



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO I TEATRO, DANZA, ATTIVITA' CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

## COMMISSIONE CONSULTIVA PER LA DANZA

**Verbale n. 4/2023**

**5 ottobre 2023**

Il giorno 5 ottobre 2023, a seguito di regolare convocazione, si è riunita in modalità mista alle ore 10:30, con gli uffici in presenza, presso il Ministero della cultura – Direzione Generale Spettacolo, Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A Roma, la Commissione Consultiva per la Danza di cui all'art. 2 del decreto del Presidente della Repubblica 14 maggio 2007, n. 89 e all'art. 8 del D.M. del 29 ottobre 2007, riordinata con D.M. 10 febbraio 2014, nominata con D.M. 19 gennaio 2022, rep. n. 20, per discutere il seguente ordine del giorno (o.d.g.):

- 1) Esame delle rimodulazioni dei Progetti speciali 2023 di cui al decreto direttoriale D.D.G. 21/07/2023 rep. n. 1034;
- 2) Varie ed eventuali.

E' presente in sede:  
Carmela Piccione (Presidente).

Sono collegati in videoconferenza:

Maria Francesca PEDRONI

Graziella GATTULLI

Paolo DALLA SEGA

Sono assenti:

Paola MARUCCI

Stefano TOMASSINI

Svolge le funzioni di Segretario la dott.ssa Giovanna Scordia, funzionario del Servizio I.

Assistono: in presenza la dott.ssa Carmelina Miranda, Dirigente del Servizio I della Direzione Generale Spettacolo, di seguito qualificata come AMMINISTRAZIONE, la dott.ssa Maria Caterina Caserta e la dott.ssa Sara Anglani del medesimo Servizio I.





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO I TEATRO, DANZA, ATTIVITA' CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

I componenti della Commissione dichiarano di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche, in relazione alle domande oggetto di esame da parte della Commissione nella seduta odierna, ai sensi dell'art. 2 comma 3 del D.M. 10 febbraio 2014.

IL PRESIDENTE porge un saluto ai presenti e, constatata la presenza del numero legale, dichiara regolarmente aperta la seduta.

IL PRESIDENTE introduce l'argomento del punto 1) all'ordine del giorno "Esame delle rimodulazioni dei Progetti speciali 2023 di cui al decreto direttoriale D.D.G. 21/07/2023 rep. n. 1034".

L'AMMINISTRAZIONE, con riferimento ai Progetti Speciali 2023 di cui al decreto direttoriale D.D.G. 21/07/2023 rep. n. 1034, sottopone le rimodulazioni di progetto, pervenute entro il termine dell'11 settembre 2023, di cui la Commissione era stata in precedenza informata ai fini di un esame preliminare delle stesse, presentate dai seguenti otto organismi:

N.	Soggetto	Comune	Progetto
1	Fondazione Armunia Castello Pasquini	Rosignano Marittimo	Esitazioni
2	Maya Inc	Quartucciu	ITINERARIA. Percorsi della memoria
3	SENZA CONFINI DI PELLE	Sassari	ICEMURA - BODIES IN LANDSCAPE
4	BORDERLINE DANZA	Pontecagnano Faiano	Comes As You Are: l'arte Nuda da ogni pregiudizio
5	Mariella Cirillo SSDRL	Viagrande	Humus Sapiens - Terra che danza
6	Fondazione Nazionale della Danza	Reggio nell'Emilia	LA DANZA E IL SUO DOPPIO
7	S'ALA PRODUZIONE	Sassari	CPP Centro Pratiche Performative
8	Associazione Culturale Balletto di Firenze	Firenze	Le visioni di Plautilla

LA COMMISSIONE prende atto ed approva dopo aver esaminato anche in precedenza, così come trasmesse, le variazioni apportate ai programmi e i relativi bilanci già approvati.

Passando al secondo punto dell'ordine del giorno, L'AMMINISTRAZIONE informa LA COMMISSIONE che da parte di alcuni organismi sono state annunciate variazioni in via di definizione per quel che riguarda i programmi per le Tournée all'estero ai sensi dell'art 42 del DM 27 luglio 2017 e ss.mm.ii.

LA COMMISSIONE prende atto.

L'AMMINISTRAZIONE con riferimento al Boarding Pass Plus triennio 2022-2024, viste le risorse residuali disponibili, come da informativa trasmessa alla Commissione, comunica che è stato pubblicato in data 4 ottobre 2023 rep. n. 1491 un ulteriore Avviso Pubblico per l'anno 2023, ai sensi



## *Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO I TEATRO, DANZA, ATTIVITA' CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

dell'art. 1.8 dell'Avviso pubblico Boarding Pass Plus del 3 agosto 2022, rep. 898, con la finalità di incrementare la internazionalizzazione delle carriere e dei processi creativi e la valorizzazione della reciprocità con la restituzione nei territori di appartenenza degli esiti della ricerca artistica effettuata nel corso del progetto.

LA COMMISSIONE prende atto.

IL PRESIDENTE, non essendovi altro da deliberare, dichiara sciolta la seduta alle ore 10:45.

FIRMATO:

IL SEGRETARIO

Dott.ssa Giovanna Scorcìa

FIRMATO:

IL PRESIDENTE

Dott.ssa Carmela Piccione