

**ÀMBITO CIRCO E SPETTACOLO VIAGGIANTE****Tabella 1. Costi ammissibili per articolo 33 Centri di produzione Circo**

<b>PERSONALE</b>	<b>LIMITI</b>
<i>Compenso lordo del/i Direttore/i</i>	
<i>Oneri sociali del/i Direttore/i a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda degli Organizzatori</i>	
<i>Oneri sociali degli Organizzatori a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda del personale artistico</i>	
<i>Oneri sociali del personale artistico a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda del personale tecnico</i>	
<i>Oneri sociali del personale tecnico a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda del personale amministrativo a carico dell'azienda</i>	<b>La somma di tali voci sarà riconosciuta fino ad un valore massimo pari al 30% del totale dei costi ammissibili</b>
<i>Oneri sociali del personale amministrativo a carico dell'azienda</i>	
<i>Diarie forfettarie inerenti al progetto (solo per personale artistico e tecnico)</i>	
<b>COSTI DI OSPITALITA'</b>	
<i>Compensi compagnie/complessi/organismi italiani con contratto fisso</i>	<b>Saranno ammessi compensi fino ad un massimo di 14.000 euro per recita/ rappresentazione</b>
<i>Compensi compagnie/complessi/organismi stranieri con contratto fisso</i>	<b>Saranno ammessi compensi fino ad un massimo di 20.000 euro per recita/ rappresentazione</b>
<i>Compensi compagnie/complessi/organismi con contratto a percentuale</i>	
<i>Costi di viaggi, trasporti, alloggio, ecc. degli organismi ospitati</i>	
<i>Noleggio per scenografie, costumi, strumenti, ecc.</i>	
<i>Noleggi strumentazione tecnica luce e suono (service)</i>	
<i>Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio, ecc.)</i>	
<i>Quota ammortamento per acquisti per strumentazione tecnica luce e suono</i>	
<i>SIAE o soggetti assimilati</i>	
<i>Vigili del fuoco (inserire solo i costi dell'organismo istante al netto di quelli posti a carico dei soggetti ospitati)</i>	
<b>COSTI DI PRODUZIONE</b>	
<i>Costi di viaggi, trasporti, alloggio, ecc. (per produzioni proprie)</i>	
<i>Acquisti per scenografie, costumi, strumenti, ecc. (se non fiscalmente ammortizzati)</i>	
<i>Noleggio per scenografie, costumi, strumenti, ecc.</i>	
<i>Acquisti per strumentazione tecnica luce e suono (se non fiscalmente ammortizzati)</i>	
<i>Noleggi strumentazione tecnica luce e suono (service)</i>	
<i>Affitto sala prove</i>	
<i>Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio, ecc.)</i>	
<i>SIAE o soggetti assimilati</i>	
<i>Vigili del fuoco</i>	
<b>COSTI DI ALLESTIMENTO AMMORTIZZABILI</b>	
<i>Quota ammortamento annua per acquisti per strumentazione tecnica luce e suono</i>	

<i>Quota ammortamento annua per acquisti per scenografie, costumi, strumenti, ecc.</i>	
<b>PUBBLICITÀ E PROMOZIONE</b>	
<i>Servizi di ufficio stampa</i>	<b><i>Il totale dei costi di pubblicità e promozione sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 25% del totale dei costi ammissibili</i></b>
<i>Servizi di consulenza per campagne di promozione</i>	
<i>Costi per stampe, distribuzione e affissione locandine, manifesti, ecc.</i>	
<i>Costi per prestazioni professionali (riprese video, registrazioni audio, servizi fotografici, ecc.)</i>	
<i>Costi per pubblicità (inserzioni, ecc.)</i>	
<i>Costi per gestione e manutenzione sito web</i>	
<i>Costi per la promozione attraverso piattaforme digitali</i>	
<b>COSTI DI GESTIONE SPAZI</b>	
<i>Affitto spazi per spettacoli</i>	
<i>Costi di manutenzione ordinaria spazi</i>	
<i>Utenze (degli spazi)</i>	
<i>Pulizie (degli spazi)</i>	
<b>COSTI GENERALI</b>	
<i>Materiale di consumo</i>	<b><i>Il totale dei costi generali sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 15% del totale dei costi ammissibili</i></b>
<i>Affitto uffici</i>	
<i>Altre prestazioni professionali per consulenze (Commercialista, consulenze del lavoro, consulenze giuridiche, consulenze economiche, consulenze notarili, consulenze tecniche, ecc.)</i>	
<i>Assicurazioni</i>	
<i>Utenze (uffici)</i>	
<i>Pulizie (uffici)</i>	
<i>Altri costi generali (diritti, fideiussione limitata alla richiesta anticipazione per PIT ecc.)</i>	
<b>COSTI ACCESSIBILITÀ</b>	
<i>Costi connessi all'accompagnatrice/accompagnatore delle artiste e degli artisti impegnate/i nelle attività di produzione</i>	<b><i>Il totale dei costi generali sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 20% del totale dei costi ammissibili</i></b>
<i>Costi relativi agli addetti presenti negli spazi di spettacolo per garantire la fruizione delle rappresentazioni alle persone con disabilità</i>	
<i>Quota ammortamento per acquisti per dispositivi e impianti utilizzati negli spazi di spettacolo per garantire la fruizione delle rappresentazioni alle persone con disabilità</i>	

Tabella 2. Costi ammissibili per articolo 35 Imprese di produzione circo e di circo contemporaneo

<b>PERSONALE</b>	<b>LIMITI</b>
<i>Compenso lordo del/i Direttore/i</i>	
<i>Oneri sociali del/i Direttore/i a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda degli Organizzatori</i>	
<i>Oneri sociali degli Organizzatori a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda del personale artistico</i>	
<i>Oneri sociali del personale artistico a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda del personale tecnico</i>	
<i>Oneri sociali del personale tecnico a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda del personale amministrativo a carico dell'azienda</i>	<b>La somma di tali voci sarà riconosciuta fino ad un valore massimo pari al 30% del totale dei costi ammissibili</b>
<i>Oneri sociali del personale amministrativo a carico dell'azienda</i>	
<i>Diarie forfettarie inerenti al progetto (solo per personale artistico e tecnico)</i>	
<b>COSTI DI PRODUZIONE</b>	
<i>Costi di viaggi, trasporti, alloggio, ecc. (per produzioni proprie)</i>	
<i>Acquisti per scenografie, costumi, strumenti, ecc. (se non fiscalmente ammortizzati)</i>	
<i>Noleggio per scenografie, costumi, strumenti, ecc.</i>	
<i>Acquisti per strumentazione tecnica luce e suono (se non fiscalmente ammortizzati)</i>	
<i>Noleggi strumentazione tecnica luce e suono (service)</i>	
<i>Affitto sala prove</i>	
<i>Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio, ecc.)</i>	
<i>SIAE o soggetti assimilati</i>	
<i>Vigili del fuoco</i>	
<b>COSTI DI ALLESTIMENTO AMMORTIZZABILI</b>	
<i>Quota ammortamento annua per acquisti per strumentazione tecnica luce e suono</i>	
<i>Quota ammortamento annua per acquisti per scenografie, costumi, strumenti, ecc.</i>	
<b>PUBBLICITÀ E PROMOZIONE</b>	
<i>Servizi di ufficio stampa</i>	<b>Il totale dei costi di pubblicità e promozione sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 25% del totale dei costi ammissibili</b>
<i>Servizi di consulenza per campagne di promozione</i>	
<i>Costi per stampe, distribuzione e affissione locandine, manifesti, ecc.</i>	
<i>Costi per prestazioni professionali (riprese video, registrazioni audio, servizi fotografici, ecc.)</i>	
<i>Costi per pubblicità (inserzioni, ecc.)</i>	
<i>Costi per gestione e manutenzione sito web</i>	
<i>Costi per la promozione attraverso piattaforme digitali</i>	
<b>COSTI DI GESTIONE SPAZI</b>	
<i>Affitto spazi per spettacoli</i>	
<i>Costi di manutenzione ordinaria spazi</i>	
<i>Utenze (degli spazi)</i>	
<i>Pulizie (degli spazi)</i>	
<b>COSTI GENERALI</b>	
<i>Materiale di consumo</i>	<b>Il totale dei costi generali sarà riconosciuto fino ad un valore</b>
<i>Affitto uffici</i>	

<i>Altre prestazioni professionali per consulenze (Commercialista, consulenze del lavoro, consulenze giuridiche, consulenze economiche, consulenze notarili, consulenze tecniche, ecc.)</i>	<b>massimo pari al 15% del totale dei costi ammissibili</b>
<i>Assicurazioni</i>	
<i>Utenze (uffici)</i>	
<i>Pulizie (uffici)</i>	
<i>Altri costi generali (diritti, fideiussione limitata alla richiesta anticipazione per PIT ecc.)</i>	
<b>COSTI ACCESSIBILITA'</b>	
<i>Costi connessi all'accompagnatrice/accompagnatore delle artiste e degli artisti impegnate/i nelle attività di produzione</i>	<i>Il totale dei costi generali sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 20% del totale dei costi ammissibili</i>
<i>Costi relativi agli addetti presenti negli spazi di spettacolo per garantire la fruizione delle rappresentazioni alle persone con disabilità</i>	
<i>Quota ammortamento per acquisti per dispositivi e impianti utilizzati negli spazi di spettacolo per garantire la fruizione delle rappresentazioni alle persone con disabilità</i>	

Tabella 2. Costi ammissibili per articolo 36 Festival di Circo

<b>PERSONALE</b>	<b>LIMITI</b>
<i>Compenso lordo del/i Direttore/i</i>	
<i>Oneri sociali del/i Direttore/i a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda degli Organizzatori</i>	
<i>Oneri sociali degli Organizzatori a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda del personale artistico</i>	
<i>Oneri sociali del personale artistico a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda del personale tecnico</i>	
<i>Oneri sociali del personale tecnico a carico dell'azienda</i>	
<i>Retribuzione lorda del personale amministrativo a carico dell'azienda</i>	<b>La somma di tali voci sarà riconosciuta fino ad un valore massimo pari al 30% del totale dei costi ammissibili</b>
<i>Oneri sociali del personale amministrativo a carico dell'azienda</i>	
<i>Diarie forfettarie inerenti al progetto (solo per personale artistico e tecnico)</i>	
<b>COSTI DI OSPITALITA'</b>	
<i>Compensi compagnie/complessi/organismi italiani con contratto fisso</i>	<b>Saranno ammessi compensi fino ad un massimo di 14.000 euro per recita/ rappresentazione</b>
<i>Compensi compagnie/complessi/organismi stranieri con contratto fisso</i>	<b>Saranno ammessi compensi fino ad un massimo di 20.000 euro per recita/ rappresentazione</b>
<i>Compensi compagnie/complessi/organismi con contratto a percentuale</i>	
<i>Costi di viaggi, trasporti, alloggio, ecc. degli organismi ospitati</i>	
<i>Noleggio per scenografie, costumi, strumenti, ecc.</i>	
<i>Noleggi strumentazione tecnica luce e suono (service)</i>	
<i>Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio, ecc.)</i>	
<i>SIAE o soggetti assimilati</i>	
<i>Vigili del fuoco (inserire solo i costi dell'organismo istante al netto di quelli posti a carico dei soggetti ospitati)</i>	
<b>COSTI DI PRODUZIONE</b>	
<i>Costi di viaggi, trasporti, alloggio, ecc. (per produzioni proprie)</i>	
<i>Acquisti per scenografie, costumi, strumenti, ecc. (se non fiscalmente ammortizzati)</i>	
<i>Noleggio per scenografie, costumi, strumenti, ecc.</i>	
<i>Acquisti per strumentazione tecnica luce e suono (se non fiscalmente ammortizzati)</i>	
<i>Noleggi strumentazione tecnica luce e suono (service)</i>	
<i>Affitto sala prove</i>	
<i>Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio, ecc.)</i>	
<i>SIAE o soggetti assimilati</i>	
<i>Vigili del fuoco</i>	
<b>COSTI DI ALLESTIMENTO AMMORTIZZABILI</b>	
<i>Quota ammortamento annua per acquisti per strumentazione tecnica luce e suono</i>	
<i>Quota ammortamento annua per acquisti per scenografie, costumi, strumenti, ecc.</i>	
<b>PUBBLICITÀ E PROMOZIONE</b>	
<i>Servizi di ufficio stampa</i>	<b>Il totale dei costi di pubblicità e promozione sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari</b>
<i>Servizi di consulenza per campagne di promozione</i>	
<i>Costi per stampe, distribuzione e affissione locandine, manifesti, ecc.</i>	

<i>Costi per prestazioni professionali (riprese video, registrazioni audio, servizi fotografici, ecc.)</i>	<b>al 25% del totale dei costi ammissibili</b>
<i>Costi per pubblicità (inserzioni, ecc.)</i>	
<i>Costi per gestione e manutenzione sito web</i>	
<i>Costi per la promozione attraverso piattaforme digitali</i>	
<b>COSTI DI GESTIONE SPAZI</b>	
<i>Affitto spazi per spettacoli</i>	
<i>Costi di manutenzione ordinaria spazi</i>	
<i>Utenze (degli spazi)</i>	
<i>Pulizie (degli spazi)</i>	
<b>COSTI GENERALI</b>	
<i>Materiale di consumo</i>	<b>Il totale dei costi generali sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 15% del totale dei costi ammissibili</b>
<i>Affitto uffici</i>	
<i>Altre prestazioni professionali per consulenze (Commercialista, consulenze del lavoro, consulenze giuridiche, consulenze economiche, consulenze notarili, consulenze tecniche, ecc.)</i>	
<i>Assicurazioni</i>	
<i>Utenze (uffici)</i>	
<i>Pulizie (uffici)</i>	
<i>Altri costi generali (diritti, fideiussione limitata alla richiesta anticipazione per PIT ecc.)</i>	
<b>COSTI ACCESSIBILITA'</b>	
<i>Costi connessi all'accompagnatrice/accompagnatore delle artiste e degli artisti impegnate/i nelle attività di produzione</i>	<b>Il totale dei costi generali sarà riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 20% del totale dei costi ammissibili</b>
<i>Costi relativi agli addetti presenti negli spazi di spettacolo per garantire la fruizione delle rappresentazioni alle persone con disabilità</i>	
<i>Quota ammortamento per acquisti per dispositivi e impianti utilizzati negli spazi di spettacolo per garantire la fruizione delle rappresentazioni alle persone con disabilità</i>	