

### ATTIVITÀ LIRICHE ORDINARIE Prime istanze triennali

	SOGGETTO	COMUNE	REGIONE	Qualità della direzione artistica	Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	Qualità artistica del progetto	Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	Organizzazione di corsi e concorsi	Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole	Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale, strategie di gestione in linea con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030	Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	TOTALE PUNTEGGI
	<b>PUNTEGGIO MASSIMO ATTRIBUIBILE</b>			3	3	8	6	2	5	1	2	3	2	35
1	Comune di Cosenza	Cosenza	CALABRIA	1	1	3	1	2	2	1	1	2	0	14
2	Comune di Cerveteri	Cerveteri	LAZIO	2	1,5	2,5	2	0,5	0	1	0,5	0,5	0	10,5
3	Società Culturale Artisti Lirici Torinese F.Tamagno	Torino	PIEMONTE	1	0,5	2,5	2,5	0	1	1	1	1,5	0,5	11,5
4	ENTE LIRICO CONCERTISTICO PUGLIESE	Triggiano	PUGLIA	1	1,5	2,5	2,5	0,5	1	1	1,5	0	0	11,5