



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Alla Corte dei Conti
Ufficio di controllo sugli atti
del Ministero dell'istruzione e del merito,
del Ministero dell'Università e della ricerca,
del Ministero della cultura,
del Ministero della salute,
del Ministero del lavoro e delle politiche sociali
controllo.legittimita.min.serv.beni.cult@corteconticert.it

e, p.c.
All'Ufficio di Gabinetto
udcm@pec.cultura.gov.it

Al Dipartimento per le attività culturali
diac@pec.cultura.gov.it

OGGETTO: Decreto ministeriale 31 ottobre 2024, n. 406, recante “*Ricognizione delle risorse del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo anno 2024, alla luce della integrazione di cui al decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 27 settembre 2024, rep. n. 300*”- (Silea n. 169590).

Si fa riferimento al rilievo Silea n. 169590, con il quale codesta Corte dei conti chiede di motivare l'adozione del decreto ministeriale 31 ottobre 2024, n. 406, recante “*Ricognizione delle risorse del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo anno 2024, alla luce della integrazione di cui al decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 27 settembre 2024, rep. n. 300*”, nelle more della definizione dei controlli di legge sull'atto presupposto, secondo quanto emerge dall'osservazione dell'Ufficio Centrale di Bilancio n. 48306 del 21 novembre 2024.

Al riguardo, si richiama integralmente quanto già rappresentato dalla scrivente Direzione generale, con la nota prot. n. 8594 del 22 novembre 2024 (*All. 1*), in riscontro alla richiesta di integrazioni/chiarimenti, formulata dall'Ufficio Centrale di Bilancio in ordine al predetto decreto ministeriale.

Si allega, altresì, la nota prot. n. 50379 del 3 dicembre 2024 (*All. 2*), con la quale l'Ufficio Centrale di Bilancio ha comunicato che il provvedimento ha superato il controllo preventivo di regolarità contabile previsto dalla normativa vigente con esito positivo.

Si segnala, infine, l'esigenza che il procedimento di controllo venga definito in tempo utile per consentire alla scrivente Direzione generale di porre in essere i successivi adempimenti entro il termine di chiusura della contabilità finanziaria.

II DIRETTORE GENERALE
dott. Antonio Parente



Antonio Parente
MINISTERO DELLA
CULTURA
04.12.2024 18:29:28
GMT+02:00

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314
PEC: dg-s@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-s@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

All'Ufficio Centrale di Bilancio
rgs.ucb.mbac.gedoc@pec.mef.gov.it

e p.c.
Corte dei conti
Ufficio di controllo sugli atti del Ministero
dell'Istruzione, dell'Università e della ricerca,
del Ministero della Cultura, del Ministero
della Salute e del Ministero del Lavoro e delle
politiche sociali
controllo.legittimita.min.serv.beni.cult@corteconticert.it

Ministero della cultura - Uffici di diretta collaborazione del Ministro
udcm@pec.cultura.gov.it

Al Capo Dipartimento per le attività culturali
diac@cultura.gov.it

Oggetto: Riscontro nota MEF - UCB_MBAC - Prot. 48306 del 21/11/2024 – U – Trasmissione elementi informativi.

Il decreto ministeriale 31 ottobre 2024 n. 406, è stato adottato - in analogia con quanto fatto con il decreto ministeriale 29 settembre 2023, n. 398, emanato a seguito del decreto interministeriale 4 maggio 2023, n. 189 – al fine di delineare un quadro aggiornato delle disponibilità a valere sul Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo (Fnsv), alla luce delle ulteriori risorse destinate al citato Fondo dal decreto interministeriale Mic-Mef del 27 settembre 2024, n. 300.

Le risorse aggiuntive destinate ad incremento del Fnsv 2024 dal decreto ministeriale 31 ottobre 2024 n. 406, vengono finalizzate per euro 15 milioni al sostegno dei progetti triennali 2022-2024, beneficiari dei contributi negli ambiti teatro, musica, danza, circo e spettacolo viaggiante e multidisciplinari, ai sensi del DM 27 luglio 2027 e successive modificazioni.

Con particolare riferimento alla voce “*Progetti multidisciplinari, Progetti speciali, Azioni di sistema*” - incrementata di euro 9.400.334,93, sulla base delle nuove percentuali di riparto ridefinite dal DM 406 del 31 ottobre 2024-, si fa presente che detto importo aggiuntivo è così destinato:

1. Euro 1.056.334,93 per progetti multidisciplinari nell'ambito della triennalità 2022-2024;
2. Euro 1.144.000,00 per progetti speciali e azioni di sistema (di cui euro 500 mila per lo scorrimento dei progetti speciali risultati idonei nel 2024 a seguito della valutazione della competente Commissione ed euro 644 mila per azioni di sistema per la promozione e la valorizzazione dello spettacolo dal vivo);

EC



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3202-3314

PEC: dg-s@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-s@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

3. Euro 7.200.000,00 per il sostegno delle attività di spettacolo dal vivo nelle aree periferiche dei Comuni capoluogo delle città metropolitane.

Con riferimento alla richiesta di codesto Ufficio “di specificare il dettaglio delle finalizzazioni delle ulteriori risorse del FNSV 2024, al netto di quelle finalizzate dal presente DM 406 (artt. 2 e 3), tra le altre tipologie quali Progetti multidisciplinari, Progetti speciali, Azioni di sistema e Residenze come già finalizzate nelle premesse del DM 127 del 25/3/2024, il cui importo complessivo, spalmato sui vari capitoli del FNS 2024, risulta incrementato da € 25.169.486,00 a € 34.569.820,93 sulla base delle nuove percentuali di riparto ridefinite dal DM 406 in esame” si forniscono i seguenti elementi contabili in relazione alle finalità individuate:

| Capitolo | PG | Progetti multidisciplinari | Progetti speciali | Azioni di sistema |
|----------|----|----------------------------|-------------------|-------------------|
| 6622 | 1 | 249.297,89 | | 55.982,85 |
| 6624 | 1 | 18.851,42 | | |
| 6626 | 1 | 784.244,27 | 500.000,00 | 588.017,15 |
| 8721 | 1 | 3.941,35 | | |
| | | 1.056.334,93 | 500.000,00 | 644.000,00 |

Con riferimento poi alla richiesta di codesto Ufficio Centrale di Bilancio “di conoscere, al fine del controllo contabile di competenza, il dettaglio dei capitoli e i relativi importi delle ulteriori risorse pari a complessivi € 7.200.000,00 affluite al Fondo Nazionale dello Spettacolo 2024 in attuazione del DI MIC MEF 300 del 17/9/2024 e finalizzate con il DM 406 in esame” si forniscono nella tabella seguente gli elementi di dettaglio:

| Capitolo | PG | Sostegno delle attività di spettacolo dal vivo nelle aree periferiche dei Comuni capoluogo delle città metropolitane |
|----------|----|--|
| 6622 | 1 | 3.322.359,97 |
| 6623 | 1 | 3.056.072,60 |
| 6624 | 1 | 385.606,95 |
| 8721 | 1 | 435.960,48 |
| | | 7.200.000,00 |

Si resta a disposizione per ogni ulteriore informazione dovesse occorrere.

IL DIRETTORE GENERALE
dott. Antonio Parente

EC



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3202-3314

PEC: dg-s@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-s@cultura.gov.it



Antonio Parente
MINISTERO DELLA
CULTURA
22.11.2024 14:58:34
GMT+02:00



Ministero
dell'Economia e delle Finanze

DIPARTIMENTO DELLA RAGIONERIA GENERALE DELLO STATO
UFFICIO CENTRALE DI BILANCIO
PRESSO IL
Ministero della Cultura
Ufficio Primo

A:

Corte dei conti
Ufficio di controllo sugli atti del Ministero
dell'istruzione, del Ministero dell'università e
della ricerca, del Ministero della cultura, del
Ministero della salute e del Ministero del lavoro
e delle politiche sociali
controllo.legittimita.min.serv.beni.cult@corteconticert.it
e p.c.
MINISTERO DELLA CULTURA
Uffici di Diretta Collaborazione del Ministro
udcm@pec.cultura.gov.it
Dipartimento per le attività culturali
diac@pec.cultura.gov.it
Direzione Generale Spettacolo
dg-s@pec.cultura.gov.it

Oggetto: MIC|MIC_UDCM_GABINETTO|31/10/2024|0026721-P - Decreto ministeriale 31 ottobre 2024, rep. 406, recante "Ricognizione delle risorse del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo anno 2024, alla luce della integrazione di cui al decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 27 settembre 2024, rep. n. 300".#119437391#

Si attesta che il provvedimento n. **406** del **31/10/2024**, del Ministero della Cultura, protocollato da questo Ufficio in data **04/11/2024** e annotato sul registro ufficiale di protocollo con il n. **43743**,

ha superato

il controllo preventivo di regolarità contabile previsto dalla normativa vigente con esito positivo.

L'atto è stato registrato al n. **4035**, in data **03/12/2024** ai sensi del decreto legislativo n. 123 del 30/06/2011 dell'Art. 5, Comma 2, lettera a) .

a seguito dell'avvenuta registrazione in data 29/11/2024 del DRGS 222447/2024 da parte della Corte dei conti nonché dei chiarimenti forniti dalla Direzione Generale Spettacolo con nota n. 8594 del 22/11/2024.

Data 03/12/2024

Il Direttore
Dott.ssa. Piera Marzo



Firmato digitalmente