

ÀMBITO DANZA**Tabella 1. Costi ammissibili per articolo 26 Centri Coreografici Nazionali**

PERSONALE	LIMITI
<i>Compenso lordo del/i Direttore/i</i>	
<i>Oneri sociali del/i Direttore/i a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda degli Organizzatori</i>	
<i>Oneri sociali degli Organizzatori a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda del personale artistico</i>	
<i>Oneri sociali del personale artistico a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda del personale tecnico</i>	
<i>Oneri sociali del personale tecnico a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda del personale amministrativo a carico dell'azienda</i>	La somma di tali voci sarà riconosciuta fino ad un valore massimo pari al 30% del totale dei costi ammissibili del personale
<i>Oneri sociali del personale amministrativo a carico dell'azienda</i>	
<i>Diarie forfettarie inerenti al progetto (solo per personale artistico e tecnico)</i>	
COSTI DI OSPITALITA'	
<i>Compensi compagnie/compleksi/organismi italiani con contratto fisso</i>	Saranno ammessi compensi fino ad un massimo di 14.000 euro per recita/ rappresentazione
<i>Compensi compagnie/compleksi/organismi stranieri con contratto fisso</i>	Saranno ammessi compensi fino ad un massimo di 20.000 euro per recita/ rappresentazione
<i>Compensi compagnie/compleksi/organismi con contratto a percentuale</i>	
<i>Costi di viaggi, trasporti, alloggio, ecc. degli organismi ospitati</i>	
<i>Noleggio per scenografie, costumi, strumenti, ecc.</i>	
<i>Noleggi strumentazione tecnica luce e suono (service)</i>	
<i>Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio, ecc.)</i>	
<i>SIAE o soggetti assimilati</i>	
<i>Vigili del fuoco (inserire solo i costi dell'organismo istante al netto di quelli posti a carico dei soggetti ospitati)</i>	
COSTI DI PRODUZIONE	
<i>Costi di viaggi, trasporti, alloggio, ecc. (per produzioni proprie)</i>	
<i>Acquisti per scenografie, costumi, strumenti, ecc. (se non fiscalmente ammortizzati)</i>	
<i>Noleggio per scenografie, costumi, strumenti, ecc.</i>	
<i>Acquisti per strumentazione tecnica luce e suono (se non fiscalmente ammortizzati)</i>	
<i>Noleggi strumentazione tecnica luce e suono (service)</i>	
<i>Affitto sala prove</i>	
<i>Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio, ecc.)</i>	
<i>SIAE o soggetti assimilati</i>	
<i>Vigili del fuoco</i>	
COSTI DI ALLESTIMENTO AMMORTIZZABILI	
<i>Quota ammortamento annua per acquisti per strumentazione tecnica luce e suono</i>	

Quota ammortamento annua per acquisti per scenografie, costumi, strumenti, ecc.	
PUBBLICITÀ E PROMOZIONE	
Servizi di ufficio stampa	Il totale dei costi di pubblicità e promozione sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 20% del totale dei costi ammissibili
Servizi di consulenza per campagne di promozione	
Costi per stampe, distribuzione e affissione locandine, manifesti, ecc.	
Costi per prestazioni professionali (riprese video, registrazioni audio, servizi fotografici, ecc.)	
Costi per pubblicità (inserzioni, ecc.)	
Costi per gestione e manutenzione sito web	
Costi per la promozione attraverso piattaforme digitali	
COSTI DI GESTIONE SPAZI	
Affitto spazi per spettacoli	
Costi di manutenzione ordinaria spazi	
Utenze (degli spazi)	
Pulizie (degli spazi)	
COSTI GENERALI	
Materiale di consumo	Il totale dei costi generali sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 15% del totale dei costi ammissibili
Affitto uffici	
Altre prestazioni professionali per consulenze (Commercialista, consulenze del lavoro, consulenze giuridiche, consulenze economiche, consulenze notarili, consulenze tecniche, ecc.)	
Assicurazioni	
Utenze (uffici)	
Pulizie (uffici)	
Altri costi generali (diritti, fideiussione limitata all'anticipazione richiesta per le "prime istanze triennali" ecc.)	
COSTI ACCESSIBILITÀ	
Costi connessi all'accompagnatrice/accompagnatore delle artiste e degli artisti impegnate/i nelle attività di produzione	Il totale dei costi generali sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 20% del totale dei costi ammissibili
Costi relativi agli addetti presenti negli spazi di spettacolo per garantire la fruizione delle rappresentazioni alle persone con disabilità	
Quota ammortamento per acquisti per dispositivi e impianti utilizzati negli spazi di spettacolo per garantire la fruizione delle rappresentazioni alle persone con disabilità	

Tabella 2. Costi ammissibili per articolo 27 Centri Danza di Rilevante interesse

PERSONALE	LIMITI
<i>Compenso lordo del/i Direttore/i</i>	
<i>Oneri sociali del/i Direttore/i a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda degli Organizzatori</i>	
<i>Oneri sociali degli Organizzatori a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda del personale artistico</i>	
<i>Oneri sociali del personale artistico a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda del personale tecnico</i>	
<i>Oneri sociali del personale tecnico a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda del personale amministrativo a carico dell'azienda</i>	La somma di tali voci sarà riconosciuta fino ad un valore massimo pari al 30% del totale dei costi ammissibili del personale
<i>Oneri sociali del personale amministrativo a carico dell'azienda</i>	
<i>Diarie forfettarie inerenti al progetto (solo per personale artistico e tecnico)</i>	
COSTI DI OSPITALITA'	
<i>Compensi compagnie/complessi/organismi italiani con contratto fisso</i>	Saranno ammessi compensi fino ad un massimo di 14.000 euro per recita/ rappresentazione
<i>Compensi compagnie/complessi/organismi stranieri con contratto fisso</i>	Saranno ammessi compensi fino ad un massimo di 20.000 euro per recita/ rappresentazione
<i>Compensi compagnie/complessi/organismi con contratto a percentuale</i>	
<i>Costi di viaggi, trasporti, alloggio, ecc. degli organismi ospitati</i>	
<i>Noleggio per scenografie, costumi, strumenti, ecc.</i>	
<i>Noleggi strumentazione tecnica luce e suono (service)</i>	
<i>Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio, ecc.)</i>	
<i>SIAE o soggetti assimilati</i>	
<i>Vigili del fuoco (inserire solo i costi dell'organismo istante al netto di quelli posti a carico dei soggetti ospitati)</i>	
COSTI DI PRODUZIONE	
<i>Costi di viaggi, trasporti, alloggio, ecc. (per produzioni proprie)</i>	
<i>Acquisti per scenografie, costumi, strumenti, ecc. (se non fiscalmente ammortizzati)</i>	
<i>Noleggio per scenografie, costumi, strumenti, ecc.</i>	
<i>Acquisti per strumentazione tecnica luce e suono (se non fiscalmente ammortizzati)</i>	
<i>Noleggi strumentazione tecnica luce e suono (service)</i>	
<i>Affitto sala prove</i>	
<i>Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio, ecc.)</i>	
<i>SIAE o soggetti assimilati</i>	
<i>Vigili del fuoco</i>	
COSTI DI ALLESTIMENTO AMMORTIZZABILI	
<i>Quota ammortamento annua per acquisti per strumentazione tecnica luce e suono</i>	
<i>Quota ammortamento annua per acquisti per scenografie, costumi, strumenti, ecc.</i>	
PUBBLICITA' E PROMOZIONE	
<i>Servizi di ufficio stampa</i>	Il totale dei costi di pubblicità e promozione sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari
<i>Servizi di consulenza per campagne di promozione</i>	
<i>Costi per stampe, distribuzione e affissione locandine, manifesti, ecc.</i>	

<i>Costi per prestazioni professionali (riprese video, registrazioni audio, servizi fotografici, ecc.)</i>	al 20% del totale dei costi ammissibili
<i>Costi per pubblicità (inserzioni, ecc.)</i>	
<i>Costi per gestione e manutenzione sito web</i>	
<i>Costi per la promozione attraverso piattaforme digitali</i>	
COSTI DI GESTIONE SPAZI	
<i>Affitto spazi per spettacoli</i>	
<i>Costi di manutenzione ordinaria spazi</i>	
<i>Utenze (degli spazi)</i>	
<i>Pulizie (degli spazi)</i>	
COSTI GENERALI	
<i>Materiale di consumo</i>	Il totale dei costi generali sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 15% del totale dei costi ammissibili
<i>Affitto uffici</i>	
<i>Altre prestazioni professionali per consulenze (Commercialista, consulenze del lavoro, consulenze giuridiche, consulenze economiche, consulenze notarili, consulenze tecniche, ecc.)</i>	
<i>Assicurazioni</i>	
<i>Utenze (uffici)</i>	
<i>Pulizie (uffici)</i>	
<i>Altri costi generali (diritti, fideiussione limitata alla richiesta anticipazione per PIT ecc.)</i>	
COSTI ACCESSIBILITA'	
<i>Costi connessi all'accompagnatrice/accompagnatore delle artiste e degli artisti impegnate/i nelle attività di produzione</i>	Il totale dei costi generali sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 20% del totale dei costi ammissibili
<i>Costi relativi agli addetti presenti negli spazi di spettacolo per garantire la fruizione delle rappresentazioni alle persone con disabilità</i>	
<i>Quota ammortamento per acquisti per dispositivi e impianti utilizzati negli spazi di spettacolo per garantire la fruizione delle rappresentazioni alle persone con disabilità</i>	

Tabella 3. Costi ammissibili per articolo 28 Centri di Produzione Danza

PERSONALE	LIMITI
<i>Compenso lordo del/i Direttore/i</i>	
<i>Oneri sociali del/i Direttore/i a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda degli Organizzatori</i>	
<i>Oneri sociali degli Organizzatori a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda del personale artistico</i>	
<i>Oneri sociali del personale artistico a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda del personale tecnico</i>	
<i>Oneri sociali del personale tecnico a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda del personale amministrativo a carico dell'azienda</i>	La somma di tali voci sarà riconosciuta fino ad un valore massimo pari al 30% del totale dei costi ammissibili del personale
<i>Oneri sociali del personale amministrativo a carico dell'azienda</i>	
<i>Diarie forfettarie inerenti al progetto (solo per personale artistico e tecnico)</i>	

COSTI DI OSPITALITA'	
Compensi compagnie/compleksi/organismi italiani con contratto fisso	<i>Saranno ammessi compensi fino ad un massimo di 14.000 euro per recita/ rappresentazione</i>
Compensi compagnie/compleksi/organismi stranieri con contratto fisso	<i>Saranno ammessi compensi fino ad un massimo di 20.000 euro per recita/ rappresentazione</i>
Compensi compagnie/compleksi/organismi con contratto a percentuale	
Costi di viaggi, trasporti, alloggio, ecc. degli organismi ospitati	
Noleggio per scenografie, costumi, strumenti, ecc.	
Noleggi strumentazione tecnica luce e suono (service)	
Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio, ecc.)	
SIAE o soggetti assimilati	
Vigili del fuoco (inserire solo i costi dell'organismo istante al netto di quelli posti a carico dei soggetti ospitati)	
COSTI DI PRODUZIONE	
Costi di viaggi, trasporti, alloggio, ecc. (per produzioni proprie)	
Acquisti per scenografie, costumi, strumenti, ecc. (se non fiscalmente ammortizzati)	
Noleggio per scenografie, costumi, strumenti, ecc.	
Acquisti per strumentazione tecnica luce e suono (se non fiscalmente ammortizzati)	
Noleggi strumentazione tecnica luce e suono (service)	
Affitto sala prove	
Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio, ecc.)	
SIAE o soggetti assimilati	
Vigili del fuoco	
COSTI DI ALLESTIMENTO AMMORTIZZABILI	
Quota ammortamento annua per acquisti per scenografie, costumi, strumenti, ecc.	
Quota ammortamento annua per acquisti per strumentazione tecnica luce e suono	
PUBBLICITÀ E PROMOZIONE	
Servizi di ufficio stampa	<i>Il totale dei costi di pubblicità e promozione sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 20% del totale dei costi ammissibili</i>
Servizi di consulenza per campagne di promozione	
Costi per stampe, distribuzione e affissione locandine, manifesti, ecc.	
Costi per prestazioni professionali (riprese video, registrazioni audio, servizi fotografici, ecc.)	
Costi per pubblicità (inserzioni, ecc.)	
Costi per gestione e manutenzione sito web	
Costi per la promozione attraverso piattaforme digitali	
COSTI DI GESTIONE SPAZI	
Affitto spazi per spettacoli	
Costi di manutenzione ordinaria spazi	
Utenze (degli spazi)	
Pulizie (degli spazi)	
COSTI GENERALI	
Materiale di consumo	<i>Il totale dei costi generali sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 15% del totale dei costi ammissibili</i>
Affitto uffici	
Altre prestazioni professionali per consulenze (Commercialista, consulenze del lavoro, consulenze giuridiche, consulenze economiche, consulenze notarili, consulenze tecniche, ecc.)	

Assicurazioni	
Utenze (uffici)	
Pulizie (uffici)	
Altri costi generali (diritti, ecc. fideiussione limitata alla richiesta anticipazione per PIT ecc..)	
COSTI ACCESSIBILITA'	
Costi connessi all'accompagnatrice/accompagnatore delle artiste e degli artisti impegnate/i nelle attività di produzione	Il totale dei costi generali sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 20% del totale dei costi ammissibili
Costi relativi agli addetti presenti negli spazi di spettacolo per garantire la fruizione delle rappresentazioni alle persone con disabilità	
Quota ammortamento per acquisti per dispositivi e impianti utilizzati negli spazi di spettacolo per garantire la fruizione delle rappresentazioni alle persone con disabilità	

Tabella 4. Costi ammissibili per articolo 29 Organismi di Produzione della Danza

PERSONALE	LIMITI
Compenso lordo del/i Direttore/i	
Oneri sociali del/i Direttore/i a carico dell'azienda	
Retribuzione lorda degli Organizzatori	
Oneri sociali degli Organizzatori a carico dell'azienda	
Retribuzione lorda del personale artistico	
Oneri sociali del personale artistico a carico dell'azienda	
Retribuzione lorda del personale tecnico	
Oneri sociali del personale tecnico a carico dell'azienda	
Retribuzione lorda del personale amministrativo a carico dell'azienda	La somma di tali voci sarà riconosciuta fino ad un valore massimo pari al 30% del totale dei costi ammissibili del personale
Oneri sociali del personale amministrativo a carico dell'azienda	
Diarie forfettarie inerenti al progetto (solo per personale artistico e tecnico)	
COSTI DI PRODUZIONE	
Costi di viaggi, trasporti, alloggio, ecc. (per produzioni proprie)	
Acquisti per scenografie, costumi, strumenti, ecc. (se non fiscalmente ammortizzati)	
Noleggio per scenografie, costumi, strumenti, ecc.	
Acquisti per strumentazione tecnica luce e suono (se non fiscalmente ammortizzati)	
Noleggi strumentazione tecnica luce e suono (service)	
Affitto sala prove	
Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio, ecc.)	
SIAE o soggetti assimilati	
Vigili del fuoco	
COSTI DI ALLESTIMENTO AMMORTIZZABILI	
Quota ammortamento annua per acquisti per scenografie, costumi, strumenti, ecc.	
Quota ammortamento annua per acquisti per strumentazione tecnica luce e suono	
PUBBLICITÀ E PROMOZIONE	

Servizi di ufficio stampa	Il totale dei costi di pubblicità e promozione sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 20% del totale dei costi ammissibili
Servizi di consulenza per campagne di promozione	
Costi per stampe, distribuzione e affissione locandine, manifesti, ecc.	
Costi per prestazioni professionali (riprese video, registrazioni audio, servizi fotografici, ecc.)	
Costi per pubblicità (inserzioni, ecc.)	
Costi per gestione e manutenzione sito web	
Costi per la promozione attraverso piattaforme digitali	
COSTI GENERALI	
Materiale di consumo	Il totale dei costi generali sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 15% del totale dei costi ammissibili
Affitto uffici	
Altre prestazioni professionali per consulenze (Commercialista, consulenze del lavoro, consulenze giuridiche, consulenze economiche, consulenze notarili, consulenze tecniche, ecc.)	
Assicurazioni	
Utenze (uffici)	
Pulizie (uffici)	
Altri costi generali (diritti, fideiussione limitata alla richiesta anticipazione per PIT ecc.)	
COSTI ACCESSIBILITA'	
Costi connessi all'accompagnatrice/accompagnatore delle artiste e degli artisti impegnate/i nelle attività di produzione	Il totale dei costi generali sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 20% del totale dei costi ammissibili
Costi relativi agli addetti presenti negli spazi di spettacolo per garantire la fruizione delle rappresentazioni alle persone con disabilità	
Quota ammortamento per acquisti per dispositivi e impianti utilizzati negli spazi di spettacolo per garantire la fruizione delle rappresentazioni alle persone con disabilità	

Tabella 5. Costi ammissibili per articoli 30 Circuiti regionali e 31 Organismi di Programmazione

PERSONALE	LIMITI
Compenso lordo del/i Direttore/i	
Oneri sociali del/i Direttore/i a carico dell'azienda	
Retribuzione lorda degli Organizzatori	
Oneri sociali degli Organizzatori a carico dell'azienda	
Retribuzione lorda del personale tecnico	
Oneri sociali del personale tecnico a carico dell'azienda	
Retribuzione lorda del personale amministrativo a carico dell'azienda	La somma di tali voci sarà riconosciuta fino ad un valore massimo pari al 30% del totale dei costi ammissibili del personale
Oneri sociali del personale amministrativo a carico dell'azienda	
Diarie forfettarie inerenti al progetto (solo per personale artistico e tecnico)	
COSTI DI OSPITALITA'	
Compensi compagnie/complessi/organismi italiani con contratto fisso	Saranno ammessi compensi fino ad un massimo di 14.000 euro per recita/ rappresentazione
Compensi compagnie/complessi/organismi stranieri con contratto fisso	Saranno ammessi compensi fino ad un massimo di 20.000 euro per recita/ rappresentazione
Acquisti per strumentazione tecnica luce e suono (se non fiscalmente ammortizzati)	
Acquisti per scenografie, costumi, strumenti, ecc. (se non fiscalmente ammortizzati)	
Costi di viaggi, trasporti, alloggio, ecc. degli organismi ospitati	
Noleggio per scenografie, costumi, strumenti, ecc.	
Noleggi strumentazione tecnica luce e suono (service)	
Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio, ecc.)	
SIAE o soggetti assimilati	
Vigili del fuoco (inserire solo i costi dell'organismo istante al netto di quelli posti a carico dei soggetti ospitati)	
COSTI DI ALLESTIMENTO AMMORTIZZABILI	
Quota ammortamento annua per acquisti per strumentazione tecnica luce e suono	
Quota ammortamento annua per acquisti per scenografie, costumi, strumenti, ecc.	
PUBBLICITÀ E PROMOZIONE	
Servizi di ufficio stampa	Il totale dei costi di pubblicità e promozione sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 20% del totale dei costi ammissibili
Servizi di consulenza per campagne di promozione	
Costi per stampe, distribuzione e affissione locandine, manifesti, ecc.	
Costi per prestazioni professionali (riprese video, registrazioni audio, servizi fotografici, ecc.)	
Costi per pubblicità (inserzioni, ecc.)	
Costi per gestione e manutenzione sito web	
Costi per la promozione attraverso piattaforme digitali	
COSTI DI GESTIONE SPAZI	
Affitto spazi per spettacoli	
Costi di manutenzione ordinaria spazi	
Utenze (degli spazi)	

<i>Pulizie (degli spazi)</i>	
COSTI GENERALI	
<i>Materiale di consumo</i>	<i>Il totale dei costi generali sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 15% del totale dei costi ammissibili</i>
<i>Affitto uffici</i>	
<i>Altre prestazioni professionali per consulenze (Commercialista, consulenze del lavoro, consulenze giuridiche, consulenze economiche, consulenze notarili, consulenze tecniche, ecc.)</i>	
<i>Assicurazioni</i>	
<i>Utenze (uffici)</i>	
<i>Pulizie (uffici)</i>	
<i>Altri costi generali (diritti, fideiussione limitata alla richiesta anticipazione per PIT ecc..)</i>	
COSTI ACCESSIBILITA'	
<i>Costi connessi all'accompagnatrice/accompagnatore delle artiste e degli artisti impegnate/i nelle attività di produzione</i>	<i>Il totale dei costi generali sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 20% del totale dei costi ammissibili</i>
<i>Costi relativi agli addetti presenti negli spazi di spettacolo per garantire la fruizione delle rappresentazioni alle persone con disabilità</i>	
<i>Quota ammortamento per acquisti per dispositivi e impianti utilizzati negli spazi di spettacolo per garantire la fruizione delle rappresentazioni alle persone con disabilità</i>	

Tabella 6. Costi ammissibili per articolo 32 Festival e Rassegne

PERSONALE	LIMITI
<i>Compenso lordo del/i Direttore/i</i>	
<i>Oneri sociali del/i Direttore/i a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda degli Organizzatori</i>	
<i>Oneri sociali degli Organizzatori a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda del personale artistico</i>	
<i>Oneri sociali del personale artistico a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda del personale tecnico</i>	
<i>Oneri sociali del personale tecnico a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda del personale amministrativo a carico dell'azienda</i>	La somma di tali voci sarà riconosciuta fino ad un valore massimo pari al 30% del totale dei costi ammissibili del personale
<i>Oneri sociali del personale amministrativo a carico dell'azienda</i>	
<i>Diarie forfettarie inerenti al progetto (solo per personale artistico e tecnico)</i>	
COSTI DI OSPITALITA'	
<i>Compensi compagnie/complessi/organismi italiani con contratto fisso</i>	Saranno ammessi compensi fino ad un massimo di 14.000 euro per recita/ rappresentazione
<i>Compensi compagnie/complessi/organismi stranieri con contratto fisso</i>	Saranno ammessi compensi fino ad un massimo di 20.000 euro per recita/ rappresentazione
<i>Compensi compagnie/complessi/organismi con contratto a percentuale</i>	
<i>Costi di viaggi, trasporti, alloggio, ecc. degli organismi ospitati</i>	
<i>Noleggio per scenografie, costumi, strumenti, ecc.</i>	
<i>Noleggi strumentazione tecnica luce e suono (service)</i>	
<i>Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio, ecc.)</i>	
<i>SIAE o soggetti assimilati</i>	
<i>Vigili del fuoco (inserire solo i costi dell'organismo istante al netto di quelli posti a carico dei soggetti ospitati)</i>	
COSTI DI PRODUZIONE	
<i>Costi di viaggi, trasporti, alloggio, ecc. (per produzioni proprie)</i>	
<i>Acquisti per scenografie, costumi, strumenti, ecc. (se non fiscalmente ammortizzati)</i>	
<i>Noleggio per scenografie, costumi, strumenti, ecc.</i>	
<i>Acquisti per strumentazione tecnica luce e suono (se non fiscalmente ammortizzati)</i>	
<i>Noleggi strumentazione tecnica luce e suono (service)</i>	
<i>Affitto sala prove</i>	
<i>Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio, ecc.)</i>	
<i>SIAE</i>	
<i>Vigili del fuoco</i>	
COSTI DI ALLESTIMENTO AMMORTIZZABILI	
<i>Quota ammortamento annua per acquisti per strumentazione tecnica luce e suono</i>	
<i>Quota ammortamento annua per acquisti per scenografie, costumi, strumenti, ecc.</i>	
PUBBLICITÀ E PROMOZIONE	
<i>Servizi di ufficio stampa</i>	

<i>Servizi di consulenza per campagne di promozione</i>	<i>Il totale dei costi di pubblicità e promozione sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 20% del totale dei costi ammissibili</i>
<i>Costi per stampe, distribuzione e affissione locandine, manifesti, ecc.</i>	
<i>Costi per prestazioni professionali (riprese video, registrazioni audio, servizi fotografici, ecc.)</i>	
<i>Costi per pubblicità (inserzioni, ecc.)</i>	
<i>Costi per gestione e manutenzione sito web</i>	
<i>Costi per la promozione attraverso piattaforme digitali</i>	
COSTI DI GESTIONE SPAZI	
<i>Affitto spazi per spettacoli</i>	
<i>Costi di manutenzione ordinaria spazi</i>	
<i>Utenze (degli spazi)</i>	
<i>Pulizie (degli spazi)</i>	
COSTI GENERALI	
<i>Materiale di consumo</i>	<i>Il totale dei costi generali sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 15% del totale dei costi ammissibili</i>
<i>Affitto uffici</i>	
<i>Altre prestazioni professionali per consulenze (Commercialista, consulenze del lavoro, consulenze giuridiche, consulenze economiche, consulenze notarili, consulenze tecniche, ecc.)</i>	
<i>Assicurazioni</i>	
<i>Utenze (uffici)</i>	
<i>Pulizie (uffici)</i>	
<i>Altri costi generali (diritti, fideiussione limitata alla richiesta anticipazione per PIT ecc.)</i>	
COSTI ACCESSIBILITA'	
<i>Costi connessi all'accompagnatrice/accompagnatore delle artiste e degli artisti impegnate/i nelle attività di produzione</i>	<i>Il totale dei costi generali sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 20% del totale dei costi ammissibili</i>
<i>Costi relativi agli addetti presenti negli spazi di spettacolo per garantire la fruizione delle rappresentazioni alle persone con disabilità</i>	
<i>Quota ammortamento per acquisti per dispositivi e impianti utilizzati negli spazi di spettacolo per garantire la fruizione delle rappresentazioni alle persone con disabilità</i>	