

Soggetto : **Officina delle Culture**

Ambito/settore : **Musica/(Art. 24 comma 4 bis) Festival di musica contemporanea e d'autore "Prime istanze triennali"**

Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**

CONSUNTIVO ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024	Punteggio massimo
Qualità della direzione artistica	1.00	2.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	2.00	3.00
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	2.00	2.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale anche attraverso la programmazione di nuove composizioni, prime italiane e prime assolute	1.50	6.00
Multidisciplinarietà dei progetti	0.50	1.00
Qualità artistica del progetto	2.00	7.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole	1.00	2.00
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.00	4.00
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	0.50	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale, strategie di gestione in linea con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030	0.50	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50	2.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00	2.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00	2.00
TOTALE PUNTI	14,50	35,00