



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO I TEATRO, DANZA, ATTIVITA' CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

COMMISSIONE CONSULTIVA PER IL TEATRO

Verbale n. 1/2024

23 gennaio 2024

Il giorno 23 gennaio 2024, a seguito di regolare convocazione, alle ore 10:00 si è riunita in modalità mista - in presenza presso la sala riunioni della Direzione Generale Spettacolo del Ministero della cultura sita in Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A Roma, e a distanza tramite la piattaforma Teams ai sensi del D.M. 10 febbraio 2014 - la Commissione Consultiva per il Teatro di cui all'art. 2 del decreto del Presidente della Repubblica 14 maggio 2007, n. 89 e all'art. 8 del D.M. del 29 ottobre 2007, riordinata con D.M. 10 febbraio 2014, nominata con D.M. 28 dicembre 2023, rep. n. 412, per discutere il seguente ordine del giorno (o.d.g.):

- 1) Insediamento della Commissione;
- 2) Varie ed eventuali.

Presenti:

Alessandro Massimo Maria VOGLINO (Presidente)

Collegati in videoconferenza:

Marco LEPRE

Angelo PASTORE

Luigi RISPOLI

Gianpaolo SAVORELLI

Carmelo GRASSI

Alberto CASSANI

Assistono: la dott.ssa Carmelina Miranda, dirigente del Servizio I della Direzione Generale Spettacolo, di seguito qualificata come AMMINISTRAZIONE.

Svolge le funzioni di Segretario Salvatore Della Gatta, funzionario del Servizio I della Direzione Generale Spettacolo.

Vengono acquisite preliminarmente le dichiarazioni dei componenti della Commissione di non versare nelle situazioni di incompatibilità di cui all'art. 2 del D.M. 10 febbraio 2014, nonché di non incorrere nelle ipotesi previste dall'art. 51 del codice di procedura civile e di non trovarsi, altresì, in situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi, anche potenziale, che ostino, ai sensi della normativa vigente, all'espletamento dell'incarico assunto.





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO I TEATRO, DANZA, ATTIVITA' CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

Al riguardo si precisa che in merito alle eventuali astensioni che si dovessero presentare durante i lavori della Commissione sussiste l'obbligo di astensione dei Commissari in tutte le ipotesi previste dall'art. 51 del c.p.c., ivi compresi i casi in cui sussistano legami familiari o di convivenza o di collaborazione con soggetti che detengono ruoli direttivi o di rappresentanza collegati con l'organismo da valutare. Resta comunque ferma la facoltà dei Commissari di astenersi per ulteriori motivi di convenienza e/o di opportunità.

IL PRESIDENTE porge un saluto ai presenti e, constatata la presenza del numero legale, dichiara regolarmente aperta la seduta.

L'AMMINISTRAZIONE, dopo aver rivolto un saluto ai componenti della Commissione, congratulandosi per l'incarico prestigioso e di grande responsabilità assunto, illustra i principi del decreto ministeriale del 27 luglio 2017 in materia di attribuzione di contributi allo spettacolo dal vivo a valere sul Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo, tenuto conto anche del contesto normativo nel quale il decreto stesso si colloca. Infatti la legge delega 15 luglio 2022 n. 106, di modifica della legge 22 novembre 2017 n. 175, contiene disposizioni volte ad assicurare all'intero settore dello spettacolo un articolato assetto di riforma complessiva con l'adozione di uno o più decreti attuativi. L'Amministrazione indica, dunque, i prossimi impegni della Commissione che nell'ordine riguarderanno essenzialmente il parere in merito alle istanze dei Progetti speciali per l'ambito teatro ai sensi dell'art. 44 comma 2 e ss. del D.M. 27 luglio 2017 e s.m.i., la valutazione dei consuntivi artistici dell'anno 2023 e dei programmi artistici dell'anno 2024.

LA COMMISSIONE prende atto e ringrazia l'Amministrazione.

In vista dei prossimi adempimenti a breve e medio termine il Presidente propone un'ipotesi di calendario dei lavori.

IL PRESIDENTE, non essendovi altro da deliberare, dichiara sciolta la seduta alle ore 11:10.

IL PRESIDENTE

Alessandro Massimo Maria Voglino
(F.to)

IL SEGRETARIO
Salvatore Della Gatta
(F.to)

