

FESTIVAL MULTIDISCIPLINARI AMBITO MUSICA - art. 40 - Consuntivi 2022

Soggetto	Comune	Regione	Qualità della direzione artistica	Qualità professionale degli artisti e delle formazioni ospitate	Qualità artistica del progetto come capacità di una articolata e coerente proposta multidisciplinare	Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole	Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale, strategie di gestione in linea con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030	Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	Strategia di comunicazione e (sito internet, campagna di comunicazione e, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	Totale qualità artistica
Punteggio massimo attribuibile >			4,00	5,00	6,00	2,00	3,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	2,00	1,00	2,00	35
Ente Manifestazioni Pescaresi	Pescara	ABRUZZO	3	3	2	1,5	1	1,5	1	1	1,5	0	1	1	1	2	20,5
FONDAZIONE ARMONIE D'ARTE	Borgia	CALABRIA	2	4	4	2	2	1,5	1,5	1	1,5	1	2	2	1	2	27,5
ASSOCIAZIONE MITTELFEST	Cividale del Friuli	FRIULI-VENEZIA GIULIA	3,5	4	6	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1,5	32
Transart	Bolzano	TRENTINO-ALTO ADIGE	4	4	5	2	3	1,5	2	1	2	0,5	1	2	1	0	29

RDS

ll