

Soggetto : **TEATRO DEL PRATELLO società cooperativa sociale**
Ambito/settore : **Teatro/() Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2021
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	5.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	10.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	6.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	7.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	7.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	7.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	7.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	7.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	9.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	8.00
TOTALE PUNTI	73,00

Soggetto : **Associazione Culturale ONDADURTO TEATRO**
Ambito/settore : **Teatro/() Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2021
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	7.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	6.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	7.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	7.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	5.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	6.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	6.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	6.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	6.00
TOTALE PUNTI	60,00

Soggetto : **artestudio**
Ambito/settore : **Teatro/()** **Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2021
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	5.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	10.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	6.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	6.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	7.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	8.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	6.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	7.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	9.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	7.00
TOTALE PUNTI	71,00

Soggetto : **Teatro Toto srl - gestore teatroTotò**
Ambito/settore : **Teatro/() Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2021
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	3.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	6.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	4.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	5.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	5.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	5.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	4.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	5.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	4.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	5.00
TOTALE PUNTI	46,00

Soggetto : **Associazione Culturale Nerval Teatro**
Ambito/settore : **Teatro/() Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2021
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	10.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	7.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	8.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	8.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	6.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	6.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	7.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	8.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	8.00
TOTALE PUNTI	72,00

Soggetto : Teatro Sipario Strappato Teatro Piccolo di Arenzano
Ambito/settore : Teatro/() Promozione teatro coesione e inclusione sociale
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2021
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	5.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	10.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	7.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	8.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	9.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	5.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	5.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	5.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	6.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	6.00
TOTALE PUNTI	66,00

Soggetto : **sutta scupa**
Ambito/settore : **Teatro/()** **Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2021
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	10.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	6.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	9.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	7.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	6.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	6.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	6.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	7.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	5.00
TOTALE PUNTI	66,00

Soggetto : **Fort Apache Teatro**
Ambito/settore : **Teatro/()** **Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2021
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	5.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	10.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	7.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	8.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	8.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	10.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	8.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	8.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	10.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	9.00
TOTALE PUNTI	83,00

Soggetto : **Amigdala A.P.S.**
Ambito/settore : **Teatro/()** **Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2021
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	5.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	10.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	7.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	4.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	8.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	3.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	5.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	4.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	4.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	7.00
TOTALE PUNTI	57,00

Soggetto : **Collettivo CLOCHART**
Ambito/settore : **Teatro/() Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2021
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	5.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	10.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	6.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	7.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	8.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	5.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	6.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	6.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	6.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	5.00
TOTALE PUNTI	64,00

Soggetto : **Associazione Diversamente Stabili**
Ambito/settore : **Teatro/() Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2021
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	0.10
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	7.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	6.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	6.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	1.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	5.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	5.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	6.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	5.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	5.00
TOTALE PUNTI	46,10

Soggetto : **Teatro Necessario**
Ambito/settore : **Teatro/()** **Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2021
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	6.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	5.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	6.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	6.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	5.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	6.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	5.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	6.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	5.00
TOTALE PUNTI	54,00

Soggetto : **Assitej Italia - Associazione Nazionale del Teatro per l'Infanzia e la Gioventù**
Ambito/settore : **Teatro/() Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2021
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	1.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	10.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	7.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	9.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	8.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	1.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	1.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	9.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	1.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	9.00
TOTALE PUNTI	56,00

Soggetto : **cooperativa sociale Ulixes**
Ambito/settore : **Teatro/() Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2021
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	2.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	5.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	4.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	2.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	4.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	4.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	4.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	4.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	1.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	4.00
TOTALE PUNTI	34,00

Soggetto : **Mag-Movimento Artistico Giovanile APS**
Ambito/settore : **Teatro/() Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2021
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	0.10
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	5.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	5.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	6.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	0.10
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	6.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	5.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	5.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	6.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	5.00
TOTALE PUNTI	43,20

Soggetto : cooperativa asfalto teatro
Ambito/settore : Teatro/() Promozione teatro coesione e inclusione sociale
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2021
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	1.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	5.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	4.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	5.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	1.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	5.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	5.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	5.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	5.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	5.00
TOTALE PUNTI	41,00

Soggetto : **Putéca Celidònia**
Ambito/settore : **Teatro/()** **Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2021
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	2.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	6.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	6.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	6.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	6.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	8.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	7.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	6.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	7.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	7.00
TOTALE PUNTI	61,00