



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO I TEATRO, DANZA, ATTIVITA' CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

COMMISSIONE CONSULTIVA PER I CIRCHI E LO SPETTACOLO VIAGGIANTE

Verbale n. 4/2023

26 giugno 2023

Il giorno 26 giugno 2023, a seguito di regolare convocazione, si è riunita alle ore 13:00, in videoconferenza, presso il Ministero della Cultura – Direzione Generale Spettacolo, Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A Roma, la Commissione Consultiva per i circhi e lo spettacolo viaggiante, di cui all'art. 2 del decreto del Presidente della Repubblica 14 maggio 2007, n. 89 e all'art. 8 del D.M. del 29 ottobre 2007, riordinata con D.M. 10 febbraio 2014, nominata con D.M. 19 gennaio 2022, rep. n. 19, per discutere il seguente ordine del giorno (o.d.g.):

- 1 – Valutazione della qualità artistica delle domande di cui all'art. 41 del D.M. 27 luglio 2017 - "Formazione del pubblico";
- 2 – Proposta assegnazione del contributo per le domande per Tournée estero per l'anno 2023;
- 3 – Esame della congruità economica dei progetti speciali ambito Circo e Spettacolo viaggiante per l'anno 2023 che hanno ottenuto l'idoneità (art. 44 D.M. 27 luglio 2017);
- 4 – Varie ed eventuali.

Sono presenti in videoconferenza:

Laura NEGRI (Presidente)

Marco CHIRIOTTI

Giuseppe NUCIARI

Maria D'ANNUNZIO

Sono assenti:

Luca VERDONE

Piero SANDULLI

Vittorio POMA.

Svolge le funzioni di Segretario supplente il dr. Simone Bartoli, funzionario del Servizio I.

Assistono: la dott.ssa Carmelina Miranda, Dirigente del Servizio I della Direzione Generale Spettacolo, di seguito qualificata come AMMINISTRAZIONE, il dr. Gioacchino Parisse del Servizio I, e (in videoconferenza) la dott.ssa Sara Anglani del Servizio I.





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO I TEATRO, DANZA, ATTIVITA' CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

I componenti della Commissione dichiarano di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche, in relazione alle domande oggetto di esame da parte della Commissione nella seduta odierna, ai sensi dell'art. 2 comma 3 del D.M. 10 febbraio 2014.

Il PRESIDENTE porge un saluto ai presenti e, constatata la presenza del numero legale, dichiara regolarmente aperta la seduta.

La Presidente introduce l'argomento del punto 1) all'ordine del giorno, Valutazione della qualità artistica delle domande di cui all'art. 41 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm.ii., di seguito, per brevità, D.M.. - "Formazione del pubblico".

All'esito dell'istruttoria documentale delle domande effettuata dall'Amministrazione, i programmi artistici 2023 relativi al settore in argomento all'ordine del giorno sono stati esaminati in via preliminare dai commissari, mediante accesso da remoto al portale FNSV online, anche sulla base di una valutazione di coerenza tra il programma artistico 2023 presentato da ciascun organismo ed il progetto triennale 2022-2024, ai sensi dell'art. 5 del D.M..

In relazione ai fenomeni specifici di qualità artistica, indicati nella scheda allegata al presente verbale di cui al D.D.G. 16 dicembre 2021, rep. n. 1913, si precisa che la valutazione con punteggio pari a 0 (zero), ove attribuito ai singoli fenomeni, è riferibile alla mancata compilazione del campo relativo o alla sua totale difformità con l'argomento ovvero all'esplicita mancanza di elementi, nonché alla esplicita dichiarazione dell'organismo di mancata realizzazione dell'attività.

La Commissione, dopo un articolato confronto, esprime, all'unanimità dei presenti, le proprie valutazioni sulle domande presentate, mediante attribuzione dei punteggi e compilazione delle schede di qualità artistica allegate al presente verbale e parti integranti dello stesso.

Sulla base dei punteggi attribuiti, all'unanimità dei presenti, valuta positivamente l'ammissione delle domande per il settore in esame.

La Commissione passa successivamente all'esame del punto 2) all'o.d.g. - Proposta assegnazione del contributo per le domande per Tournée estero per l'anno 2023, di cui all'art. 42 del D.M. 27 luglio 2017.



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO I TEATRO, DANZA, ATTIVITA' CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

In particolare, la Commissione procede alla valutazione della quantificazione delle risorse da assegnare a ogni domanda ammessa al contributo in base ai fondi disponibili sul Cap. 8721 per l'anno 2023 (totale € 131.308,80).

Le risorse, che in ogni caso non possono superare il valore dichiarato del deficit, sono assegnate a ciascuna domanda, esaminando la proporzione tra la somma totale delle spese di viaggio e trasporto di tutte le domande, e il totale delle risorse disponibili, e tenendo conto anche dei seguenti indicatori: luogo della Tournée, numero dei partecipanti, qualità artistica.

Sono escluse dal calcolo della ripartizione delle risorse le due domande la cui valutazione era stata sospesa nel corso della seduta del 13 giugno 2023 - OMNIA SRL, e Circo nel Mondo s.r.l.s. di Enrico Pilleri – (Tournée in Russia).

Dopo un'attenta ed ampia disamina ed articolato confronto, la Commissione esprime, all'unanimità dei presenti, le proprie valutazioni sulle domande presentate, mediante attribuzione delle risorse assegnate ad ogni domanda a seguito della ripartizione citata, come da tabella sottostante.

Soggetto	Tournee in	Deficit	Titolo	Spese di viaggio	Spese trasporti	Spese trasporti materiali su strada (solo circhi art. 31)	Totale spese viaggio e trasporto	Proposta contributo (tot. Risorse)
Circo Arbell di Canestrelli Armando	GRECIA	-42.500,00 €	CIRCO ITALIANO ARBELL	10.000,00 €	30.000,00 €		40.000,00 €	11.245,00 €
LEONIDA S.R.L.	GRECIA	-85.000,00 €	CIRCO MEDRANO	5.000,00 €	75.000,00 €	5.000,00 €	85.000,00 €	24.145,00 €
CIRCO MAGDACLAN A.S.D.	Isole Baleari	-18.000,00 €	EMISFERO	7.000,00 €	5.000,00 €	3.500,00 €	15.500,00 €	4.245,00 €
ZOPPIS CORTY	SPAGNA-CANARIE	-101.000,00 €	EXTREME CIRCUS	7.000,00 €	84.000,00 €		91.000,00 €	25.843,80 €
ZOPPIS CORTY	GRECIA	-63.000,00 €	EXTREME CIRCUS	5.000,00 €	53.000,00 €		58.000,00 €	16.245,00 €
ZOPPIS VANNY	SPAGNA	-100.000,00 €	AQUA	15.000,00 €	65.000,00 €		80.000,00 €	22.845,00 €
ZOPPIS VANNY	GRECIA	-93.000,00 €	AQUA	8.000,00 €	80.000,00 €		88.000,00 €	24.845,00 €
ASS. VITA NUDA	SPAGNA	-6.800,00 €	DESERANCE	300,00 €	0,00 €	6.500,00 €	6.800,00 €	1.895,00 €
							464.300,00 €	131.308,80 €

L'AMMINISTRAZIONE, con riferimento al punto 3) all'ordine del giorno, "Esame della congruità economica dei progetti speciali ambito Circhi e Spettacolo viaggiante per l'anno 2023 che hanno ottenuto l'idoneità (art. 44 D.M. 27 luglio 2017)", sottopone al parere della Commissione l'esame delle istanze di progetti speciali 2023, settore Circo, che su parere della Commissione, nella seduta del 27 febbraio 2023, hanno ottenuto l'idoneità con un punteggio pari ad almeno 60 punti.

L'AMMINISTRAZIONE, considerata l'ulteriore dotazione finanziaria in corso di finalizzazione di cui al Decreto interministeriale Mic-Mef del 4 maggio 2023, rep. n. 189, chiede alla Commissione,





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO I TEATRO, DANZA, ATTIVITA' CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

nell'ambito dell'esame della congruità economica, di procedere in via preventiva, e secondo la medesima procedura approvata dalla Commissione con verbale n. 1 del 27 febbraio 2023, alla determinazione del contributo dei progetti ammissibili collocati in posizione immediatamente successiva ai progetti ammessi a contributo sulla base della graduatoria di cui al D.D.G. 7 marzo 2023, rep. n. 73 e all'unito verbale della Commissione del 27 febbraio 2023, a cui si rimanda.

LA COMMISSIONE, tenuto conto dei criteri adottati e dei punteggi attribuiti durante la seduta del 27 febbraio 2023, e tenuto conto dell'assegnazione dei contributi ai progetti speciali 2023, prende in esame i progetti ritenuti idonei nella predetta seduta.

Considerata la soglia minima di ammissibilità che è pari a 60 punti, sulla base dei punteggi attribuiti ai progetti che nella succitata graduatoria risultano posizionati dal n. 5 al n. 13, ovvero gli organismi che hanno ottenuto un punteggio compreso tra 70 a 61, e tenuto conto dei deficit esposti dai medesimi progetti, la Commissione propone i seguenti contributi, complessivamente pari a € 172.000,00.

Soggetto	Comune	Progetto	totale punteggio	deficit	proposta contributo
Cordata F.O.R.	Torino	Circonda	70	-39.490,00 €	19.700,00 €
Artinconnessione Nuova	Roma	S.N.O.B. scenari naturali per opere biodegradabili	68	-14.950,00 €	7.400,00 €
Società Ginnastica di Torino	Torino	OSCILLAZIONI	67	-53.372,00 €	26.600,00 €
Forum Nuovi Circhi	Trichiana	Città di Circo 2023	67	-101.500,00 €	50.600,00 €
Associazione Culturale Sportiva Dilettantistica Giocolieri e Dintorni	Civitavecchia	La Mappa del Circo 2023	66	-28.500,00 €	14.100,00 €
ASSOCIAZIONE CIRCO E DINTORNI	Verona	La storia (del circo) siamo noi	63	-30.000,00 €	14.900,00 €
238 asd	Sgurgola	Petrolini Cards	61	-35.300,00 €	17.555,00 €
Associazione Sportiva Dilettantistica Scuola Romana di Circo	Roma	CIRCO NARRANTE	61	-27.000,00 €	13.405,00 €
ASSOCIAZIONE CULTURALE IAGOSTUDIO	Chieve	CloseUP Festival	61	-15.600,00 €	7.740,00 €
					172.000,00 €

L'Amministrazione fa presente ai commissari che l'assegnazione e l'erogazione dei contributi per progetti speciali è, come per tutti i contributi, subordinata alle disponibilità presenti in bilancio.



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO I TEATRO, DANZA, ATTIVITA' CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

IL PRESIDENTE ringrazia l'Amministrazione e, non essendovi altro da deliberare, dichiara sciolta la seduta alle ore 14:00.

(FIRMATO)

IL SEGRETARIO SUPPLENTE

Simone Bartoli

(FIRMATO)

IL PRESIDENTE

Laura Negri