, Riccobaldo da Ferrara, codice Fitalia e "Cronica Sicilie"</i> , «Bullettino dell'Istituto storico italiano per il medio evo», 118 (2016), pp. 157-178 (Class A Area 10, Area 11).                                                                |
| 2016 | 76. F. Delle Donne, <i>Perché tanti anonimi nel medioevo? Note e provocazioni sul concetto di autore e opera nella storiografia mediolatina</i> , «Rivista di cultura classica e medioevale», 58 (2016), pp. 145-166 (Class A Area 10).                                                                                                     |
| 2016 | 77. F. Delle Donne, <i>"Itala fata" e "fata libelli". Spunti interpretativi sui frammenti del Planctus Italiae di Eustachio da Matera, fonte di Boccaccio e Collenuccio</i> , «Spolia. Journal of Medieval Studies», n. s. 2 (2016), pp. 225-245 (Class A Area 10).                                                                         |
| 2016 | 78. F. Delle Donne, <i>Il re e i suoi cronisti. Reinterpretazioni della storiografia alla corte aragonese di Napoli</i> , «Humanistica», 11 (2016), pp. 17-34 (Class A Area 10).                                                                                                                                                            |
| 2016 | 79. F. Delle Donne, <i>Tradizioni testuali e (ri)scrittura della storia. Il caso del Breve chronicon de rebus Siculis</i> , «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», 96 (2016), pp. 174-190 (Class A Area 10, Area 11).                                                                                       |



|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2016      | 80. F. Delle Donne, <i>Da Pio II a Giovanni Albino. Un capitolo della fortuna delle Decades di Biondo Flavio</i> , «Italia Medioevale e Umanistica», 57 (2016), pp. 287-297 (Class A Area 10).                                                                                                       |
| 2015      | 81. F. Delle Donne, <i>The Charters of Foundation of Prague and Naples: The Models and their Reuse</i> , «Acta Universitatis Carolinae - Historia Universitatis Carloniae Pragensis», 55 (2015), pp. 95-106.                                                                                         |
| 2013-2014 | 82. F. Delle Donne, <i>Il papa e l'anticristo: poteri universali e attese escatologiche all'epoca di Innocenzo IV e Federico II</i> , «ArNos. Archivio normanno-svevo. Testi e studi sul mondo euromediterraneo dei secoli XI-XIII», 4 (2013-2014), pp. 17-43 (ISBN 978-88-98028-07-8).              |
| 2011-2013 | 83. F. Delle Donne, <i>Gaspar Pelegrí e le origini catalane della storiografia umanistica alfonsina</i> , «Arxiu de Textos Catalans Antics», 30 (2011-2013), pp. 563-608.                                                                                                                            |
| 2012      | 84. F. Delle Donne, <i>Le iscrizioni del mausoleo di Boemondo d'Altavilla a Canosa</i> , «ArNos. Archivio normanno-svevo. Testi e studi sul mondo euromediterraneo dei secoli XI-XIII», 3 (2011-2012), pp. 7-18 (ISBN 978-88-98028-00-9).                                                            |
| 2012      | 85. F. Delle Donne, <i>Ancora sullo Studium di Napoli in epoca sveva: una nuova lettera sulla morte di Giacomo Baldovini</i> , «Bullettino dell'Istituto storico italiano per il medio evo», 114 (2012), pp. 47-55.                                                                                  |
| 2012      | 86. F. Delle Donne, <i>La letteratura encomiastica alla corte di Alfonso il Magnanimo</i> , «Bullettino dell'Istituto storico italiano per il medio evo», 114 (2012), pp. 221-239 (Class A Area 10, Area 11).                                                                                        |
| 2011-2012 | 87. F. Delle Donne, <i>Su un codice stravagante del cosiddetto «Epistolario di Pier della Vigna»: Innsbruck, Universitätsbibliothek, 400</i> , «ArNos. Archivio normanno-svevo. Testi e studi sul mondo euromediterraneo dei secoli XI-XIII», 3 (2011-2012), pp. 113-119 (ISBN 978-88-98028-00-9).   |
| 2011      | 88. F. Delle Donne, <i>Il trionfo, l'incoronazione mancata, la celebrazione letteraria: i paradigmi della propaganda di Alfonso il Magnanimo</i> , «Archivio storico italiano», 169/3 (2011), pp. 447-476 (Class A Area 11).                                                                         |
| 2011      | 89. F. Delle Donne, <i>Gli usi e i riusi della storia. Funzioni, struttura, parti, fasi compositive e datazione dell'Historia del cosiddetto Iamsilla</i> , «Bullettino dell'Istituto storico italiano per il medio evo», 113 (2011), pp. 31-122 (Class A Area 10, Area 11).                         |
| 2010      | 90. F. Delle Donne, <i>La dedica del cosiddetto Opus metricum di Iacopo Stefaneschi</i> , «Filologia mediolatina. Studies in Medieval Latin Texts and their Transmission», 17 (2010), pp. 85-104 (Class A Area 10).                                                                                  |
| 2009      | 91. F. Delle Donne, <i>«Per scientiarum haustum et seminarium doctrinarum»: edizione e studio dei documenti relativi allo Studium di Napoli in età sveva</i> , «Bullettino dell'Istituto storico italiano per il medio evo», 111 (2009), pp. 101-225 (Class A Area 10, Area 11).                     |
| 2009      | 92. F. Delle Donne, <i>Autori, redazioni, trasmissioni, ricezione. I problemi editoriali delle raccolte di dictamina di epoca sveva e dell'epistolario di Pier della Vigna</i> , «ArNos. Archivio normanno-svevo. Testi e studi sul mondo euromediterraneo dei secoli XI-XIII», 2 (2009), pp. 7-28.  |
| 2008      | 93. F. Delle Donne, <i>La satira e la dottrina nella curia del cardinale Benedetto Caetani: la 'Reprobatio sermonis de Nemine' di Stefano di San Giorgio</i> , «Rivista di storia della Chiesa in Italia», 62 (2008), pp. 3-24 (Class A Area 10, Area 11).                                           |
| 2007      | 94. F. Delle Donne, <i>Letteratura elogiativa e ricezione dei Panegyrici Latini nella Napoli del 1443: il panegirico di Angelo de Grassis in onore di Alfonso il Magnanimo</i> , «Bullettino dell'Istituto storico italiano per il medio evo», 109/1 (2007), pp. 327-349 (Class A Area 10, Area 11). |
| 2007      | 95. F. Delle Donne, <i>Un'inedita epistola sulla morte di Guglielmo de Luna, maestro presso lo Studium di Napoli, e le traduzioni prodotte alla corte di Manfredi di Svevia</i> , «Recherches de Théologie et Philosophie Médiévales», 74 (2007), pp. 225-245 (Class A Area 10, Area 11).            |
| 2006      | 96. F. Delle Donne, <i>Una raffigurazione di Scilla in due epigrammi di Angelo de Grassis e Teodoro Gaza</i> , «Atti dell'Accademia Pontaniana», 55 (2006), pp. 221-228.                                                                                                                             |
| 2004      | 97. F. Delle Donne, <i>Le eredità normanno-sveve in epoca angioina</i> , «Quaderni Medievali», 55 (giu. 2003), pp. 235-243.                                                                                                                                                                          |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2004 | 98. F. Delle Donne, <i>Una costellazione di epistolari del XIII secolo: Tommaso di Capua, Pier della Vigna, Nicola da Rocca</i> , «Filologia Mediolatina. Studies in Medieval Latin Texts and their Transmission», 11 (2004), pp. 143-159 (Class A Area 10).                       |
| 2004 | 99. F. Delle Donne, <i>Potere arcivescovile e autonomia cittadina nella Benevento della fine del XIII secolo</i> , «Studi Storici», 45 (2004), pp. 651-662 (Class A Area 10, Area 11).                                                                                             |
| 2004 | 100. F. Delle Donne, « <i>Cipriani martiris epistolare opus offero ad scribendum</i> ». <i>Un'attestazione della trasmissione e della ricezione dell'opera di Cipriano alla fine del XIII secolo</i> , «Italia Medioevale e Umanistica», 45 (2004), pp. 115-136 (Class A Area 10). |
| 2003 | 101. F. Delle Donne, <i>Le armi, l'onore e la propaganda: il mancato duello tra Carlo d'Angiò e Pietro d'Aragona</i> , «Studi Storici», 44 (2003), pp. 95-109 (Class A Area 10, Area 11).                                                                                          |
| 2002 | 102. F. Delle Donne, <i>Le formule di saluto nella pratica epistolare medievale. La Summa salutationum di Milano e Parigi</i> , «Filologia Mediolatina. Studies in Medieval Latin Texts and their Transmission», 9 (2002), pp. 251-279 (Class A Area 10).                          |
| 2001 | 103. F. Delle Donne, <i>Monografia storica e genus demonstrativum nella concezione retorica di Cicerone</i> , «Bollettino di Studi Latini», 31 (2001), pp. 12-24 (Class A Area 10).                                                                                                |
| 2000 | 104. F. Delle Donne, <i>La Historia Alphonsi I Regis di Gaspare Pellegrino: il ms. IX C 22 della Biblioteca Nazionale di Napoli</i> , «Archivio Storico per le province napoletane», 118 (2000), pp. 89-104.                                                                       |
| 1999 | 105. F. Delle Donne, <i>Una disputa sulla nobiltà alla corte di Federico II di Svevia</i> , «Medioevo Romanzo», 23 (1999), pp. 3-20 (Class A Area 10).                                                                                                                             |
| 1999 | 106. F. Delle Donne, <i>Austerità espositiva e rielaborazione creatrice nel Chronicon di Domenico da Gravina</i> , «Studi Storici», 40,1 (1999), pp. 301-314 (Class A Area 10, Area 11).                                                                                           |
| 1999 | 107. F. Delle Donne, <i>Coscienza urbana e storiografia cittadina: A proposito di una nuova edizione del Chronicon di Falcone di Benevento</i> , «Studi Storici», 40 (1999), pp. 1127-1142 (Class A Area 10, Area 11).                                                             |
| 1998 | 108. F. Delle Donne, <i>Teoderico rex genitus. Il concetto della nobiltà di stirpe nel panegirico di Ennodio</i> , «Invigilata Lucernis», 20 (1998), pp. 73-84.                                                                                                                    |
| 1998 | 109. F. Delle Donne, <i>Nobiltà minore e amministrazione nel Regno di Federico II. Sulle origini e sui genitori di Pier della Vigna</i> , «Archivio storico per le Province Napoletane», 116 (1998), pp. 1-9.                                                                      |
| 1997 | 110. F. Delle Donne, <i>Una perduta raffigurazione federiciana descritta da Francesco Pipino e la sede della cancelleria imperiale</i> , «Studi Medievali», S. III, 38 (1997), pp. 737-749 (Class A Area 10, Area 11).                                                             |
| 1996 | 111. F. Delle Donne, <i>La solitudine del filosofo. Variazioni su un paradigma metaforico dall'Antichità al Medio Evo</i> , «KOINΩNIA», 20 (1996), pp. 5-31 (Class A Area 10).                                                                                                     |
| 1996 | 112. F. Delle Donne, <i>Centri di produzione della cultura nel Mezzogiorno normanno-svevo</i> , «Quaderni Medievali», 41 (giu. 1996), pp. 225-235.                                                                                                                                 |
| 1995 | 113. F. Delle Donne, <i>Alle origini della letteratura propagandistica. A Proposito di una nuova edizione di Pietro da Eboli, "Liber ad honorem Augusti"</i> , «Rassegna storica salernitana», 24 (dic. 1995), pp. 299-310.                                                        |
| 1994 | 114. F. Delle Donne, <i>La comunicazione nel Mezzogiorno normanno-svevo</i> , «Quaderni Medievali», 37 (giu. 1994), pp. 149-159.                                                                                                                                                   |
| 1993 | 115. F. Delle Donne, <i>La fondazione dello Studium di Napoli: note sulle circolari del 1224 e del 1234</i> , «Atti dell'Accademia Pontaniana», N. S. 42 (1993), pp. 179-197.                                                                                                      |
| 1993 | 116. F. Delle Donne, <i>Le 'consolationes' del IV libro dell'epistolario di Pier della Vigna</i> , «Vichiana», S. III, 4 (1993), pp. 268-290 (Class A Area 10).                                                                                                                    |
| 1992 | 117. F. Delle Donne, <i>Lo stile della cancelleria di Federico II ed i presunti influssi arabi</i> , «Atti dell'Accademia Pontaniana», N. S. 41 (1992), pp. 153-164.                                                                                                               |
| 1992 | 118. F. Delle Donne, <i>L'epistolario di Pier della Vigna. A proposito di una recente ristampa</i> , «Bollettino di Studi Latini», 22 (1992), pp. 317-324 (Class A Area 10).                                                                                                       |



## PUBBLICAZIONI IN VOLUME - PAPERS IN BOOKS

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2025 | 119. F. Delle Donne, <i>Brevi note sulla cultura latina in età normanna e sveva</i> , in <i>Chiesa, società, territorio a Troina dai Normanni all'Età Moderna</i> , cur. G. Mellusi, S. Venezia, Messina, Società Messinese di Storia Patria, 2025, vol. I, pp. 7-20.                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2025 | 120. F. Delle Donne, <i>All'incrocio tra due culture lungo la trayectoria mediterránea: innovazioni e tradizioni alla corte di Alfonso il Magnanimo</i> , in <i>Governare la multiculturalità nel Medioevo</i> , cur. F. P. Tocco, Cefalù, Centro Studi Ruggero II, 2022, pp. 259-269 (ISBN 978-88-94556-25-4).                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2024 | 121. F. Delle Donne, <i>Raccontare storia: quale narrazione tra stereotipi, miti e mitomotori?</i> , in <i>#FARE.STORIA Una discussione intorno al mestiere di storico</i> , cur. F. Panarelli, V. Rivera Magos, F. Violante, Bari, Edipuglia (ISBN 979-12-5995-108-3), pp. 153-165.                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2024 | 122. F. Delle Donne, <i>Il pensiero politico e l'idea di sovranità nel Regno aragonese di Napoli all'epoca di Alfonso il Magnanimo</i> , in <i>La ven del Regne, 600 anis de la Generalitat Valenciana</i> , IV, <i>Pactisme, Pensament polític</i> , I, <i>Doctrina jurídica</i> , cur. A. Furió, J.V. García Marsilla, València, Publicacions de la Universitat de València, 2024 (ISBN 978-84-1118-477-9), pp. 95-107, in Open Access sul sito <a href="https://omp.uv.es/index.php/PUV/catalog/book/711">https://omp.uv.es/index.php/PUV/catalog/book/711</a> . |
| 2024 | 123. F. Delle Donne, <i>Nuove idee di nobiltà tra rinascita del diritto e fioritura dell'ars dictaminis</i> , in <i>Percorsi medievali e umanistici. Per Gian Carlo Alessio</i> , cur. C. Fossati, D. Losappio, Genova, Genova University Press, 2024 (ISBN 978-88-3618-291-6), pp. 131-156.                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2024 | 124. F. Delle Donne, <i>La cultura alla corte di Federico II</i> , in <i>Melfi in età sveva</i> , cur. F. Panarelli, Bari, Mario Adda, 2024 (ISBN 978-88-6717-744-8), pp. 191-216.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2024 | 125. F. Delle Donne, <i>Dotti in cerca di corte: Federico II e il suo ambiente culturale</i> , in <i>Sapienza, scienza e culture alla corte di Federico II di Svevia: gli uomini</i> , cur. F. Manzari, L. Pepi, P. Sardina, P. Spallino, Palermo, Officina di Studi Medievali, 2024 (ISBN 978-88-6485-149-5), pp. 19-34.                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2024 | 126. F. Delle Donne, <i>Pandolfo Collenuccio, Procopio e la presa di Napoli da parte di Belisario</i> , in <i>Viaggiare fra le carte: studi in onore di Bruno Figliuolo</i> , cur. E. Scarton, F. Senatore, Napoli, FedOA, 2024 (ISBN 978-88-6887-259-5), pp. 305-317.                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2024 | 127. F. Delle Donne, <i>Gregorio VII e l'(in)arrestabile ascesa di Roberto il Guiscardo nella prospettiva dei cronisti del tempo</i> , in <i>Gregorio VII vescovo di Roma e pontefice universale</i> , Spoleto - Todi, Centro italiano di studi sul basso medioevo - Accademia Tudertina - Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2024 (ISBN 978-88-6809-425-6), pp. 341-368.                                                                                                                                                                      |
| 2024 | 128. F. Delle Donne, <i>Andare per mare con l'imperatore Federico II</i> , in <i>Come fanno i marinai. Storie di mare per una Storia del Mediterraneo</i> , cur. G. Perta, Napoli, Guida, 2024, Terra Murata Incontri Mediterranei 9 (ISBN 979-12-5563-190-3), pp. 69-89.                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2024 | 129. F. Delle Donne, <i>Tradizioni liquide, forme testuali e ambienti di (ri)elaborazione: il caso del cosiddetto Anonimo Vaticano</i> , in <i>Storiografie italiane del XII secolo. Contesti di scrittura, elaborazione e uso in una prospettiva comparata</i> , cur. A. Cotza, M. Krumm, Firenze, Firenze University Press, 2024, Reti Medievali E-Book 47 (ISBN 979-12-215-0402-6), pp. 311-323.                                                                                                                                                                 |
| 2024 | 130. F. Delle Donne, <i>Napoli in età sveva: la graduale costruzione di una capitale</i> , in <i>Città nel Mezzogiorno d'Italia tra XI e XV secolo</i> , cur. F. Panarelli, Potenza, BUP - Basilicata University Press, 2024, Mondi Mediterranei 10 (ISBN 978-88-31309-31-8), pp. 155-169, in open access sul sito <a href="https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/bup/catalog/book/43">https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/bup/catalog/book/43</a> .                                                                                                          |
| 2024 | 131. F. Delle Donne, <i>La gloria imperiale di Alfonso il Magnanimo (1396-1458)</i> , in <i>La gloire impériale du souverain (XII<sup>e</sup> - XVII<sup>e</sup> siècle) - La gloria imperiale del sovrano (secoli XII - XVII)</i> , cur. Y. Lignereux, A. Peters-Custot, BUP - Basilicata University Press, 2024, Imperialiter 5 (ISBN 978-88-31309-33-2), pp. 103-117, in open access sul sito <a href="https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/bup/catalog/book/42">https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/bup/catalog/book/42</a> .                            |
| 2024 | 132. F. Delle Donne, <i>Alla mensa dell'imperatore: ricette e precetti all'epoca di Federico II</i> , in <i>Le origini della cucina italiana da Federico II a oggi</i> , cur. P. Adamo, V. Della Corte, F. Marino, E. Moro, Napoli, FedOA, 2024 (ISBN 978-88-6887-233-5), pp. 11-22.                                                                                                                                                                                                                                                                                |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2024 | 133. F. Delle Donne, <i>Le epistole di Pier della Vigna e la letteratura del XIII secolo</i> , introduzione a Pier della Vigna, <i>Epistole in 5 libri: edizione critica delle più antica raccolta sistematica</i> , a cura di Debora Riso, Potenza, Premio Letterario Basilicata, 2024 (ISBN 978-88-98943-78-4), pp. 7-49.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2024 | 134. F. Delle Donne, <i>Francesco Pipino, Federico II e le ripartenze storiografiche</i> , in <i>Strategie di comunicazione e narrazione della ripartenza</i> , a cura di A. Borgna, M.A. Ligios, G. Vanotti, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2024 (ISBN 978-88-3613-457-1), pp. 165-168.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2023 | 135. F. Delle Donne - D. Riso, <i>Origini e riorganizzazioni della raccolta epistolare di Pier della Vigna</i> , in <i>Le nuove frontiere del «dictamen». Studi, edizioni in corso e riflessioni metodologiche sull'epistolografia medievale (secc. XII-XV)</i> , cur. E. Bartoli, C. Amendola, V. G. Nitti, M. Pavoni, Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2023 (ISBN 978-88-9290-223-7), pp. 175-195.                                                                                                                                                                                                                   |
| 2023 | 136. F. Delle Donne, <i>Narrazioni sulla sepoltura di Federico II di Svevia</i> , in <i>Writing on Tombs in Medieval and Early Modern Times</i> , ed. by Vinni Lucherini, Tanja Michalsky, Diego Carnevale, Roma, Viella, 2023 (ISBN 978-88-3313-864-0), pp. 43-60.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2023 | 137. F. Delle Donne, <i>La «scuola capuana» e la rifondazione retorica del XIII secolo</i> , in <i>Città di fondazione e (ri)fondazioni di città fra Antichità, Medioevo ed Età Moderna</i> , cur. N. Busino, D. Proietti, Roma, Aracne, 2023 (ISBN 979-125-994-700-0), pp. 255-264.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2023 | 138. F. Delle Donne, <i>Oltre i castelli, la cultura alla corte dell'Imperatore</i> , in <i>Castel del Monte. Oltre il mito di Federico II il racconto della Storia</i> , cur. D. Castellaneta, Bari, GEDI Gruppo Editoriale S.p.A. (supplemento gratuito de "la Repubblica" del 23-02-2023), pp. 101-111.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2023 | 139. F. Delle Donne, <i>"De arte venandi cum avibus": Federico II e la falconeria</i> , in <i>Castel del Monte. Oltre il mito di Federico II il racconto della Storia</i> , cur. D. Castellaneta, Bari, GEDI Gruppo Editoriale S.p.A. (supplemento gratuito de "la Repubblica" del 23-02-2023), pp. 159-167.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2023 | 140. F. Delle Donne - G. Cappelli, <i>Considerazioni sul Latino come lingua imperiale (secc. XII-XVI)</i> , in <i>Il re e le sue lingue. Comunicazione e imperialità = Le roi et ses langues. Communication et impérialité</i> / cur. F. Delle Donne, B. Grévin, Potenza, BUP - Basilicata University Press, 2023, Imperialiter 2 (ISBN 978-88-31309-20-2), pp. 31-49, in <i>open access</i> sul sito <a href="https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/book/978-88-31309-20-2">https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/book/978-88-31309-20-2</a> .                                                    |
| 2023 | 141. F. Delle Donne, <i>Oltre i confini della memoria. La corte di Alfonso il Magnanimo e il rinnovamento della storiografia umanistica tra Catalogna e Italia</i> , in <i>Von Aachen bis Akkon. Grenzüberschreitungen im Mittelalter. Festschrift für Hubert Houben zum 70. Geburtstag</i> , cur. F. Panarelli, K. Toomaspoeg, G. Vogeler, K. Wolf, Heidelberg, Heidelberg University Publishing, 2023 (Online Schriften des DHI Rom. Neue Reihe   Pubblicazioni online del DHI Roma. Nuova serie, Bd. 9), pp. 207-223 ( <a href="https://doi.org/10.17885/heup.1094.c15073">https://doi.org/10.17885/heup.1094.c15073</a> ). |
| 2022 | 142. F. Delle Donne, <i>Historiography from the Aragonese Kingdom to the Spanish Viceroyalty</i> , in <i>A Companion to the Renaissance in Southern Italy (1350-1600)</i> , cur. B. de Divitiis, Leiden - Boston, Brill, 2022, pp. 337-357 (ISBN 978-90-04-38417-0).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2022 | 143. F. Delle Donne, <i>Alfonso d'Aragona, il Magnanimo: tra politica papale e aspirazioni imperiali</i> , in <i>Il sovrano e la Chiesa = Le souverain et l'Église</i> , cur. F. Delle Donne, A. Peters-Custot, Potenza, BUP - Basilicata University Press, 2022, pp. 71-83, Imperialiter 6 (ISBN 978-88-31309-16-5), in <i>open access</i> <a href="https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/book/978-88-31309-16-5">https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/book/978-88-31309-16-5</a> .                                                                                                              |
| 2022 | 144. F. Delle Donne, <i>Sulla strada per la Terra Santa. Il paradosso della crociata pacifica di Federico II</i> , in <i>La Via Francigena del sud. Uomini, santi, luoghi e mete</i> , cur. A.M. Minutilli, Bari, Edipuglia, 2022, pp. 157-169 (ISBN 978-88-7228-997-6).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2022 | 145. F. Delle Donne, <i>Il primo re di Sicilia e la sua incoronazione: narrazioni, problemi, significati</i> , in <i>Sotto lo sguardo di Ruggero. Un sovrano, un regno, una città del Mediterraneo medievale</i> , cur. F.P. Tocco, Cefalù, Centro Studi Ruggero II, 2022, pp. 39-51 (ISBN 978-88-94556-20-9).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2021 | 146. F. Delle Donne, <i>La cultura e l'immagine del potere nel Quattrocento</i> , in <i>Cultura e potere nell'età dell'umanesimo: percorsi storiografici in onore di Riccardo Fubini</i> , cur. L. Tanzini, Firenze, Edifir, 2021 (ISBN 978-88-9280-087-8), pp. 85-94.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2021 | 147. F. Delle Donne, <i>La presa di Melfi (1041) nella cronachistica di età normanna</i> , in <i>Melfi normanna: dalla conquista alla monarchia</i> , cur. C.D. Fonseca, Bari, Mario Adda, 2021, pp. 231-258 (ISBN 9788867175659).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2021 | 148. F. Delle Donne, P. Colletta, T. De Angelis, <i>Premessa. Politica e politiche culturali nell'età normanna e sveva</i> , in <i>Il Regno di Sicilia in età normanna e sveva: forme e organizzazioni della cultura e della politica</i> , cur. P. Colletta, T. De Angelis, F. Delle Donne, Potenza, BUP - Basilicata University Press, 2021, <i>Mondi Mediterranei</i> 6, pp. 7-14 (ISBN 978-88-31309-11-0), in <i>open access</i> sul sito <a href="http://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/book/978-88-31309-11-0">http://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/book/978-88-31309-11-0</a> . |
| 2021 | 149. F. Delle Donne, <i>L'organizzazione dello Studium di Napoli e la nobiltà del sapere</i> , in <i>Il Regno di Sicilia in età normanna e sveva: forme e organizzazioni della cultura e della politica</i> , cur. P. Colletta, T. De Angelis, F. Delle Donne, Potenza, BUP - Basilicata University Press, 2021, <i>Mondi Mediterranei</i> 6, pp. 37-47 (ISBN 978-88-31309-11-0), in <i>open access</i> sul sito <a href="https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/book/978-88-31309-11-0">https://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/book/978-88-31309-11-0</a> .                            |
| 2021 | 150. F. Delle Donne, <i>La nuova consapevolezza autoriale in età umanistica: Bruni, Valla, Biondo e la lezione di Tucidide</i> , in <i>Storici per vocazione. Tra autobiografia e modelli letterari</i> , cur. M. Zabbia, Roma, Viella, 2021, <i>Libri di Viella</i> 384, pp. 13-28 (ISBN 978-88-3313-799-5).                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2021 | 151. F. Delle Donne, <i>Cronache in cerca d'autore: l'autoconsapevolezza come misura della professionalizzazione dello storiografo</i> , in <i>Scrivere storia nel medioevo. Regolamentazione delle forme e delle pratiche nei secoli XII-XV</i> , cur. F. Delle Donne - P. Garbini - M. Zabbia, Roma, Viella, 2021, <i>Libri di Viella</i> 379, pp. 13-28 (ISBN 978-88-3313-719-3).                                                                                                                                                                                                                              |
| 2021 | 152. F. Delle Donne, P. Garbini, M. Zabbia, <i>Premessa</i> , in <i>Scrivere storia nel medioevo. Regolamentazione delle forme e delle pratiche nei secoli XII-XV</i> , cur. F. Delle Donne - P. Garbini - M. Zabbia, Roma, Viella, 2021, <i>Libri di Viella</i> 379, pp. 7-10 (ISBN 978-88-3313-719-3).                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2020 | 153. F. Delle Donne, <i>Il governo della memoria: le eredità della prima storiografia aragonese</i> , in <i>La Corona d'Aragona e l'Italia, Atti del XX Congresso della Corona d'Aragona, Roma-Napoli 4-8 ottobre 2017</i> , a cura di G. D'Agostino, S. Fodale, A.M. Oliva, D. Passerini, F. Senatore, Roma, Istituto storico italiano per il medio evo, 2020, pp. 1071-1087 (ISBN 978 88 31445 06 1).                                                                                                                                                                                                           |
| 2020 | 154. F. Delle Donne, <i>Storia e ars dictaminis. Una cronichetta sull'età di Federico II di Svevia conservata a Praga</i> , in <i>Medioevo e Mediterraneo: incontri, scambi e confronti. Studi per Salvatore Fodale</i> , cur. P. Sardina, D. Santoro, M.A. Russo, M. Pacifico, Palermo, Palermo University Press, 2020, pp. 815-823 (ISBN 978-88-5509-201-2).                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2020 | 155. F. Delle Donne, <i>Le epistole di Dante e la tradizione retorica della salutatio</i> , in <i>"Omne tulit punctum qui miscuit utile dulci". Studi in onore di Arturo De Vivo</i> , cur. G. Polara, Napoli, Satura Editrice, 2020, pp. 329-340 (ISBN 978-88-7607-208-6).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2020 | 156. F. Delle Donne, <i>Alle origini della organizzazione in summa delle epistole di Pier della Vigna</i> , in <i>Der mittelalterliche Brief zwischen Norm und Praxis</i> , cur. F. Hartmann - B. Grévin, Wien - Köln - Weimar, Böhlau Verlag, 2020, pp. 69-85 (ISBN 978-3-412-51962-9).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2020 | 157. F. Delle Donne, <i>Formazione e diffusione del sapere storico in età medievale a Napoli (XIII-XV secolo)</i> , in <i>La Rete dei Saperi nelle università napoletane da Federico II al Duemila, III, Letteratura greca e latina / Storia / Culture orientali / Lingua e letteratura italiana / Lingue e letterature straniere</i> , cur. C. De Seta, Napoli, arte'm, 2020, pp. 75-103 (ISBN 978-88-569-0622-6).                                                                                                                                                                                               |
| 2020 | 158. F. Delle Donne, <i>Le virtù e l'impero: dalla letteratura alla costruzione del consenso. Il pensiero politico di Alfonso il Magnanimo attraverso le parole che il Panormita gli attribuisce</i> , in <i>Al di là del Repubblicanesimo. Modernità politica e origini dello Stato</i> , cur. G. Cappelli, Napoli, UniorPress, 2020, pp. 339-364 (ISBN 978-88-6719-194-9).                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2020 | 159. F. Delle Donne, <i>La luce de la gran Costanza: letteratura, storia e mito tra Pietro da Eboli, Dante e Boccaccio</i> , in <i>Eroi, dei, condottieri. Varianti del mito in Europa</i> , cur. G.M. Masselli, F. Sivo, Campobasso-Foggia, Edizioni il Castello, 2020, pp. 157-184 (ISBN 978-88-6572-221-3).                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2020 | 160. F. Delle Donne, <i>L'epistola II: tecniche del dictamen e tradizione consolatoria</i> , in <i>Le lettere di Dante. Ambienti culturali, contesti storici e circolazione dei saperi</i> , cur. A. Montefusco, G. Milani, Berlin, Walter de Gruyter GmbH, 2020, pp. 165-180 (ISBN 978-3-11-059066-1).                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2019 | 161. F. Delle Donne, <i>La grotta di Olevano e le cronache del Mezzogiorno</i> , in <i>Il santuario di San Michele a Olevano sul Tusciano. Culto dei santi e pellegrinaggi nell'altomedioevo (secc. VI-XI)</i> , cur. A. Di Muro, R. Hodges, Roma, Viella, 2019, pp. 83-94 (ISBN 978-88-3313-312-6).                                                                                                                        |
| 2019 | 162. F. Delle Donne, <i>La ideología monárquica de la historiografía de la época de Alfonso el Magnánimo</i> , in <i>Cultura y poder del Estado en la Corona de Aragón. Historiadores e historiografía en los siglos XIII-XVI</i> , cur. F. Bautista, C. Laliena Corbera, G. Tomás Faci, Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2019, pp. 97-110 (ISBN 978-84-1340-019-8).                                        |
| 2019 | 163. F. Delle Donne, <i>De la péninsule Ibérique à l'Italie, les innovations « monarchiques » de l'historiographie humaniste aragonaise</i> , in <i>L'humanisme à l'épreuve de l'Europe (XVe-XVIe siècles). Histoire d'une transmutation culturelle</i> , cur. D. Crouzet, E. Crouzet-Pavan, P. Desan, C. Revest, Ceyzérieu, Champ Vallon, 2019, pp. 269-282 (ISBN 9791026708100).                                          |
| 2019 | 164. F. Delle Donne, <i>2.6 Die rhetorische Tradition Südtaliens im 13. Jahrhundert</i> , in <i>„Ars dictaminis“. Handbuch der mittelalterlichen Briefstillehre</i> , Herausgegeben von F. Hartmann und B. Grévin, Stuttgart, Anton Hiersemann, 2019, pp. 140-145 (ISBN 978-3-7772-1906-6).                                                                                                                                 |
| 2019 | 165. F. Delle Donne, <i>2.12 Italien im 14. Jahrhundert</i> , in <i>„Ars dictaminis“. Handbuch der mittelalterlichen Briefstillehre</i> , Herausgegeben von F. Hartmann und B. Grévin, Stuttgart, Anton Hiersemann, 2019, pp. 239-245 (ISBN 978-3-7772-1906-6).                                                                                                                                                             |
| 2019 | 166. F. Delle Donne, <i>2.17.1 Humanismus in Italien</i> , in <i>„Ars dictaminis“. Handbuch der mittelalterlichen Briefstillehre</i> , Herausgegeben von F. Hartmann und B. Grévin, Stuttgart, Anton Hiersemann, 2019, pp. 279-283 (ISBN 978-3-7772-1906-6).                                                                                                                                                                |
| 2019 | 167. F. Delle Donne - F. Della Schiava, <i>2.17.2.2 Das Quattrocento: von der Ars dictaminis zur Ars epistolandi</i> , in <i>„Ars dictaminis“. Handbuch der mittelalterlichen Briefstillehre</i> , Herausgegeben von F. Hartmann und B. Grévin, Stuttgart, Anton Hiersemann, 2019, pp. 287-291 (ISBN 978-3-7772-1906-6).                                                                                                    |
| 2019 | 168. F. Delle Donne - M. Thumser, <i>3. Editionsprobleme. 3.1 Einleitung</i> , in <i>„Ars dictaminis“. Handbuch der mittelalterlichen Briefstillehre</i> , Herausgegeben von F. Hartmann und B. Grévin, Stuttgart, Anton Hiersemann, 2019, pp. 333-337 (ISBN 978-3-7772-1906-6).                                                                                                                                            |
| 2019 | 169. F. Delle Donne, <i>4.1.1.2 Die Gliederung des Briefes in den Traktaten des 13. bis 15. Jahrhunderts</i> , in <i>„Ars dictaminis“. Handbuch der mittelalterlichen Briefstillehre</i> , Herausgegeben von F. Hartmann und B. Grévin, Stuttgart, Anton Hiersemann, 2019, pp. 384-395 (ISBN 978-3-7772-1906-6).                                                                                                            |
| 2019 | 170. F. Delle Donne, <i>4.3.3 Lokale Schulen in Südtalien</i> , in <i>„Ars dictaminis“. Handbuch der mittelalterlichen Briefstillehre</i> , Herausgegeben von F. Hartmann und B. Grévin, Stuttgart, Anton Hiersemann, 2019, pp. 485-490 (ISBN 978-3-7772-1906-6).                                                                                                                                                           |
| 2019 | 171. F. Delle Donne, <i>Forme esemplari di costruzione del potere legittimo: Alfonso il Magnanimo (1394-1458)</i> , in <i>I luoghi e le forme del potere dall'antichità all'età contemporanea</i> , cur. A. Araneo, Potenza, BUP - Basilicata University Press, 2019, pp. 175-188 (ISBN 978-88-31309-00-4).                                                                                                                 |
| 2019 | 172. F. Delle Donne, <i>A mo' di premessa. Tra Regno e Vicerego: percezione degli eventi tra mutamenti e persistenze</i> , in <i>La Disfida di Barletta e la fine del Regno. Coscienza del presente e percezione del mutamento tra fine Quattrocento e inizio Cinquecento</i> , cur. F. Delle Donne - V. Rivera Magos, Roma, Viella, 2019, pp. 7-16 (ISBN 978-88-3313-214-3).                                               |
| 2018 | 173. F. Delle Donne, <i>Le parole del principe: effetto di realtà e costruzione del consenso</i> , in <i>Linguaggi e ideologie del Rinascimento monarchico aragonese (1442-1503). Forme della legittimazione e sistemi di governo</i> , cur. F. Delle Donne - A. Iacono, Napoli, FedOAPress, 2018, Regna. Testi e studi su istituzioni, cultura e memoria del Mezzogiorno medievale, 3 (ISBN 978-88-6887-026-3), pp. 13-24. |
| 2018 | 174. F. Delle Donne, <i>Introduzione</i> , in <i>Linguaggi e ideologie del Rinascimento monarchico aragonese (1442-1503). Forme della legittimazione e sistemi di governo</i> , cur. F. Delle Donne - A. Iacono, Napoli, FedOAPress, 2018, Regna. Testi e studi su istituzioni, cultura e memoria del Mezzogiorno medievale, 3 (ISBN 978-88-6887-026-3), pp. 5-9.                                                           |
| 2018 | 175. F. Delle Donne, <i>Premessa</i> , in <i>“Ad consueta solacia Lacus Pensulis”. Il castello di Lagopesole tra età sveva e angioina</i> , cur. F. Delle Donne, Bari, Adda, 2018, Quaderni del Centro di studi normanno-svevi, 6 (ISBN 978-88-6717-370-9), pp. 9-12.                                                                                                                                                       |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2018 | 176. F. Delle Donne, <i>I consueta solacia e la vita culturale</i> , in "Ad consueta solacia Lacus Pensulis". Il castello di Lagopesole tra età sveva e angioina, cur. F. Delle Donne, Bari, Adda, 2018, Quaderni del Centro di studi normanno-svevi, 6 (ISBN 978-88-6717-370-9), pp. 157-179.                                                                                                                                           |
| 2018 | 177. F. Delle Donne, <i>I paesaggi rupestri nelle fonti di tipo cronachistico</i> , in <i>Il contesto e l'immagine della Civiltà rupestre. Nuovi percorsi, fonti e tecniche di ricerca</i> , cur. E. Menestò, Spoleto, Centro di studi sull'alto medioevo, 2018 (ISBN 978-88-6809-183-5), pp. 79-93.                                                                                                                                     |
| 2018 | 178. F. Delle Donne, <i>Tra retorica e poetica: una lettera amorosa in prosa e versi attribuita a Pier della Vigna</i> , in <i>Itinerari del testo. Per Stefano Pittaluga</i> , cur. C. Cocco, C. Fossati, A. Grisafi, F. Mosetti Casaretto, G. Boiani, Genova, Università degli Studi di Genova, Dipartimento di Antichità, Filosofia e Storia, 2018 (ISBN 978-88-6705-812-9), pp. 369-381.                                             |
| 2018 | 179. F. Delle Donne, <i>I detti memorabili del re. Riscritture di un discorso di Alfonso il Magnanimo al figlio Ferrante</i> , in «Ingenita curiositas». Studi sull'Italia del Medioevo per Giovanni Vitolo, cur. B. Figliuolo, R. Di Meglio, A. Ambrosio, Battipaglia, Laveglia & Carlone, 2018, pp. 1445-1458 (ISBN 978-88-86854-68-9).                                                                                                |
| 2018 | 180. F. Delle Donne, <i>Premessa. Autorialità e professionalizzazione storiografica</i> , in <i>In presenza dell'autore. L'autorappresentazione come evoluzione della storiografia professionale tra basso Medioevo e Umanesimo</i> , cur. F. Delle Donne, Napoli, FedOAPress, 2018 (Testi. Antichità, Medioevo e Umanesimo, 1), pp. 7-12 (ISBN 978-88-6887-047-8).                                                                      |
| 2018 | 181. F. Delle Donne, <i>La cognizione del primato. Biondo Flavio e la nuova concezione della storia</i> , in <i>In presenza dell'autore. L'autorappresentazione come evoluzione della storiografia professionale tra basso Medioevo e Umanesimo</i> , cur. F. Delle Donne, Napoli, FedOAPress, 2018 (Testi. Antichità, Medioevo e Umanesimo, 1), pp. 119-141 (ISBN 978-88-6887-047-8).                                                   |
| 2018 | 182. F. Delle Donne, <i>Gli Annales breves de Terra Sancta del Tesoro della Chiesa del Santo Sepolcro</i> , in <i>Tra Oriente e Occidente: istituzioni religiose a Barletta nel Medioevo (secoli XI-XV)</i> , cur. L. Derosa, F. Panarelli, V. Rivera Magos, Bari, Edipuglia, 2018, pp. 129-134 (ISBN 978-88-7228-873-3).                                                                                                                |
| 2017 | 183. F. Delle Donne, <i>Tra retorica e storia: relazioni tra il Chronicon di Francesco Pipino e il Codice Fitalia</i> , in <i>Apprendere ciò che vive. Studi offerti a Raffaele Licinio</i> , cur. V. Rivera Magos e F. Violante, Bari, Edipuglia, 2017, pp. 175-180 (ISBN 978-88-7228-829-0).                                                                                                                                           |
| 2017 | 184. F. Delle Donne, <i>Premessa</i> , in <i>L'esercizio della guerra, i duelli e i giochi cavallereschi. Le premesse della Disfida di Barletta e la tradizione militare dei Fieramosca</i> , cur. F. Delle Donne, Barletta, Cafagna, 2017, Tracce. Testi e studi di storia e cultura dell'Italia mediterranea medievale, 2, pp. 9-12 (ISBN 978-88-96906-32-3).                                                                          |
| 2017 | 185. F. Delle Donne, <i>Cavalleria e duelli: lo spettacolo delle armi</i> , in <i>L'esercizio della guerra, i duelli e i giochi cavallereschi. Le premesse della Disfida di Barletta e la tradizione militare dei Fieramosca</i> , cur. F. Delle Donne, Barletta, Cafagna, 2017, Tracce. Testi e studi di storia e cultura dell'Italia mediterranea medievale, 2, pp. 13-36 (ISBN 978-88-96906-32-3).                                    |
| 2017 | 186. F. Delle Donne, <i>Tra letteratura e storia: la produzione poetica di epoca sveva</i> , in <i>Alle fonti della Basilicata medievale: edizioni, progetti e cantieri</i> , cur. F. Panarelli, Bari, Adda, 2017, pp. 199-218 (ISBN 9788867173358).                                                                                                                                                                                     |
| 2017 | 187. F. Delle Donne, <i>La riscrittura umanistica: Cantalicio e la deformazione epica della Disfida</i> , in <i>La Disfida di Barletta. Storia, fortuna, rappresentazione</i> , cur. F. Delle Donne - V. Rivera Magos, Roma, Viella, 2017 (ISBN 978-88-6728-921-9), pp. 81-94.                                                                                                                                                           |
| 2017 | 188. F. Delle Donne (con V. Rivera Magos), <i>Introduzione. La Disfida, la storia e le sue rappresentazioni</i> , in <i>La Disfida di Barletta. Storia, fortuna, rappresentazione</i> , cur. F. Delle Donne - V. Rivera Magos, Roma, Viella, 2017 (ISBN 978-88-6728-921-9), pp. 7-11.                                                                                                                                                    |
| 2017 | 189. F. Delle Donne, <i>La percezione della differenza etnica e religiosa in alcune cronache del XII e XIII secolo, soprattutto relative all'Italia meridionale</i> , in <i>Através do olhar do Outro. Reflexões acerca da sociedade medieval europeia (sécs. XII-XV)</i> , cur. J. Albuquerque Carreiras, G. Rossi Vairo, K. Toomaspoeg, Tomar (Portogallo), Instituto Politécnico de Tomar, 2018 (ISBN 978-989-8840-23-3), pp. 79-111. |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2016 | 190. F. Delle Donne, <i>Le fasi redazionali e le concezioni della storia nelle Decadi di Biondo. Tra storia particolare e generale, tra antica e moderna Roma</i> , in <i>A new sense of the past. The scholarship of Biondo Flavio (1392-1463)</i> , cur. A. Mazzocco, M. Laureys, Leuven, Leuven University Press, 2016 (Supplementa Humanistica Lovaniensia, 39), pp. 55-87 (ISBN 9789462700482).                                                  |
| 2016 | 191. F. Delle Donne - J. Torró Torrent, <i>Alfonso d'Aragona e la sua immagine</i> , in <i>L'immagine di Alfonso il Magnanimo tra letteratura e storia, tra Corona d'Aragona e Italia - La imatge d'Alfons el Magnànim en la literatura i la historiografia entre la Corona d'Aragó i Itàlia</i> , cur. F. Delle Donne - J. Torró Torrent, Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2016, pp. VII-XI (ISBN 978-88-8450-691-7).                        |
| 2016 | 192. F. Delle Donne, <i>Cultura e ideologia alfonsina tra tradizione catalana e innovazione umanistica</i> , in <i>L'immagine di Alfonso il Magnanimo tra letteratura e storia, tra Corona d'Aragona e Italia - La imatge d'Alfons el Magnànim en la literatura i la historiografia entre la Corona d'Aragó i Itàlia</i> , cur. F. Delle Donne - J. Torró Torrent, Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2016, pp. 33-54 (ISBN 978-88-8450-691-7). |
| 2016 | 193. F. Delle Donne, <i>Gli Studia di Napoli e Lleida: tradizioni retoriche e loro riuso tra Italia meridionale e Aragona</i> , in <i>«Quei maledetti Normanni». Studi offerti a Errico Cuzzo per i suoi settant'anni da colleghi, allievi, amici</i> , cur. J.M. Martin, R. Alaggio, Ariano Irpinio - Napoli, CESN, 2016, pp. 313-324 (ISBN 9788898028061).                                                                                          |
| 2016 | 194. F. Delle Donne, <i>Strutture e organizzazione dello Studio di Napoli nel Trecento</i> , in <i>L'università in tempo di crisi. Revisioni e novità dei saperi e delle istituzioni nel Trecento, da Bologna all'Europa</i> , cur. B. Pio, R. Parmeggiani, Bologna, CLUEB, 2016, pp. 205-214 (ISBN 978-88-491-5515-0).                                                                                                                               |
| 2016 | 195. F. Delle Donne, <i>Le parole del potere e il potere delle parole: le epistole della cancelleria sveva</i> , in <i>Art de la lettre et lettre d'art</i> , in <i>Art de la lettre et lettre d'art. Épistolaire politique III</i> , cur. P. Cammarosano, B. Dumézil, S. Gioanni, L. Vissière, Trieste, CERM - École française de Rome, 2016, pp. 161-173 (ISBN 978-88-95368-23-8).                                                                  |
| 2016 | 196. F. Delle Donne, <i>La voce del potere: politica e cultura in Alta Terra di Lavoro tra età sveva e primo-angioina</i> , in <i>Fondi nel Medioevo</i> , cur. E. Gianandrea, M. D'Onofrio, Roma, Gangemi, 2016, pp. 197-206 (ISBN 978-88-492-3338-4).                                                                                                                                                                                               |
| 2015 | 197. F. Delle Donne, <i>Gaspare Pellegrino (Gaspar Pelegrí) e la prima storiografia alfonsina</i> , in <i>Il ritorno dei classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta</i> , cur. G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa, Firenze, SISMEL- Edizioni del Galluzzo, 2015, pp. 231-243 (ISBN 978-88-8450-477-7).                                                                                                                   |
| 2015 | 198. F. Delle Donne, <i>Virtù cristiane, pratiche devozionali e organizzazione del consenso nell'età di Alfonso d'Aragona</i> , in <i>"Monasticum regnum". Religione e politica nelle pratiche di governo tra Medioevo ed Età moderna</i> , cur. G. Andenna, L. Gaffuri, E. Filippini, Münster, Lit Verlag, 2015 (Vita regularis. Ordnungen und Deutungen religiösen Lebens im Mittelalter, 58), pp. 181-197 (ISBN 978-3-643-12444-9).                |
| 2015 | 199. F. Delle Donne, <i>Nobilitas animi: Attribut oder Requisit einer nobilitas sanguinis? Die ideologische Reflexion am aragonesischen Hof von Neapel</i> , in <i>Idoneität - Genealogie - Legitimation. Begründung und Akzeptanz von dynastischer Herrschaft im Mittelalter</i> , cur. C. Andenna, G. Melville, Wien - Köln - Weimar, Böhlau Verlag, 2015 (Norm und Struktur 49), pp. 351-362 (ISBN 978-3-412-21053-3).                             |
| 2015 | 200. F. Delle Donne, <i>Die Briefsammlung des Petrus des Vineia und die Probleme der Überlieferung von Dictamina in der Zeit Friedrichs II.</i> , in <i>Kuriale Briefkultur im späteren Mittelalter. Gestaltung - Überlieferung - Rezeption</i> , cur. T. Broser, A. Fischer, M. Thumser, Wien - Köln - Weimar, Böhlau Verlag, 2015 (Regesta Imperii, 37), pp. 223-233 (ISBN 978-3-412-22498-1).                                                      |
| 2015 | 201. F. Delle Donne, <i>Virgiliana Neapolis urbs: receptions of classical antiquity in Swabian and early Angevin Ages</i> , in <i>Remembering Parthenope. The Reception of Classical Naples from Antiquity to the Present</i> , cur. J. Hughes, C. Buongiovanni, Oxford, Oxford University Press, 2015 (Classical Presences, 79), pp. 152-169 (ISBN 978-0-19-967393-3).                                                                               |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2015 | 202. F. Delle Donne, <i>Testi "liquidi" e tradizioni "attive" nella letteratura cronachistica mediolatina</i> , in <i>Il testo nel mondo greco e latino</i> , cur. G. Polara, A. Prenner, Napoli, Liguori editore, 2015 (Testi, 2), pp. 15-38 (ISBN 978-88-207-5302-3).                                                                                                                                                            |
| 2015 | 203. F. Delle Donne, <i>Dalle lettere cancelleresche ai dictamina. Processi di finzionalizzazione e tradizione testuale</i> , in <i>Medieval Letters – Between Fiction and Document</i> , cur. E. Bartoli, C. Högel, prefazione di F. Stella e L.B. Mortensen, Turnhout, Brepols, 2015 (Utrecht Studies in Medieval Literacy, 31), pp. 385-397 (ISBN 978-2-503-55520-1).                                                           |
| 2015 | 204. F. Delle Donne, <i>Dalla visibilità alla invisibilità, il Trionfo di Alfonso il Magnanimo e la sua sublimazione</i> , in <i>Il principe invisibile. La rappresentazione e la riflessione sul potere tra Medioevo e Rinascimento</i> , cur. L. Bertolini, A. Calzona, G.M. Cantarella, S. Caroti, Turnhout, Brepols, 2015 (Pollen, 1), pp. 109-124 (ISBN 978-2-503-55534-8).                                                   |
| 2015 | 205. F. Delle Donne, <i>Le dictamen capouan: écoles rhétoriques et conventions historiographiques</i> , in <i>Le dictamen dans tout ses états. Perspectives de recherche sur la théorie et la pratique de l'ars dictaminis (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)</i> , cur. B. Grévin, A.M. Turcan Verkerk, Turnhout, Brepols, 2015 (Bibliothèque d'histoire culturelle du Moyen Âge, 16), pp. 191-207 (ISBN 978-2-503-55304-7). |
| 2015 | 206. F. Delle Donne, <i>Le fonti letterarie latine su Boemondo</i> , in «Unde boat mundus quanti fuerit Boamundus». <i>Boemondo I d'Altavilla. Un normanno tra Occidente e Oriente</i> , cur. C.D. Fonseca, P. Ieva, Bari, Società di storia patria per la Puglia, 2015 (Convegni, 26), pp. 175-192 (ISSN 2281-5104).                                                                                                              |
| 2015 | 207. F. Delle Donne, <i>Corone e trionfi, spettacoli e onori. Prima della Disfida, sulle tracce dei re aragonesi</i> , in F. Delle Donne, G. Perrino, V. Rivera Magos, <i>Sulle tracce della Disfida. Guerre, trionfi, percorsi di memoria tra medioevo ed età moderna</i> , Barletta, Cafagna, 2015 (Tracce. Testi e studi di storia e cultura dell'Italia mediterranea medievale, 1), pp. 13-50 (ISBN 978-88-96906-19-4).        |
| 2015 | 208. F. Delle Donne, <i>L'umanista alla prova: la disfida e la sua prima narrazione</i> , in <i>Archeologia, storia, arte. Materiali per la storia di Barletta</i> , cur. V. Rivera Magos, S. Russo, G. Volpe, Bari, Edipuglia, 2015 (Aufidus, 2), pp. 133-141 (ISBN 978 88 7228 788 0).                                                                                                                                           |
| 2015 | 209. F. Delle Donne, <i>L'Historia del cosiddetto Iamsilla e le origini del Vespro</i> , in <i>Medioevo per Enrico Pispisa</i> , cur. L. Catalioto, P. Corsi, E. Cuozzo, G. Sangermano, S. Tramontana, B. Vetere, Messina, Centro internazionale di studi umanistici, 2015, pp. 169-193 (ISBN 978-88-87541-56-4).                                                                                                                  |
| 2014 | 210. F. Delle Donne, <i>Gli Annales Cavenses</i> , in <i>Riforma della Chiesa, esperienze monastiche e poteri locali. La Badia di Cava nei secoli XI-XII</i> , cur. M. Galante, G. Vitolo, G.Z. Zanichelli, Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2014, Millennio Medievale 99, pp. 97-106 (ISBN 9788884505453).                                                                                                                |
| 2014 | 211. F. Delle Donne, <i>Il Chronicon di Domenico da Gravina per lo studio del Trecento pugliese</i> , in <i>Una famiglia, una città. I Della Marra di Barletta nel Medioevo</i> , cur. V. Rivera Magos, Bari, Edipuglia, 2014, pp. 61-75 (ISBN 978-88-7228-746-0).                                                                                                                                                                 |
| 2014 | 212. F. Delle Donne, <i>The sapientia of Manfredi and the Studium of Naples</i> , in <i>Translating at the Court. Bartholomew of Messina and the Cultural Life at the Court of Manfred of Sicily</i> , cur. P. De Leemans, Leuven, Leuven University Press, 2014, "Mediaevalia Lovaniensia - Series 1/Studia" 45, pp. 31-48 (ISBN 9789058679864).                                                                                  |
| 2014 | 213. F. Delle Donne, <i>Il libro I. Federico II, Pier della Vigna, la propaganda cancelleresca e i modelli retorici</i> , in <i>L'epistolario di Pier della Vigna</i> , coord. E. D'Angelo, Ariano Irpino - Soveria Mannelli, Centro Europeo di Studi Normanni - Rubbettino, 2014, pp. 51-76 (ISBN 9788849840254).                                                                                                                 |
| 2014 | 214. F. Delle Donne, <i>Il libro IV. Il nucleo retorico dell'epistolario</i> , in <i>L'epistolario di Pier della Vigna</i> , coord. E. D'Angelo, Ariano Irpino - Soveria Mannelli, Centro Europeo di Studi Normanni - Rubbettino, 2014, pp. 701-720 (ISBN 9788849840254).                                                                                                                                                          |
| 2014 | 215. F. Delle Donne, <i>Auctor e auctoritas nelle raccolte epistolari del XIII secolo</i> , in <i>Auctor et Auctoritas in Latinis mediæ ævi litteris. Author and Authorship in Medieval Latin Literature</i> , cur. E. D'Angelo,                                                                                                                                                                                                   |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | J. Ziolkowski, Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2014, pp. 291-301 (ISBN 978-88-8450-554-5).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2014 | 216. F. Delle Donne, <i>Quarant'anni di attività del Centro di studi normanno-svevi: lo sviluppo degli studi sulla cultura letteraria latina</i> , in <i>Il Mezzogiorno normanno-svevo tra storia e storiografia</i> , Atti delle ventesime giornate normanno-sveve, cur. P. Cordasco, M.A. Siciliani, Bari, Adda, 2014, pp. 295-312 (ISBN 9788867171354).                                                                                                                                                                                                                      |
| 2014 | 217. F. Delle Donne, <i>Narrativa zoologica, letteratura romanza ed epistolografia cancelleresca latina in epoca sveva</i> , in <i>Il miglior fabbro. Studi offerti a Giovanni Polara</i> , cur. A. De Vivo, R. Perrelli, Amsterdam, Hakkert, 2014, Supplementi di Lexis 69, pp. 323-338 (ISBN 978-90-256-1295-5).                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2014 | 218. Francesco Pipino, <i>Chronicon</i> , ed. S. Crea, Firenze 2022 (Edizione nazionale dei testi mediolatini d'Italia, 59) (ISBN 978-88-8450-571-2).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2013 | 219. F. Delle Donne, <i>Le lettere di Pier della Vigna: da epistolae a dictamina, da "insegne di potere" a "emblemata retorici"</i> , in <i>Les correspondances en Italie 2. Formes, styles et fonctions de l'écriture épistolaire dans les chancelleries italiennes (V<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) - La corrispondenza epistolare in Italia 2. Forme, stili e funzioni della scrittura epistolare nelle cancellerie italiane (secoli V-XV)</i> , cur. S. Giovanni, P. Cammarosano, Trieste, CERM - École française de Rome, 2013, pp. 239-251 (ISBN 978-88-95368-16-0). |
| 2013 | 220. F. Delle Donne - F. Santi, <i>Premessa. Dall'Ars dictaminis al Preumanesimo? Le ragioni di un punto interrogativo</i> , in <i>Dall'Ars dictaminis al Preumanesimo? Per un profilo letterario del XIII secolo</i> , cur. F. Delle Donne e F. Santi, Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2013, "MediEVI", 2, pp. VII-XII (ISBN 978-88-8450-512-5)                                                                                                                                                                                                                       |
| 2013 | 221. F. Delle Donne, <i>Tommaso di Capua e la cancelleria papale: tra normativa retorica e comunicazione politica</i> , in <i>Dall'Ars dictaminis al Preumanesimo? Per un profilo letterario del XIII secolo</i> , cur. F. Delle Donne e F. Santi, Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2013, "MediEVI", 2, pp. 43-61 (ISBN 978-88-8450-512-5)                                                                                                                                                                                                                              |
| 2012 | 222. F. Delle Donne, <i>Le riscritture della storia: Alfonso il Magnanimo e la presa di Marsiglia nella storiografia coeva</i> , in <i>Le scritture della storia</i> , cur. F. Delle Donne e G. Pesiri, Roma, Istituto storico italiano per il medio evo, 2012 (Quaderni della Scuola nazionale di studi medievali, 1), pp. 111-138.                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2012 | 223. F. Delle Donne, <i>L'atmosfera culturale e le fonti letterarie</i> , in <i>Eclisse di un regno. L'ultima età sveva (1251-1268)</i> , Atti delle diciannovesime Giornate normanno-sveve (Bari, 12-15 ottobre 2010), cur. P. Cordasco - M.A. Siciliani, Bari, Adda 2012 (ISBN 9788867170203), pp. 253-281.                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2012 | 224. F. Delle Donne, <i>Latinità e barbarie nel De verbis di Biondo: alle origini del sogno di una nuova Roma</i> , in <i>Contributi. IV Settimana di studi medievali (Roma, 28-30 maggio 2009)</i> , cur. V. De Fraja - S. Sansone, Roma, Istituto storico italiano per il medio evo, 2012 (Quaderni della Scuola nazionale di studi medievali, 4), pp. 59-76.                                                                                                                                                                                                                 |
| 2012 | 225. F. Delle Donne, <i>Amicus amico: l'amicizia nella pratica epistolare del XIII secolo</i> , in <i>Parole e realtà dell'amicizia medievale</i> . Atti del Convegno di studi svoltosi in occasione della XXII edizione del Premio Internazionale Ascoli Piceno (Ascoli, 2-4 dicembre 2010), cur. I. Lori Sanfilippo - A. Rigon, Roma, Istituto storico italiano per il medio evo, 2012, pp. 107-126 (ISBN 978-88-89190-97-5).                                                                                                                                                 |
| 2011 | 226. F. Delle Donne, <i>La presa di Marsiglia del 1423 nel racconto di Gaspare Pellegrino</i> , in <i>La battaglia nel Rinascimento meridionale</i> , cur. G. Abbamonte, J. Barreto, T. D'Urso, A. Perriccioli Saggese, F. Senatore, Viella, Roma 2011, pp. 85-96.                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2010 | 227. F. Delle Donne, <i>L'immagine di Federico II nella letteratura coeva. Riletture del mito</i> , in <i>L'eredità di Federico II. Dalla storia al mito, dalla Puglia al Tirolo – Das Erbe Friedrichs II. Von der Geschichte zum Mythos, von Apulien bis Tirol</i> , cur. F. Delle Donne, A. Pagliardini, E. Perna, M. Siller, F. Violante, Bari, Adda, 2010, pp. 145-166.                                                                                                                                                                                                     |
| 2010 | 228. F. Delle Donne, <i>La rappresentazione del potere e le sue liturgie: le testimonianze letterarie</i> , in <i>Un regno nell'impero. I caratteri originari del regno normanno nell'età sveva: persistenze e differenze (1194-1266)</i> ,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | Atti delle diciottesime Giornate normanno-sveve, Bari-Barletta-Dubrovnik 14-17 ottobre 2008, cur. P. Cordasco - F. Violante, Bari, Adda, 2010, pp. 493-533.                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2010 | 229. F. Delle Donne, <i>Diversità e novità, rispetto e pregiudizio: la multiculturalità nell'età di Federico II di Svevia</i> , in <i>Multiculturalismo: modelli e forme del pluralismo culturale in Europa</i> , Potenza, Università degli studi della Basilicata, 2010, pp. 103-137.                                                                                                                                 |
| 2009 | 230. F. Delle Donne, <i>L'età angioina e aragonese</i> , in <i>Svevi, Angioini, Aragonesi. Alle origini delle due Sicilie</i> , cur. G.M. Cantarella, Udine, Magnus, 2009, pp. 179-285.                                                                                                                                                                                                                                |
| 2008 | 231. F. Delle Donne, <i>Un'inedita lettera relativa allo 'Studium' di Napoli in epoca sveva</i> , in <i>Scritti per Isa. Raccolta di studi offerti a Isa Lori Sanfilippo</i> , cur. A. Mazzon, Roma, Istituto storico italiano per il medio evo, 2008, pp. 303-311.                                                                                                                                                    |
| 2008 | 232. F. Delle Donne, <i>Liturgie del potere: le testimonianze letterarie</i> , in <i>Nascita di un regno. Poteri signorili, istituzioni feudali e strutture sociali nel Mezzogiorno normanno (1130-1194)</i> , Atti delle diciassettesime Giornate normanno-sveve, Bari 10-13 ottobre 2006, cur. R. Licinio - F. Violante, Bari, Adda, 2008, pp. 331-366.                                                              |
| 2007 | 233. F. Delle Donne, <i>La cultura e gli insegnamenti retorici latini nell'Alta Terra di Lavoro</i> , in <i>Suavis terra</i> (cfr. cura di volumi), pp. 133-157.                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2006 | 234. F. Delle Donne, <i>Le parole del potere: l'epistolario di Pier della Vigna</i> , in <i>Pier delle Vigne in catene</i> , Sarzana 2006, pp. 111-122.                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2005 | 235. F. Delle Donne, <i>El Emperador y el Anticristo: la propaganda política en el siglo XIII</i> , in <i>Res Publica Litterarum. Documentos de trabajo del grupo de investigación 'Nomos'</i> , fasc. 10, Madrid, Universidad Carlos III, 2005, pp. 3-16.                                                                                                                                                             |
| 2005 | 236. F. Delle Donne, <i>La presa di Arce e della Rocca d'Arce secondo le cronache coeve</i> , in <i>Ianua Regni</i> (cfr. cura di volumi), pp. 11-32.                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2002 | 237. F. Delle Donne, <i>Epistolografia medievale ed epistolografia umanistica. Riflessioni in margine al manoscritto V F 37 della Biblioteca Nazionale di Napoli</i> , in <i>Parrhasiana II. Atti della seconda giornata sui "Manoscritti medievali e umanistici della Biblioteca Nazionale di Napoli"</i> , Napoli, Università L'Orientale di Napoli, 2002 [volume monografico di «A.I.O.N.», 24, (2002)], pp. 37-51. |
| 2001 | 238. F. Delle Donne, <i>Coscienza urbana e storiografia cittadina nel Chronicon di Falcone di Benevento</i> , in <i>Politica e letteratura</i> (cfr. volumi monografici), pp. 9-29.                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2001 | 239. F. Delle Donne, <i>Dai Normanni agli Svevi. La tradizione propagandistica nel Liber ad honorem Augusti di Pietro da Eboli</i> , in <i>Politica e letteratura</i> (cfr. volumi monografici), pp. 31-73.                                                                                                                                                                                                            |
| 2001 | 240. F. Delle Donne, <i>La cultura di Federico II: genesi di un mito. Il valore della memoria e della philosophia nell'Historia dello pseudo Iamsilla</i> , in <i>Politica e letteratura</i> (cfr. volumi monografici), pp. 75-109.                                                                                                                                                                                    |
| 2001 | 241. F. Delle Donne, <i>Una perduta raffigurazione federiciana descritta da Francesco Pipino e la sede della cancelleria imperiale</i> , in <i>Politica e letteratura</i> (cfr. volumi monografici), pp. 111-126.                                                                                                                                                                                                      |
| 2001 | 242. F. Delle Donne, <i>Austerità espositiva e rielaborazione creatrice nel Chronicon di Domenico da Gravina</i> , in <i>Politica e letteratura</i> (cfr. volumi monografici), pp. 127-146.                                                                                                                                                                                                                            |
| 2001 | 243. F. Delle Donne, <i>Storiografia e propaganda alla corte aragonese. La descrizione del trionfo di Alfonso il Magnanimo secondo Gaspare Pellegrino</i> , in <i>Politica e letteratura</i> (cfr. volumi monografici), pp. 147-177.                                                                                                                                                                                   |
| 2001 | 244. F. Delle Donne, <i>Il ruolo storico e politico di Ennodio</i> , in <i>Atti della prima giornata ennodiana</i> , cur. F. Gasti, ETS, Pisa 2001, pp. 7-19.                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2000 | 245. F. Delle Donne, <i>La Historia Alphonsi primi regis di Gaspare Pellegrino</i> , in <i>Parrhasiana</i> , cur. L. Gualdo Rosa, L. Munzi, F. Stock, Napoli, Arte tipografica, 2000, pp. 31-33.                                                                                                                                                                                                                       |



## VOCI PER ENCICLOPEDIIE, LESSICI, DIZIONARI - ARTICLES IN ENCYCLOPEDIAS AND DICTIONARIES

*Dizionario Biografico degli Italiani (Istituto della Enciclopedia Italiana G. Treccani, Roma)*

|      |                                                                                                                                                                                                                  |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2019 | 246. F. Delle Donne, <i>Terrisio di Atina</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , XCV, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2019, <i>ad vocem</i> .                                        |
| 2019 | 247. F. Delle Donne, <i>Stefano di San Giorgio</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , XCIV, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2019, <i>ad vocem</i> .                                  |
| 2016 | 248. F. Delle Donne, <i>Quichilino da Spello (Bichilinus, Quichilinus, Quilichinus)</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LXXXVI, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2016, pp. 42-44.  |
| 2016 | 249. F. Delle Donne, <i>Quilichino da Spoleto (Vilichinus)</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LXXXVI, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2016, pp. 44-45.                           |
| 2016 | 250. F. Delle Donne, <i>Riccardo da Pofi</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LXXXVII, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2016, <i>ad vocem</i> .                                     |
| 2016 | 251. F. Delle Donne, <i>Riccardo da Venosa</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LXXXVII, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2016, <i>ad vocem</i> .                                   |
| 2015 | 252. F. Delle Donne, <i>Pellegrino, Gaspare (Gaspar Pelegr)</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LXXXII, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2015, pp. 160-162.                        |
| 2015 | 253. F. Delle Donne, <i>Pietro da Eboli (Petrus de Ebulo)</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LXXXIII, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2015, pp. 479-482.                         |
| 2015 | 254. F. Delle Donne, <i>Pietro da Prezza (Petrus de Prece, Petrus de Precio)</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LXXXIII, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2015, pp. 543-545.      |
| 2013 | 255. F. Delle Donne, <i>Niccolò di Jamsilla (Nicolans de Jamsilla)</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LXXVIII, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2013, pp. 401-404.                |
| 2013 | 256. F. Delle Donne, <i>Nicola da Rocca (Nicolans de Rocca)</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LXXVIII, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2013, pp. 460-462.                       |
| 2004 | 257. F. Delle Donne, <i>Isabella di Brienne</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LXII, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2004, pp. 617-619.                                          |
| 2004 | 258. F. Delle Donne, <i>Isabella d'Inghilterra</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LXII, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2004, pp. 635-637.                                       |
| 2003 | 259. F. Delle Donne, <i>Gualtiero arcivescovo di Palermo</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LX, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2003, pp. 224-227.                               |
| 2003 | 260. F. Delle Donne, <i>Gualtiero di Modica</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LX, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2003, pp. 230-232.                                            |
| 2001 | 261. F. Delle Donne, <i>Giovanna d'Inghilterra, regina di Sicilia e contessa di Tolosa</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LV, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2001, pp. 492-494. |
| 2001 | 262. F. Delle Donne, <i>Giovanni da Capua</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LV, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2001, pp. 759-761.                                              |
| 2001 | 263. F. Delle Donne, <i>Giovanni da Casamiciola</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LV, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2001, pp. 764-765.                                        |
| 2001 | 264. F. Delle Donne, <i>Giovanni di San Liberatore</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LVI, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2001, pp. 210-211.                                    |
| 2001 | 265. F. Delle Donne, <i>Giovanni da Tocco</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LVI, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2001, pp. 239-240.                                             |
| 2001 | 266. F. Delle Donne, <i>Giovanni di Traetto</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LVI, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2001, pp. 240-242.                                           |
| 2001 | 267. F. Delle Donne, <i>Goberto</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LVII, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2001, pp. 487-88.                                                       |



|      |                                                                                                                                                                                                      |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2001 | 268. F. Delle Donne, <i>Goffredo d'Alatri</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LVII, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2001, pp. 531-533.                                |
| 2001 | 269. F. Delle Donne, <i>Goffredo da Cosenza</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LVII, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2001, pp. 539-541.                              |
| 2000 | 270. F. Delle Donne, <i>Giacomo, conte di Andria</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LIV, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2000, pp. 192-195.                          |
| 2000 | 271. F. Delle Donne, <i>Giacomo, vescovo di Patti ed arcivescovo di Capua</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LIV, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2000, pp. 195-199. |
| 2000 | 272. F. Delle Donne, <i>Giorgio di Antiochia</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LV, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2000, pp. 347-350.                               |
| 1999 | 273. F. Delle Donne, <i>Gambatesa Riccardo</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , LII, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1999, pp. 87-89.                                  |
| 1998 | 274. F. Delle Donne, <i>Francesco Guglielmo</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , L, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1998, pp. 38-40.                                   |
| 1998 | 275. F. Delle Donne, <i>Francesco Tebaldo</i> , in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , L, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1998, pp. 40-42.                                     |

*Enciclopedia Fridericiana (Istituto della Enciclopedia Italiana G. Treccani, Roma)*

|      |                                                                                                                                                                        |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2005 | 276. F. Delle Donne, <i>Francesco, famiglia</i> , in <i>Federico II. Enciclopedia Fridericiana</i> , Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2005, I, pp. 661-662. |
| 2005 | 277. F. Delle Donne, <i>Giacomo, conte di Andria</i> , in <i>Federico II. Enciclopedia Fridericiana</i> , Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2005, I, p. 720. |
| 2005 | 278. F. Delle Donne, <i>Giacomo di Capua</i> , in <i>Federico II. Enciclopedia Fridericiana</i> , Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2005, I, pp. 728-729.    |
| 2005 | 279. F. Delle Donne, <i>Pietro da Eboli</i> , in <i>Federico II. Enciclopedia Fridericiana</i> , Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2005, II, pp. 511-514.    |

*Dictionnaire des Ordres Militaires (ed. Fayard, Paris)*

|      |                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2009 | 280. F. Delle Donne, <i>Giovanni di Capua</i> , in <i>Prier et combattre: Dictionnaire européen des ordres militaires au Moyen-Âge</i> , cur. N. Bériou - P. Josserand, Paris, Ed. Fayard, 2009 (ISBN 9782213627205), pp. 390-391. |
| 2009 | 281. F. Delle Donne, <i>Naples</i> , in <i>Prier et combattre: Dictionnaire européen des ordres militaires au Moyen-Âge</i> , cur. N. Bériou - P. Josserand, Paris, Ed. Fayard, 2009 (ISBN 9782213627205), 645-646.                |

*Encyclopedia of the Medieval Chronicle (ed. Brill, Leiden)*

|      |                                                                                                                                                                 |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2010 | 282. F. Delle Donne, <i>Beccadelli, Antonio</i> , in <i>Encyclopedia of the Medieval Chronicle</i> , ed. R.G. Dunphy, Leiden, Brill, 2010, pp. 155-156.         |
| 2010 | 283. F. Delle Donne, <i>Boncompagno da Signa</i> , in <i>Encyclopedia of the Medieval Chronicle</i> , ed. R.G. Dunphy, Leiden, Brill, 2010, pp. 188-189.        |
| 2010 | 284. F. Delle Donne, <i>Breve chronicon de rebus Siculis</i> , in <i>Encyclopedia of the Medieval Chronicle</i> , ed. R.G. Dunphy, Leiden, Brill, 2010, p. 213. |
| 2010 | 285. F. Delle Donne, <i>Erchempert</i> , in <i>Encyclopedia of the Medieval Chronicle</i> , ed. R.G. Dunphy, Leiden, Brill, 2010, p. 582.                       |
| 2010 | 286. F. Delle Donne, <i>Facio, Bartolomeo</i> , in <i>Encyclopedia of the Medieval Chronicle</i> , ed. R.G. Dunphy, Leiden, Brill, 2010, p. 605.                |
| 2010 | 287. F. Delle Donne, <i>Ivani, Antonio</i> , in <i>Encyclopedia of the Medieval Chronicle</i> , ed. R.G. Dunphy, Leiden, Brill, 2010, pp. 890-891.              |
| 2010 | 288. F. Delle Donne, <i>Lupus Apulus Protospatharius</i> , in <i>Encyclopedia of the Medieval Chronicle</i> , ed. R.G. Dunphy, Leiden, Brill, 2010, p. 1051.    |



|      |                                                                                                                                                         |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2010 | 289. F. Delle Donne, <i>Peter of Eboli</i> , in <i>Encyclopedia of the Medieval Chronicle</i> , ed. R.G. Dunphy, Leiden, Brill, 2010, pp. 1202-1203.    |
| 2010 | 290. F. Delle Donne, <i>Pipino, Francesco</i> , in <i>Encyclopedia of the Medieval Chronicle</i> , ed. R.G. Dunphy, Leiden, Brill, 2010, pp. 1219-1220. |
| 2010 | 291. F. Delle Donne, <i>Pontano, Giovanni</i> , in <i>Encyclopedia of the Medieval Chronicle</i> , ed. R.G. Dunphy, Leiden, Brill, 2010, p. 1227.       |
| 2010 | 292. F. Delle Donne, <i>Quilichinus Spoletinus</i> , in <i>Encyclopedia of the Medieval Chronicle</i> , ed. R.G. Dunphy, Leiden, Brill, 2010, p. 1248.  |

*C.A.L.M.A. Compendium Auctorum Latinorum Medii Aevi (500-1500) (SISMEL – Ed. del Galluzzo, Firenze)*

|      |                                                                                                                                                                                                                           |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2014 | 293. F. Delle Donne, <i>Guido de Montefeltro comes</i> , in <i>C.A.L.M.A. Compendium Auctorum Latinorum Medii Aevi (500-1500)</i> , IV/5, Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2014, p. 547 (ISBN 978-88-8450-551-4). |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

*Encyclopédie pour une Histoire Nouvelle de l'Europe*

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2010 | 294. <i>Le Latin dans l'Europe des humanistes. Une langue rénovée - Latin in Humanist Europe. A Renewed Language</i> , in <i>Encyclopédie pour une Histoire Nouvelle de l'Europe</i> , 2015, online: <a href="https://ehne.fr/article/humanisme-europeen/heritages-culturels-de-leurope/le-latin-dans-leurope-des-humanistes">https://ehne.fr/article/humanisme-europeen/heritages-culturels-de-leurope/le-latin-dans-leurope-des-humanistes</a> . |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

RECENSIONI - CRITICAL REVIEWS

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2024 | 295. A. Marini, <i>Incontro sotto la tenda. Francesco d'Assisi, Malik al-Kāmil, l'Islam</i> , rec., «Rivista di Storia della Chiesa in Italia», 78/2 (2024), pp. 636-638.                                                                                       |
| 2024 | 296. F. Panarelli, <i>Dante a Mezzogiorno. Il Regno di Sicilia nella Commedia</i> , rec., «Treccani Magazine».                                                                                                                                                  |
| 2023 | 297. <i>Epistole et dictamina Clementis pape quarti. Das Spezialregister Papst Clemens' IV. (1265-1268)</i> , ed. M. Thumser, rec., «Rivista di Storia della Chiesa in Italia», 77/2 (2023), pp. 561-564.                                                       |
| 2023 | 298. S. NEUMEISTER « <i>Da es dir gefällt, o Liebe</i> ». <i>Die Dichtungen der Staufer</i> , rec., «Le Moyen Age. Revue d'histoire et de philologie», 129 (2023), pp. 279-280.                                                                                 |
| 2023 | 299. J.-M. MARTIN, <i>De la Pouille à l'Artois. Documents italiens concernant le comte d'Artois Robert II</i> , rec., «Sehepunkte», 23 (2023) (online: <a href="http://www.sehepunkte.de/2023/05/37671.html">http://www.sehepunkte.de/2023/05/37671.html</a> ). |
| 2022 | 300. P. ROSSO, <i>Le università nell'Italia medievale. Cultura, società e politica (secoli XII-XV)</i> , rec., «Annali di storia delle università italiane», 26/2 (2022), pp. 378-379.                                                                          |
| 2019 | 301. A. SILVESTRI, <i>L'amministrazione del regno di Sicilia. Cancelleria, apparati finanziari e strumenti di governo nel tardo medioevo</i> , rec., «Studi Medievali», S. III, 60 (2019), pp. 1027-1030.                                                       |
| 2019 | 302. G. CARIDI, <i>Alfonso il Magnanimo. Il re del Rinascimento che fece di Napoli la capitale del Mediterraneo</i> , rec., «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», 99 (2019), pp. 660-661.                                      |
| 2019 | 303. <i>Crónica del rey Juan II de Castilla: minoría y primeros años de reinado (1406-1420)</i> , ed. M. García, rec., «Archivio storico italiano», 177/3 (2019), pp. 619-621.                                                                                  |
| 2019 | 304. A. CAMBINI, <i>I 'Libri aggiunti' alle 'Storie' di messer Biondo da Furlù</i> , ed. E. Guerrieri, rec., «Archivio storico italiano», 177/3 (2019), pp. 586-589.                                                                                            |
| 2019 | 305. P. BAKER, <i>Italian Renaissance Humanism in the Mirror</i> , rec., «Albertiana», 22/1 (2019), pp. 218-220.                                                                                                                                                |
| 2019 | 306. L. CABRÉ, A. COROLEU, M. FERRER, A. LLORET, J. PUJOL, <i>The Classical Tradition in Medieval Catalan. 1300-1500. Translation, Imitation, and Literacy</i> , rec., «Rivista di cultura classica e medioevale», 61 (2019), pp. 264-266.                      |
| 2018 | 307. P. GUERRINI, <i>Gioacchino da Fiore e la conservazione del sapere nel Medioevo: diagrammi e figure da Boezio a Raimondo Lullo</i> , rec., «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», 97 (2018), pp. 496-497.                   |



|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2018      | 308. <i>The Invention of Rome: Biondo Flavio's "Roma Triumphans" and Its World</i> , cur. F. Muecke and M. Campanelli, rec., «Renaissance Quarterly», 71/4 (2018), pp. 1440-1442.                                                                                                                                  |
| 2018      | 309. <i>Handschriftenverzeichnis zur Briefsammlung des Thomas von Capua</i> , rec., «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», 98 (2018), pp. 551-552.                                                                                                                                 |
| 2017      | 310. E. J. POLAK, <i>Medieval and Renaissance Letter Treatises and Form Letters</i> , vol. 3, rec., «Archivio storico italiano», 175 (2017), pp. 180-181.                                                                                                                                                          |
| 2017      | 311. P. BAKER, <i>Italian Renaissance Humanis in the Mirror</i> , rec., «La Rassegna della Letteratura italiana», 121/2 (2017), pp. 423-424.                                                                                                                                                                       |
| 2017      | 312. B. LEROY, <i>Éduquer le roi en Castille aux XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles: la Somme de la politique de Rodrigo Sánchez de Arevalo</i> , rec., «Sehepunkte», 17/2 (2017) [ <a href="http://www.sehepunkte.de/2017/02/29526.html">http://www.sehepunkte.de/2017/02/29526.html</a> ].                |
| 2017      | 313. <i>Portraying the Prince in the Renaissance: The Humanist Depiction of Rulers in Historiographical and Biographical Texts</i> , cur. P. Baker et al., rec., «Archivio storico italiano», 175 (2017), pp. 408-411.                                                                                             |
| 2017      | 314. <i>Portraying the Prince in the Renaissance: The Humanist Depiction of Rulers in Historiographical and Biographical Texts</i> , cur. P. Baker et al., rec., «Renaissance Quarterly», 70/3 (2017), pp. 1041-1043.                                                                                              |
| 2017      | 315. A. GHIGNOLI, «Chartacea supellex». <i>L'inventario dei libri di Celio Calcagnini</i> , rec., «Archivio storico italiano», 175 (2017), pp. 822-823.                                                                                                                                                            |
| 2016      | 316. J. BARRETO, <i>La Majesté en images. Portraits du pouvoir dans la Naples des Aragon</i> , rec., «Archivio storico italiano», 174 (2016), pp. 156-158.                                                                                                                                                         |
| 2016      | 317. A. PALMER, <i>Reading Lucretius in the Renaissance</i> , rec., «Archivio storico italiano», 174 (2016), pp. 384-386.                                                                                                                                                                                          |
| 2015      | 318. N. RUBINSTEIN, <i>Studies in Italian History in the Middle Ages and the Renaissance, Volume 3: Humanists, Machiavelli, Guicciardini</i> , rec., «Renaissance Quarterly», 68 (2015), pp. 672-674.                                                                                                              |
| 2014      | 319. F. HARTMANN, <i>Ars dictaminis. Briefsteller und verbale Kommunikation in den italienischen Stadtkommunen des 11. bis 13. Jahrhunderts</i> , rec., «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», 94 (2014), pp. 465-466.                                                             |
| 2013      | 320. B. VISENTIN, <i>La nuova Capua longobarda. Identità etnica e coscienza civica nel Mezzogiorno altomedievale</i> , rec., «Archivio storico italiano», 171 (2013), pp. 155-156.                                                                                                                                 |
| 2013      | 321. B. GREVIN, <i>Le parchemin des cieux. Essai sur le Moyen Âge du langage</i> , rec., «Archivio storico italiano», 171 (2013), pp. 571-573.                                                                                                                                                                     |
| 2013      | 322. M. HARTMANN, <i>Studien zu den Briefen Abt Wibalds von Stablo und Corvey sowie zur Briefliteratur in der frühen Stauferzeit</i> , rec., «Rivista di storia della Chiesa in Italia», 67 (2013), pp. 222-223.                                                                                                   |
| 2012      | 323. <i>Die Kampanische Briefsammlung (Paris lat. 11867)</i> , ed. S. Tuczek, rec., in <i>Editionen in der Kritik</i> , V, Berlin, Weidler, 2012, pp. 90-93.                                                                                                                                                       |
| 2012      | 324. P. COLLETTA, <i>Storia, cultura e propaganda nel Regno di Sicilia nella prima metà del XIV secolo: la Cronica Sicilie</i> , rec. «Archivio storico italiano», 170/2 (2012), pp. 359-361.                                                                                                                      |
| 2011-2012 | 325. B. GREVIN, <i>Rhétorique du pouvoir médiéval. Les Lettres de Pierre de la Vigne et la formation du langage politique européen (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)</i> , rec., «ArNoS. Archivio normanno-svevo. Testi e studi sul mondo euromediterraneo dei secoli XI-XIII», 3 (2011-2012), pp. 189-191. |
| 2011      | 326. A. BROWN, <i>The Return of Lucretius to Renaissance Florence</i> , rec. «Archivio storico italiano», 169/3 (2011), pp. 601-603.                                                                                                                                                                               |
| 2011      | 327. <i>Die Kampanische Briefsammlung (Paris lat. 11867)</i> , ed. S. Tuczek, rec., «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», 91 (2011) pp. 508-509.                                                                                                                                  |
| 2009      | 328. B.-J. SCHRÖDER, <i>Bildung und Briefe im 6. Jahrhundert</i> , rec., «Gnomon. Kritische Zeitschrift für die gesamte klassische Altertumswissenschaft», 81 (2009), pp. 178-180.                                                                                                                                 |
| 2005      | 329. BARTOLOMEO FACIO, <i>Rerum gestarum Alfonsi regis libri</i> , ed. D. Pietragalla, rec., «Rassegna Storica Salernitana», 44 (dic. 2005), pp. 326-328.                                                                                                                                                          |



|      |                                                                                                                                                                            |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2003 | 330. G. VITALE, <i>Modelli culturali nobiliari nella Napoli aragonese</i> , rec., «Quaderni Medievali», 56 (dic. 2003), pp. 291-293.                                       |
| 2002 | 331. G. VITOLO, <i>Tra Napoli e Salerno</i> , rec., «Quaderni Medievali», 53 (giu. 2002), pp. 330-332.                                                                     |
| 2002 | 332. H.M. SCHALLER, <i>Handschriftverzeichnis zur Briefsammlung des Petrus de Vineia</i> , rec., «Quaderni Medievali», 54 (dic. 2002), pp. 362-364.                        |
| 2001 | 333. F. SENATORE, <i>Uno mundo de carta</i> , rec., «Quaderni Medievali», 51 (giu. 2001), pp. 277-278.                                                                     |
| 2001 | 334. OROFINO DA LODI, <i>De regimine et sapientia potestatis</i> , cur. S. Pozzi, rec., «Quaderni Medievali», 51 (giu. 2001), pp. 279-280.                                 |
| 2001 | 335. F. STORTI, <i>Dispacci sforzeschi da Napoli</i> , rec., «Quaderni Medievali», 51 (giu. 2001), pp. 280-281.                                                            |
| 2001 | 336. C. VETERE, <i>Le pergamene di San Gregorio Armeno</i> , rec., «Quaderni Medievali», 52 (dic. 2001), pp. 301-302.                                                      |
| 2000 | 337. RUDOLF VON SCHLETTSTADT, <i>Storie memorabili</i> , cur. S.M. Barillari, rec., «Quaderni Medievali», 49 (giu. 2000), pp. 293-294.                                     |
| 2000 | 338. G. VITALE, <i>Araldica e politica</i> , rec., «Quaderni Medievali», 50 (dic. 2000), pp. 232-233.                                                                      |
| 1999 | 339. F. RICO, <i>Il sogno dell'umanesimo</i> , rec., «Quaderni Medievali», 47 (giu. 1999), pp. 344-345.                                                                    |
| 1999 | 340. <i>Waltharius. Epica e saga tra Virgilio e i Nibelunghi</i> , cur. E. D'Angelo, rec., «Quaderni Medievali», 47 (giu. 1999), pp. 345-346.                              |
| 1999 | 341. <i>Federico II e la Sicilia</i> , cur. P. Toubert e A. Paravicini Bagliani, rec., «Quaderni Medievali», 48 (dic. 1999), pp. 236-237.                                  |
| 1999 | 342. M. OLDONI, <i>Culture del Medioevo. Dotta, popolare, orale</i> , rec., «Quaderni Medievali», 48 (dic. 1999), pp. 235-236.                                             |
| 1998 | 343. A. BORST, <i>Computus. Tempo e numero nella storia d'Europa</i> , rec., «Quaderni Medievali», 45 (giu. 1998), pp. 334-335.                                            |
| 1998 | 344. E. D'ANGELO, <i>Indagini sulla tecnica versificatoria nell'esametro del «Waltharius»</i> , rec., «Quaderni Medievali», 45 (giu. 1998), pp. 335-336.                   |
| 1998 | 345. H. GRUNDMANN, <i>Gioacchino da Fiore</i> , rec., «Quaderni Medievali», 46 (dic. 1998), pp. 312-313.                                                                   |
| 1998 | 346. C. ROHR, <i>Der Theoderich-Panegyricus des Ennodius</i> , rec., «Quaderni Medievali», 46 (dic. 1998), pp. 314-315.                                                    |
| 1997 | 347. L.J. BATAILLON, <i>La prédication au XIII<sup>e</sup> siècle en France et Italie</i> , edd. D. D'Avray-N. Bériou, rec., «Quaderni Medievali», 43 (1997), pp. 263-264. |
| 1997 | 348. E.J. POLAK, <i>Medieval and Renaissance letter treatises and form letters</i> , voll. 1-2, rec., «Quaderni Medievali», 43 (1997), pp. 284-285.                        |
| 1997 | 349. J. VERGER, <i>Il Rinascimento del XII secolo</i> , rec., «Quaderni Medievali», 44 (1997), pp. 235-236.                                                                |
| 1997 | 350. P. GUERRINI, <i>Propaganda politica e profezie figurate nel tardo Medioevo</i> , rec., «Quaderni Medievali», 44 (1997), pp. 236-237.                                  |
| 1997 | 351. <i>La chiesa di Amalfi nel Medioevo</i> , rec., «Rassegna del centro di cultura e storia amalfitana», 14 (dic. 1997), pp. 297-302.                                    |
| 1996 | 352. ERCHEMPERTI, <i>Historia Langobardorum</i> , ed. A. Carucci, rec., «Quaderni Medievali», 41 (giu. 1996), pp. 286-287.                                                 |
| 1996 | 353. <i>Repertorium der Artes Dictandi des Mittelalters</i> , edd. F.J. Worstbrock, M. Klaes, J. Lütten, rec., «Quaderni Medievali», 41 (giu. 1996), pp. 296-297.          |
| 1996 | 354. GIOACCHINO DA FIORE, <i>Introduzione all'Apocalisse</i> , edd. K.V. Selge-G.L. Potestà, rec., «Quaderni Medievali», 42 (1996), pp. 273-274.                           |
| 1996 | 355. R.E. LERNER, <i>Refrigerio dei santi. Gioacchino da Fiore e l'escatologia medievale</i> , «Quaderni Medievali», 42 (1996), pp. 272-273.                               |



|      |                                                                                                                                                             |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1996 | 356. LETALDO DI MICY, <i>Within piscator</i> , ed. F. Bertini, rec., «Quaderni Medievali», 42 (1996), pp. 274-275.                                          |
| 1996 | 357. SICCO POLENTON, <i>Catinia</i> , ed. P. Baldan, rec., «Quaderni Medievali», 42 (1996), pp. 275-276.                                                    |
| 1993 | 358. E. R. CURTIUS, <i>Letteratura europea e Medio Evo latino</i> , rec., «Vichiana», S. III, 4 (1993), pp. 303-308.                                        |
| 1992 | 359. K. LANGOSCH, <i>Mittellatein und Europa. Führung in die Hauptliteratur des Mittelalters</i> , rec., «Quaderni Medievali», 33 (giu. 1992), pp. 252-253. |
| 1992 | 360. B. SASSE TATEO, <i>Tradition und Pragmatik in Bonvesins «De Magnalibus Mediolani»</i> , rec., «Quaderni Medievali», 34 (dic. 1992), pp. 278-279.       |

#### TRADUZIONI - TRANSLATIONS

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2000 | 361. NORBERT KAMP, <i>Su un nipote di Maione di Bari, che fu giustiziere di Federico II</i> , in <i>Medioevo Mezzogiorno Mediterraneo. Studi in onore di Mario del Treppo</i> , I, cur. G. Rossetti e G. Vitolo, Napoli, Liguori, 2000 (Gisem, Europa Mediterranea, Quaderni, 12), pp. 283-300. |
| 1997 | 362. W. MALECZEK, <i>Pietro Capuano. Patrizio amalfitano, Cardinale, Legato alla Quarta Crociata, Teologo († 1214)</i> , Amalfi, Centro di cultura e storia amalfitana, 1997 (Biblioteca amalfitana 2), pp. 452.                                                                                |

#### ARTICOLI IN QUOTIDIANI, RIVISTE E SITI WEB - ARTICLES IN NEWSPAPERS AND WEB-SITES

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2024 | 363. F. Delle Donne, <i>Donne: Quando Federico spalancò la porta del sapere</i> , in «Medioevo», Giugno 2024, pp. 62-72.                                                                                                                                                                                                         |
| 2024 | 364. F. Delle Donne, <i>Fulvio Delle Donne. Genesi di un mito. Federico II di Svevia nacque a Jesi, ma cosa sappiamo davvero?</i> , in «Medioevo», Maggio 2024, pp. 62-72.                                                                                                                                                       |
| 2024 | 365. F. Delle Donne, <i>La «crociata della pace»: cosa può dirci ancora oggi?</i> , in «Medioevo», Aprile 2024, pp. 62-72.                                                                                                                                                                                                       |
| 2024 | 366. F. Delle Donne, <i>Federico II. Fu vero stupore?</i> , in «Medioevo», Marzo 2024, pp. 59-72.                                                                                                                                                                                                                                |
| 2023 | 367. M. Bifulco - F. Delle Donne, <i>Federico II, il guizzo della nobiltà attraverso lo studio</i> , in «Il Mattino», 24/11/2023.                                                                                                                                                                                                |
| 2023 | 368. M. Bifulco - F. Delle Donne, <i>Nella cucina di Federico II l'incontro di sapori e culture</i> , in «Il Mattino», 21/12/2023.                                                                                                                                                                                               |
| 2019 | 369. F. Delle Donne, <i>Costanza d'Altavilla, la monaca imperatrice</i> , <a href="http://www.festivaldelmedioevo.it/portal/costanza-daltavilla-monaca-imperatrice/">http://www.festivaldelmedioevo.it/portal/costanza-daltavilla-monaca-imperatrice/</a>                                                                        |
| 2019 | 370. F. Delle Donne, <i>La porta del sapere. Cultura alla corte di Federico II di Svevia</i> , <a href="http://www.festivaldelmedioevo.it/portal/la-porta-del-sapere-cultura-alla-corte-di-federico-ii-di-svevia/">http://www.festivaldelmedioevo.it/portal/la-porta-del-sapere-cultura-alla-corte-di-federico-ii-di-svevia/</a> |
| 2018 | 371. F. Delle Donne, <i>Il castello di Lagopesole</i> , in «La nuova del sud. Basilicata», mercoledì 28 novembre 2018, p. 14.                                                                                                                                                                                                    |
| 2018 | 372. F. Delle Donne, <i>Ettore Fieramosca, ovvero l'eroe universale</i> , in «La Repubblica», Martedì 13 febbraio 2018, suppl. Le guide, p. XXI.                                                                                                                                                                                 |
| 2017 | 373. F. Delle Donne, <i>Se la «Disfida» è un patrimonio. Il duello cavalleresco del 13 febbraio 1503 fu trasformato in mito già dagli Umanisti</i> , in «La Gazzetta del Mezzogiorno» ed. Nazionale, Giovedì 9 febbraio 2017, pp. 24-25.                                                                                         |
| 2005 | 374. F. Delle Donne, <i>La scelta di Napoli come sede dell'Università</i> , <a href="http://www.stupormundi.it/it/la-scelta-di-napoli-come-sede-delluniversit%C3%A0">http://www.stupormundi.it/it/la-scelta-di-napoli-come-sede-delluniversit%C3%A0</a>                                                                          |
| 2005 | 375. F. Delle Donne, <i>La cancelleria federiciana e la retorica epistolare</i> , <a href="http://www.stupormundi.it/it/la-cancelleria-federiciana-e-la-retorica-epistolare">http://www.stupormundi.it/it/la-cancelleria-federiciana-e-la-retorica-epistolare</a>                                                                |
| 2005 | 376. F. Delle Donne, <i>L'epistolario di Pier della Vigna</i> , <a href="http://www.stupormundi.it/it/lepistolario-di-pier-della-vigna">http://www.stupormundi.it/it/lepistolario-di-pier-della-vigna</a>                                                                                                                        |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2005 | 377. F. Delle Donne, <i>Lo stile della cancelleria di Federico II ed i presunti influssi arabi</i> , <a href="http://www.stupormundi.it/it/lo-stile-della-cancelleria-di-federico-ii">http://www.stupormundi.it/it/lo-stile-della-cancelleria-di-federico-ii</a> |
| 2005 | 378. F. Delle Donne, <i>Pietro da Eboli</i> , <a href="http://www.stupormundi.it/it/pietro-da-eboli">http://www.stupormundi.it/it/pietro-da-eboli</a>                                                                                                            |
| 2005 | 379. F. Delle Donne, <i>La Cultura di Federico II</i> , <a href="http://www.stupormundi.it/it/la-cultura-di-federico-ii">http://www.stupormundi.it/it/la-cultura-di-federico-ii</a>                                                                              |
| 2005 | 380. F. Delle Donne, <i>Nobiltà di stirpe e nobiltà d'animo alla corte di Federico II di Svevia</i> , <a href="http://www.storiamedievale.net/pre-testi/corte">http://www.storiamedievale.net/pre-testi/corte</a>                                                |
| 2005 | 381. F. Delle Donne, <i>Il papa e l'anticristo: poteri universali e attese escatologiche all'epoca di Innocenzo IV e Federico II</i> , <a href="http://www.storiamedievale.net/pre-testi">http://www.storiamedievale.net/pre-testi</a>                           |
| 2005 | 382. F. Delle Donne, <i>La ricezione di un aneddoto su Democrito nel XIV secolo</i> , <a href="http://www.storiamedievale.net/pre-testi/democrito.htm">http://www.storiamedievale.net/pre-testi/democrito.htm</a>                                                |

#### PRINCIPALI LINEE DI RICERCA

1. Storia dell'Università
2. Retorica medievale e umanistica
3. Epistolografia medievale e umanistica e *ars dictaminis*
4. Storiografia medievale e umanistica
5. Legittimazione letteraria del potere in epoca medievale e rinascimentale
6. Cultura e istituzioni culturali in età medievale e umanistica
7. Storia dell'Università nel Medioevo
8. Trasmissione dei testi antichi
9. Teoria e storia della lingua latina
10. Teoria ecdotica
11. Studio delle tradizioni manoscritte e prassi ecdotiche

#### DICHIARAZIONE DI VERIDICITÀ - DECLARATION OF TRUTH

Il sottoscritto, a conoscenza di quanto prescritto dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 sulla responsabilità penale cui può andare incontro in caso di falsità in atti e di dichiarazioni mendaci, nonché di quanto prescritto dall'art. 75 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, sulla decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, ai sensi e per gli effetti del citato D.P.R. n. 445/2000, e sotto la propria personale responsabilità, dichiara che tutte le informazioni sopra riportate sono veritiere.

The undersigned, aware of the current legislation and under his own personal responsibility, declares that all the above information is true.