

Soggetto : ASSOCIAZIONE CIRCO E DINTORNI
 Ambito/settore : Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 41) Azioni trasversali -
 Promozione circo e spettacolo viaggiante ricambio generazionale
 Decreto : D.M. 27 luglio 2017 n. 332 così come modificato dal D.M. 31 dicembre
 2020 e dal D.M. 25 ottobre 2021
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2022

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	8.00	8
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	10.00	8
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di giovani artisti;	11.00	8.5
Capacità di sviluppare e gestire azioni di scouting allargate, anche attraverso selezioni e concorsi di livello nazionale e internazionale;	7.00	6
Capacità di valorizzare la creatività emergente italiana presso i professionisti italiani e stranieri attraverso azioni diversificate di accompagnamento e sostegno preproduttivo;	7.00	6.5
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali per la valorizzazione dei giovani artisti;	10.00	8
Capacità di supportare la mobilità artistica e la circolazione dei giovani artisti coinvolti offrendo loro opportunità plurali di studio, ricerca, residenza, confronto con altri artisti e professionisti;	9.00	7.5
Capacità di inserire l'emergenza artistica nel mercato nazionale e internazionale e nella più ampia filiera artistico-culturale;	9.00	8
Sostenibilità e congruità economica del progetto e capacità di innovare il sistema;	15.00	14
Valore innovativo del progetto.	11.00	10
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale, strategie di gestione in linea con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030	3.00	2.5
Totale	100.00	87



Soggetto : Associazione Circo Contemporaneo Italia
 Ambito/settore : Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 41) Azioni trasversali -
 Promozione circo e spettacolo viaggiante ricambio generazionale
 Decreto : D.M. 27 luglio 2017 n. 332 così come modificato dal D.M. 31 dicembre
 2020 e dal D.M. 25 ottobre 2021
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2022

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	8.00	7
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	10.00	8.5
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di giovani artisti;	11.00	8
Capacità di sviluppare e gestire azioni di scouting allargate, anche attraverso selezioni e concorsi di livello nazionale e internazionale;	7.00	6.5
Capacità di valorizzare la creatività emergente italiana presso i professionisti italiani e stranieri attraverso azioni diversificate di accompagnamento e sostegno preproduttivo;	7.00	6
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali per la valorizzazione dei giovani artisti;	10.00	7.5
Capacità di supportare la mobilità artistica e la circolazione dei giovani artisti coinvolti offrendo loro opportunità plurali di studio, ricerca, residenza, confronto con altri artisti e professionisti;	9.00	7.5
Capacità di inserire l'emergenza artistica nel mercato nazionale e internazionale e nella più ampia filiera artistico-culturale;	9.00	7.5
Sostenibilità e congruità economica del progetto e capacità di innovare il sistema;	15.00	12
Valore innovativo del progetto.	11.00	9
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale, strategie di gestione in linea con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030	3.00	2.5
Totale	100.00	82



Soggetto : Associazione Circo all'inCirca
 Ambito/settore : Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 41) Azioni trasversali -
 Promozione circo e spettacolo viaggiante ricambio generazionale
 Decreto : D.M. 27 luglio 2017 n. 332 così come modificato dal D.M. 31 dicembre
 2020 e dal D.M. 25 ottobre 2021
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2022

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	8.00	7
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	10.00	8
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di giovani artisti;	11.00	8
Capacità di sviluppare e gestire azioni di scouting allargate, anche attraverso selezioni e concorsi di livello nazionale e internazionale;	7.00	6
Capacità di valorizzare la creatività emergente italiana presso i professionisti italiani e stranieri attraverso azioni diversificate di accompagnamento e sostegno preproduttivo;	7.00	6
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali per la valorizzazione dei giovani artisti;	10.00	7.5
Capacità di supportare la mobilità artistica e la circolazione dei giovani artisti coinvolti offrendo loro opportunità plurali di studio, ricerca, residenza, confronto con altri artisti e professionisti;	9.00	7.5
Capacità di inserire l'emergenza artistica nel mercato nazionale e internazionale e nella più ampia filiera artistico-culturale;	9.00	7
Sostenibilità e congruità economica del progetto e capacità di innovare il sistema;	15.00	11.5
Valore innovativo del progetto.	11.00	8
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale, strategie di gestione in linea con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030	3.00	2.5
Totale	100.00	79

