

Soggetto : **Associazione Teatrale Orfeo**
 Ambito/settore : **Progetti multidisciplinari/(Art. 43 c)**
Organismi di programmazione multidisciplinari fascia c)
"Prime istanze triennali"
 Decreto : **D.M. 23 dicembre 2024, n. 463**
 ATTIVITÀ PREVALENTE: **Musica**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2025

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica e/o organizzativa	5.00	1.00
Qualità professionale degli artisti e delle formazioni ospitate	9.00	3.50
Qualità artistica e innovatività del progetto, nei contenuti e nelle modalità creative e realizzative.	10.00	3.50
Azioni di ricerca, educazione, fidelizzazione e sviluppo dei pubblici esistenti e potenziali, mediante progetti specifici sul territorio nazionale, anche di accessibilità. Azioni e strategie di comunicazione dinamiche anche tramite i siti istituzionali, i social media e le nuove tecnologie digitali.	4.00	1.80
Valorizzazione della programmazione della creatività emergente, anche attraverso l'ospitalità di compagnie e formazioni autonome.	2.00	1.00
Continuità e affidabilità gestionale.	2.00	0.90
Sviluppo di azioni con soggetti del sistema culturale nazionale e /o partecipazione a progetti europei e/o internazionali nonché a reti aperte ufficialmente riconosciute dalle istituzioni competenti per valorizzare, promuovere e diffondere l'identità e la pluralità culturale nazionale.	3.00	1.20
Totale	35.00	12.90

Soggetto : **Fondamenta srl**

Ambito/settore : **Progetti multidisciplinari/(Art. 43 c)**

Organismi di programmazione multidisciplinari fascia c)

"Prime istanze triennali"

Decreto : **D.M. 23 dicembre 2024, n. 463**

ATTIVITÀ PREVALENTE: **Teatro**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2025

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica e/o organizzativa	5.00	2.50
Qualità professionale degli artisti e delle formazioni ospitate	9.00	3.00
Qualità artistica e innovatività del progetto, nei contenuti e nelle modalità creative e realizzative.	10.00	3.00
Azioni di ricerca, educazione, fidelizzazione e sviluppo dei pubblici esistenti e potenziali, mediante progetti specifici sul territorio nazionale, anche di accessibilità. Azioni e strategie di comunicazione dinamiche anche tramite i siti istituzionali, i social media e le nuove tecnologie digitali.	4.00	2.00
Valorizzazione della programmazione della creatività emergente, anche attraverso l'ospitalità di compagnie e formazioni autonome.	2.00	1.00
Continuità e affidabilità gestionale.	2.00	1.30
Sviluppo di azioni con soggetti del sistema culturale nazionale e /o partecipazione a progetti europei e/o internazionali nonché a reti aperte ufficialmente riconosciute dalle istituzioni competenti per valorizzare, promuovere e diffondere l'identità e la pluralità culturale nazionale.	3.00	0.60
Totale	35.00	13.40

Soggetto : **Cantieri Culturali alla Zisa ETS**
 Ambito/settore : **Progetti multidisciplinari/(Art. 43 c)**
Organismi di programmazione multidisciplinari fascia c)
"Prime istanze triennali"
 Decreto : **D.M. 23 dicembre 2024, n. 463**
 ATTIVITÀ PREVALENTE: **Teatro**
 PROGRAMMA ANNUALE : **ANNO 2025**

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica e/o organizzativa	5.00	1.40
Qualità professionale degli artisti e delle formazioni ospitate	9.00	2.30
Qualità artistica e innovatività del progetto, nei contenuti e nelle modalità creative e realizzative.	10.00	2.00
Azioni di ricerca, educazione, fidelizzazione e sviluppo dei pubblici esistenti e potenziali, mediante progetti specifici sul territorio nazionale, anche di accessibilità. Azioni e strategie di comunicazione dinamiche anche tramite i siti istituzionali, i social media e le nuove tecnologie digitali.	4.00	1.00
Valorizzazione della programmazione della creatività emergente, anche attraverso l'ospitalità di compagnie e formazioni autonome.	2.00	1.00
Continuità e affidabilità gestionale.	2.00	0.50
Sviluppo di azioni con soggetti del sistema culturale nazionale e /o partecipazione a progetti europei e/o internazionali nonché a reti aperte ufficialmente riconosciute dalle istituzioni competenti per valorizzare, promuovere e diffondere l'identità e la pluralità culturale nazionale.	3.00	0.80
Totale	35.00	9.00