

Consultazione telematica spacchettamento nuove istanze

Guido Di Palma <guidodipalma@gmail.com>

Lun 14/06/2021 10:01

A: DELLA GATTA SALVATORE <salvatore.dellagatta@beniculturali.it>; Marco Bernardi <bernardi.marco@outlook.it>; Massimo Cecconi <cecconi50@gmail.com>; Ilaria Fabbri <ilari.fabbri@gmail.com>; Danila Confalonieri <danilaconfalonieri@yahoo.it>;
ilaria.fabbri <ilaria.fabbri@regione.toscana.it>;

Cc: PARENTE ANTONIO <antonio.parente@beniculturali.it>;

Ai Membri della Commissione Consultiva per il teatro del FUS,

Buongiorno a tutti, dichiaro aperta la consultazione telematica.

La votazione si può avere luogo dalle ore 10.00 alle ore 16.00 di oggi, 14 giugno 2021.

Vi ricordo la modalità di votazione: ogni componente della Commissione potrà inviare tramite mail, indirizzata a tutti gli intestatari di questa email, la conferma della presenza ed esprimere il proprio voto (approvo – mi astengo – non approvo) in relazione al punto indicato nella convocazione ricevuta, secondo la seguente formula:

il sottoscritto Componente della Commissione Consultiva per il teatro dichiara sotto la propria responsabilità civile e penale di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della commissione nella seduta odierna, svolta in modalità telematica, conferma la propria presenza e approva/non approva il parere proposto dal presidente.

Una volta effettuata la votazione sarà contestualmente inviato il verbale della consultazione e ciascun membro dovrebbe approvare il verbale nell'arco temporale sopra indicato inviando un'email a tutti gli intestatari della presente email.

Sottopongo a votazione il seguente parere:

PARERE

A seguito della comunicazione del 8 giugno 2021 della Direzione Generale dello spettacolo dal vivo la Commissione ha esaminato, secondo le norme vigenti, la proposta di spacchettamento delle risorse delle nuove istanze pervenuta dall'Amministrazione.

La Commissione constata che il numero di organismi conteggiati per articolo corrisponde al numero di domande pervenute.

La Commissione osserva, altresì, che sino a quando l'insieme delle richieste non è stato vagliato interamente dall'Amministrazione per verificarne il reale numero degli organismi ammessi, la congruità della ripartizione delle risorse può risultare considerevolmente eccedente al reale fabbisogno di ciascun articolo del capitolato del DM del 31/12/20.

La Commissione ritiene che il documento trasmesso abbia solo valore indicativo, pertanto riconosce la necessità di aumentare l'abituale percentuale di scostamento del 40% delle risorse del riparto teatro al 60% e raccomanda di mantenere tale percentuale di scostamento nei successivi passaggi istituzionali. Questa misura appare indispensabile per garantire una sufficiente plasticità delle risorse, una volta messo a fuoco il numero reale degli organismi per articolo, affinché sia possibile operare i necessari aggiustamenti contabili.

La Commissione, infine, richiama l'attenzione su un'equa ripartizione delle risorse economiche del sistema del FUS teatro che rischia di essere fortemente squilibrato a favore delle nuove istanze e di considerare nel prossimo futuro, compiuti tutti gli adempimenti di rito, la possibilità di una riallocazione delle risorse che eccederanno, e favorire un'equa, armonica e generale crescita del sistema teatrale italiano in un momento così delicato della vita culturale dello spettacolo dal vivo.

Fatto salvo quanto specificato sopra, il presidente propone l'approvazione delle allocazioni delle risorse proposta dall'Amministrazione in allegato alla presente email.

Il presidente della Commissione
Consultiva del Teatro

14/6/2021

Consultazione telematica spaccettamento nuove istanze - DELLA GATTA SALVATORE

Guido Di Palma

Re: Consultazione telematica spaccettamento nuove istanze

DELLA GATTA SALVATORE

Lun 14/06/2021 10:02

A: Guido Di Palma <guidodipalma@gmail.com>; Marco Bernardi <bernardi.marco@outlook.it>; Massimo Cecconi <cecconi50@gmail.com>; Ilaria Fabbri <ilari.fabbri@gmail.com>; Danila Confalonieri <danilaconfalonieri@yahoo.it>; ilaria fabbri <ilaria.fabbri@regione.toscana.it>;

Cc: PARENTE ANTONIO <antonio.parente@beniculturali.it>;

Buongiorno a tutti.

Il Segretario della Commissione
Salvatore Della Gatta

Da: Guido Di Palma <guidodipalma@gmail.com>

Inviato: lunedì 14 giugno 2021 10:01

A: DELLA GATTA SALVATORE; Marco Bernardi; Massimo Cecconi; Ilaria Fabbri; Danila Confalonieri; ilaria fabbri

Cc: PARENTE ANTONIO

Oggetto: Consultazione telematica spaccettamento nuove istanze

Ai Membri della Commissione Consultiva per il teatro del FUS,

Buongiorno a tutti, dichiaro aperta la consultazione telematica.

La votazione si può avere luogo dalle ore 10.00 alle ore 16.00 di oggi, 14 giugno 2021.

Vi ricordo la modalità di votazione: ogni componente della Commissione potrà inviare tramite mail, indirizzata a tutti gli intestatari di questa email, la conferma della presenza ed esprimere il proprio voto (approvo – mi astengo – non approvo) in relazione al punto indicato nella convocazione ricevuta, secondo la seguente formula:

il sottoscritto Componente della Commissione Consultiva per il teatro dichiara sotto la propria responsabilità civile e penale di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della commissione nella seduta odierna, svolta in modalità telematica, conferma la propria presenza e approva/non approva il parere proposto dal presidente.

Una volta effettuata la votazione sarà contestualmente inviato il verbale della consultazione e ciascun membro dovrebbe approvare il verbale nell'arco temporale sopra indicato inviando un'email a tutti gli intestatari della presente email.

Sottopongo Buon a votazione il seguente parere:

PARERE

A seguito della comunicazione del 8 giugno 2021 della Direzione Generale dello spettacolo dal vivo la Commissione ha esaminato, secondo le norme vigenti, la proposta di spaccettamento delle risorse delle nuove istanze pervenuta dall'Amministrazione.

La Commissione constata che il numero di organismi conteggiati per articolo corrisponde al numero di domande pervenute.

La Commissione osserva, altresì, che sino a quando l'insieme delle richieste non è stato vagliato interamente dall'Amministrazione per verificarne il reale numero degli organismi ammessi, la congruità della ripartizione

delle risorse può risultare considerevolmente eccedente al reale fabbisogno di ciascun articolo del capitolato del DM del 31/12/20.

La Commissione ritiene che il documento trasmesso abbia solo valore indicativo, pertanto riconosce la necessità di aumentare l'abituale percentuale di scostamento del 40% delle risorse del riparto teatro al 60% e raccomanda di mantenere tale percentuale di scostamento nei successivi passaggi istituzionali. Questa misura appare indispensabile per garantire una sufficiente plasticità delle risorse, una volta messo a fuoco il numero reale degli organismi per articolo, affinché sia possibile operare i necessari aggiustamenti contabili.

La Commissione, infine, richiama l'attenzione su un'equa ripartizione delle risorse economiche del sistema del FUS teatro che rischia di essere fortemente squilibrato a favore delle nuove istanze e di considerare nel prossimo futuro, compiuti tutti gli adempimenti di rito, la possibilità di una riallocazione delle risorse che eccederanno, e favorire un'equa, armonica e generale crescita del sistema teatrale italiano in un momento così delicato della vita culturale dello spettacolo dal vivo.

Fatto salvo quanto specificato sopra, il presidente propone l'approvazione delle allocazioni delle risorse proposta dall'Amministrazione in allegato alla presente email.

Il presidente della Commissione
Consultiva del Teatro

Guido Di Palma

Fwd: Consultazione telematica spaccettamento nuove istanze

Guido Di Palma <guidodipalma@gmail.com>

Lun 14/06/2021 10:09

A: DELLA GATTA SALVATORE <salvatore.dellagatta@beniculturali.it>; Massimo Cecconi <cecconi50@gmail.com>; Ilaria Fabbri <ilari.fabbri@gmail.com>; Danila Confalonieri <danilaconfalonieri@yahoo.it>; ilaria fabbri <ilaria.fabbri@regione.toscana.it>;

Cc: PARENTE ANTONIO <antonio.parente@beniculturali.it>;

Per opportuna conoscenza

Inizio messaggio inoltrato:

Da: Marco Bernardi <bernardi.marco@outlook.it>

Oggetto: R: Consultazione telematica spaccettamento nuove istanze

Data: 14 giugno 2021 10:06:25 CEST

A: Guido Di Palma <guidodipalma@gmail.com>

Il sottoscritto Marco Bernardi, componente della Commissione Consultiva per il teatro, dichiara sotto la propria responsabilità civile e penale di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della commissione nella seduta odierna, svolta in modalità telematica, conferma la propria presenza e approva il parere proposto dal presidente.

**Cordiali saluti,
Marco Bernardi**

Re: Consultazione telematica spaccettamento nuove istanze

Guido Di Palma <guidodipalma@gmail.com>

Lun 14/06/2021 10:16

A: DELLA GATTA SALVATORE <salvatore.dellagatta@beniculturali.it>; Massimo Cecconi <cecconi50@gmail.com>; Ilaria Fabbri <ilari.fabbri@gmail.com>; Danila Confalonieri <danilaconfalonieri@yahoo.it>; Marco Bernardi <bernardi.marco@outlook.it>; ilaria fabbri <ilaria.fabbri@regione.toscana.it>;

Cc: PARENTE ANTONIO <antonio.parente@beniculturali.it>;

Il sottoscritto Guido Di Palma, componente della Commissione Consultiva per il teatro, dichiara sotto la propria responsabilità civile e penale di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della commissione nella seduta odierna, svolta in modalità telematica, conferma la propria presenza e approva il parere proposto.

**Cordiali saluti,
Guido Di Palma**

Da: Guido Di Palma <guidodipalma@gmail.com>

Inviato: lunedì 14 giugno 2021 10.01

A: DELLA GATTA SALVATORE <salvatore.dellagatta@beniculturali.it>; Marco Bernardi <bernardi.marco@outlook.it>; Massimo Cecconi <cecconi50@gmail.com>; Ilaria Fabbri <ilari.fabbri@gmail.com>; Danila Confalonieri <danilaconfalonieri@yahoo.it>; ilaria fabbri <ilaria.fabbri@regione.toscana.it>

Cc: PARENTE ANTONIO <antonio.parente@beniculturali.it>

Oggetto: Consultazione telematica spaccettamento nuove istanze

Ai Membri della Commissione Consultiva per il teatro del FUS,

Buongiorno a tutti, dichiaro aperta la consultazione telematica.

La votazione si può avere luogo dalle ore 10.00 alle ore 16.00 di oggi, 14 giugno 2021.

Vi ricordo la modalità di votazione: ogni componente della Commissione potrà inviare tramite mail, indirizzata a tutti gli intestatari di questa email, la conferma della presenza ed esprimere il proprio voto (approvo – mi astengo – non approvo) in relazione al punto indicato nella convocazione ricevuta, secondo la seguente formula:

il sottoscritto Componente della Commissione Consultiva per il teatro dichiara sotto la propria responsabilità civile e penale di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della commissione nella seduta odierna, svolta in modalità telematica, conferma la propria presenza e approva/non approva il parere proposto dal presidente.

Una volta effettuata la votazione sarà contestualmente inviato il verbale della consultazione e ciascun membro dovrebbe approvare il verbale nell'arco temporale sopra indicato inviando un'email a tutti gli intestatari della presente email.

SottopongoBuon a votazione il seguente parere:

PARERE

A seguito della comunicazione del 8 giugno 2021 della Direzione Generale dello spettacolo dal vivo la Commissione ha esaminato, secondo le norme vigenti, la proposta di spaccettamento delle risorse delle nuove istanze pervenuta dall'Amministrazione.

La Commissione constata che il numero di organismi conteggiati per articolo corrisponde al numero di domande pervenute.

La Commissione osserva, altresì, che sino a quando l'insieme delle richieste non è stato vagliato interamente dall'Amministrazione per verificarne il reale numero degli organismi ammessi, la congruità della ripartizione delle risorse può risultare considerevolmente eccedente al reale fabbisogno di ciascun articolo del capitolato del DM del 31/12/20.

La Commissione ritiene che il documento trasmesso abbia solo valore indicativo, pertanto riconosce la necessità di aumentare l'abituale percentuale di scostamento del 40% delle risorse del riparto teatro al 60% e raccomanda di mantenere tale percentuale di scostamento nei successivi passaggi istituzionali. Questa misura appare indispensabile per garantire una sufficiente plasticità delle risorse, una volta messo a fuoco il numero reale degli organismi per articolo, affinché sia possibile operare i necessari aggiustamenti contabili.

La Commissione, infine, richiama l'attenzione su un'equa ripartizione delle risorse economiche del sistema del FUS teatro che rischia di essere fortemente squilibrato a favore delle nuove istanze e di considerare nel prossimo futuro, compiuti tutti gli adempimenti di rito, la possibilità di una riallocazione delle risorse che eccederanno, e favorire un'equa, armonica e generale crescita del sistema teatrale italiano in un momento così delicato della vita culturale dello spettacolo dal vivo.

Fatto salvo quanto specificato sopra, il presidente propone l'approvazione delle allocazioni delle risorse proposta dall'Amministrazione in allegato alla presente email.

II

presidente della Commissione

C

consultiva del Teatro

Guido Di Palma

Re: Consultazione telematica spaccettamento nuove istanze

Massimo Cecconi <cecconi50@gmail.com>

Lun 14/06/2021 10:20

A: Guido Di Palma <guidodipalma@gmail.com>;

Cc: DELLA GATTA SALVATORE <salvatore.dellagatta@beniculturali.it>; Marco Bernardi <bernardi.marco@outlook.it>; Ilaria Fabbri <ilari.fabbri@gmail.com>; Danila Confalonieri <danilaconfalonieri@yahoo.it>; ilaria fabbri <ilaria.fabbri@regione.toscana.it>; PARENTE ANTONIO <antonio.parente@beniculturali.it>;

Approvo il parere espresso in merito all'ordine del giorno odierno della Commissione Consultiva Teatro: Ripartizione risorse nuove istanze 2021_D.M. 31 dicembre 2020

In fede,

Massimo Cecconi

Il sottoscritto Massimo Cecconi, componente della Commissione Consultiva per il teatro, dichiara sotto la propria responsabilità civile e penale di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della commissione nella seduta odierna, svolta in modalità telematica, conferma la propria presenza e approva/non approva il parere proposto dal presidente.

In fede,

Massimo Cecconi

Il giorno lun 14 giu 2021 alle ore 10:01 Guido Di Palma <guidodipalma@gmail.com> ha scritto:

- >
- > Ai Membri della Commisiione Consultiva per il teatro del FUS,
- >
- > Buongiorno a tutti, dichiaro aperta la consultazione telematica.
- >
- > La votazione si può avere luogo dalle ore 10.00 alle ore 16.00 di oggi, 14 giugno 2021.
- >
- > Vi ricordo la modalità di votazione: ogni componente della Commissione potrà inviare tramite mail, indirizzata a tutti gli intestatari di questa email, la conferma della presenza ed esprimere il proprio voto (approvo – mi astengo – non approvo) in relazione al punto indicato nella convocazione ricevuta, secondo la seguente formula:
- >
- > il sottoscritto Componente della Commissione Consultiva per il teatro dichiara sotto la propria responsabilità civile e penale di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della commissione nella seduta odierna, svolta in modalità telematica, conferma la propria presenza e approva/non approva il parere proposto dal presidente.
- >
- > Una volta effettuata la votazione sarà contestualmente inviato il verbale della consultazione e ciascun membro dovrebbe approvare il verbale nell'arco temporale sopra indicato inviando un'email a tutti gli intestatari della presente email.
- >
- > Sottopongo Buon a votazione il seguente parere:
- >
- > PARERE
- >
- > A seguito della comunicazione del 8 giugno 2021 della Direzione Generale dello spettacolo dal vivo la Commissione ha esaminato, secondo le norme vigenti, la proposta di spaccettamento delle risorse delle nuove istanze pervenuta

dall'Amministrazione.

>

> La Commissione constata che il numero di organismi conteggiati per articolo corrisponde al numero di domande pervenute.

>

> La Commissione osserva, altresì, che sino a quando l'insieme delle richieste non è stato vagliato interamente dall'Amministrazione per verificarne il reale numero degli organismi ammessi, la congruità della ripartizione delle risorse può risultare considerevolmente eccedente al reale fabbisogno di ciascun articolo del capitolato del DM del 31/12/20.

>

> La Commissione ritiene che il documento trasmesso abbia solo valore indicativo, pertanto riconosce la necessità di aumentare l'abituale percentuale di scostamento del 40% delle risorse del riparto teatro al 60% e raccomanda di mantenere tale percentuale di scostamento nei successivi passaggi istituzionali. Questa misura appare indispensabile per garantire una sufficiente plasticità delle risorse, una volta messo a fuoco il numero reale degli organismi per articolo, affinché sia possibile operare i necessari aggiustamenti contabili.

>

> La Commissione, infine, richiama l'attenzione su un'equa ripartizione delle risorse economiche del sistema del FUS teatro che rischia di essere fortemente squilibrato a favore delle nuove istanze e di considerare nel prossimo futuro, compiuti tutti gli adempimenti di rito, la possibilità di una riallocazione delle risorse che eccederanno, e favorire un'equa, armonica e generale crescita del sistema teatrale italiano in un momento così delicato della vita culturale dello spettacolo dal vivo.

>

> Fatto salvo quanto specificato sopra, il presidente propone l'approvazione delle allocazioni delle risorse proposta dall'Amministrazione in allegato alla presente email.

>

>

> Il presidente della Commissione

> Consultiva del Teatro

>

> Guido Di Palma

>

>

>

>

>

>

>

>

>

Re: Consultazione telematica spaccettamento nuove istanze

danila confalonieri <danilaconfalonieri@yahoo.it>

Lun 14/06/2021 10:21

A: DELLA GATTA SALVATORE <salvatore.dellagatta@beniculturali.it>; Massimo Cecconi <cecconi50@gmail.com>; Ilaria Fabbri <ilari.fabbri@gmail.com>; Marco Bernardi <bernardi.marco@outlook.it>; ilaria fabbri <ilaria.fabbri@regione.toscana.it>; Guido Di Palma <guidodipalma@gmail.com>;

Cc: PARENTE ANTONIO <antonio.parente@beniculturali.it>;

buongiorno

la sottoscritta Danila Alda Confalonieri , componente della Commissione Consultiva per il teatro, dichiara sotto la propria responsabilità civile e penale di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della commissione nella seduta odierna, svolta in modalità telematica, conferma la propria presenza e approva il parere proposto.

**Cordiali saluti,
Danila Confalonieri**

DANILA CONFALONIERI danilaconfalonieri@yahoo.it MOBILE: 335361278 *** Ai sensi del D.L.G.S. 196/2003, si precisa che il contenuto del presente messaggio è riservato solo al destinatario e può contenere materiale confidenziale. Qualunque modifica, inoltro, distribuzione od altro utilizzo delle informazioni contenute sono proibite. *** In order to respect D.L.G.S. 196/2003: the information transmitted is intended only for the person or entity to which it's addressed and may contain confidential material. Any review, re-transmission, dissemination or the use of, or taking of any action in reliance upon this information by persons or entities other than the intended recipient is prohibited.

Il lunedì 14 giugno 2021, 10:16:34 CEST, Guido Di Palma <guidodipalma@gmail.com> ha scritto:

Il sottoscritto Guido Di Palma, componente della Commissione Consultiva per il teatro, dichiara sotto la propria responsabilità civile e penale di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della commissione nella seduta odierna, svolta in modalità telematica, conferma la propria presenza e approva il parere proposto.

**Cordiali saluti,
Guido Di Palma**

Da: Guido Di Palma <guidodipalma@gmail.com>

Inviato: lunedì 14 giugno 2021 10.01

A: DELLA GATTA SALVATORE <salvatore.dellagatta@beniculturali.it>; Marco Bernardi <bernardi.marco@outlook.it>; Massimo Cecconi <cecconi50@gmail.com>; Ilaria Fabbri <ilari.fabbri@gmail.com>; Danila Confalonieri <danilaconfalonieri@yahoo.it>; ilaria fabbri <ilaria.fabbri@regione.toscana.it>

Cc: PARENTE ANTONIO <antonio.parente@beniculturali.it>

Oggetto: Consultazione telematica spaccettamento nuove istanze

Ai Membri della Commisiione Consultiva per il teatro del FUS,

Buongiorno a tutti, dichiaro aperta la consultazione telematica.

La votazione si può avere luogo dalle ore 10.00 alle ore 16.00 di oggi, 14 giugno 2021.

Vi ricordo la modalità di votazione: ogni componente della Commissione potrà inviare tramite mail, indirizzata a tutti gli intestatari di questa email, la conferma della presenza ed esprimere il proprio voto (approvo – mi astengo – non approvo) in relazione al punto indicato nella convocazione ricevuta, secondo la seguente formula:

il sottoscritto Componente della Commissione Consultiva per il teatro dichiara sotto la propria responsabilità civile e penale di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della commissione nella seduta odierna, svolta in modalità telematica, conferma la propria presenza e approva/non approva il parere proposto dal presidente.

Una volta effettuata la votazione sarà contestualmente inviato il verbale della consultazione e ciascun membro dovrebbe approvare il verbale nell'arco temporale sopra indicato inviando un'email a tutti gli intestatari della presente email.

SottopongoBuon a votazione il seguente parere:

PARERE

A seguito della comunicazione del 8 giugno 2021 della Direzione Generale dello spettacolo dal vivo la Commissione ha esaminato, secondo le norme vigenti, la proposta di spacchettamento delle risorse delle nuove istanze pervenuta dall'Amministrazione.

La Commissione constata che il numero di organismi conteggiati per articolo corrisponde al numero di domande pervenute.

La Commissione osserva, altresì, che sino a quando l'insieme delle richieste non è stato vagliato interamente dall'Amministrazione per verificarne il reale numero degli organismi ammessi, la congruità della ripartizione delle risorse può risultare considerevolmente eccedente al reale fabbisogno di ciascun articolo del capitolato del DM del 31/12/20.

La Commissione ritiene che il documento trasmesso abbia solo valore indicativo, pertanto riconosce la necessità di aumentare l'abituale percentuale di scostamento del 40% delle risorse del riparto teatro al 60% e raccomanda di mantenere tale percentuale di scostamento nei successivi passaggi istituzionali. Questa misura appare indispensabile per garantire una sufficiente plasticità delle risorse, una volta messo a fuoco il numero reale degli organismi per articolo, affinché sia possibile operare i necessari aggiustamenti contabili.

La Commissione, infine, richiama l'attenzione su un'equa ripartizione delle risorse economiche del sistema del FUS teatro che rischia di essere fortemente squilibrato a favore delle nuove istanze e di considerare nel prossimo futuro, compiuti tutti gli adempimenti di rito, la possibilità di una riallocazione delle risorse che eccederanno, e favorire un'equa, armonica e generale crescita del sistema teatrale italiano in un momento così delicato della vita culturale dello spettacolo dal vivo.

Fatto salvo quanto specificato sopra, il presidente propone l'approvazione delle allocazioni delle risorse proposta dall'Amministrazione in allegato alla presente email.

Il

presidente della Commissione

C

consultiva del Teatro

Guido Di Palma

R: Consultazione telematica spaccettamento nuove istanze

PARENTE ANTONIO

Lun 14/06/2021 10:29

A: danila confalonieri <danilaconfalonieri@yahoo.it>; DELLA GATTA SALVATORE <salvatore.dellagatta@beniculturali.it>; Massimo Cecconi <cecconi50@gmail.com>; Ilaria Fabbri <ilari.fabbri@gmail.com>; Marco Bernardi <bernardi.marco@outlook.it>; ilaria fabbri <ilaria.fabbri@regione.toscana.it>; Guido Di Palma <guidodipalma@gmail.com>;

Grazie mille

Da: danila confalonieri <danilaconfalonieri@yahoo.it>

Inviato: lunedì 14 giugno 2021 10:21

A: DELLA GATTA SALVATORE <salvatore.dellagatta@beniculturali.it>; Massimo Cecconi <cecconi50@gmail.com>; Ilaria Fabbri <ilari.fabbri@gmail.com>; Marco Bernardi <bernardi.marco@outlook.it>; ilaria fabbri <ilaria.fabbri@regione.toscana.it>; Guido Di Palma <guidodipalma@gmail.com>

Cc: PARENTE ANTONIO <antonio.pARENTE@beniculturali.it>

Oggetto: Re: Consultazione telematica spaccettamento nuove istanze

buongiorno

la sottoscritta Danila Alda Confalonieri , componente della Commissione Consultiva per il teatro, dichiara sotto la propria responsabilità civile e penale di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della commissione nella seduta odierna, svolta in modalità telematica, conferma la propria presenza e approva il parere proposto.

Cordiali saluti,

Danila Confalonieri

DANILA CONFALONIERI danilaconfalonieri@yahoo.it MOBILE: 335361278 *** Ai sensi del D.L.G.S. 196/2003, si precisa che il contenuto del presente messaggio è riservato solo al destinatario e può contenere materiale confidenziale.

Qualunque modifica, inoltro, distribuzione od altro utilizzo delle informazioni contenute sono proibite. *** In order to respect D.L.G.S. 196/2003: the information transmitted is intended only for the person or entity to which it's addressed and may contain confidential material. Any review, re-transmission, dissemination or the use of, or taking of any action in reliance upon this information by persons or entities other than the intended recipient is prohibited.

Il lunedì 14 giugno 2021, 10:16:34 CEST, Guido Di Palma <guidodipalma@gmail.com> ha scritto:

Il sottoscritto Guido Di Palma, componente della Commissione Consultiva per il teatro, dichiara sotto la propria responsabilità civile e penale di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della commissione nella seduta odierna, svolta in modalità telematica, conferma la propria presenza e approva il parere proposto.

Cordiali saluti,

Guido Di Palma

Da: Guido Di Palma <guidodipalma@gmail.com>

Inviato: lunedì 14 giugno 2021 10.01

A: DELLA GATTA SALVATORE <salvatore.dellagatta@beniculturali.it>; Marco Bernardi <bernardi.marco@outlook.it>; Massimo Cecconi <cecconi50@gmail.com>; Ilaria Fabbri <ilari.fabbri@gmail.com>; Danila Confalonieri <danilaconfalonieri@yahoo.it>; ilaria fabbri <ilaria.fabbri@regione.toscana.it>

Cc: PARENTE ANTONIO <antonio.parente@beniculturali.it>

Oggetto: Consultazione telematica spaccettamento nuove istanze

Ai Membri della Commissione Consultiva per il teatro del FUS,

Buongiorno a tutti, dichiaro aperta la consultazione telematica.

La votazione si può avere luogo dalle ore 10.00 alle ore 16.00 di oggi, 14 giugno 2021.

Vi ricordo la modalità di votazione: ogni componente della Commissione potrà inviare tramite mail, indirizzata a tutti gli intestatari di questa email, la conferma della presenza ed esprimere il proprio voto (approvo – mi astengo – non approvo) in relazione al punto indicato nella convocazione ricevuta, secondo la seguente formula:

il sottoscritto Componente della Commissione Consultiva per il teatro dichiara sotto la propria responsabilità civile e penale di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della commissione nella seduta odierna, svolta in modalità telematica, conferma la propria presenza e approva/non approva il parere proposto dal presidente.

Una volta effettuata la votazione sarà contestualmente inviato il verbale della consultazione e ciascun membro dovrebbe approvare il verbale nell'arco temporale sopra indicato inviando un'email a tutti gli intestatari della presente email.

Sottopongo Buon a votazione il seguente parere:

PARERE

A seguito della comunicazione del 8 giugno 2021 della Direzione Generale dello spettacolo dal vivo la Commissione ha esaminato, secondo le norme vigenti, la proposta di spaccettamento delle risorse delle nuove istanze pervenuta dall'Amministrazione.

La Commissione constata che il numero di organismi conteggiati per articolo corrisponde al numero di domande pervenute.

La Commissione osserva, altresì, che sino a quando l'insieme delle richieste non è stato vagliato interamente dall'Amministrazione per verificarne il reale numero degli organismi ammessi, la congruità della ripartizione delle risorse può risultare considerevolmente eccedente al reale fabbisogno di ciascun articolo del capitolato del DM del 31/12/20.

La Commissione ritiene che il documento trasmesso abbia solo valore indicativo, pertanto riconosce la necessità di aumentare l'abituale percentuale di scostamento del 40% delle risorse del riparto teatro al 60% e raccomanda di mantenere tale percentuale di scostamento nei successivi passaggi istituzionali. Questa misura appare indispensabile per garantire una sufficiente plasticità delle risorse, una volta messo a fuoco il numero reale degli organismi per articolo, affinché sia possibile operare i necessari aggiustamenti contabili.

La Commissione, infine, richiama l'attenzione su un'equa ripartizione delle risorse economiche del sistema del FUS teatro che rischia di essere fortemente squilibrato a favore delle nuove istanze e di considerare nel prossimo futuro, compiuti tutti gli adempimenti di rito, la possibilità di una riallocazione delle risorse che eccederanno, e favorire un'equa, armonica e generale crescita del sistema teatrale italiano in un momento così delicato della vita culturale dello spettacolo dal vivo.

Fatto salvo quanto specificato sopra, il presidente propone l'approvazione delle allocazioni delle risorse proposta dall'Amministrazione in allegato alla presente email.

II

presidente della Commissione

onsultiva del Teatro

Guido Di Palma

Re: Consultazione telematica spaccettamento nuove istanze

ilaria fabbri <ilaria.fabbri@regione.toscana.it>

Lun 14/06/2021 11:02

A:Guido Di Palma <guidodipalma@gmail.com>; DELLA GATTA SALVATORE <salvatore.dellagatta@beniculturali.it>; Marco Bernardi <bernardi.marco@outlook.it>; Massimo Cecconi <cecconi50@gmail.com>; Iliaria Fabbri <ilari.fabbri@gmail.com>; Danila Confalonieri <danilaconfalonieri@yahoo.it>;

Cc:PARENTE ANTONIO <antonio.parente@beniculturali.it>;

La sottoscritta Iliaria Fabbri componente della Commissione Consultiva per il teatro dichiara, sotto la propria responsabilità civile e penale, di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della commissione nella seduta odierna, svolta in modalità telematica, conferma la propria presenza e approv il parere proposto dal presidente.

In fede.

Iliaria Fabbri

Il 14/06/2021 10:01, Guido Di Palma ha scritto:

Ai Membri della Commisiione Consultiva per il teatro del FUS,

Buongiorno a tutti, dichiaro aperta la consultazione telematica.

La votazione si può avere luogo dalle ore 10.00 alle ore 16.00 di oggi, 14 giugno 2021.

Vi ricordo la modalità di votazione: ogni componente della Commissione potrà inviare tramite mail, indirizzata a tutti gli intestatari di questa email, la conferma della presenza ed esprimere il proprio voto (approvo – mi astengo – non approvo) in relazione al punto indicato nella convocazione ricevuta, secondo la seguente formula:

il sottoscritto Componente della Commissione Consultiva per il teatro dichiara sotto la propria responsabilità civile e penale di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della commissione nella seduta odierna, svolta in modalità telematica, conferma la propria presenza e approva/non approva il parere proposto dal presidente.

Una volta effettuata la votazione sarà contestualmente inviato il verbale della consultazione e ciascun membro dovrebbe approvare il verbale nell'arco temporale sopra indicato inviando un'email a tutti gli intestatari della presente email.

SottopongoBuon a votazione il seguente parere:

PARERE

A seguito della comunicazione del 8 giugno 2021 della Direzione Generale dello spettacolo dal vivo la Commissione ha esaminato, secondo le norme vigenti, la proposta di spaccettamento delle risorse delle nuove istanze pervenuta dall'Amministrazione.

La Commissione constata che il numero di organismi conteggiati per articolo corrisponde al numero di domande pervenute.

La Commissione osserva, altresì, che sino a quando l'insieme delle richieste non è stato vagliato interamente dall'Amministrazione per verificarne il reale numero degli organismi ammessi, la congruità della ripartizione delle risorse può risultare considerevolmente eccedente al reale fabbisogno di ciascun articolo del capitolato del DM del 31/12/20.

La Commissione ritiene che il documento trasmesso abbia solo valore indicativo, pertanto riconosce la necessità di aumentare l'abituale percentuale di scostamento del 40% delle risorse del riparto teatro al 60% e raccomanda di mantenere tale percentuale di scostamento nei successivi passaggi istituzionali. Questa misura appare indispensabile per garantire una sufficiente plasticità delle risorse, una volta messo a fuoco il numero reale degli organismi per articolo, affinché sia possibile operare i necessari aggiustamenti contabili.

La Commissione, infine, richiama l'attenzione su un'equa ripartizione delle risorse economiche del sistema del FUS teatro che rischia di essere fortemente squilibrato a favore delle nuove istanze e di considerare nel prossimo futuro, compiuti tutti gli adempimenti di rito, la possibilità di una riallocazione delle risorse che eccederanno, e favorire un'equa, armonica e generale crescita del sistema teatrale italiano in un momento così delicato della vita culturale dello spettacolo dal vivo.

Fatto salvo quanto specificato sopra, il presidente propone l'approvazione delle allocazioni delle risorse proposta dall'Amministrazione in allegato alla presente email.

Il presidente della Commissione
Consultiva del Teatro

Guido Di Palma

===

Avvertenza: Gli allegati ricevuti sono scansionati automaticamente per la ricerca di software malevolo. Nel caso di file o archivi protetti da password potrebbe non essere possibile analizzarne correttamente il contenuto. Si invita, pertanto, ad adottare le cautele previste dalle norme sull'utilizzo della postazione di lavoro.

===

--

Dott.ssa Ilaria Fabbri
Dirigente Responsabile del Settore Spettacolo
Direzione Beni, Istituzioni, Attività culturali e Sport
Via Farini, 8 - 50121 Firenze
Tel 055/4382682 - Fax 055/4382703