

AVV. FABRIZIO LICCHETTA
VIA REGINA ELENA N.18B 73033 CORSANO (LE)
TELEFONO E FAX 0833 532026 – 347 9079100
Pec licchetta.fabrizio@ordavvle.legalmail.it
c.f. LCCFRZ61P14E506G

AVV. ALESSANDRO DISTANTE
VIA GARIBALDI 43 LECCE
TELEFONO E FAX 0832 245026-27
Pec avv.distante@pec.it
c.f. DSTLSN59H10L 419C

spett.le
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Direzione Generale Spettacolo (MIBACT)

VIA PEC :
mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it

mail avvocato carella caterina.carella@beniculturali.it

oggetto : Ordinanza Tar Lazio n. 11319/2021, pubblicata il 4.11.2021, del Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio (Sezione Seconda Quater) – Notifiche per pubblici proclami. Integrazione del contraddittorio mediante pubblicazione sul sito web del Ministero della Cultura.

AVVISO DI NOTIFICA PER PUBBLICI PROCLAMI

In esecuzione dell'ordinanza n. 11319/2021, pubblicata il 4.11.2021, del Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio (Sezione Seconda Quater), si pubblicano le seguenti informazioni:

A) Autorità giudiziaria dinanzi alla quale si procede:

- Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio (Sezione Seconda Quater)
– udienza fissata al 21.12.2021

B) Numero di registro generale:

- 10108/2021

C) Nominativo del ricorrente/Amministrazione intimata e Controinteressato già notificato:

Ricorrente:

- **ELEUSI, associazione di promozione sociale, Ente del Terzo Settore**, in persona del Presidente suo legale rappresentante pro tempore avv. Alessandro Licchetta, corrente in Corsano alla via Regina Elena 18 C.F. e P. IVA: 05102150751, con domicilio digitale come da Pec da Registri di Giustizia ed elettivamente domiciliato presso lo studio dell'avv. FABRIZIO LICCHETTA (c.f. LCCFRZ61P14E506G), pec

licchetta.fabrizio@ordavvle.legalmail.it, fax 0833 532026, che la rappresenta e difende, unitamente all'avv. Alessandro DISTANTE (c.f. DSTLSN59H10L419C) pec avv.distante@pec.it

Amministrazione intimata:

- **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Direzione Generale Spettacolo (MIBACT)**, in persona del Ministro pro tempore, domiciliato ex lege presso l'Avvocatura dello Stato in Roma, alla Via dei Portoghesi n. 12

Controinteressato:

- **BARCO TEATRO SRL IMPRESA SOCIALE (C.F.: 05175550283)**, in persona del legale rappresentante pro tempore con sede in Padova, via Orto Botanico n. 12, pec: barcoteatrosrl@legalmail.it

D) Estremi del provvedimento impugnato:

- Provvedimento negativo del 6 luglio 2021 a firma della dr.ssa Alessandra Franzone, Dirigente presso il Ministero della Cultura, Direzione generale Spettacolo, Servizio Il Musica, istanza contributo fus 2021, di non accoglimento della domanda n. DOM-2021-6164-MPADM allegata a musica tabella 2.2 programmazione attività di musica classica (concertistica e corale) inoltrata e trasmessa in data 23 aprile 2021 nonche' del decreto Ministero della Cultura 13 settembre 2021 di attribuzione dei contributi.

E) Motivi di impugnativa:

1) Violazione e falsa applicazione del D.M. 31.12.2020. Eccesso di potere per travisamento ed illogicità manifesta. Errata presupposizione.

Il Decreto Ministeriale richiedeva l'attestazione del possesso della matricola INPS e la ricorrente aveva autodichiarato la comunicazione all'INPS alla quale avrebbe fatto seguito l'assegnazione automatica del numero di matricola.

Era pertanto sufficiente la comunicazione all'Istituto come si desumeva anche dal D.M. 27.7.2017; non vi era necessità di indicare il numero di matricola.

Ove così non fosse, il Decreto sarebbe illegittimo –ed in questo senso seppure in via subordinata lo si impugna.

2) Violazione principi generali dell'azione amministrativa.
Ingiustizia manifesta.

L'Associazione, in sede di Osservazioni al preavviso di esclusione, ha documentato il possesso della matricola INPS, sicchè ben potrebbe trovare applicazione il principio generale del c.d. **soccorso istruttorio** che risponde a principi di giustizia sostanziale e che fa prevalere la "sostanza" sulla "forma".

3) Violazione del fondamentale principio di affidamento.
Ingiustizia e contraddittorietà.

Con mail del 21 aprile 2021, Eleusi chiedeva se fosse sufficiente un'autocertificazione e il Ministero assicurava che la matricola INPS poteva essere comunicata in seguito, sicchè l'esclusione viola il principio di affidamento.

4) In via consequenziale la ricorrente ha impugnato il **D.M. 3 settembre 2021** di assegnazione dei "contributi teorici per gli importi a fianco di ciascuno di essi indicati".

F) Nomi dei controinteressati:

1. Associazione Musicale "Athena"
2. Associazione Orchestrale da Camera Benedetto Marcello
3. ARTErìa associazione d'arte e cultura
4. LAMS cooperativa sociale
5. CULTURA IN VOCE APS
6. ASSOCIAZIONE MUSICALE ORFEO STILLO
7. Associazione di Promozione e Cultura Musicale "M. Quintieri"
8. Accademia di Musica Lettere e Arti Senocrito
9. Associazione Igor Stravinsky
10. ASSOCIAZIONE ZENIT 2000

11. Opera Music Management srl Impresa Sociale
12. centro studi mousikè
13. Area Arte Associazione Mediterranea Culturale
14. ASSOCIAZIONE DISSONANZEN
15. Associazione Il Canto di Virgilio
16. Associazione Progetto Sonora
17. associazione Talenti Vulcanici
18. ASSOCIAZIONE GESTIONE MUSICA
19. ForlìMusica APS già Associazione Musicale Bruno Maderna
20. InArte - Projects of Cultural Integration
21. Amici della Musica Mario Pedrazzi
22. Fondazione Prometeo
23. Società dei Concerti di Parma APS
24. Associazione Culturale Altoliventina a.p.s.
25. Associazione Culturale Punto Musicale ETS
26. ASSOCIAZIONE CULTURALE ACCADEMIA ORGANISTICA UDINESE A.P.S.
27. Accademia di studi pianistici
28. Associazione Progetto Musica
29. Associazione Culturale Pasquale Anfossi
30. Associazione Musicaround APS
31. Associazione Socio-Musico-Culturale Rapallo Musica
32. Amici della Musica Monza
33. Almo Collegio Borromeo
34. ACCADEMIA D'ARTE LIRICA
35. Associazione Culturale Lemuse
36. ASSOCIAZIONE MARCHE MUSICA
37. ASSOCIAZIONE MUSICALE ARTEINMUSICA
38. Associazione Musicale Gilfredo Cattolica
39. Azienda Speciale Servizi Cultura Turismo e Spettacolo Teatri di Civitanova
40. Organizzazione EUR
41. Ondeserene- Associazione Servizi Culturali
42. Nuovo Insieme Strumentale Italiano
43. Accademia del Ricercare
44. Associazione 24/7
45. Centro studi musicali Giovanni Colafemmina
46. ORCHESTRA SAVERIO MERCADANTE
47. ASSOCIAZIONE MUSICALE IL CORETTO
48. Epos Teatro
49. Ass. Musicale Culturale Orchestra Barocca La Confraternita de' musici

50. Musica Civica
51. Associazione Musicale Opera Prima
52. Associazione Musicale Domenico Savino
53. Incontri musicali
54. Associazione Culturale Anton Stadler
55. ORCHESTRA DA CAMERA DELLA SARDEGNA
56. Associazione culturale arte in musica
57. ENTE MUSICALE DI OZIERI
58. Associazione Amici del Musica
59. Associazione Giovani Musicisti
60. Associazione Culturale Anfiteatro
61. nova academia musica aetnensis
62. LUOGOCOMUNE
63. Associazione Musica Mente
64. Associazione Artistica Kandinskij
65. Associazione Curva Minore
66. Associazione Floridiana Amici della Musica
67. Associazione Siracusana Amici della Musica
68. Amici della Musica (SOLARINO)
69. L'HOMME ARME'
70. Animando - Centro di promozione musicale
71. Associazione Umbria Ensemble
72. MUSICA E MUSE SOC COOP
73. Barco Teatro
74. A.P.S. Musincantus
75. ASSOCIAZIONE LIRICO MUSICALE CLODIENSE
76. Coro Pueri Cantores del Veneto APS
77. Concetto Armonico

Risultante dall'elenco di cui all'allegato Decreto del Direttore Generale Spettacolo del MIBACT n. 1248 del 13 settembre 2021.

La presente pubblicazione viene effettuata in esecuzione dell'ordinanza n. 11319/2021 del Tar Lazio, Sezione Seconda Quater, pubblicata il 4.11.2021 al fine di conseguire la conoscenza legale del ricorso da parte dei controinteressati, in quanto l'accoglimento del ricorso potrebbe riflettersi sulla quota percentuale riconosciuta ai soggetti beneficiari controinteressati.

Pertanto l'intimato **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Direzione Generale Spettacolo (MIBACT)**, dovrà far pervenire l'attestato

di avvenuta pubblicazione del presente atto, unitamente ai relativi allegati, al seguente indirizzo pec:

licchetta.fabrizio@ordavvle.legalmail.it

Si allegano:

- 1) Ricorso con istanza di sospensione cautelare;
- 2) Ordinanza del Tar Lazio n. 11319/2021;
- 3) Decreto del Direttore Generale Spettacolo del MIBACT n. 1248 del 13 settembre 2021 con relativo elenco dei soggetti beneficiari controinteressati.

Roma, 22 novembre 2021

Avv. Fabrizio Licchetta