



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

**COMMISSIONE CONSULTIVA PER LA MUSICA
27 E 28 MAGGIO 2025
VERBALE N. 6/2025
Riunione del 27 maggio**

Il giorno **27 maggio 2025**, alle ore **09:10**, la Commissione Consultiva per la Musica si riunisce in modalità mista – in presenza e in videoconferenza – ex art. 3, comma 9, del D.M. 10 febbraio 2014 che dispone che la partecipazione ai lavori della Commissione possa avvenire anche con lo strumento della videoconferenza - presso il Ministero della Cultura-Direzione Generale Spettacolo, in Roma-Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A, per deliberare sul seguente ordine del giorno:

- 1) esame e valutazione dei progetti triennali 2025/2027 e dei programmi annuali di cui all'art. 24 del D.M. del 23.12.2024, rep. n. 463;**
- 2) varie ed eventuali.**

Sono **presenti** nella sede della Direzione Generale Spettacolo i Commissari, di seguito elencati:

- 1) Francesco NICOLOSI,
- 2) Gabriele ANTONUCCI,
- 3) Silvia TARASSI,

Sono presenti **in videoconferenza** i seguenti Commissari:

- 4) Massimiliano CAPELLA,
- 5) Arnaldo COLASANTI,
- 6) Antonio FRIGÉ,
- 7) Guido BARBIERI,

Il **Prof. Francesco Nicolosi** svolge le funzioni di **Presidente** ai sensi del D.M. 28 dicembre 2023, rep. n. 413.

Sono altresì **presenti nella sede** della Direzione Generale Spettacolo la Dott.ssa Rita De Santis, con funzioni di Segretaria, il Dr. Andrea Desio, Dirigente del Servizio II Musica della Direzione Generale Spettacolo, la Dott.ssa Elisabetta D'Adamo, funzionaria referente per il settore in esame in data odierna, la Dott.ssa Marta Pace ed il Dott. Daniele Di Gennaro per il supporto di competenza del Servizio II della Direzione Generale Spettacolo.

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta.

Verbale 6/2025



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

La Dott.ssa De Santis provvede ad acquisire le **firme** della presenza dei Commissari, unitamente alle **dichiarazioni** sulla insussistenza di rapporti economici, di dipendenza e collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della Commissione, come stabilito dall'art. 2, c. 3 del D.M. 10 febbraio 2014, rilasciate verbalmente, nonché trasmesse per mezzo di e-mail, nel caso dei Commissari presenti in videoconferenza. Tali documenti sono allegati al presente verbale, di cui fanno parte integrante.

Il Presidente introduce, quindi, il 1° punto all'ordine del giorno: **“esame e valutazione dei progetti triennali 2025/2027 e dei programmi annuali di cui all'articolo 24 del D.M. del 23.12.2024, rep. n. 463”**.

A tale proposito si richiama l'articolo 5, commi 1 e 2, del D.M. del 23 dicembre 2024, rep. n. 463: *“Nel primo anno del triennio di riferimento, una volta effettuata la verifica in merito ai requisiti di ammissibilità previsti dal presente decreto da parte dell'Amministrazione, le domande ammissibili sono suddivise, secondo un criterio di omogeneità dimensionale, per tutta la durata del triennio, in sottoinsiemi, determinati e composti secondo i parametri, le modalità e la formula matematica di cui all'Allegato A” (cfr. comma 1, art. 5 del succitato decreto); “A seguito dell'istruttoria svolta dall'Amministrazione, intervengono le Commissioni consultive competenti per materia che valutano la qualità artistica dei progetti ammissibili. La valutazione della Commissione viene espressa attraverso un punteggio numerico, sulla base dei fenomeni di cui all'Allegato B, e dei relativi punteggi massimi, [...].*

I Commissari dichiarano di aver preso visione dei **progetti triennali 2025/2027** presentati dai Soggetti istanti dei settori in esame nella data odierna e dei relativi **programmi annuali 2025**, sia dagli elenchi trasmessi dall'Amministrazione che mediante accesso alla piattaforma Fusonline, ove sono riportati i vari dati di ciascuna istanza, tra cui il valore dimensionale e il sottoinsieme, e di averli, in via preliminare, individualmente esaminati e valutati. Dichiarano, altresì, di averne avviato l'analisi collegiale tramite riunioni informali e propedeutiche alla seduta odierna, nella quale intendono proseguire con un approfondimento ampio e articolato, per giungere ad una valutazione condivisa.


Verbale 6/2025





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

La Dott.ssa De Santis invita i Commissari a comunicare le **astensioni** rispetto ai lavori di Commissione dell'odierna riunione del 27 maggio 2025. Rammenta che sussiste l'obbligo di astensione dei Commissari in tutte le ipotesi previste dall'art. 51 c.p.c., ivi compresi i casi in cui sussistano legami familiari o di convivenza o di collaborazione con soggetti che detengono ruoli direttivi o di rappresentanza collegati con l'organismo da valutare e oggetto di esame da parte della Commissione, ovvero ancora in tutti i casi in cui si ravvisi qualsivoglia profilo di incompatibilità e/o conflitto di interesse, anche potenziale. Resta ferma comunque la facoltà dei Commissari di astenersi per ulteriori motivi di convenienza e/o di opportunità.

Il Presidente avvia quindi l'esame collegiale e il confronto sui progetti triennali 2025/2027 e sui programmi annuali 2025 del settore Programmazione di attività concertistiche e corali – art. 24 del D.M. del 23 dicembre 2024, rep. n. 463 - presentati dai Soggetti di cui alla seguente tabella n. 1a.

Tabella 1a) – Programmazione Attività concertistiche e corali (Prime istanze triennali) – art. 24

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE
1	Castellarte	Castellalto	ABRUZZO
2	Associazione Omniarte	L'Aquila	ABRUZZO
3	Associazione Musicale G. ROSSINI	Roseto degli Abruzzi	ABRUZZO
4	Associazione Musicale Orchestra da Camera Lucana	Genzano di Lucania	BASILICATA
5	Associazione Culturale Musicale Corale Santa Maria Maggiore	Pignola	BASILICATA
6	A.P.S. S.M.A.C. ANGOLO CREATIVO	Potenza	BASILICATA
7	CHORUS INSIDE BASILICATA APS ETS	Potenza	BASILICATA
8	Amici della Musica di Acri APS	Acri	CALABRIA
9	Associazione Amantea Musica	Amantea	CALABRIA
10	DOLE SARA EVENTI APS	Castrovillari	CALABRIA
11	Atlantide	Catanzaro	CALABRIA

Verbale 6/2025



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE
12	The Brass Collection	Mendicino	CALABRIA
13	Biogem s.c.ar.l.	Ariano Irpino	CAMPANIA
14	Irpinia Concentus Academiae Abellinum	Avellino	CAMPANIA
15	Associazione culturale musicale OFB Lab ETS	Benevento	CAMPANIA
16	Accademia musicale Jacopo Napoli	Cava de' Tirreni	CAMPANIA
17	centro studi mousikè	Gragnano	CAMPANIA
18	Associazione ONLUS Culturale Musicale "Aniello Barchetta"	Maddaloni	CAMPANIA
19	Associazione S.Rachmaninov	Mercato San Severino	CAMPANIA
20	Santa Maria di Loreto	Napoli	CAMPANIA
21	Luna di Seta	Pomigliano d'Arco	CAMPANIA
22	ASSOCIAZIONE MARIA MALIBRAN	San Giorgio a Cremano	CAMPANIA
23	Associazione Jubilate Deo	Torre del Greco	CAMPANIA
24	Associazione Capire la Musica	Bertinoro	EMILIA- ROMAGNA
25	MPDA aps	Bologna	EMILIA- ROMAGNA
26	Filarmonica di Modena SRL - Impresa Sociale	Modena	EMILIA- ROMAGNA
27	Società dei concerti di Piacenza	Piacenza	EMILIA- ROMAGNA
28	Associazione cembalo-organistica Collegium Musicum Classense ETS	Ravenna	EMILIA- ROMAGNA
29	ACCADEMIA MUSICALE NAONIS	Pordenone	FRIULI-VENEZIA GIULIA
30	Associazione Culturale Altoliventina aps	Prata di Pordenone	FRIULI-VENEZIA GIULIA
31	Coro del Friuli Venezia Giulia	Tavagnacco	FRIULI-VENEZIA GIULIA
32	EURITMICA	Udine	FRIULI-VENEZIA GIULIA



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE
33	SIMULARTE SOCIETA' COOPERATIVA	Udine	FRIULI-VENEZIA GIULIA
34	Luogo Arte Accademia Musicale APS	Latina	LAZIO
35	Ass Cult Spaghetti Art	Roma	LAZIO
36	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE "PRESTO CON FUOCO APS"	Roma	LAZIO
37	Associazione Musicale Nuova Diaphonia	Roma	LAZIO
38	Fondazione Cardinale Domenico Bartolucci	Roma	LAZIO
39	ICARUS - playing close to the sun	Roma	LAZIO
40	Promu All For Music	Roma	LAZIO
41	GEZMATAZ	Genova	LIGURIA
42	Associazione musicale felice romani	Moneglia	LIGURIA
43	Società del Quartetto di Bergamo	Bergamo	LOMBARDIA
44	Serate Musicali	Cosio Valtellino	LOMBARDIA
45	ASSOCIAZIONE DI MUSICA E CULTURA MIKROKOSMOS	Lecco	LOMBARDIA
46	Associazione Rogoredo Musica Milano	Milano	LOMBARDIA
47	Fondazione Culturale San Fedele	Milano	LOMBARDIA
48	Fondazione Gualtiero Marchesi ETS	Milano	LOMBARDIA
49	Amici della Musica Monza	Monza	LOMBARDIA
50	Associazione Gabriel Fauré	Olevano di Lomellina	LOMBARDIA
51	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE ETTORE POZZOLI APS	Seregno	LOMBARDIA
52	Associazione ProMusica APS	Seregno	LOMBARDIA
53	Young Artists Promotion	Ancona	MARCHE



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE
54	Il Circolo di Ave	Fermo	MARCHE
55	Associazione di promozione sociale Olimpia	Pesaro	MARCHE
56	CENTRO CULTURALE APS	Potenza Picena	MARCHE
57	PARCO CULTURALE LANGHE MONFERRATO ROERO	Alba	PIEMONTE
58	Associazione Culturale Il Timbro	Burolo	PIEMONTE
59	Nuovo Insieme Strumentale Italiano	Salussola	PIEMONTE
60	Fondazione Scuola di Alto Perfezionamento Musicale	Saluzzo	PIEMONTE
61	Associazione Accademia Musicale Ruggero Maghini APS;	Sommariva del Bosco	PIEMONTE
62	Arci Piemonte APS	Torino	PIEMONTE
63	Biancaneve soc coop	Torino	PIEMONTE
64	Filarmonica TRT ETS	Torino	PIEMONTE
65	FONDAZIONE PER LA CULTURA TORINO	Torino	PIEMONTE
66	Torino Youth Centre	Torino	PIEMONTE
67	Associazione culturale Amici d'Orfeo	Trento	PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO
68	Euregio Klassika	Trento	PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO
69	Amici del teatro Mercadante APS	Altamura	PUGLIA
70	Associazione Culturale e Musicale DE FALLA	Bari	PUGLIA
71	Associazione Misurecomposte	Bari	PUGLIA
72	ArteVives aps	Bisceglie	PUGLIA
73	Associazione AlterAzioni	Bisceglie	PUGLIA


Verbale 6/2025





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE
74	Associazione Musicale Culturale "Le Voci dell'Arte" – APS	Brindisi	PUGLIA
75	KAMA SOC. COOP. A R.L.	Calimera	PUGLIA
76	ARTIMEDIA	Conversano	PUGLIA
77	Associazione Note a Sud APS	Foggia	PUGLIA
78	Fondazione Apulia felix	Foggia	PUGLIA
79	ASSOCIAZIONE AREMU	Martano	PUGLIA
80	ARTE E MUSICA associazione culturale	Mola di Bari	PUGLIA
81	Associazione Nazionale Bande da Giro	Molfetta	PUGLIA
82	ASSOCIAZIONE CULTURALE E MUSICALE HERMES – ETS	Trani	PUGLIA
83	Fondazione Aldo Ciccolini ETS	Trani	PUGLIA
84	ASSOCIAZIONE SARDEGNA PRO ARTE	Cagliari	SARDEGNA
85	Domina Edizioni Musicali	Cagliari	SARDEGNA
86	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE "ENNIO PORRINO"	Elmas	SARDEGNA
87	Associazione Culturale Anton Stadler	Iglesias	SARDEGNA
88	ASSOCIAZIONE CULTURALE CONTRAMILONGA ETS	Iglesias	SARDEGNA
89	ENTE MUSICALE DI OZIERI	Ozieri	SARDEGNA
90	FORMA E POESIA NEL JAZZ SOCIETA' COOPERATIVA	Quartucciu	SARDEGNA
91	Associazione Culturale Figaro Opera Society	Avola	SICILIA
92	Moger arte e cultura Soc. Coop. Soc. ONLUS - Impresa Sociale	Castelbuono	SICILIA
93	FONDAZIONE FESTIVAL BELLINIANO	Catania	SICILIA
94	nova academia musica aetnensis	Catania	SICILIA



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE
95	KirArt ETS	Erice	SICILIA
96	Associazione Floridiana Amici della Musica	Floridia	SICILIA
97	Associazione Amici della Musica (Gela)	Gela	SICILIA
98	Associazione Giovani Musicisti	Gela	SICILIA
99	Associazione Musicale Jazz Gershwin	Gela	SICILIA
100	Associazione Culturale "Naxos in Musica"	Giardini-Naxos	SICILIA
101	Associazione Culturale Musikante	Gravina di Catania	SICILIA
102	Accademia L. Van Beethoven	Marsala	SICILIA
103	OTIUM	Marsala	SICILIA
104	Associazione Amici della Musica ETS	Mazara del Vallo	SICILIA
105	Le Baccanti Società Cooperativa a r.l.	Palermo	SICILIA
106	Associazione Spettacoli Cultura	Petralia Soprana	SICILIA
107	Italian Opera Live ETS	Vittoria	SICILIA
108	Fondazione Guido d'Arezzo	Arezzo	TOSCANA
109	GAMO - Gruppo Aperto Musica Oggi	Firenze	TOSCANA
110	I solisti fiorentini APS	Firenze	TOSCANA
111	ASSOCIAZIONE CULTURA E MUSICA GIULIO ROSPIGLIOSI	Lamporecchio	TOSCANA
112	ACCADEMIA MUSICALE PONTEDERA	Pontedera	TOSCANA
113	Associazione Mendelssohn	Prato	TOSCANA
114	PAESAGGI MUSICALI TOSCANI ETS	San Quirico d'Orcia	TOSCANA
115	Chianti in Musica ETS	Tavarnelle Val di Pesa	TOSCANA

Verbale 6/2025



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE
116	Amici della Musica e del Teatro Laury Salvati	Gubbio	UMBRIA
117	Grande Lirica Umbria aps	Perugia	UMBRIA
118	MUSICA E MUSE SOC COOP	Aosta	VALLE D'AOSTA
119	Associazione Musicale Liszt 2011	Negrar	VENETO
120	Associazione Il Cimento Armonico	Padova	VENETO
121	FONDAZIONE ANTIQUA VOX	Ponzano Veneto	VENETO
122	CSC Centro Stabile di Cultura APS	San Vito di Leguzzano	VENETO
123	APPASSIONATA MENTE ETS	Verona	VENETO
124	Associazione Mousikè Il Teatro Armonico APS	Vicenza	VENETO

Di seguito le **astensioni dichiarate** dai Commissari:

Francesco NICOLosi

- Euregio Klassika – Trento
- Associazione Culturale “Naxos in Musica” – Giardini Naxos
- Biogem s.c.a.r.l. – Ariano Irpino
- Irpinia Cententus Academiae Abellinum – Avellino
- Santa Maria di Loreto – Napoli
- Fondazione Apulia felix – Foggia
- Associazione Culturale Anton Stadler – Iglesias
- Fondazione Guido d'Arezzo – Arezzo
- Paesaggi Musicali Toscani ETS – S. Quirico d'Orcia

Guido BARBIERI

- Promu All For Music - Roma
- Associazione Culturale Musicale Ettore Pozzoli APS - Seregno

Antonio FRIGÈ

- Fondazione Gualtiero Marchesi ETS – Milano
- Associazione ProMusica APS – Seregno
- Associazione Culturale Figaro Opera Society – Avola
- Associazione Culturale “Naxos in Musica” – Giardini Naxos
- Paesaggi Musicali Toscani ETS – S. Quirico d'Orcia

Silvia TARASSI

- Torino Youth Centre – Torino

Massimiliano CAPELLA



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

- nessuna

Arnaldo COLASANTI

- nessuna

Gabriele ANTONUCCI

- nessuna

L'astensione dei Commissari riguarda qualsivoglia parere o giudizio relativo ai progetti/programmi presentati dagli Organismi a cui hanno fatto riferimento.

Dopo un approfondito e articolato confronto, all'esito dell'esame e della valutazione dei progetti triennali 2025/2027 e dei programmi 2025 **la Commissione** attribuisce al progetto artistico triennale con il programma annuale 2025 un punteggio complessivo determinato dalla somma dei punti ottenuti sulla base dei fenomeni di cui all'Allegato B al Decreto Ministeriale del 23 dicembre 2024, rep. n. 463, e dei relativi punteggi massimi, stabiliti con Decreto del Direttore Generale Spettacolo del 27 gennaio 2025, rep. n. 19.

Di seguito vengono riportati i **parametri di valutazione** per la determinazione dei punteggi di qualità artistica relativi al settore Programmazione di attività concertistiche e corali – ai sensi del combinato disposto dell'art. 24 del D.M. del 23 dicembre 2024, rep. n. 463 e del Decreto del Direttore Generale Spettacolo del 27 gennaio 2025, rep. n. 19.

Qualità della direzione artistica	Qualità professionale del personale artistico impiegato e/o degli artisti e delle formazioni ospitate	Qualità artistica, anche in relazione ai caratteri multidisciplinari e innovativi del progetto, dei contenuti e delle modalità creative e realizzative	Azioni di ricerca, educazione, fidelizzazione e sviluppo dei pubblici esistenti e potenziali, mediante progetti specifici sul territorio nazionale, anche di accessibilità. Azioni e strategie di comunicazione dinamiche anche tramite i siti istituzionali, i social media e le nuove tecnologie digitali	Valorizzazione della programmazione della creatività emergente, anche attraverso l'ospitalità di compagnie e formazioni autonome	Continuità e affidabilità gestionale	Sviluppo di azioni con soggetti del sistema culturale nazionale e/o partecipazione a progetti europei e/o internazionali nonché a reti aperte ufficialmente riconosciute dalle istituzioni competenti per valorizzare, promuovere e diffondere l'identità e la pluralità culturale nazionale	Totale QA
Punteggi massimi attribuibili a ogni singolo fenomeno							
4	10	10	4	2	2	3	35,0

Verbale 6/2025



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

La successiva tabella n. 1b riporta i **punteggi complessivi** attribuiti **all'unanimità** dalla **Commissione** all'esito dell'esame e della valutazione dei progetti triennali 2025/2027 e dei programmi 2025 presentati ai sensi dell'art. 24 del succitato Decreto Ministeriale. Il progetto triennale con il relativo programma 2025, il cui punteggio è contrassegnato dall'asterisco, non raggiunge i 10 punti per l'approvazione, nonostante il voto favorevole della Commissaria Tarassi. I **punteggi analitici** attribuiti ai **singoli fenomeni** valutati sono riportati nell'**allegato** al presente verbale, di cui fa parte integrante.

La valutazione sulla qualità artistica si intende superata con un punteggio uguale o superiore a dieci punti su trentacinque ed è respinta con un punteggio inferiore a dieci punti (art.5, comma 2, del D.M. del 23 dicembre 2024, rep. n 463).

Tabella 1b) – Valutazione Programmazione di attività concertistiche e corali (Prime istanze triennali) – art. 24

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
1	Castellarte	Castellalto	ABRUZZO	8,5
2	Associazione Omniarte	L'Aquila	ABRUZZO	8,5
3	Associazione Musicale G. ROSSINI	Roseto degli Abruzzi	ABRUZZO	13,0
4	Associazione Musicale Orchestra da Camera Lucana	Genzano di Lucania	BASILICATA	13,0
5	Associazione Culturale Musicale Corale Santa Maria Maggiore	Pignola	BASILICATA	8,5
6	A.P.S. S.M.A.C. ANGOLO CREATIVO	Potenza	BASILICATA	8,5
7	CHORUS INSIDE BASILICATA APS ETS	Potenza	BASILICATA	8,5
8	Amici della Musica di Acri APS	Acri	CALABRIA	8,5
9	Associazione Amantea Musica	Amantea	CALABRIA	8,5
10	DOLE SARA EVENTI APS	Castrovillari	CALABRIA	8,5

Verbale 6/2025



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
11	Atlantide	Catanzaro	CALABRIA	13,0
12	The Brass Collection	Mendicino	CALABRIA	8,5
13	Biogem s.c.ar.l.	Ariano Irpino	CAMPANIA	16,0
14	Irpinia Concentus Academiae Abellinum	Avellino	CAMPANIA	13,0
15	Associazione culturale musicale OFB Lab ETS	Benevento	CAMPANIA	18,0
16	Accademia musicale Jacopo Napoli	Cava de' Tirreni	CAMPANIA	13,0
17	centro studi mousikè	Gragnano	CAMPANIA	8,5
18	Associazione ONLUS Culturale Musicale "Aniello Barchetta"	Maddaloni	CAMPANIA	8,5
19	Associazione S.Rachmaninov	Mercato San Severino	CAMPANIA	8,5
20	Santa Maria di Loreto	Napoli	CAMPANIA	12,0
21	Luna di Seta	Pomigliano d'Arco	CAMPANIA	12,0
22	ASSOCIAZIONE MARIA MALIBRAN	San Giorgio a Cremano	CAMPANIA	8,5
23	Associazione Jubilate Deo	Torre del Greco	CAMPANIA	8,5
24	Associazione Capire la Musica	Bertinoro	EMILIA-ROMAGNA	15,0
25	MPDA aps	Bologna	EMILIA-ROMAGNA	8,5
26	Filarmonica di Modena SRL - Impresa Sociale	Modena	EMILIA-ROMAGNA	8,5
27	Società dei concerti di Piacenza	Piacenza	EMILIA-ROMAGNA	16,0
28	Associazione cembalo-organistica Collegium Musicum Classense ETS	Ravenna	EMILIA-ROMAGNA	8,5
29	ACCADEMIA MUSICALE NAONIS	Pordenone	FRIULI-VENEZIA GIULIA	13,0
30	Associazione Culturale Altoliventina aps	Prata di Pordenone	FRIULI-VENEZIA GIULIA	17,0



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
31	Coro del Friuli Venezia Giulia	Tavagnacco	FRIULI-VENEZIA GIULIA	14,0
32	EURITMICA	Udine	FRIULI-VENEZIA GIULIA	14,0
33	SIMULARTE SOCIETA' COOPERATIVA	Udine	FRIULI-VENEZIA GIULIA	13,0
34	Luogo Arte Accademia Musicale APS	Latina	LAZIO	8,5
35	Ass Cult Spaghetti Art	Roma	LAZIO	13,0
36	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE "PRESTO CON FUOCO APS"	Roma	LAZIO	8,5
37	Associazione Musicale Nuova Diaphonia	Roma	LAZIO	14,0
38	Fondazione Cardinale Domenico Bartolucci	Roma	LAZIO	12,0
39	ICARUS - playing close to the sun	Roma	LAZIO	8,5
40	Promu All For Music	Roma	LAZIO	15,0
41	GEZMATAZ	Genova	LIGURIA	13,0
42	Associazione musicale felice romani	Moneglia	LIGURIA	13,0
43	Società del Quartetto di Bergamo	Bergamo	LOMBARDIA	14,0
44	Serate Musicali	Cosio Valtellino	LOMBARDIA	8,5
45	ASSOCIAZIONE DI MUSICA E CULTURA MIKROKOSMOS	Lecco	LOMBARDIA	8,5
46	Associazione Rogoredo Musica Milano	Milano	LOMBARDIA	8,5
47	Fondazione Culturale San Fedele	Milano	LOMBARDIA	17,0
48	Fondazione Gualtiero Marchesi ETS	Milano	LOMBARDIA	8,5
49	Amici della Musica Monza	Monza	LOMBARDIA	8,5
50	Associazione Gabriel Fauré	Olevano di Lomellina	LOMBARDIA	6,0

RS

FL



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
51	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE ETTORE POZZOLI APS	Seregno	LOMBARDIA	13,0
52	Associazione ProMusica APS	Seregno	LOMBARDIA	13,0
53	Young Artists Promotion	Ancona	MARCHE	8,5
54	Il Circolo di Ave	Fermo	MARCHE	16,0
55	Associazione di promozione sociale Olimpia	Pesaro	MARCHE	12,0
56	CENTRO CULTURALE APS	Potenza Picena	MARCHE	13,0
57	PARCO CULTURALE LANGHE MONFERRATO ROERO	Alba	PIEMONTE	14,0
58	Associazione Culturale Il Timbro	Burolo	PIEMONTE	15,0
59	Nuovo Insieme Strumentale Italiano	Salussola	PIEMONTE	8,5
60	Fondazione Scuola di Alto Perfezionamento Musicale	Saluzzo	PIEMONTE	8,5
61	Associazione Accademia Musicale Ruggero Maghini APS;	Sommariva del Bosco	PIEMONTE	12,0
62	Arci Piemonte APS	Torino	PIEMONTE	8,5 (*)
63	Biancaneve soc coop	Torino	PIEMONTE	13,0
64	Filarmonica TRT ETS	Torino	PIEMONTE	19,0
65	FONDAZIONE PER LA CULTURA TORINO	Torino	PIEMONTE	18,0
66	Torino Youth Centre	Torino	PIEMONTE	12,0
67	Associazione culturale Amici d'Orfeo	Trento	PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO	8,5
68	Euregio Klassika	Trento	PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO	15,0
69	Amici del teatro Mercadante APS	Altamura	PUGLIA	8,5



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
70	Associazione Culturale e Musicale DE FALLA	Bari	PUGLIA	8,5
71	Associazione Misurecomposte	Bari	PUGLIA	8,5
72	ArteVives aps	Bisceglie	PUGLIA	8,5
73	Associazione AlterAzioni	Bisceglie	PUGLIA	8,5
74	Associazione Musicale Culturale "Le Voci dell'Arte" – APS	Brindisi	PUGLIA	8,5
75	KAMA SOC. COOP. A R.L.	Calimera	PUGLIA	8,5
76	ARTIMEDIA	Conversano	PUGLIA	13,0
77	Associazione Note a Sud APS	Foggia	PUGLIA	8,5
78	Fondazione Apulia felix	Foggia	PUGLIA	13,0
79	ASSOCIAZIONE AREMU	Martano	PUGLIA	16,0
80	ARTE E MUSICA associazione culturale	Mola di Bari	PUGLIA	14,0
81	Associazione Nazionale Bande da Giro	Molfetta	PUGLIA	12,0
82	ASSOCIAZIONE CULTURALE E MUSICALE HERMES - ETS	Trani	PUGLIA	8,5
83	Fondazione Aldo Ciccolini ETS	Trani	PUGLIA	13,0
84	ASSOCIAZIONE SARDINIA PRO ARTE	Cagliari	SARDEGNA	13,0
85	Domina Edizioni Musicali	Cagliari	SARDEGNA	13,0
86	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE "ENNIO PORRINO"	Elmas	SARDEGNA	8,5
87	Associazione Culturale Anton Stadler	Iglesias	SARDEGNA	13,0
88	ASSOCIAZIONE CULTURALE CONTRAMILONGA ETS	Iglesias	SARDEGNA	8,5
89	ENTE MUSICALE DI OZIERI	Ozieri	SARDEGNA	8,5

RDS

FLV



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
90	FORMA E POESIA NEL JAZZ SOCIETA' COOPERATIVA	Quartucciu	SARDEGNA	8,5
91	Associazione Culturale Figaro Opera Society	Avola	SICILIA	15,0
92	Moger arte e cultura Soc. Coop. Soc. ONLUS - Impresa Sociale	Castelbuono	SICILIA	8,5
93	FONDAZIONE FESTIVAL BELLINIANO	Catania	SICILIA	8,5
94	nova academia musica aetnensis	Catania	SICILIA	8,5
95	KirArt ETS	Erice	SICILIA	8,5
96	Associazione Floridiana Amici della Musica	Floridia	SICILIA	8,5
97	Associazione Amici della Musica (Gela)	Gela	SICILIA	8,5
98	Associazione Giovani Musicisti	Gela	SICILIA	8,5
99	Associazione Musicale Jazz Gershwin	Gela	SICILIA	12,0
100	Associazione Culturale "Naxos in Musica"	Giardini-Naxos	SICILIA	14,0
101	Associazione Culturale Musikante	Gravina di Catania	SICILIA	12,0
102	Accademia L. Van Beethoven	Marsala	SICILIA	12,0
103	OTIUM	Marsala	SICILIA	14,0
104	Associazione Amici della Musica ETS	Mazara del Vallo	SICILIA	8,5
105	Le Baccanti Società Cooperativa a r.l.	Palermo	SICILIA	8,5
106	Associazione Spettacoli Cultura	Petralia Soprana	SICILIA	13,0
107	Italian Opera Live ETS	Vittoria	SICILIA	8,5
108	Fondazione Guido d'Arezzo	Arezzo	TOSCANA	14,0
109	GAMO - Gruppo Aperto Musica Oggi	Firenze	TOSCANA	13,0



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
110	I solisti fiorentini APS	Firenze	TOSCANA	13,0
111	ASSOCIAZIONE CULTURA E MUSICA GIULIO ROSPIGLIOSI	Lamporecchio	TOSCANA	8,5
112	ACCADEMIA MUSICALE PONTEDERA	Pontedera	TOSCANA	8,5
113	Associazione Mendelssohn	Prato	TOSCANA	15,0
114	PAESAGGI MUSICALI TOSCANI ETS	San Quirico d'Orcia	TOSCANA	15,0
115	Chianti in Musica ETS	Tavarnelle Val di Pesa	TOSCANA	8,5
116	Amici della Musica e del Teatro Laury Salvati	Gubbio	UMBRIA	8,5
117	Grande Lirica Umbria aps	Perugia	UMBRIA	8,5
118	MUSICA E MUSE SOC COOP	Aosta	VALLE D'AOSTA	8,5
119	Associazione Musicale Liszt 2011	Negrar	VENETO	13,0
120	Associazione Il Cimento Armonico	Padova	VENETO	8,5
121	FONDAZIONE ANTIQUA VOX	Ponzano Veneto	VENETO	15,0
122	CSC Centro Stabile di Cultura APS	San Vito di Leguzzano	VENETO	8,5
123	APPASSIONATA MENTE ETS	Verona	VENETO	13,0
124	Associazione Mousikè Il Teatro Armonico APS	Vicenza	VENETO	14,0

(*): punteggio attribuito a maggioranza

Terminato l'esame collegiale sulle Prime istanze triennali della Programmazione di attività concertistiche e corali, **il Presidente** propone alla Commissione di analizzare collegialmente i progetti triennali 2025/2027 e i programmi annuali 2025 del settore Programmazione di attività concertistiche e corali (Soggetti storici) di cui all'art. 24 del D.M. del 23 dicembre 2024, rep. n. 463, che ogni Commissario ha esaminato individualmente in via preliminare, come sopra dichiarato (cfr. pag. 2 del presente verbale). **La Commissione** concorda e procede quindi inizialmente ad



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

esaminare e valutare i progetti triennali 2025/2027 e i programmi annuali 2025 presentati dai Soggetti elencati nella sottostante tabella n. 2a (Soggetti storici).

Tabella 2a) – Programmazione di attività concertistiche e corali (Soggetti storici) – art. 24

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE
1	HARMONIA NOVISSIMA	Avezzano	ABRUZZO
2	Blue Note	Celano	ABRUZZO
3	Guardiagrele Opera	Guardiagrele	ABRUZZO
4	Associazione Amici della Musica FEDELE FENAROLI	Lanciano	ABRUZZO
5	Associazione Musicale Euterpe	L'Aquila	ABRUZZO
6	ENTE MUSICALE SOCIETÀ AQUILANA DEI CONCERTI B. BARATTELLI	L'Aquila	ABRUZZO
7	SOCIETÀ DEL TEATRO E DELLA MUSICA L. BARBARA - ENTE MORALE	Pescara	ABRUZZO
8	CAMERATA MUSICALE SULMONESE ETS	Sulmona	ABRUZZO
9	Associazione Orchestrale da Camera Benedetto Marcello	Teramo	ABRUZZO
10	Società della Musica e del Teatro Primo Riccitelli	Teramo	ABRUZZO
11	Associazione Amici della Musica del Lagonegrese	Lagonegro	BASILICATA
12	APS ONYX JAZZ CLUB ETS	Matera	BASILICATA
13	ARTEria associazione d'arte e cultura	Matera	BASILICATA
14	Associazione Musicale Luis Bacalov	Matera	BASILICATA
15	LA CAMERATA DELLE ARTI	Matera	BASILICATA
16	LAMS cooperativa sociale	Matera	BASILICATA
17	LOXOSconcept	Pignola	BASILICATA
18	Ateneo Musica Basilicata	Potenza	BASILICATA
19	CULTURA IN VOCE APS	Castrolibero	CALABRIA
20	SOCIETÀ BEETHOVEN ACAM	Crotone	CALABRIA



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE
21	Associazione Manifestazioni Artistiche Calabria ETS	Lamezia Terme	CALABRIA
22	Soc Coop Orchestra del Teatro Cilea di Reggio Calabria	Reggio di Calabria	CALABRIA
23	Associazione Emmekappa	Rende	CALABRIA
24	Associazione Musicale Maurizio Quintieri APS	Rende	CALABRIA
25	Associazione Igor Stravinsky	Avellino	CAMPANIA
26	ASSOCIAZIONE ZENIT 2000	Avellino	CAMPANIA
27	Associazione Collegium Philharmonicum	Bacoli	CAMPANIA
28	ASSOCIAZIONE AFI FALAUT ETS (già Associazione Flautisti Italiani)	Baronissi	CAMPANIA
29	ISTITUZIONE SINFONICA ITALIA CLASSICA (ISIC)	Benevento	CAMPANIA
30	Società italiana della musica da camera soc. coop.	Casal Velino	CAMPANIA
31	ASSOCIAZIONE ANNA JERVOLINO	Caserta	CAMPANIA
32	Associazione Orchestra da Camera di Caserta	Caserta	CAMPANIA
33	ASS. CULTURALE MUSICANT	Napoli	CAMPANIA
34	ASS. NAPOLI CAPITALE EUROPEA DELLA MUSICA	Napoli	CAMPANIA
35	ASSOCIAZIONE ALESSANDRO SCARLATTI - ETS	Napoli	CAMPANIA
36	ASSOCIAZIONE DISSONANZEN	Napoli	CAMPANIA
37	Associazione Musicale Maggio della Musica	Napoli	CAMPANIA
38	Centro di Musica Antica Pietà de' Turchini	Napoli	CAMPANIA
39	Fondazione Franco Michele Napolitano	Napoli	CAMPANIA
40	Fondazione Il Canto di Virgilio	Napoli	CAMPANIA
41	Progetto Sonora Impresa Sociale Srl	Pompei	CAMPANIA
42	ASSOCIAZIONE GESTIONE MUSICA	Salerno	CAMPANIA
43	Ass. Musicale Conoscere la Musica - Mario Pellegrini APS ETS	Bologna	EMILIA- ROMAGNA
44	ASSOCIAZIONE BOLOGNA FESTIVAL	Bologna	EMILIA- ROMAGNA

RS

FH



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE
45	Fondazione Accademia Filarmonica di Bologna ETS	Bologna	EMILIA- ROMAGNA
46	Fondazione Bologna in Musica ETS	Bologna	EMILIA- ROMAGNA
47	FONDAZIONE MUSICA INSIEME	Bologna	EMILIA- ROMAGNA
48	Jazz Club Bologna	Bologna	EMILIA- ROMAGNA
49	Pierrot Lunaire APS	Bologna	EMILIA- ROMAGNA
50	ACCADEMIA ITALIANA DEL CLARINETTO ETS	Cesena	EMILIA- ROMAGNA
51	ASS. CULT. JAZZ CLUB FERRARA	Ferrara	EMILIA- ROMAGNA
52	ASSOCIAZIONE FERRARA MUSICA	Ferrara	EMILIA- ROMAGNA
53	Associazione Area Sismica APS	Forlì	EMILIA- ROMAGNA
54	ForlìMusica APS	Forlì	EMILIA- ROMAGNA
55	dai de jazz APS	Forlìmpopoli	EMILIA- ROMAGNA
56	Associazione Emilia Romagna Festival	Imola	EMILIA- ROMAGNA
57	Amici della Musica Mario Pedrazzi	Modena	EMILIA- ROMAGNA
58	Fondazione Prometeo	Parma	EMILIA- ROMAGNA
59	Società dei Concerti di Parma APS	Parma	EMILIA- ROMAGNA
60	Circolo Associazione Culturale PIACENZA JAZZ CLUB ANSPI - APS ETS	Piacenza	EMILIA- ROMAGNA
61	Fondazione Orchestra Giovanile Luigi Cherubini	Piacenza	EMILIA- ROMAGNA
62	Associazione FontanaMIX APS	Pianoro	EMILIA- ROMAGNA
63	ASSOCIAZIONE MUSICALE ANGELO MARIANI	Ravenna	EMILIA- ROMAGNA
64	Emilia Romagna Concerti soc. coop. arl	Ravenna	EMILIA- ROMAGNA
65	Jazz Network ETS	Ravenna	EMILIA- ROMAGNA



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE
66	Ensemble Icarus APS	Reggio nell'Emilia	EMILIA- ROMAGNA
67	Fondazione I Teatri	Reggio nell'Emilia	EMILIA- ROMAGNA
68	COMUNE DI RIMINI	Rimini	EMILIA- ROMAGNA
69	Circolo Controtempo	Cormons	FRIULI-VENEZIA GIULIA
70	ASSOCIAZIONE CULTURALE MAESTRO RODOLFO LIPIZER ONLUS	Gorizia	FRIULI-VENEZIA GIULIA
71	Associazione RiMe MuTe (ricerca. media. musica. tecnologie)	Martignacco	FRIULI-VENEZIA GIULIA
72	COMUNE DI MONFALCONE	Monfalcone	FRIULI-VENEZIA GIULIA
73	Coro Polifonico di Ruda	Ruda	FRIULI-VENEZIA GIULIA
74	BAROCCO EUROPEO APS	Sacile	FRIULI-VENEZIA GIULIA
75	ASSOCIAZIONE CULTURALE ACCADEMIA ORGANISTICA UDINESE A.P.S.	Tavagnacco	FRIULI-VENEZIA GIULIA
76	FONDAZIONE LUIGI BON	Tavagnacco	FRIULI-VENEZIA GIULIA
77	Associazione Chamber Music	Trieste	FRIULI-VENEZIA GIULIA
78	Società dei Concerti – Trieste	Trieste	FRIULI-VENEZIA GIULIA
79	Accademia di studi pianistici A. Ricci	Udine	FRIULI-VENEZIA GIULIA
80	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI UDINE ETS	Udine	FRIULI-VENEZIA GIULIA
81	Fondazione Teatro Nuovo Giovanni da Udine	Udine	FRIULI-VENEZIA GIULIA
82	SLOU SOCIETÀ COOPERATIVA	Udine	FRIULI-VENEZIA GIULIA
83	ASSOCIAZIONE MUSICALE ERNICO - SIMBRUINA	Affile	LAZIO
84	FONDAZIONE CAMPUS INTERNAZIONALE DI MUSICA	Latina	LAZIO
85	Fondazione Giovanni Pierluigi da Palestrina	Palestrina	LAZIO
86	A.Gi.Mus. Associazione Giovanile Musicale	Roma	LAZIO
87	ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA	Roma	LAZIO

Verbale 6/2025



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE
88	Associazione Coro Polifonico Romano	Roma	LAZIO
89	Associazione Culturale IL TEMPIETTO	Roma	LAZIO
90	Associazione Europa Musica	Roma	LAZIO
91	Associazione Italiana per la sicurezza della circolazione	Roma	LAZIO
92	Associazione La Cantoria	Roma	LAZIO
93	Associazione Musicaimmagine ETS	Roma	LAZIO
94	Associazione Musicale Festina Lente	Roma	LAZIO
95	ASSOCIAZIONE NOVA AMADEUS	Roma	LAZIO
96	ASSOCIAZIONE ROMA SINFONIETTA	Roma	LAZIO
97	COOP ART	Roma	LAZIO
98	I Concerti nel Parco ETS	Roma	LAZIO
99	Istituzione Universitaria dei Concerti	Roma	LAZIO
100	Nuova Consonanza	Roma	LAZIO
101	ORCHESTRA ITALIANA DEL CINEMA	Roma	LAZIO
102	Scuola Popolare di Musica di Testaccio	Roma	LAZIO
103	Associazione Culturale Pasquale Anfossi	Genova	LIGURIA
104	Associazione Musicaround ETS	Genova	LIGURIA
105	GIOVINE ORCHESTRA GENOVESE	Genova	LIGURIA
106	Società dei concerti ETS	La Spezia	LIGURIA
107	Associazione Socio-Musico-Culturale Rapallo Musica ETS	Rapallo	LIGURIA
108	Ensemble Nuove Musiche	Savona	LIGURIA
109	Orchestra Sinfonica di Savona	Savona	LIGURIA
110	ASSOCIAZIONE LAMPEDEE	Concesio	LOMBARDIA
111	ASSOCIAZIONE MUSICALE TEMA	Lecco	LOMBARDIA
112	Associazione Orchestra da camera di Mantova	Mantova	LOMBARDIA



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE
113	Associazione Società della Musica	Mantova	LOMBARDIA
114	Associazione Culturale La Cappella Musicale	Milano	LOMBARDIA
115	Divertimento Ensemble	Milano	LOMBARDIA
116	FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI	Milano	LOMBARDIA
117	Fondazione La Società dei Concerti	Milano	LOMBARDIA
118	Gioventù Musicale d'Italia	Milano	LOMBARDIA
119	Milano Classica Orchestra da Camera	Milano	LOMBARDIA
120	MMT Creative Lab Ets	Milano	LOMBARDIA
121	SERATE MUSICALI	Milano	LOMBARDIA
122	Società del Quartetto di Milano ETS	Milano	LOMBARDIA
123	Almo Collegio Borromeo	Pavia	LOMBARDIA
124	Early Music Italia	Seregno	LOMBARDIA
125	Società Amici della Musica Guido Michelli	Ancona	MARCHE
126	SPAZIOMUSICA	Ancona	MARCHE
127	associazione culturale MUSICAMDO APS	Camerino	MARCHE
128	Fano Jazz Network	Fano	MARCHE
129	Eventi SCRL	Grottazzolina	MARCHE
130	ASSOCIAZIONE MUSICALE APPASSIONATA	Macerata	MARCHE
131	ACCADEMIA D'ARTE LIRICA ETS	Osimo	MARCHE
132	Polo Music APS	Osimo	MARCHE
133	Associazione Culturale Lemuse	Ostra Vetere	MARCHE
134	Ente Concerti di Pesaro	Pesaro	MARCHE
135	ASSOCIAZIONE MARCHE MUSICA	Ponzano di Fermo	MARCHE
136	Associazione Amici della Musica Walter De Angelis APS	Campobasso	MOLISE
137	ASSOCIAZIONE ATENA	Termoli	MOLISE

218

Fu



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE
138	Ondeserene - Associazione Servizi Culturali	Termoli	MOLISE
139	Better Places aps	Biella	PIEMONTE
140	FONDAZIONE ACCADEMIA PEROSI - Alta formazione artistica e Musicale E.T.S.	Biella	PIEMONTE
141	Associazione 24/7	Borgosesia	PIEMONTE
142	Casanoego	Cella Monte	PIEMONTE
143	Bis Servizi Per lo Spettacolo	Cuneo	PIEMONTE
144	Maestro Società Cooperativa	Cuneo	PIEMONTE
145	Fondazione Fossano Musica	Fossano	PIEMONTE
146	Fondazione Academia Montis Regalis Onlus	Mondovì	PIEMONTE
147	Amici della Musica Vittorio Cocito	Novara	PIEMONTE
148	Fondazione Accademia di Musica ETS	Pinerolo	PIEMONTE
149	Associazione Musica e Cultura Pentagramma	San Cristoforo	PIEMONTE
150	Accademia del Ricercare	San Raffaele Cimena	PIEMONTE
151	Associazione Amici della Musica di Savigliano	Savigliano	PIEMONTE
152	Accademia Corale Stefano Tempia ETS	Torino	PIEMONTE
153	Associazione Culturale I Musicisti di Santa Pelagia	Torino	PIEMONTE
154	ASSOCIAZIONE ORCHESTRA FILARMONICA DI TORINO	Torino	PIEMONTE
155	FONDAZIONE UNIONE MUSICALE ETS	Torino	PIEMONTE
156	LINGOTTO MUSICA ETS	Torino	PIEMONTE
157	METAMORFOSI NOTTURNE	Torino	PIEMONTE
158	NUOVA ANTIDOGMA MUSICA	Torino	PIEMONTE
159	POLINCONTRI	Torino	PIEMONTE
160	Associazione Camerata Ducale	Vercelli	PIEMONTE
161	Associazione SOCIETÀ DEL QUARTETTO	Vercelli	PIEMONTE
162	Associazione Filarmonica di Rovereto ETS	Rovereto	PROVINCIA AUTONOMA DI

DS

PL



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE
			TRENTO
163	Centro studi musicali Giovanni Colafemmina	Acquaviva delle Fonti	PUGLIA
164	ORCHESTRA SAVERIO MERCADANTE	Altamura	PUGLIA
165	Associazione Musicale Opera Prima - Impresa Sociale	Arnesano	PUGLIA
166	Accademia dei Cameristi	Bari	PUGLIA
167	Associazione Culturale Musicale Nel Gioco del Jazz APS	Bari	PUGLIA
168	ASSOCIAZIONE MUSICALE IL CORETTO	Bari	PUGLIA
169	Camerata Musicale Barese ETS	Bari	PUGLIA
170	Chorus Jazz Studio Orchestra	Bari	PUGLIA
171	COLLEGIUM MUSICUM	Bari	PUGLIA
172	Associazione Cultura e Musica G. Curci - ETS	Barletta	PUGLIA
173	Associazione Culturale Beethoven	Barletta	PUGLIA
174	Ass. Musicale Culturale Orchestra Barocca La Confraternita de' musici	Brindisi	PUGLIA
175	Amici della Musica di Castellana Grotte	Castellana Grotte	PUGLIA
176	Associazione AUDITORIUM	Castellana Grotte	PUGLIA
177	Fasanomusica	Fasano	PUGLIA
178	Associazione Amici della Musica di Foggia	Foggia	PUGLIA
179	Musica Civica	Foggia	PUGLIA
180	Random APS	Gagliano del Capo	PUGLIA
181	Camerata Musicale Salentina	Lecce	PUGLIA
182	CENTRO ARTISTICO MUSICALE PAOLO GRASSI	Martina Franca	PUGLIA
183	Associazione Giovanni Padovano Iniziative Musicali	Mola di Bari	PUGLIA
184	Associazione Culturale Viator	Molfetta	PUGLIA
185	Fondazione Musicale V.M. Valente	Molfetta	PUGLIA

Verbale 6/2025



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE
186	Associazione Amici della Musica di Monopoli	Monopoli	PUGLIA
187	Sentieri Armonici	Monopoli	PUGLIA
188	Epos Teatro	Polignano a Mare	PUGLIA
189	Associazione Amici della Musica di San Severo	San Severo	PUGLIA
190	Amici della Musica Arcangelo Speranza	Taranto	PUGLIA
191	ASSOCIAZIONE DI ALTA CULTURA MUSICALE	Tricase	PUGLIA
192	Istituto di Cultura Musicale J.S.Bach	Tricase	PUGLIA
193	Associazione culturale arte in musica	Alghero	SARDEGNA
194	associazione Amici della Musica di Cagliari	Cagliari	SARDEGNA
195	Jazzino	Cagliari	SARDEGNA
196	Ballu Tundu	Maracalagonis	SARDEGNA
197	Coro a Tenores CULTURA POPOLARE di Neoneli	Oristano	SARDEGNA
198	Ente Concerti Alba Pani Passino	Oristano	SARDEGNA
199	Circolo Culturale Musicale Laborintus	Sassari	SARDEGNA
200	cooperativa teatro e/o musica	Sassari	SARDEGNA
201	ELLIPSIS	Sassari	SARDEGNA
202	Associazione Amici della Musica di Alcamo	Alcamo	SICILIA
203	Associazione Amici della Musica di Caltanissetta	Caltanissetta	SICILIA
204	ASSOCIAZIONE CATANIA JAZZ	Catania	SICILIA
205	Associazione culturale Algos	Catania	SICILIA
206	ASSOCIAZIONE MUSICALE ETNEA ETS	Catania	SICILIA
207	Camerata Polifonica Siciliana	Catania	SICILIA
208	Mercati Generali Circolo Culturale	Catania	SICILIA
209	Teatro Massimo Bellini	Catania	SICILIA
210	Associazione Siracusana Amici della Musica	Floridia	SICILIA



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE
211	LUOGOCOMUNE	Giarre	SICILIA
212	ACCADEMIA FILARMONICA DI MESSINA	Messina	SICILIA
213	Associazione Musicale "Vincenzo Bellini"	Messina	SICILIA
214	Associazione Orchestra da Camera di Messina	Messina	SICILIA
215	Filarmonica Laudamo ETS - APS	Messina	SICILIA
216	Associazione Luci a Sud	Milazzo	SICILIA
217	ASSOCIAZIONE CONCERTI CITTÀ DI NOTO ETS	Noto	SICILIA
218	Associazione Artistica Kandinskij	Palermo	SICILIA
219	Associazione Curva Minore	Palermo	SICILIA
220	Associazione MusicaMente	Palermo	SICILIA
221	Associazione Siciliana Amici della Musica	Palermo	SICILIA
222	Associazione Tavola Tonda	Palermo	SICILIA
223	Associazione Orchestra Barocca Siciliana APS	Siracusa	SICILIA
224	MeMA - MEDITERRANEAN MUSIC ASSOCIATION	Trapani	SICILIA
225	Associazione Le 7 Note ETS	Arezzo	TOSCANA
226	Associazione Empoli Jazz	Empoli	TOSCANA
227	Centro Studi Musicali Ferruccio Busoni	Empoli	TOSCANA
228	Associazione Amici della Musica di Firenze Onlus	Firenze	TOSCANA
229	Associazione Music Pool	Firenze	TOSCANA
230	Centro di Ricerca Produzione e Didattica Musicale TEMPO REALE	Firenze	TOSCANA
231	L'HOMME ARME' ETS	Firenze	TOSCANA
232	Musicus Conventus	Firenze	TOSCANA
233	Opera Music Management srl Impresa Sociale	Livorno	TOSCANA
234	Associazione Musicale Lucchese (AML) ETS	Lucca	TOSCANA
235	Organizzazione EUR	Rosignano Marittimo	TOSCANA


Verbale 6/2025





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE
236	MATERIALI SONORI SOC. COOP.	San Giovanni Valdarno	TOSCANA
237	Società dei Concerti di Bolzano	Bolzano	TRENTINO-ALTO ADIGE
238	Società Filarmonica di Trento	Trento	TRENTINO-ALTO ADIGE
239	Amici della Musica di Foligno	Foligno	UMBRIA
240	Associazione Culturale Dancity	Foligno	UMBRIA
241	ASSOCIAZIONE OMAGGIO ALL'UMBRIA	Foligno	UMBRIA
242	Associazione UmbriaEnsemble	Perugia	UMBRIA
243	FONDAZIONE PERUGIA MUSICA CLASSICA ONLUS	Perugia	UMBRIA
244	Associazione Filarmonica Umbra ETS	Terni	UMBRIA
245	Associazione Visioninmusica	Terni	UMBRIA
246	ASOLO MUSICA - Associazione Amici della Musica	Asolo	VENETO
247	Circolo Culturale Bellunese	Belluno	VENETO
248	Veneto Jazz	Castelfranco Veneto	VENETO
249	ASSOCIAZIONE MUSICA CHIOGGIA	Chioggia	VENETO
250	Associazione Amici della Musica di Padova ETS	Padova	VENETO
251	Barco Teatro	Padova	VENETO
252	CENTRO D'ARTE DELL'UNIVERSITÀ DI PADOVA ETS	Padova	VENETO
253	nusica.org	Silea	VENETO
254	A.P.S. Musincantus	Treviso	VENETO
255	ARCHIVIO MUSICALE GUIDO ALBERTO FANO ONLUS	Venezia	VENETO
256	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI MESTRE ETS	Venezia	VENETO
257	L'Offerta Musicale	Venezia	VENETO
258	Musikàmera	Venezia	VENETO
259	Società Amici della Musica di Verona	Verona	VENETO

RS

PL



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE
260	Concetto Armonico	Vicenza	VENETO
261	Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza ETS	Vicenza	VENETO
262	Società del Quartetto di Vicenza ETS	Vicenza	VENETO

Astensioni dichiarate dai Commissari sulle istanze presentate dai Soggetti storici:

Francesco NICOLOSI:

- Società della Musica e del Teatro Primo Riccitelli – Teramo
- Guardiagrele Opera – Guardiagrele
- Camerata Musicale Sulmonese ETS – Sulmona
- Associazione Manifestazioni Artistiche Calabria ETS – Lamezia Terme
- Associazione Alessandro Scarlatti – ETS – Napoli
- Associazione Musicale Maggio della Musica – Napoli
- Centro di Musica Antica Pietà de' Turchini -- Napoli
- Fondazione Franco Michele Napolitano – Napoli
- Fondazione La Società dei Concerti - Milano
- Associazione Orchestrale da Camera Benedetto Marcello – Teramo
- La Camerata Delle Arti – Matera
- LAMS cooperativa sociale – Matera
- Ateneo Musica Basilicata – Potenza
- Associazione Igor Stravinsky – Avellino
- Associazione Zenit 2000 – Avellino
- Associazione Collegium Philharmonicum – Bacoli
- Associazione Orchestra da Camera di Caserta – Caserta
- Ass. Napoli Capitale Europea Della Musica – Napoli
- Associazione Emilia Romagna Festival – Imola
- Emilia Romagna Concerti soc. coop. Arl – Ravenna
- Accademia di studi pianistici A. Ricci – Udine
- Serate Musicali – Milano
- Fondazione Accademia di Musica ETS – Pinerolo
- Fondazione Unione Musicale ETS – Torino
- Camerata Musicale Barese ETS – Bari
- Teatro Massimo Bellini – Catania
- Accademia Filarmonica Di Messina – Messina
- Associazione Concerti Città Di Noto ETS – Noto
- Associazione Siciliana Amici della Musica – Palermo
- MeMA - Mediterranean Music Association – Trapani
- Opera Music Management srl Impresa Sociale – Livorno
- Ente Musicale Società Aquilana Dei Concerti B. Barattelli – L'Aquila
- Associazione Filarmonica Umbra ETS - Terni

Antonio Frigè:

Verbale 6/2025



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

- Associazione Culturale La Cappella Musicale – Milano
- Fondazione I Pomeriggi Musicali – Milano
- Serate Musicali – Milano
- Associazione culturale arte in musica – Alghero
- Asolo Musica - Associazione Amici della Musica – Asolo

Silvia TARASSI

- nessuna

Massimiliano CAPELLA

- nessuna

Arnaldo COLASANTI

- nessuna

Gabriele ANTONUCCI

- nessuna

Guido BARBIERI:

- Ente Musicale Società Aquilana dei Concerti B. Barattelli – L'Aquila
- Ateneo Musica Basilicata – Potenza
- Associazione Dissonanze – Napoli
- Centro di Musica Antica Pietà de' Turchini – Napoli
- Fondazione Il Canto di Virgilio – Napoli
- Associazione Bologna Festival – Bologna
- ForlìMusica APS – Forlì
- Associazione Emilia Romagna Festival – Imola
- Associazione Musicale Angelo Mariani – Ravenna
- Ensemble Icarus APS – Reggio Emilia
- Fondazione I Teatri – Reggio Emilia
- Comune Di Rimini – Rimini
- Accademia Filarmonica Romana – Roma
- Associazione Italiana per la sicurezza della circolazione – Roma
- Associazione Roma Sinfonietta – Roma
- Istituzione Universitaria dei Concerti – Roma
- Nuova Consonanza – Roma
- Associazione Orchestra da camera di Mantova – Mantova
- Associazione Società della Musica – Mantova
- Società Amici della Musica Guido Michelli – Ancona
- Associazione Musicale Appassionata – Macerata
- Ente Concerti di Pesaro – Pesaro
- Associazione Amici della Musica Walter De Angelis APS – Campobasso
- Fondazione Accademia di Musica ETS – Pinerolo
- Collegium Musicum – Bari
- Associazione Giovanni Padovano Iniziative Musicali – Mola Di Bari
- Associazione Musicale "Vincenzo Bellini" – Messina
- MeMA - Mediterranean Music Association – Trapani
- Associazione Amici della Musica di Firenze Onlus – Firenze
- Associazione Musicale Lucchese (AML) ETS – Lucca
- Amici della Musica di Foligno – Foligno - Perugia



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

- Fondazione Perugia Musica Classica Onlus -- Perugia
- Asolo Musica - Associazione Amici della Musica – Asolo
- Circolo Culturale Bellunese – Belluno
- Associazione Amici della Musica di Padova ETS – Padova
- Associazione Amici della Musica di Mestre ETS – Venezia Mestre
- Società del Quartetto di Vicenza ETS – Vicenza

L'astensione dei Commissari riguarda qualsivoglia parere o giudizio relativo ai progetti/programmi presentati dagli Organismi a cui hanno fatto riferimento.

Alle ore 12:50 **la Commissione** sospende la seduta per effettuare la pausa pranzo.

Alla ripresa dei lavori, alle 14:15, sono presenti nella sede della Direzione Generale Spettacolo- Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A i seguenti Commissari: 1) Francesco NICOLOSI, 2) Silvia TARASSI e 3) Gabriele ANTONUCCI, mentre partecipano in videoconferenza 4) Massimiliano CAPELLA, 5) Antonio FRIGÈ, 6) Arnaldo COLASANTI e 7) Guido BARBIERI

La Commissione prosegue i lavori essendo garantito il numero legale.

Alle ore 16:50 **il Presidente** conclude i lavori della giornata e aggiorna la seduta all'indomani per continuare la valutazione dei progetti triennali 2025/2027 e dei programmi 2025 presentati ai sensi dell'art. 24 (Soggetti storici) del succitato Decreto Ministeriale.

Riunione del 28 maggio

Il giorno **28 maggio 2025**, alle ore **10:20**, la Commissione Consultiva per la Musica si riunisce in modalità mista – in presenza e in videoconferenza – ex art. 3, comma 9, del D.M. 10 febbraio 2014 che dispone che la partecipazione ai lavori della Commissione possa avvenire anche con lo strumento della videoconferenza - presso il Ministero della Cultura-Direzione Generale Spettacolo, in Roma-Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A, per proseguire la discussione sul seguente ordine del giorno:

1) esame e valutazione dei progetti triennali 2025/2027 e dei programmi annuali di cui agli articoli 24 (Soggetti storici) del D.M. n. 463 del 23.12.2024, rep. n. 463;



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

2) varie ed eventuali.

Sono **presenti** nella sede della Direzione Generale Spettacolo i Commissari, di seguito elencati:

- 1) Francesco NICOLOSI
- 2) Gabriele ANTONUCCI.

Sono presenti **in videoconferenza** i seguenti Commissari:

- 3) Massimiliano CAPELLA,
- 4) Arnaldo COLASANTI,
- 5) Antonio FRIGÉ.
- 6) Silvia TARASSI
- 7) Guido BARBIERI

Il **Prof. Francesco Nicolosi** svolge le funzioni di **Presidente** ai sensi del d.m. 28 dicembre 2023, n. 413.

Sono altresì **presenti nella sede** della Direzione Generale Spettacolo la Dott.ssa Rita De Santis, con funzioni di Segretaria, il Dr. Andrea Desio, Dirigente del Servizio II Musica della Direzione Generale Spettacolo, la Dott.ssa Elisabetta D'Adamo, funzionaria referente per il settore in esame in data odierna, la Dott.ssa Marta Pace ed il Dott. Daniele Di Gennaro per il supporto di competenza del Servizio II della Direzione Generale Spettacolo.

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta.

La Dott.ssa De Santis provvede ad acquisire le **firme** della presenza dei Commissari, unitamente alle **dichiarazioni** sulla insussistenza di rapporti economici, di dipendenza e collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della Commissione, come stabilito dall'art. 2, c. 3 del D.M. 10 febbraio 2014, rilasciate verbalmente, nonché trasmesse per mezzo di e-mail, nel caso dei Commissari presenti in videoconferenza. Tali documenti sono allegati al presente verbale, di cui fanno parte integrante.



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Il Presidente introduce il 1° punto all'ordine del giorno: **“esame e valutazione dei progetti triennali 2025/2027 e dei programmi annuali di cui agli articoli 24 (soggetti storici) del DM n. 463 del 23.12.2024.**

La Commissione procede quindi all'esame delle istanze presentate ai sensi dell'articolo 24 del D.M. del 23 dicembre 2024, rep. n. 463, la cui valutazione numerica è determinata sulla base dei punti attribuiti ai fenomeni di cui all'Allegato B al decreto ministeriale 463 del 23 dicembre 2024, e dei relativi punteggi massimi, stabiliti con Decreto del Direttore Generale Spettacolo del 27 gennaio 2025, rep. n. 19.

La Dott.ssa De Santis invita i Commissari a comunicare le **astensioni** rispetto ai lavori di Commissione dell'odierna seduta del 30 aprile 2025. Rammenta che sussiste l'obbligo di astensione dei Commissari in tutte le ipotesi previste dall'art. 51 c.p.c., ivi compresi i casi in cui sussistano legami familiari o di convivenza o di collaborazione con soggetti che detengono ruoli direttivi o di rappresentanza collegati con l'organismo da valutare e oggetto di esame da parte della Commissione, ovvero ancora in tutti i casi in cui si ravvisi qualsivoglia profilo di incompatibilità e/o conflitto di interesse, anche potenziale. Resta ferma comunque la facoltà dei Commissari di astenersi per ulteriori motivi di convenienza e/o di opportunità.

I Commissari dichiarano di aver preso visione dei **progetti triennali 2025/2027** presentati dai Soggetti istanti del settore in esame nella data odierna e dei relativi **programmi annuali 2025**, sia dagli elenchi trasmessi dall'Amministrazione che mediante accesso alla piattaforma Fusonline, nonché di aver preso visione dei dati in quest'ultima riportati, in particolare il valore dimensionale e il sottoinsieme di ciascuna istanza, e di averli **individualmente esaminati e valutati** in via preliminare. Dichiarano, altresì, di averne avviato **l'analisi collegiale** tramite riunioni informali e propedeutiche alla seduta odierna, nella quale intendono proseguire con un approfondimento ampio e articolato, al fine di pervenire ad una **valutazione condivisa**.

I Commissari confermano altresì le astensioni dichiarate il giorno precedente (*cfr. pagg., 29 e 30 presente verbale*) alla seduta odierna, prima dell'avvio dell'esame dei progetti triennali e dei programmi annuali.



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Dopo un approfondito e articolato confronto, all'esito dell'esame e della valutazione dei progetti triennali 2025/2027 e dei programmi 2025 **la Commissione** attribuisce al progetto artistico triennale con il programma annuale 2025 un punteggio complessivo determinato dalla somma dei punti ottenuti sulla base dei fenomeni di cui all'Allegato B al Decreto Ministeriale del 23 dicembre 2024, rep. n. 463, e dei relativi punteggi massimi, stabiliti con Decreto del Direttore Generale Spettacolo del 27 gennaio 2025, rep. n. 19.

Di seguito vengono riportati i **parametri di valutazione** per la determinazione dei punteggi di qualità artistica relativi al settore Programmazione di attività concertistiche e corali – ai sensi del combinato disposto dell'art. 24 del D.M. del 23 dicembre 2024, rep. n. 463 e del Decreto del Direttore Generale Spettacolo del 27 gennaio 2025, rep. n. 19.

Qualità della direzione artistica	Qualità professionale del personale artistico impiegato e/o degli artisti e delle formazioni ospitate	Qualità artistica, anche in relazione ai caratteri multidisciplinari e innovativi del progetto, dei contenuti e delle modalità creative e realizzative	Azioni di ricerca, educazione, fidelizzazione e sviluppo dei pubblici esistenti e potenziali, mediante progetti specifici sul territorio nazionale, anche di accessibilità. Azioni e strategie di comunicazione dinamiche anche tramite i siti istituzionali, i social media e le nuove tecnologie digitali	Valorizzazione della programmazione della creatività emergente, anche attraverso l'ospitalità di compagnie e formazioni autonome	Continuità e affidabilità gestionale	Sviluppo di azioni con soggetti del sistema culturale nazionale e/o partecipazione a progetti europei e/o internazionali nonché a reti aperte ufficialmente riconosciute dalle istituzioni competenti per valorizzare, promuovere e diffondere l'identità e la pluralità culturale nazionale	Totale QA
Punteggi massimi attribuibili a ogni singolo fenomeno							
4	10	10	4	2	2	3	35,0

La successiva tabella n. 2b riporta i **punteggi complessivi** attribuiti **all'unanimità** dalla **Commissione** all'esito dell'esame e della valutazione dei progetti triennali 2025/2027 e dei programmi 2025 presentati ai sensi dell'art. 24 del Decreto Ministeriale del 23 dicembre 2024, rep. n. 463. I progetti triennali con i relativi programmi 2025, i cui punteggi sono contrassegnati



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

dall'asterisco, sono approvati a maggioranza, con i voti favorevoli dei Commissari Nicolosi, Capella, Colasanti, Frigè, Antonucci e i voti contrari dei Commissari Tarassi e Barbieri. I **punteggi analitici** attribuiti ai **singoli fenomeni** valutati sono riportati negli **allegati** al presente verbale, di cui fanno parte integrante.

La valutazione sulla qualità artistica si intende superata con un punteggio uguale o superiore a dieci punti su trentacinque ed è respinta con un punteggio inferiore a dieci punti (art.5, comma 2, del D.M. del 23 dicembre 2024, rep. n 463).

Tabella 2b) Valutazione Programmazione di attività concertistiche e corali (Soggetti storici) - art. 24

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
1	HARMONIA NOVISSIMA	Avezzano	ABRUZZO	20,0
2	Blue Note	Celano	ABRUZZO	14,0
3	Guardiagrele Opera	Guardiagrele	ABRUZZO	14,0
4	Associazione Amici della Musica FEDELE FENAROLI	Lanciano	ABRUZZO	15,0
5	Associazione Musicale Euterpe	L'Aquila	ABRUZZO	15,5
6	ENTE MUSICALE SOCIETÀ AQUILANA DEI CONCERTI B. BARATTELLI	L'Aquila	ABRUZZO	23,0
7	SOCIETÀ DEL TEATRO E DELLA MUSICA L. BARBARA - ENTE MORALE	Pescara	ABRUZZO	16,0
8	CAMERATA MUSICALE SULMONESE ETS	Sulmona	ABRUZZO	17,0
9	Associazione Orchestrale da Camera Benedetto Marcello	Teramo	ABRUZZO	15,0

Verbale 6/2025



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
10	Società della Musica e del Teatro Primo Riccitelli	Teramo	ABRUZZO	19,0
11	Associazione Amici della Musica del Lagonegrese	Lagonegro	BASILICATA	13,0
12	APS ONYX JAZZ CLUB ETS	Matera	BASILICATA	19,0
13	ARTERia associazione d'arte e cultura	Matera	BASILICATA	16,0
14	Associazione Musicale Luis Bacalov	Matera	BASILICATA	18,0
15	LA CAMERATA DELLE ARTI	Matera	BASILICATA	14,0
16	LAMS cooperativa sociale	Matera	BASILICATA	17,0
17	LOXOSconcept	Pignola	BASILICATA	23,0
18	Ateneo Musica Basilicata	Potenza	BASILICATA	17,0
19	CULTURA IN VOCE APS	Castrolibero	CALABRIA	13,0
20	SOCIETÀ BEETHOVEN ACAM	Crotone	CALABRIA	14,0
21	Associazione Manifestazioni Artistiche Calabria ETS	Lamezia Terme	CALABRIA	24,0
22	Soc Coop Orchestra del Teatro Cilea di Reggio Calabria	Reggio di Calabria	CALABRIA	14,0
23	Associazione Emmekappa	Rende	CALABRIA	14,0
24	Associazione Musicale Maurizio Quintieri APS	Rende	CALABRIA	13,5



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
25	Associazione Igor Stravinsky	Avellino	CAMPANIA	10,0
26	ASSOCIAZIONE ZENIT 2000	Avellino	CAMPANIA	11,0
27	Associazione Collegium Philarmonicum	Bacoli	CAMPANIA	13,0
28	ASSOCIAZIONE AFI FALAUT ETS (già Associazione Flautisti Italiani)	Baronissi	CAMPANIA	16,0
29	ISTITUZIONE SINFONICA ITALIA CLASSICA (ISIC)	Benevento	CAMPANIA	10,0 (*)
30	Società italiana della musica da camera soc. coop.	Casal Velino	CAMPANIA	16,5
31	ASSOCIAZIONE ANNA JERVOLINO	Caserta	CAMPANIA	18,0
32	Associazione Orchestra da Camera di Caserta	Caserta	CAMPANIA	16,0
33	ASS. CULTURALE MUSICANT	Napoli	CAMPANIA	13,0
34	ASS. NAPOLI CAPITALE EUROPEA DELLA MUSICA	Napoli	CAMPANIA	13,0
35	ASSOCIAZIONE ALESSANDRO SCARLATTI - ETS	Napoli	CAMPANIA	28,0
36	ASSOCIAZIONE DISSONANZEN	Napoli	CAMPANIA	24,0
37	Associazione Musicale Maggio della Musica	Napoli	CAMPANIA	24,0
38	Centro di Musica Antica Pietà de' Turchini	Napoli	CAMPANIA	24,0
39	Fondazione Franco Michele Napolitano	Napoli	CAMPANIA	14,0



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
40	Fondazione Il Canto di Virgilio	Napoli	CAMPANIA	19,0
41	Progetto Sonora Impresa Sociale Srl	Pompei	CAMPANIA	17,0
42	ASSOCIAZIONE GESTIONE MUSICA	Salerno	CAMPANIA	12,0
43	Ass. Musicale Conoscere la Musica - Mario Pellegrini APS ETS	Bologna	EMILIA- ROMAGNA	16,0
44	ASSOCIAZIONE BOLOGNA FESTIVAL	Bologna	EMILIA- ROMAGNA	23,0
45	Fondazione Accademia Filarmonica di Bologna ETS	Bologna	EMILIA- ROMAGNA	27,0
46	Fondazione Bologna in Musica ETS	Bologna	EMILIA- ROMAGNA	19,0
47	FONDAZIONE MUSICA INSIEME	Bologna	EMILIA- ROMAGNA	26,0
48	Jazz Club Bologna	Bologna	EMILIA- ROMAGNA	18,0
49	Pierrot Lunaire APS	Bologna	EMILIA- ROMAGNA	29,0
50	ACCADEMIA ITALIANA DEL CLARINETTO ETS	Cesena	EMILIA- ROMAGNA	17,0
51	ASS. CULT. JAZZ CLUB FERRARA	Ferrara	EMILIA- ROMAGNA	20,0
52	ASSOCIAZIONE FERRARA MUSICA	Ferrara	EMILIA- ROMAGNA	27,0
53	Associazione Area Sismica APS	Forlì	EMILIA- ROMAGNA	27,0
54	ForlìMusica APS	Forlì	EMILIA- ROMAGNA	15,0



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
55	dai de jazz APS	Forlimpopoli	EMILIA- ROMAGNA	18,0
56	Associazione Emilia Romagna Festival	Imola	EMILIA- ROMAGNA	22,0
57	Amici della Musica Mario Pedrazzi	Modena	EMILIA- ROMAGNA	19,0
58	Fondazione Prometeo	Parma	EMILIA- ROMAGNA	24,0
59	Società dei Concerti di Parma APS	Parma	EMILIA- ROMAGNA	22,0
60	Circolo Associazione Culturale PIACENZA JAZZ CLUB ANSPI - APS ETS	Piacenza	EMILIA- ROMAGNA	16,0
61	Fondazione Orchestra Giovanile Luigi Cherubini	Piacenza	EMILIA- ROMAGNA	30,0
62	Associazione FontanaMIX APS	Pianoro	EMILIA- ROMAGNA	24,0
63	ASSOCIAZIONE MUSICALE ANGELO MARIANI	Ravenna	EMILIA- ROMAGNA	14,0
64	Emilia Romagna Concerti soc. coop. arl	Ravenna	EMILIA- ROMAGNA	24,0
65	Jazz Network ETS	Ravenna	EMILIA- ROMAGNA	27,0
66	Ensemble Icarus APS	Reggio nell'Emilia	EMILIA- ROMAGNA	15,0
67	Fondazione I Teatri	Reggio nell'Emilia	EMILIA- ROMAGNA	29,0
68	COMUNE DI RIMINI	Rimini	EMILIA- ROMAGNA	21,0
69	Circolo Controtempo	Cormons	FRIULI-VENEZIA GIULIA	22,0



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
70	ASSOCIAZIONE CULTURALE MAESTRO RODOLFO LIPIZER ONLUS	Gorizia	FRIULI-VENEZIA GIULIA	16,5
71	Associazione RiMe MuTe (ricerca. media. musica. tecnologie)	Martignacco	FRIULI-VENEZIA GIULIA	10,0 (*)
72	COMUNE DI MONFALCONE	Monfalcone	FRIULI-VENEZIA GIULIA	17,5
73	Coro Polifonico di Ruda	Ruda	FRIULI-VENEZIA GIULIA	18,0
74	BAROCCO EUROPEO APS	Sacile	FRIULI-VENEZIA GIULIA	16,0
75	ASSOCIAZIONE CULTURALE ACCADEMIA ORGANISTICA UDINESE A.P.S.	Tavagnacco	FRIULI-VENEZIA GIULIA	13,0
76	FONDAZIONE LUIGI BON	Tavagnacco	FRIULI-VENEZIA GIULIA	18,0
77	Associazione Chamber Music	Trieste	FRIULI-VENEZIA GIULIA	21,0
78	Società dei Concerti – Trieste	Trieste	FRIULI-VENEZIA GIULIA	18,5
79	Accademia di studi pianistici A. Ricci	Udine	FRIULI-VENEZIA GIULIA	19,0
80	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI UDINE ETS	Udine	FRIULI-VENEZIA GIULIA	21,0
81	Fondazione Teatro Nuovo Giovanni da Udine	Udine	FRIULI-VENEZIA GIULIA	23,5
82	SLOU SOCIETÀ COOPERATIVA	Udine	FRIULI-VENEZIA GIULIA	12,0
83	ASSOCIAZIONE MUSICALE ERNICO – SIMBRUINA	Affile	LAZIO	11,0



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
84	FONDAZIONE CAMPUS INTERNAZIONALE DI MUSICA	Latina	LAZIO	21,0
85	Fondazione Giovanni Pierluigi da Palestrina	Palestrina	LAZIO	16,0
86	A.Gi.Mus. Associazione Giovanile Musicale	Roma	LAZIO	17,0
87	ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA	Roma	LAZIO	27,0
88	Associazione Coro Polifonico Romano	Roma	LAZIO	19,0
89	Associazione Culturale IL TEMPIETTO	Roma	LAZIO	14,0
90	Associazione Europa Musica	Roma	LAZIO	10,0
91	Associazione Italiana per la sicurezza della circolazione	Roma	LAZIO	19,0
92	Associazione La Cantoria	Roma	LAZIO	15,0
93	Associazione Musicaimmagine ETS	Roma	LAZIO	21,0
94	Associazione Musicale Festina Lente	Roma	LAZIO	23,0
95	ASSOCIAZIONE NOVA AMADEUS	Roma	LAZIO	10,0 (*)
96	ASSOCIAZIONE ROMA SINFONIETTA	Roma	LAZIO	17,0
97	COOP ART	Roma	LAZIO	17,0
98	I Concerti nel Parco ETS	Roma	LAZIO	17,0



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
99	Istituzione Universitaria dei Concerti	Roma	LAZIO	33,0
100	Nuova Consonanza	Roma	LAZIO	29,0
101	ORCHESTRA ITALIANA DEL CINEMA	Roma	LAZIO	17,0
102	Scuola Popolare di Musica di Testaccio	Roma	LAZIO	23,0
103	Associazione Culturale Pasquale Anfossi	Genova	LIGURIA	16,0
104	Associazione Musicaround ETS	Genova	LIGURIA	15,0
105	GIOVINE ORCHESTRA GENOVESE	Genova	LIGURIA	27,0
106	Società dei concerti ETS	La Spezia	LIGURIA	15,0
107	Associazione Socio-Musico-Culturale Rapallo Musica ETS	Rapallo	LIGURIA	12,0
108	Ensemble Nuove Musiche	Savona	LIGURIA	17,0
109	Orchestra Sinfonica di Savona	Savona	LIGURIA	12,0
110	ASSOCIAZIONE LAMPEDEE	Concesio	LOMBARDIA	15,0
111	ASSOCIAZIONE MUSICALE TEMA	Lecco	LOMBARDIA	18,0
112	Associazione Orchestra da camera di Mantova	Mantova	LOMBARDIA	30,0
113	Associazione Società della Musica	Mantova	LOMBARDIA	16,0



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
114	Associazione Culturale La Cappella Musicale	Milano	LOMBARDIA	21,0
115	Divertimento Ensemble	Milano	LOMBARDIA	21,0
116	FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI	Milano	LOMBARDIA	26,0
117	Fondazione La Società dei Concerti	Milano	LOMBARDIA	27,0
118	Gioventù Musicale d'Italia	Milano	LOMBARDIA	15,0
119	Milano Classica Orchestra da Camera	Milano	LOMBARDIA	17,5
120	MMT Creative Lab Ets	Milano	LOMBARDIA	22,0
121	SERATE MUSICALI	Milano	LOMBARDIA	23,0
122	Società del Quartetto di Milano ETS	Milano	LOMBARDIA	30,0
123	Almo Collegio Borromeo	Pavia	LOMBARDIA	20,0
124	Early Music Italia	Seregno	LOMBARDIA	12,5
125	Società Amici della Musica Guido Michelli	Ancona	MARCHE	18,0
126	SPAZIOMUSICA	Ancona	MARCHE	18,0
127	associazione culturale MUSICAMDO APS	Camerino	MARCHE	17,0
128	Fano Jazz Network	Fano	MARCHE	18,0



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
129	Eventi SCRL	Grottazzolina	MARCHE	22,0
130	ASSOCIAZIONE MUSICALE APPASSIONATA	Macerata	MARCHE	13,0
131	ACCADEMIA D'ARTE LIRICA ETS	Osimo	MARCHE	19,0
132	Polo Music APS	Osimo	MARCHE	12,0
133	Associazione Culturale Lemuse	Ostra Vetere	MARCHE	17,0
134	Ente Concerti di Pesaro	Pesaro	MARCHE	19,0
135	ASSOCIAZIONE MARCHE MUSICA	Ponzano di Fermo	MARCHE	15,0
136	Associazione Amici della Musica Walter De Angelis APS	Campobasso	MOLISE	15,0
137	ASSOCIAZIONE ATENA	Termoli	MOLISE	10,0 (*)
138	Ondeserene - Associazione Servizi Culturali	Termoli	MOLISE	15,0
139	Better Places aps	Biella	PIEMONTE	14,0
140	FONDAZIONE ACCADEMIA PEROSI - Alta formazione artistica e Musicale E.T.S.	Biella	PIEMONTE	17,0
141	Associazione 24/7	Borgosesia	PIEMONTE	15,0
142	Casanoego	Cella Monte	PIEMONTE	19,0
143	Bis Servizi Per lo Spettacolo	Cuneo	PIEMONTE	14,0



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
144	Maestro Società Cooperativa	Cuneo	PIEMONTE	16,0
145	Fondazione Fossano Musica	Fossano	PIEMONTE	15,0
146	Fondazione Academia Montis Regalis Onlus	Mondovì	PIEMONTE	17,5
147	Amici della Musica Vittorio Cocito	Novara	PIEMONTE	16,0
148	Fondazione Accademia di Musica ETS	Pinerolo	PIEMONTE	25,0
149	Associazione Musica e Cultura Pentagramma	San Cristoforo	PIEMONTE	14,0
150	Accademia del Ricercare	San Raffaele Cimena	PIEMONTE	19,0
151	Associazione Amici della Musica di Savigliano	Savigliano	PIEMONTE	17,0
152	Accademia Corale Stefano Tempia ETS	Torino	PIEMONTE	15,5
153	Associazione Culturale I Musicisti di Santa Pelagia	Torino	PIEMONTE	15,0
154	ASSOCIAZIONE ORCHESTRA FILARMONICA DI TORINO	Torino	PIEMONTE	21,0
155	FONDAZIONE UNIONE MUSICALE ETS	Torino	PIEMONTE	27,0
156	LINGOTTO MUSICA ETS	Torino	PIEMONTE	23,0
157	METAMORFOSI NOTTURNE	Torino	PIEMONTE	24,0
158	NUOVA ANTIDOGMA MUSICA	Torino	PIEMONTE	14,0



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
159	POLINCONTRI	Torino	PIEMONTE	11,5
160	Associazione Camerata Ducale	Vercelli	PIEMONTE	20,0
161	Associazione SOCIETÀ DEL QUARTETTO	Vercelli	PIEMONTE	18,0
162	Associazione Filarmonica di Rovereto ETS	Rovereto	PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO	21,0
163	Centro studi musicali Giovanni Colafermina	Acquaviva delle Fonti	PUGLIA	13,0
164	ORCHESTRA SAVERIO MERCADANTE	Altamura	PUGLIA	10,0 (*)
165	Associazione Musicale Opera Prima - Impresa Sociale	Arnesano	PUGLIA	28,0
166	Accademia dei Cameristi	Bari	PUGLIA	16,0
167	Associazione Culturale Musicale Nel Gioco del Jazz APS	Bari	PUGLIA	20,0
168	ASSOCIAZIONE MUSICALE IL CORETTO	Bari	PUGLIA	14,5
169	Camerata Musicale Barese ETS	Bari	PUGLIA	24,5
170	Chorus Jazz Studio Orchestra	Bari	PUGLIA	15,0
171	COLLEGIUM MUSICUM	Bari	PUGLIA	15,0
172	Associazione Cultura e Musica G. Curci - ETS	Barletta	PUGLIA	15,0
173	Associazione Culturale Beethoven	Barletta	PUGLIA	13,0



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
174	Ass. Musicale Culturale Orchestra Barocca La Confraternita de' musicisti	Brindisi	PUGLIA	18,0
175	Amici della Musica di Castellana Grotte	Castellana Grotte	PUGLIA	14,0
176	Associazione AUDITORIUM	Castellana Grotte	PUGLIA	15,0
177	Fasanomusica	Fasano	PUGLIA	14,0
178	Associazione Amici della Musica di Foggia	Foggia	PUGLIA	14,0
179	Musica Civica	Foggia	PUGLIA	19,0
180	Ramdom APS	Gagliano del Capo	PUGLIA	15,0
181	Camerata Musicale Salentina	Lecce	PUGLIA	20,0
182	CENTRO ARTISTICO MUSICALE PAOLO GRASSI	Martina Franca	PUGLIA	23,0
183	Associazione Giovanni Padovano Iniziative Musicali	Mola di Bari	PUGLIA	17,0
184	Associazione Culturale Viator	Molfetta	PUGLIA	16,0
185	Fondazione Musicale V.M. Valente	Molfetta	PUGLIA	15,0
186	Associazione Amici della Musica di Monopoli	Monopoli	PUGLIA	15,0
187	Sentieri Armonici	Monopoli	PUGLIA	15,0
188	Epos Teatro	Polignano a Mare	PUGLIA	16,0



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
189	Associazione Amici della Musica di San Severo	San Severo	PUGLIA	16,0
190	Amici della Musica Arcangelo Speranza	Taranto	PUGLIA	12,0
191	ASSOCIAZIONE DI ALTA CULTURA MUSICALE	Tricase	PUGLIA	13,5
192	Istituto di Cultura Musicale J.S.Bach	Tricase	PUGLIA	13,0
193	Associazione culturale arte in musica	Alghero	SARDEGNA	16,0
194	associazione Amici della Musica di Cagliari	Cagliari	SARDEGNA	15,0
195	Jazzino	Cagliari	SARDEGNA	17,0
196	Ballu Tundu	Maracalagonis	SARDEGNA	16,0
197	Coro a Tenores CULTURA POPOLARE di Neoneli	Oristano	SARDEGNA	19,0
198	Ente Concerti Alba Pani Passino	Oristano	SARDEGNA	12,5
199	Circolo Culturale Musicale Laborintus	Sassari	SARDEGNA	15,0
200	cooperativa teatro e/o musica	Sassari	SARDEGNA	10,0 (*)
201	ELLIPSIS	Sassari	SARDEGNA	13,0
202	Associazione Amici della Musica di Alcamo	Alcamo	SICILIA	13,5
203	Associazione Amici della Musica di Caltanissetta	Caltanissetta	SICILIA	10,0 (*)



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
204	ASSOCIAZIONE CATANIA JAZZ	Catania	SICILIA	19,0
205	Associazione culturale Algos	Catania	SICILIA	17,0
206	ASSOCIAZIONE MUSICALE ETNEA ETS	Catania	SICILIA	20,0
207	Camerata Polifonica Siciliana	Catania	SICILIA	15,0
208	Mercati Generali Circolo Culturale	Catania	SICILIA	21,0
209	Teatro Massimo Bellini	Catania	SICILIA	16,0
210	Associazione Siracusana Amici della Musica	Floridia	SICILIA	13,0
211	LUOGOCOMUNE	Giarre	SICILIA	13,0
212	ACCADEMIA FILARMONICA DI MESSINA	Messina	SICILIA	22,0
213	Associazione Musicale "Vincenzo Bellini"	Messina	SICILIA	15,0
214	Associazione Orchestra da Camera di Messina	Messina	SICILIA	14,0
215	Filarmonica Laudamo ETS – APS	Messina	SICILIA	20,0
216	Associazione Luci a Sud	Milazzo	SICILIA	12,0
217	ASSOCIAZIONE CONCERTI CITTÀ DI NOTO ETS	Noto	SICILIA	16,0
218	Associazione Artistica Kandinskij	Palermo	SICILIA	13,0



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
219	Associazione Curva Minore	Palermo	SICILIA	20,0
220	Associazione MusicaMente	Palermo	SICILIA	18,0
221	Associazione Siciliana Amici della Musica	Palermo	SICILIA	20,0
222	Associazione Tavola Tonda	Palermo	SICILIA	13,0
223	Associazione Orchestra Barocca Siciliana APS	Siracusa	SICILIA	13,5
224	MeMA - MEDITERRANEAN MUSIC ASSOCIATION	Trapani	SICILIA	18,0
225	Associazione Le 7 Note ETS	Arezzo	TOSCANA	16,0
226	Associazione Empoli Jazz	Empoli	TOSCANA	18,0
227	Centro Studi Musicali Ferruccio Busoni	Empoli	TOSCANA	16,5
228	Associazione Amici della Musica di Firenze Onlus	Firenze	TOSCANA	25,0
229	Associazione Music Pool	Firenze	TOSCANA	21,0
230	Centro di Ricerca Produzione e Didattica Musicale TEMPO REALE	Firenze	TOSCANA	22,0
231	L'HOMME ARME' ETS	Firenze	TOSCANA	14,0
232	Musicus Concentus	Firenze	TOSCANA	21,0
233	Opera Music Management srl Impresa Sociale	Livorno	TOSCANA	15,0



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
234	Associazione Musicale Lucchese (AML) ETS	Lucca	TOSCANA	20,0
235	Organizzazione EUR	Rosignano Marittimo	TOSCANA	10,0
236	MATERIALI SONORI SOC. COOP.	San Giovanni Valdarno	TOSCANA	16,0
237	Società dei Concerti di Bolzano	Bolzano	TRENTINO-ALTO ADIGE	19,0
238	Società Filarmonica di Trento	Trento	TRENTINO-ALTO ADIGE	20,0
239	Amici della Musica di Foligno	Foligno	UMBRIA	19,0
240	Associazione Culturale Dancity	Foligno	UMBRIA	18,0
241	ASSOCIAZIONE OMAGGIO ALL'UMBRIA	Foligno	UMBRIA	14,5
242	Associazione UmbriaEnsemble	Perugia	UMBRIA	12,5
243	FONDAZIONE PERUGIA MUSICA CLASSICA ONLUS	Perugia	UMBRIA	28,0
244	Associazione Filarmonica Umbra ETS	Terni	UMBRIA	19,0
245	Associazione Visioninmusica	Terni	UMBRIA	14,0
246	ASOLO MUSICA - Associazione Amici della Musica	Asolo	VENETO	21,0
247	Circolo Culturale Bellunese	Belluno	VENETO	15,0
248	Veneto Jazz	Castelfranco Veneto	VENETO	19,0



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	Totale QA
249	ASSOCIAZIONE MUSICA CHIOGGIA	Chioggia	VENETO	12,0
250	Associazione Amici della Musica di Padova ETS	Padova	VENETO	23,0
251	Barco Teatro	Padova	VENETO	13,5
252	CENTRO D'ARTE DELL'UNIVERSITÀ DI PADOVA ETS	Padova	VENETO	20,0
253	nusica.org	Silea	VENETO	19,0
254	A.P.S. Musincantus	Treviso	VENETO	11,0
255	ARCHIVIO MUSICALE GUIDO ALBERTO FANO ONLUS	Venezia	VENETO	11,0
256	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI MESTRE ETS	Venezia	VENETO	20,0
257	L'Offerta Musicale	Venezia	VENETO	12,0
258	Musikàmera	Venezia	VENETO	12,0
259	Società Amici della Musica di Verona	Verona	VENETO	18,0
260	Concetto Armonico	Vicenza	VENETO	14,0
261	Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza ETS	Vicenza	VENETO	18,0
262	Società del Quartetto di Vicenza ETS	Vicenza	VENETO	23,0

(*): punteggio attribuito a maggioranza



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

A questo punto l'Amministrazione informa la Commissione di aver ultimato l'approfondimento istruttorio della documentazione trasmessa dai seguenti Organismi di cui all'art. 19 (prime istanze triennali) del D.M. del 23 dicembre 2024, re. N. 463:

- Orchestra Giovanile della Toscana O.G.T. – Lucca;
- Associazione Orchestra Filarmonica Vittorio Calamani – Terni;
- Associazione Orchestra Regionale Filarmonia Veneta – Rovigo.

La Commissione può quindi procedere alla valutazione dei progetti triennali 2025-2027 con i relativi programmi 2025, a seguito dell'esame avviato nella riunione del 29 aprile u.s. (*cf. verbale n.4/2025, pag. 17*).

Il Presidente scioglie quindi la riunione alle ore 12:50, per riconvocarla alle ore 17:00 pomeridiane, al fine di valutare la qualità artistica degli Organismi sopra indicati.

Alle ore 17:00 sono presenti in modalità telematica (videoconferenza) il Presidente Nicolosi e i Commissari Capella, Barbieri, Frigè, Tarassi, Antonucci e Colasanti e, presso il Ministero della Cultura-Direzione Generale Spettacolo, in Roma-Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A, il Dr. Andrea Desio, Dirigente del Servizio II Musica e la Dott.ssa Rita De Santis con funzioni di Segretaria.

La Commissione, si appresta a completare collegialmente l'analisi dei progetti triennali e dei programmi annuali dei Soggetti riportati nel prospetto seguente, dopo aver acquisito informazioni tramite gli elenchi trasmessi dall'Amministrazione e mediante l'accesso alla piattaforma Fusonline, nonché aver preso visione dei dati in quest'ultima riportati, in particolare il valore dimensionale e il sottoinsieme di appartenenza, e dopo averli **individualmente esaminati e valutati in via preliminare**.

Nuove Orchestre Territoriali (Prime istanze triennali) – art. 19

SOGGETTO	COMUNE	REGIONE
ORCHESTRA GIOVANILE DELLA TOSCANA O.G.T.	Lucca	TOSCANA
Associazione Orchestra Filarmonica Vittorio Calamani	Terni	UMBRIA



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

ASSOCIAZIONE ORCHESTRA REGIONALE FILARMONIA VENETA	Rovigo	VENETO
---	--------	--------

Si **astiene** dall'esame e dalla valutazione dell'Orchestra Giovanile della Toscana O.G.T. di Lucca il Commissario Antonio Frigè.

Di seguito vengono riportati i **parametri di valutazione** per la determinazione dei punteggi di qualità artistica relativi agli Organismi in esame: – in base al combinato disposto dell'artt. 19 e 20 del D.M. del 23 dicembre 2024, rep. n. 463 e del Decreto del Direttore Generale Spettacolo del 27 gennaio 2025, rep. n. 19.

Qualità della direzione artistica	Qualità professionale del personale artistico impiegato e/o degli artisti e delle formazioni ospitate, anche con riferimento a figure autoriali con un'età inferiore a 40 anni e giovani artisti con un'età inferiore a 35 anni.	Qualità artistica e innovatività del progetto, nei contenuti e nelle modalità creative e realizzative	Azioni di ricerca, educazione, fidelizzazione e sviluppo dei pubblici esistenti e potenziali, mediante progetti specifici sul territorio nazionale, anche di accessibilità. Azioni e strategie di comunicazione dinamiche anche tramite i siti istituzionali, i social media e le nuove tecnologie digitali.	Continuità e affidabilità gestionale	Sviluppo di azioni con soggetti del sistema culturale nazionale e/o partecipazione a progetti europei e/o internazionali nonché a reti aperte ufficialmente riconosciute dalle istituzioni competenti per valorizzare, promuovere e diffondere l'identità e la pluralità culturale nazionale.	Totale QA
Punteggi massimi attribuibili a ogni singolo fenomeno						
4	10	11	5	2	3	35

All'esito della valutazione della **Commissione**, i **punteggi complessivi** attribuiti **all'unanimità** dei valutanti alla qualità artistica dei progetti triennali 2025-2027 con i relativi programmi 2025 sono i seguenti:

Valutazione Nuove Orchestre Territoriali (Prime istanze triennali) – art. 19

SOGGETTO	COMUNE	REGIONE	Totale QA
ORCHESTRA GIOVANILE DELLA TOSCANA O.G.T.	Lucca	TOSCANA	14,0



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Associazione Orchestra Filarmonica Vittorio Calamani	Terni	UMBRIA	18,0
ASSOCIAZIONE ORCHESTRA REGIONALE FILARMONIA VENETA	Rovigo	VENETO	19,0

Non essendoci altro da deliberare, **il Presidente** chiude i lavori alle ore 17:30.

Il verbale si compone di n. 55 pagine e reca in allegato i fogli delle presenze, i fogli con cui si attestano le dichiarazioni dei Commissari sulla mancanza di rapporti economici di dipendenza o collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della Commissione (art. 2, c. 3, del D.M. 10.02.2014), le mail nel caso dei Commissari presenti in videoconferenza e le tabelle con i punteggi complessivi e analitici con cui sono stati valutati i progetti triennali 2025/2027 con i relativi programmi annuali 2025.

LA SEGRETARIA
(Dott.ssa Rita De Santis)

Rita De Santis

IL PRESIDENTE
(Prof. Francesco Nicolosi)

Francesco Nicolosi