

**FESTIVAL MULTIDISCIPLINARI AMBITO MUSICA - art. 40 (Prime istanze triennali) - Consuntivi 2022**

| Soggetto                                  | Comune              | Regione    | Qualità della direzione artistica | Qualità professionale degli artisti e delle formazioni ospitate | Qualità artistica del progetto come capacità di una articolata e coerente proposta multidisciplinare | Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate | Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale | Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole | Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente | Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio | Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale, strategie di gestione in linea con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030 | Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali | Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali | Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc. ) | Integrazione con strutture e attività del sistema culturale | Sviluppo, creazione e partecipazioni e a reti nazionali e internazionali | Totale qualità artistica |
|---|---------------------|------------|-----------------------------------|---|--|--|---|--|--|---|--|--|---|--|---|--|--------------------------|
| Punteggio massimo attribuibile >          |                     |            | 4.00                              | 5.00  | 6.00   | 2.00   | 3.00  | 2.00   | 2.00   | 1.00  | 2.00   | 1.00   | 2.00  | 2.00   | 1.00  | 2.00   | 35                       |
| Associazione Culturale MuTeArt            | Francavilla al Mare | ABRUZZO    | 2                                 | 2   | 2  | 1  | 1   | 0,5  | 0,5  | 0,5   | 0,5  | 1  | 1   | 1,5  | 0,5   | 0  | 14                       |
| Appennino Fondazione                      | Montemurro          | BASILICATA | 1                                 | 2,5   | 2  | 1  | 2   | 0,5  | 1  | 1   | 0,5  | 0,5  | 1   | 1,5  | 1   | 0,5  | 16                       |
| Associazione Donne in arte                | Catanzaro           | CALABRIA   | 1,5                               | 2   | 2  | 1  | 1,5   | 1  | 1  | 1   | 0,5  | 1  | 1   | 1,5  | 1   | 1  | 17                       |
| Associazione Piano B                      | Cosenza             | CALABRIA   | 1                                 | 2   | 2  | 0,5  | 0,5   | 0,5  | 2  | 1   | 0,5  | 0,5  | 0,5   | 2  | 0,5   | 1  | 14,5                     |
| ARTISTI CILENTANI ASSOCIATI               | Pisciotta           | CAMPANIA   | 1                                 | 2   | 2  | 1  | 1   | 0,5  | 1  | 1   | 0,5  | 0  | 1   | 0,5  | 0,5   | 1,5  | 13,5                     |
| A.S.A.P.Q.                                | Roma                | LAZIO      | 2                                 | 2   | 3,5  | 1  | 2,5   | 2  | 1  | 0,5   | 0,5  | 0,5  | 1   | 1  | 1   | 1  | 19,5                     |
| Associazione Culturale Procult            | Roma                | LAZIO      | 1                                 | 2   | 1  | 1  | 0,5   | 0,5  | 1  | 0,5   | 1  | 0,5  | 1   | 1  | 1   | 1  | 13                       |
| Centro Ricerche Musicali - CRM            | Roma                | LAZIO      | 4                                 | 3   | 5  | 1  | 3   | 1  | 2  | 1   | 2  | 1  | 2   | 1  | 1   | 2  | 29                       |
| Forevergreen Associazione Impresa Sociale | Genova              | LIGURIA    | 2                                 | 2   | 4  | 2  | 2   | 2  | 2  | 1   | 1  | 1  | 2   | 2  | 1   | 2  | 26                       |
| ASSOCIAZIONE COLLISIONI                   | Barolo              | PIEMONTE   | 2,5                               | 2   | 2,5  | 1  | 1   | 1  | 1  | 1   | 2  | 0,5  | 1   | 1  | 1   | 0  | 17,5                     |
| Tones on the Stones ETS                   | Verbania            | PIEMONTE   | 1,5                               | 2   | 3  | 1,5  | 1,5   | 0,5  | 1  | 1   | 1,5  | 1  | 1,5   | 1,5  | 1   | 1,5  | 20                       |
| LAVORARE STANCA APS                       | Corato              | PUGLIA     | 1                                 | 2   | 1  | 0,5  | 0,5   | 1  | 1  | 1   | 0,5  | 0  | 1   | 1  | 0,5   | 1  | 12                       |
| Associazione La Dramaturgie               | Mattinata           | PUGLIA     | 1                                 | 2   | 2  | 1  | 1   | 0,5  | 1  | 0,5   | 1  | 0  | 1   | 1  | 1   | 2  | 15                       |
| Fondazione Taormina Arte Sicilia          | Taormina            | SICILIA    | 1                                 | 2   | 1  | 1  | 0,5   | 0,5  | 0,5  | 1   | 1,5  | 0  | 1   | 0,5  | 1   | 0,5  | 12                       |
| Sartoria Caronte APS                      | Casciana Terme Lari | TOSCANA    | 1                                 | 2   | 2  | 1,5  | 1,5   | 1  | 1  | 1   | 0,5  | 0  | 0,5   | 1  | 1   | 0,5  | 14,5                     |