



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO I TEATRO, DANZA, ATTIVITA' CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

### COMMISSIONE CONSULTIVA PER I CIRCHI E LO SPETTACOLO VIAGGIANTE

**Verbale n. 5/2022**

**21 luglio 2022**

Il giorno 21 luglio 2022, a seguito di regolare convocazione, alle ore 15:00, si è riunita presso il Ministero della cultura – Direzione Generale Spettacolo, Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A Roma, la Commissione Consultiva per i circhi e lo spettacolo viaggiante, di cui all'art. 2 del decreto del Presidente della Repubblica 14 maggio 2007, n. 89 e all'art. 8 del D.M. del 29 ottobre 2007, riordinata con D.M. 10 febbraio 2014, nominata con D.M. 19 gennaio 2022, rep. n. 19, per discutere il seguente ordine del giorno (o.d.g.):

- 1) Valutazione della Qualità Artistica del programma triennale 2022-2024 e del progetto annuale 2022 presentato da Lidia Togni nel Mondo Soc. Coop., ai sensi dell'art. 31-*bis* del D.M. 27 luglio 2017;
- 2) Valutazione della Qualità Artistica dei programmi triennali 2022-2024 e dei progetti annuali 2022 presentati da Maurizio Errani e Graziano Ciriello, ai sensi dell'art. 31, comma 1, del D.M. 27 luglio 2017 “prime istanze triennali”;
- 3) Valutazione della Qualità Artistica del programma triennale 2022-2024 e del progetto annuale 2022 presentato da Circo Niuman Romina Orfei, ai sensi dell'art. 31, comma 1, del D.M. 27 luglio 2017;
- 4) Esame delle richieste di modifica e integrazione dell'elenco delle attrazioni, di cui all'art. 4 della legge 337/1968, presentate dall'ANESV;
- 5) Varie ed eventuali.

Sono presenti in videoconferenza:

Laura NEGRI (Presidente)

Marco CHIRIOTTI

Maria D'ANNUNZIO

Piero SANDULLI

Giuseppe NUCIARI.

Luca VERDONE

E' assente

Vittorio POMA.

Svolge le funzioni di segretario Nando Felli del Servizio I della Direzione Generale Spettacolo, di seguito qualificata come AMMINISTRAZIONE.

Assistono: la dott.ssa Carmelina Miranda, Dirigente del Servizio I, la dott.ssa Ileana Boccuzzi, funzionario della Direzione Generale Spettacolo, e Gioacchino Parisse, assistente amministrativo della Direzione Generale Spettacolo.



## *Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO I TEATRO, DANZA, ATTIVITA' CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

I componenti della Commissione dichiarano di non aver rapporti economici di dipendenza o di collaborazione di tipo continuativo con enti o soggetti nei settori di competenza della Commissione né finalizzati ad attività specifiche, relativamente alle istanze oggetto di esame nella seduta odierna da parte della Commissione, ai sensi dell'art. 2 comma 3 del D.M. 10 febbraio 2014.

L'Amministrazione ha trasmesso in via preliminare ai Commissari schemi e tabelle riepilogative delle domande ammesse alla valutazione della Commissione a seguito dell'istruttoria svolta dall'ufficio.

Tutte le istanze relative ai settori di cui all'ordine del giorno della presente riunione sono state già preventivamente esaminate dai commissari mediante accesso da remoto al portale Fus online.

La Presidente, constatata la presenza del numero legale, dichiara regolarmente aperta la seduta alle ore 15.00, introducendo il punto 1) all'o.d.g., relativo alla valutazione della Qualità Artistica del programma del triennio 2022-2024 e del progetto annuale 2022 presentato da Lidia Togni nel Mondo Soc. Coop., ai sensi dell'art. 31-*bis* del D.M. 27 luglio, non valutato nella precedente riunione del 13 giugno 2022, in quanto era in corso la verifica, da parte dell'Amministrazione, dei requisiti di ammissibilità relativi allo svolgimento di attività di ospitalità e alla disponibilità di una sala.

L'AMMINISTRAZIONE fa presente che, avendo l'organismo trasmesso la documentazione attestante il possesso dei requisiti di cui all'art. 31-*bis*, ritiene di annullare/revocare, ai sensi della legge 241/1990, il provvedimento di rigetto prot. 6639 del 6 luglio 2022, ammettendo la domanda di contributo dell'organismo alla valutazione della Commissione.

La COMMISSIONE - nel rammentare che ai sensi dell'art. 5, comma 1, del D.M. 27 luglio 2017 e successive modifiche e integrazioni, sono ammessi al triennio FUS i progetti triennali corredati dai programmi annuali degli organismi che raggiungono la soglia minima di ammissibilità qualitativa pari a dieci punti, procede all'esame del programma del triennio 2022-2024 e del progetto annuale 2022 presentato da Lidia Togni nel Mondo Soc. Coop.

Dopo un'ampia disamina ed approfondito confronto, la Commissione esprime, all'unanimità, le proprie valutazioni sulla domanda presentata da Lidia Togni nel Mondo Soc. Coop. mediante attribuzione dei punteggi, di cui al D.D.G. 16 dicembre 2021, rep. n. 1913, riportati nella scheda di qualità artistica, allegata al presente verbale e facente parte integrante dello stesso.

L'organismo non raggiunge la soglia minima di ammissibilità qualitativa pari a 10 punti, ai sensi dell'art. 5, comma 1, del DM 27 luglio 2017 e s.m.i..

Relativamente alla domanda presentata da Lidia Togni nel Mondo Soc. Coop, su indicazione e sentita l'AMMINISTRAZIONE, la COMMISSIONE, tenuto conto che il soggetto è stato finanziato nel triennio 2018-2020 e nell'anno 2021 ai sensi dell'art. 31, comma 1, del D.M. 27 luglio 2017, nell'ambito delle Imprese di produzione di circo e, tenuto conto che sulla base delle caratteristiche soggettive dell'organismo e dell'oggetto del progetto presentato, la domanda è



## *Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO I TEATRO, DANZA, ATTIVITA' CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

maggiormente inquadrabile nell'art. 31, comma 1, del D.M., ritiene sussistenti i presupposti per l'applicabilità del comma 2 dell'art. 5 del D.M. 27 luglio 2017.

L'AMMINISTRAZIONE, pertanto, si riserva di invitare l'organismo a ripresentare la domanda ai sensi dell'art. 31, comma 1, nel termine di dieci giorni, come previsto dal citato comma 2 dell'art. 5 dello stesso DM.

La COMMISSIONE avvia l'esame, ai fini della successiva valutazione, ai sensi dell'art. 5 del medesimo D.M. 27 luglio 2017, dei programmi triennali corredati dai progetti annuali presentati da Maurizio Errani e Ciriello Graziano nel settore delle Imprese di produzione di circo "prime istanze triennali", ai sensi dell'art. 31, comma 1, del DM. 27.7.2017, e non valutate nella precedente riunione del 13 giugno 2022, in quanto era in corso la verifica, da parte dell'Amministrazione, dei requisiti di ammissibilità.

L'AMMINISTRAZIONE fa presente che, avendo gli organismi trasmesso la documentazione attestante il possesso dei requisiti di cui all'art. 31, comma 1, ritiene di annullare/revocare, ai sensi della legge 241/1990, il provvedimento di rigetto prot. 5514 del 6 giugno 2022 e il provvedimento di rigetto prot. 5515 del 6 giugno 2022, ammettendo le relative domande di contributo degli organismi alla valutazione della Commissione.

Dopo articolato confronto, la Commissione valuta i progetti triennali e i programmi annuali, con attribuzione all'unanimità dei relativi punteggi di qualità artistica, di cui al D.D.G. 16 dicembre 2021, rep. n. 1913, e riportati nelle schede allegate al presente verbale.

Le domande di contributo presentate da Maurizio Errani e Ciriello Graziano non raggiungono la soglia minima di ammissibilità qualitativa pari a 10 punti, ai sensi dell'art. 5, comma 1, del DM 27 luglio 2017 e ss.mm.ii.

La COMMISSIONE avvia l'esame, ai fini della valutazione, del programma triennale 2022-2024 e del progetto annuale 2022 presentato da CIRCO NIUMAN ROMINA ORFEI, ai sensi dell'art. 31 comma 1 del D.M. 27 luglio 2017, non esaminato nella precedente riunione del 13 giugno 2022, in quanto era in corso la verifica, da parte dell'Amministrazione, dei requisiti di ammissibilità.

L'AMMINISTRAZIONE fa presente che, avendo l'organismo trasmesso la documentazione attestante il possesso dei requisiti di cui all'art. 31, comma 1, ritiene di annullare/revocare, ai sensi della legge 241/1990, il provvedimento di rigetto prot. 5516 del 6 giugno 2022, ammettendo la relativa domanda di contributo alla valutazione della Commissione.

Dopo approfondito esame, la Commissione valuta prima il programma triennale e il progetto annuale, con attribuzione all'unanimità dei punteggi di qualità artistica, di cui al D.D.G. 16 dicembre 2021, rep. n. 1913, riportati nelle schede allegate al presente verbale.

L'organismo non raggiunge la soglia minima di ammissibilità qualitativa pari a 10 punti, ai sensi dell'art. 5, comma 1, del DM 27 luglio 2017 e ss.mm.ii.



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO I TEATRO, DANZA, ATTIVITA' CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

\* \* \* \* \*

La COMMISSIONE di seguito, tra le *Varie ed eventuali*, avvia l'esame, ai fini della valutazione, del programma triennale corredato dal progetto annuale presentato da PRO LOCO SANTA SOFIA, ai sensi dell'art. 40 del D.M. - Festival Multidisciplinari, con attività prevalente Circhi e Spettacolo viaggiante, non valutata nella precedente riunione del 23 giugno 2022, in quanto era in corso, da parte dell'Amministrazione, la verifica dei requisiti di ammissibilità.

Dopo una completa disamina e un approfondito confronto, la Commissione esprime, all'unanimità le proprie valutazioni sul progetto triennale e sul programma annuale presentato dal predetto organismo, attraverso l'attribuzione dei relativi punteggi di qualità artistica - di cui al D.D.G. 16 dicembre 2021, rep. n. 1913 - riportati nella scheda allegata al presente verbale.

Sulla base dei punteggi attribuiti e riportati sulla scheda di qualità artistica allegata al presente verbale, Pro Loco Santa Sofia è ammessa in quanto raggiunge il punteggio di almeno 10 punti.

L'AMMINISTRAZIONE invita i Commissari ad esprimere il proprio parere sullo schema di Avviso Pubblico BOARDING PASS PLUS 2022-2023-2024 che è stato inviato unitamente alla nota di presentazione prot. 6703 del 7 luglio 2022 a firma del Direttore generale Dott. Antonio Parente per un'opportuna condivisione.

La Commissione ne prende atto all'unanimità, esprimendo apprezzamento per i contenuti e per gli obiettivi che intende raggiungere il suddetto Avviso per l'internazionalizzazione delle imprese e delle carriere.

L'AMMINISTRAZIONE, per il settore Tournèe Estero Circhi e Spettacolo Viaggiante - art.42, invita i Commissari a procedere, tra le *Varie ed eventuali*, a definire l'entità del contributo per le domande ammesse e valutate qualitativamente durante la riunione del 14 giugno 2022, con i punteggi già espressi nelle schede qualità allegate al verbale n. 4 del 13-14-15-23 giugno 2022 da ponderare secondo i criteri di cui al comma 6 del medesimo.

Il Presidente rammenta che lo stanziamento 2022 previsto per le Tournèe all'Estero Circhi e Spettacolo Viaggiante, approvato nella seduta del 11 aprile 2022 e recepito con DDG 26 maggio 2022, rep. 215, ammonta ad euro 132.000,00.

I Commissari, ponderate le risorse disponibili e la consistenza complessiva delle richieste delle domande ammesse, esaminano i costi di viaggio e trasporto in rapporto al numero di partecipanti alle tournèe ed alla distanza percorsa per raggiungere i paesi che ospiteranno le tournèe.

La COMMISSIONE all'unanimità, dopo ampio confronto, ai sensi del predetto comma 6 dell'art.42 del D.M. 27 luglio 2017, definisce come congrui, per ognuna delle 7 domande di tournèe all'estero ammesse a contributo per l'anno 2022, gli importi di seguito elencati:



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO I TEATRO, DANZA, ATTIVITA' CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

<b>Beneficiario</b>	<b>Sede Legale</b>	<b>Tournée</b>	<b>Contributo assegnato</b>
Circo Arbell di Canestrelli Armando	Portici (Campania)	Grecia	18.646,00
Vincit	Latina (Lazio)	Algeria	23.842,00
Leonida	Roma (Lazio)	Grecia	18.951,00
Omnia *	Roma (Lazio)	Russia	19.257,00
Magdaclan	Torino (Piemonte)	Spagna -Serbia	13.400,00
Zoppis Vanny	Legnago (Veneto)	Spagna	18.647,00
Associazione Artisti dal Mondo	Verona (Veneto)	UAE - Israele	19.257,00
			<b>Totale 132.000,00</b>

\* Contributo sospeso per attività programmata in Russia.

\* \* \* \* \*

La COMMISSIONE prendendo successivamente in considerazione alcune richieste proposte dall'ANESV, di cui al punto 4 dell'ordine del giorno, ritiene di doverne rinviare l'esame ad una successiva riunione per una più completa e approfondita valutazione.

LA COMMISSIONE termina i propri lavori alle ore 16:30.

IL SEGRETARIO

Nando Felli  
(f.to)

IL PRESIDENTE

Laura Negri  
(f.to)