

Art. 18 - ICO Istituzioni concertistico orchestrali (Storici) Valutazione dei progetti artistici triennali con i programmi annuali 2025										
N.	SOGGETTO	COMUNE	REGIONE	Qualità della direzione artistica	Qualità professionale del personale artistico impiegato e/o degli artisti e delle formazioni ospitate, anche con riferimento a figure autoriali con un'età inferiore a 40 anni e giovani artisti con un'età inferiore a 35 anni.	Qualità artistica e innovatività del progetto, nei contenuti e nelle modalità creative e realizzative	Azioni di ricerca, educazione, fidelizzazione e sviluppo dei pubblici esistenti e potenziali, mediante progetti specifici sul territorio nazionale, anche di accessibilità. Azioni e strategie di comunicazione dinamiche anche tramite i siti istituzionali, i social media e le nuove tecnologie digitali.	Continuità e affidabilità gestionale	Sviluppo di azioni con soggetti del sistema culturale nazionale e /o partecipazione a progetti europei e/o internazionali nonché a reti aperte ufficialmente riconosciute dalle istituzioni competenti per valorizzare, promuovere e diffondere l'identità e la pluralità culturale nazionale.	TOTALE QA
PUNTEGGIO MASSIMO ATTRIBUIBILE				4	10	11	5	2	3	35,0
1	Istituzione Sinfonica Abruzzese	L'Aquila	ABRUZZO	3,0	6,5	8,0	4,0	2,0	2,0	25,5
2	Fondazione Arturo Toscanini	Parma	EMILIA-ROMAGNA	4,0	9,0	9,0	4,0	2,0	2,5	30,5

3	Fondazione Orchestra Sinfonica di Sanremo	Sanremo	LIGURIA	3,0	6,0	7,5	5,0	2,0	2,0	25,5
4	Fondazione I Pomeriggi Musicali	Milano	LOMBARDIA	3,0	8,5	9,0	4,0	2,0	3,0	29,5
5	Fondazione Orchestra sinfonica e Coro sinfonico di Milano Giuseppe Verdi	Milano	LOMBARDIA	3,0	8,5	9,5	5,0	2,0	3,0	31,0
6	Fondazione Orchestra Regionale delle Marche	Ancona	MARCHE	3,0	6,0	7,0	4,0	2,0	2,0	24,0
7	Orchestra Sinfonica della Città Metropolitana di Bari	Bari	PUGLIA	2,0	4,5	4,5	3,0	2,0	2,0	18,0

RAS

PL

8	Associazione Orchestra della Magna Grecia di Taranto e Potenza	Taranto	PUGLIA	3,0	8,0	7,0	4,0	2,0	3,0	27,0
9	Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana	Palermo	SICILIA	2,0	4,0	3,5	2,5	2,0	2,0	16,0
10	Fondazione Orchestra Regionale Toscana	Firenze	TOSCANA	4,0	9,0	8,5	4,5	2,0	3,0	31,0
11	Fondazione Haydn di Bolzano e Trento	Bolzano	TRENTINO ALTO ADIGE	4,0	9,0	9,0	5,0	2,0	3,0	32,0
12	Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto	Padova	VENETO	4,0	8,0	8,5	4,0	2,0	2,5	29,0

RDS

Fil