



## Ministero della Cultura

COMMISSIONE PER LA VALUTAZIONE DI AMMISSIBILITÀ DELLE PROPOSTE DI INTERVENTO PER LA PROMOZIONE DELL'ECoefficienza e RIDUZIONE DEI CONSUMI ENERGETICI NELLE SALE TEATRALI e NEI CINEMA, PUBBLICI E PRIVATI, DA FINANZIARE NELL'AMBITO DEL PNRR, MISSIONE 1 - DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ, CULTURA E TURISMO - COMPONENTE 3 - TURISMO E CULTURA 4.0 (MIC3), MISURA 1 "PATRIMONIO CULTURALE PER LA PROSSIMA GENERAZIONE", INVESTIMENTO 1.3: MIGLIORARE L'EFFICIENZA ENERGETICA DI CINEMA, TEATRI E MUSEI - OBIETTIVI 2 E 3 PER UN TOTALE DI 200.000.000,00 EURO FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA – NEXTGENERATIONEU.

### VERBALE N. 16

L'anno duemilaventitre, il giorno 7 febbraio, alle ore 14.30, in esito alla convocazione effettuata in pari data, si è riunita al completo, in modalità remota, la Commissione per la valutazione di ammissibilità delle proposte di intervento per la promozione dell'ecoefficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati, istituita con Decreto del Segretario Generale del 25 marzo 2022, ai sensi dell'art. 5, comma 1, dell'Avviso pubblico del 22 dicembre 2021.

La Commissione risulta così composta:

Presidente Dott. Nicola Borrelli

Commissario Ing. Paolo Iannelli

Commissario Ing. Francesco Motta

Il Presidente, visto che tutti i componenti sono presenti, dichiara aperta la riunione.

La Commissione, così composta e riunita prende atto della comunicazione dei RUP che riguarda alcune proposte di variazione delle soluzioni progettuali presentate in fase di bando di gara. Preliminarmente come già specificato in altri verbali, la Commissione ribadisce che le proposte che alterano gli elementi che sono stati posti a base delle valutazioni e quindi dell'elaborazione della graduatoria complessiva, creano fittiziamente una riapertura non regolamentata dei termini stessi e quindi i presupposti per invalidare l'intero procedimento. Tali proposte possono essere prese in considerazione dall'Amministrazione che dovrà preliminarmente però verificare che rispettino il raggiungimento degli obiettivi in base ai quali è stato possibile conferire il contributo. Dette proposte di variazione devono comunque rispettare i parametri in base ai quali sono stati attribuiti i punteggi e la modifica deve garantire comunque la permanenza in posizione utile in graduatoria oltre che il punteggio minimo richiesto dal bando.

Nel merito delle proposte si evidenzia quanto segue.

### TEATRI

#### **Parrocchia Santa Maria in colle - 104719**

Il progetto ammesso a contributo prevedeva i seguenti interventi:

1. installazione di un impianto di climatizzazione;
2. sostituzione parziale dell'impianto di illuminazione;

1



## Ministero della Cultura

COMMISSIONE PER LA VALUTAZIONE DI AMMISSIBILITÀ DELLE PROPOSTE DI INTERVENTO PER LA PROMOZIONE DELL'ECOEFFICIENZA E RIDUZIONE DEI CONSUMI ENERGETICI NELLE SALE TEATRALI E NEI CINEMA, PUBBLICI E PRIVATI, DA FINANZIARE NELL'AMBITO DEL PNRR, MISSIONE 1 - DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ, CULTURA E TURISMO - COMPONENTE 3 - TURISMO E CULTURA 4.0 (M1C3), MISURA 1 "PATRIMONIO CULTURALE PER LA PROSSIMA GENERAZIONE", INVESTIMENTO 1.3: MIGLIORARE L'EFFICIENZA ENERGETICA DI CINEMA, TEATRI E MUSEI - OBIETTIVI 2 E 3 PER UN TOTALE DI 200.000.000,00 EURO FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA - NEXTGENERATIONEU.

3. installazione di un impianto fotovoltaico;
4. sostituzione parziale dei serramenti;
5. isolamento della copertura.

La proposta prevede lo stralcio degli interventi di cui ai punti nn. 2, 3, 4 e 5, mantenendo l'intervento sugli impianti termici che è comunque quello che incide maggiormente sul progetto, giustificandolo con l'aumento dei prezzi delle forniture. Il QTE passa conseguentemente da un importo di € 778.000,00 a € 509.868,00.

La proposta comporta una variazione della natura del progetto in quanto rimangono solamente interventi sugli impianti mentre vengono stralciati quelli sull'involucro edilizio; inoltre l'eliminazione dell'impianto fotovoltaico elimina un'importante fonte di generazione di energia rinnovabile. Variano infine anche i risultati attesi, con un risparmio energetico che passa da 164.427,20 kWh/anno a 36.173 kWh/anno ed una riduzione di Tco2 che passa dal 57,57% al 31,80 %

**Pertanto in considerazione di quanto sopra evidenziato, la proposta è da ritenersi NON ammissibile**

### **TEATRO Comune di Savona - 105677**

La proposta prevede la rimodulazione del QTE in relazione alla possibilità di recuperare l'IVA. L'importo totale del progetto quindi, da considerare (senza IVA) ammonta a € 474.504,98 e considerando l'80% da finanziare, si ottengono € 379.603,99. Il contributo risultante è perciò di € 20.396,01 inferiore a quello concesso ed inserito nella graduatoria approvata. L'importo indicato nella graduatoria finale andrà in tal senso rettificato e la differenza tra il nuovo importo e il precedente, rientrerà nelle economie residue dell'amministrazione disponibili per questo investimento.

**Considerato che non si tratta di una variazione progettuale ma di una semplice rimodulazione del QE in quanto l'IVA non è più da considerare tra le spese ammissibili la richiesta di variazione è Ammissibile**

### **Teatro Ronciglione 111091**

La richiesta di variazione progettuale prevede l'installazione di una caldaia a condensazione a gas. Tale intervento non è di principio ammissibile in quanto va in contrasto con la lista di esclusione prevista per il rispetto del principio DNSH per come richiamato ai sensi dell'art. 4, comma 4, dell'Avviso Pubblico n. 1972 del 22 dicembre 2021 che prevede espressamente l'impossibilità di finanziare "attività e attivi connessi ai combustibili fossili, compreso l'uso a valle".

**La richiesta di variazione progettuale pertanto è da ritenersi NON ammissibile.**



## Ministero della Cultura

COMMISSIONE PER LA VALUTAZIONE DI AMMISSIBILITÀ DELLE PROPOSTE DI INTERVENTO PER LA PROMOZIONE DELL'ECOEFFICIENZA E RIDUZIONE DEI CONSUMI ENERGETICI NELLE SALE TEATRALI E NEI CINEMA, PUBBLICI E PRIVATI, DA FINANZIARE NELL'AMBITO DEL PNRR, MISSIONE 1 - DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ, CULTURA E TURISMO - COMPONENTE 3 - TURISMO E CULTURA 4.0 (MIC3), MISURA 1 "PATRIMONIO CULTURALE PER LA PROSSIMA GENERAZIONE", INVESTIMENTO 1.3: MIGLIORARE L'EFFICIENZA ENERGETICA DI CINEMA, TEATRI E MUSEI - OBIETTIVI 2 E 3 PER UN TOTALE DI 200.000.000,00 EURO FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA - NEXTGENERATIONEU.

### **TEATRO Comune San Vincenzo - 111130**

La variazione progettuale proposta consiste nello stralcio totale del cappotto sull'involucro edilizio e conseguente rimodulazione del QTE che passa da € 495.390 a € 312.500. Lo stralcio totale di interventi sull'involucro altera di per sé la natura del progetto.

Seppur le giustificazioni addotte per motivare lo stralcio del cappotto hanno indubbiamente un loro fondamento (vincoli della soprintendenza, distanze minime di rispetto per gli edifici adiacenti, problemi di natura igienico-sanitaria all'interno dell'edificio); tali condizioni non sono sopravvenute rispetto alla fase di elaborazione della proposta progettuale lasciando quindi intendere che l'effettiva realizzabilità della proposta progettuale non era stata valutata con sufficiente accuratezza.

Pur essendo rimasti inalterati i restanti interventi sugli impianti, per rendere ammissibile la proposta occorrerebbe integrare lo stralcio con almeno un intervento sull'involucro in modo da mantenere inalterata sia la natura del progetto e che l'impegno da parte dell'ente richiedente di finanziare una parte del progetto in misura superiore al 20% attuale (nella proposta originaria era quasi il 50%).

**La proposta pertanto, così come formulata da ritenersi NON ammissibile.**

### CINEMA

#### **Cine Sor srl - Teatro delle rose - 110476**

Il progetto presentato in fase di bando di gara prevedeva l'installazione di un nuovo proiettore più efficiente del precedente e di strisce radianti per il riscaldamento.

La variazione proposta prevede:

1. la modifica della scelta della marca del proiettore a causa dei tempi dilatati nelle consegne;
2. lo stralcio dell'intervento delle strisce radianti in favore dell'installazione di un ulteriore proiettore in un'altra sala.

Per quanto riguarda il punto 2 la proposta comporta una variazione della natura del progetto in quanto non è più previsto l'intervento sugli impianti, ma si farebbe solamente l'efficientamento sui proiettori. La motivazione della variazione al punto 2 viene giustificata con un importante incremento dei costi delle forniture, e il soggetto proponente si impegna ad integrare il progetto con un ulteriore intervento che assicuri il raggiungimento dei medesimi risultati in termini di risparmio energetico conseguibile.

**La richiesta di variazione risulta ammissibile per quanto riguarda entrambi i punti. In particolare per il punto 2, il soggetto beneficiario infatti si è impegnato a integrare il progetto con un intervento ulteriore che assicura il raggiungimento dei medesimi risultati in termini energetici; nonostante la natura dei due interventi non sia la medesima, in quanto si passa da un intervento sugli impianti a uno sulle apparecchiature, secondo i criteri adottati nella valutazione**

 3



## Ministero della Cultura

COMMISSIONE PER LA VALUTAZIONE DI AMMISSIBILITÀ DELLE PROPOSTE DI INTERVENTO PER LA PROMOZIONE DELL'ECOEFFICIENZA E RIDUZIONE DEI CONSUMI ENERGETICI NELLE SALE TEATRALI E NEI CINEMA, PUBBLICI E PRIVATI, DA FINANZIARE NELL'AMBITO DEL PNRR, MISSIONE 1 - DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ, CULTURA E TURISMO - COMPONENTE 3 - TURISMO E CULTURA 4.0 (M1C3), MISURA 1 "PATRIMONIO CULTURALE PER LA PROSSIMA GENERAZIONE", INVESTIMENTO 1.3: MIGLIORARE L'EFFICIENZA ENERGETICA DI CINEMA, TEATRI E MUSEI - OBIETTIVI 2 E 3 PER UN TOTALE DI 200.000.000,00 EURO FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA – NEXTGENERATIONEU.

**delle proposte progettuali i due tipi di interventi sono classificati in maniera analoga e valutati con lo stesso punteggio.**

### **CINEMA Eufente – Ravenna - 110525**

La proposta prevede lo stralcio degli interventi sui circuiti di utenza in favore della sostituzione parziale dei serramenti e dell'inserimento di un impianto fotovoltaico. Mancano però gli elementi essenziali per poter effettuare una valutazione tecnica ed economica.

La proposta risulta pertanto non valutabile, risulta necessario **richiedere documentazione integrativa per consentire adeguato confronto, con particolare riferimento a:**

1. nuovo QTE che evidenzi in modo chiaro il nuovo importo progetto;
2. confronto tra interventi della proposta originaria e interventi della variazione richiesta;
3. confronto del risparmio energetico tra la proposta originaria e la variazione richiesta.

### **CINEMA Centrale sas - 111555**

La variazione progettuale proposta consiste nello stralcio della pompa di calore aria-acqua inizialmente prevista, in favore di 2 pompe di calore aria-aria.

Il risparmio energetico conseguibile rimane invariato, anzi migliora leggermente. Non varia la natura del progetto.

**La richiesta di variazione è Ammissibile**

Alle ore 16,30 la seduta è tolta.

**Roma, 7 febbraio 2023**

Il Presidente

I Componenti