

Art. 19 - ORCHESTRE TERRITORIALI (PIT)										
Valutazione dei progetti artistici triennali con i programmi annuali 2025										
N°	SOGGETTO	COMUNE	REGIONE	Qualità della direzione artistica	Qualità professionale del personale artistico impiegato e/o degli artisti e delle formazioni ospitate, anche con riferimento a figure autoriali con un'età inferiore a 40 anni e giovani artisti con un'età inferiore a 35 anni.	Qualità artistica e innovatività del progetto, nei contenuti e nelle modalità creative e realizzative	Azioni di ricerca, educazione, fidelizzazione e sviluppo dei pubblici esistenti e potenziali, mediante progetti specifici sul territorio nazionale, anche di accessibilità. Azioni e strategie di comunicazione dinamiche anche tramite i siti istituzionali, i social media e le nuove tecnologie digitali.	Continuità e affidabilità gestionale	Sviluppo di azioni con soggetti del sistema culturale nazionale e/o partecipazione a progetti europei e/o internazionali nonché a reti aperte ufficialmente riconosciute dalle istituzioni competenti per valorizzare, promuovere e diffondere l'identità e la pluralità culturale nazionale.	Totale QA
PUNTEGGIO MASSIMO ATTRIBUIBILE				4	10	11	5	2	3	35
1	ORCHESTRA GIOVANILE DELLA TOSCANA O.G.T.	Lucca	TOSCANA	1,0	5,0	3,5	2,0	1,0	1,5	14,0
2	Associazione Orchestra Filarmonica Vittorio Calamani	Terni	UMBRIA	2,0	5,0	6,0	2,0	2,0	1,0	18,0
3	ASSOCIAZIONE ORCHESTRA REGIONALE FILARMONIA VENETA	Rovigo	VENETO	3,5	4,5	4,5	2,5	2,0	2,0	19,0

