



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Alla Corte dei Conti

Magistrato Istruttore

Cons. Ottavio Caleo

Cons. delegato Mauro Oliviero

controllolegittimita.min.serv.beni.cult@corconticert.it

e, p.c.

All'Ufficio di Gabinetto

udcm@pec.cultura.gov.it

All'Ufficio Legislativo

udcm.ufficiolegislativo@pec.cultura.gov.it

Al Dipartimento per le attività culturali

diac@pec.cultura.gov.it

Alla Direzione generale Bilancio

dg-bi@pec.cultura.gov.it

OGGETTO: Decreto ministeriale 17 ottobre 2024, n. 359, recante “*Criteri di riparto e modalità di utilizzo delle risorse destinate al sostegno di attività di spettacolo dal vivo nelle aree periferiche delle città metropolitane*”.

Si fa riferimento alla nota della Corte dei conti, attestante la registrazione, con osservazione, del decreto ministeriale 17 ottobre 2024, n. 359, recante “*Criteri di riparto e modalità di utilizzo delle risorse destinate al sostegno di attività di spettacolo dal vivo nelle aree periferiche delle città metropolitane*”.

Al riguardo, nel prendere atto di quanto rilevato da codesto Organo di controllo, si fa presente che in attuazione di quanto previsto dall'articolo 3, comma 1, del citato decreto ministeriale verranno sottoscritti, tra la Direzione generale Spettacolo e ciascun Comune capoluogo della città metropolitana, appositi Accordi di programma per disciplinare i criteri e le modalità per la concessione di contributi a favore di progetti di attività di spettacolo dal vivo finalizzati ad assicurare l'inclusione sociale, il riequilibrio territoriale e la tutela occupazionale, nonché a valorizzare il patrimonio culturale attraverso le arti performative nelle aree periferiche della città metropolitana e per disciplinare, altresì, le modalità di erogazione delle risorse assegnate dal Ministero della cultura. In tale sede, in analogia con quanto disposto negli anni precedenti, verranno indicati gli adempimenti del Comune che consisteranno:

a) nell'informare preventivamente la Direzione generale Spettacolo sulle modalità attuative, attraverso bando pubblico, dell'Accordo. Tale bando verrà esaminato dalla scrivente Direzione generale al fine di verificarne la conformità ai dettami del decreto ministeriale. Nel caso in cui non





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

venga riscontrata tale conformità, si provvederà a richiedere al Comune capoluogo della città metropolitana di emendare il testo del bando secondo le indicazioni impartite da questa Direzione generale;

b) nel concludere le attività, sostenute con le risorse assegnate dal Ministero della cultura, entro il 31 dicembre 2025;

c) nel monitorare lo svolgimento del progetto realizzato dai soggetti attuatori;

d) nell'acquisire, verificare e approvare la rendicontazione finale presentata dai soggetti attuatori nel rispetto di quanto dichiarato a preventivo, al fine di accertare la regolarità degli atti relativi all'attività sovvenzionata procedendo ad eventuali riduzioni e revoche nel caso di interventi non attuati secondo quanto previsto;

e) nel trasmettere alla Direzione generale Spettacolo, ai fini dell'erogazione della quota a saldo del contributo, entro e non oltre il 31 marzo 2026, la relazione descrittiva delle attività svolte, corredata da una dichiarazione attestante che la rendicontazione finale, presentata dai soggetti attuatori, è stata oggetto di apposita verifica. Tale dichiarazione dovrà altresì attestare che tutte le spese riportate nella medesima rendicontazione sono imputabili all'intervento progettuale, nel periodo di attuazione dell'intervento e conformi alle normative vigenti.

A seguito della trasmissione della rendicontazione finale, la Direzione generale Spettacolo effettuerà, a sua volta, in analogia con gli anni precedenti, le necessarie verifiche onde accertare la regolarità degli atti relativi all'attività sovvenzionata, procedendo a eventuali riduzioni e revoche nel caso di interventi non attuati secondo quanto previsto.

II DIRETTORE GENERALE
dott. Antonio Parente

