

Soggetto : **ASSOCIAZIONE COLLISIONI**
 Ambito/settore : **Progetti multidisciplinari/() Festival multidisciplinari**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	4.00	4	
Qualità professionale degli artisti e delle formazioni ospitate	2.00	5	
Qualità artistica del progetto come capacità di una articolata e coerente proposta multidisciplinare	2.00	6	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	1.00	2	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	1.00	3	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.00	2	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	1.00	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.50	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	0.50	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00	2	
Totale	17.00	35	

Soggetto : **Associazione Piano B**
 Ambito/settore : **Progetti multidisciplinari/() Festival multidisciplinari**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	4.00	4	
Qualità professionale degli artisti e delle formazioni ospitate	1.00	5	
Qualità artistica del progetto come capacità di una articolata e coerente proposta multidisciplinare	1.00	6	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	0.50	2	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	0.50	3	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	0.50	2	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	0.50	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.50	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	0.50	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50	2	
Totale	11.50	35	

Soggetto : **Associazione culturale Forevergreen Fm**
 Ambito/settore : **Progetti multidisciplinari/() Festival multidisciplinari**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	4.00	4	
Qualità professionale degli artisti e delle formazioni ospitate	2.00	5	
Qualità artistica del progetto come capacità di una articolata e coerente proposta multidisciplinare	2.00	6	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	1.00	2	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	1.00	3	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.00	2	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	1.00	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.50	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	0.50	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00	2	
Totale	17.00	35	

Soggetto : **tcc teatro cooperativa di produzione e lavoro**
 Ambito/settore : **Progetti multidisciplinari/() Festival multidisciplinari**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	4.00	4	
Qualità professionale degli artisti e delle formazioni ospitate	1.00	5	
Qualità artistica del progetto come capacità di una articolata e coerente proposta multidisciplinare	1.00	6	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	0.50	2	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	0.50	3	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	0.50	2	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	0.50	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.50	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	0.50	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50	2	
Totale	11.50	35	

Soggetto : **ARTISTI CILENTANI ASSOCIATI**
 Ambito/settore : **Progetti multidisciplinari/() Festival multidisciplinari**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	4.00	4	
Qualità professionale degli artisti e delle formazioni ospitate	1.00	5	
Qualità artistica del progetto come capacità di una articolata e coerente proposta multidisciplinare	1.00	6	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	0.50	2	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	0.50	3	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	0.50	2	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	0.50	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.50	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	0.50	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50	2	
Totale	11.50	35	

Soggetto : **Associazione Culturale Consorzio Utòpia**
 Ambito/settore : **Progetti multidisciplinari/() Festival multidisciplinari**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	4.00	4	
Qualità professionale degli artisti e delle formazioni ospitate	1.00	5	
Qualità artistica del progetto come capacità di una articolata e coerente proposta multidisciplinare	1.00	6	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	0.50	2	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	0.50	3	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	0.50	2	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	0.50	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.50	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	0.50	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50	2	
Totale	11.50	35	

Soggetto : **Rete Sinis Cultura e Spettacolo**
 Ambito/settore : **Progetti multidisciplinari/(i) Festival multidisciplinari**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	4.00	4	
Qualità professionale degli artisti e delle formazioni ospitate	1.00	5	
Qualità artistica del progetto come capacità di una articolata e coerente proposta multidisciplinare	1.00	6	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	0.50	2	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	0.50	3	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	0.50	2	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	0.50	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.50	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	0.50	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50	2	
Totale	11.50	35	

Soggetto : **Centro Ricerche Musicali - CRM**
 Ambito/settore : **Progetti multidisciplinari/(i) Festival multidisciplinari**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	4.00	4	
Qualità professionale degli artisti e delle formazioni ospitate	2.00	5	
Qualità artistica del progetto come capacità di una articolata e coerente proposta multidisciplinare	2.00	6	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	1.00	2	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	1.00	3	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.00	2	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	1.00	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.50	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	0.50	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00	2	
Totale	17.00	35	

Soggetto : **A.S.A.P.Q.**
 Ambito/settore : **Progetti multidisciplinari/() Festival multidisciplinari**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	4.00	4	
Qualità professionale degli artisti e delle formazioni ospitate	2.00	5	
Qualità artistica del progetto come capacità di una articolata e coerente proposta multidisciplinare	2.00	6	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	1.00	2	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	1.00	3	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.00	2	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	1.00	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.50	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	0.50	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00	2	
Totale	17.00	35	

Soggetto : **Fondazione Taormina Arte Sicilia**
 Ambito/settore : **Progetti multidisciplinari/() Festival multidisciplinari**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	4.00	4	
Qualità professionale degli artisti e delle formazioni ospitate	1.00	5	
Qualità artistica del progetto come capacità di una articolata e coerente proposta multidisciplinare	1.00	6	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	0.50	2	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	0.50	3	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	0.50	2	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	0.50	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.50	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	0.50	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50	2	
Totale	11.50	35	

Soggetto : **CONSORZIO DI PROMOZIONE TURISTICA DEL TARVISIANO DI SELLA NEVEA E DEL PASSO PRAMOLLO SOC CONS A R.L.**
 Ambito/settore : **Progetti multidisciplinari/() Festival multidisciplinari**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	4.00	4	
Qualità professionale degli artisti e delle formazioni ospitate	1.00	5	
Qualità artistica del progetto come capacità di una articolata e coerente proposta multidisciplinare	1.00	6	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	0.50	2	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	0.50	3	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	0.50	2	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	0.50	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.50	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	0.50	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50	2	
Totale	11.50	35	

Soggetto : ASSOCIAZIONE CULTURALE POPSOPHIA
 Ambito/settore : Progetti multidisciplinari/() Festival multidisciplinari
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	4.00	4	
Qualità professionale degli artisti e delle formazioni ospitate	1.00	5	
Qualità artistica del progetto come capacità di una articolata e coerente proposta multidisciplinare	1.00	6	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	0.50	2	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	0.50	3	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	0.50	2	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	0.50	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.50	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	0.50	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50	2	
Totale	11.50	35	

Soggetto : **Associazione La Dramaturgie**
 Ambito/settore : **Progetti multidisciplinari/() Festival multidisciplinari**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	4.00	4	
Qualità professionale degli artisti e delle formazioni ospitate	1.00	5	
Qualità artistica del progetto come capacità di una articolata e coerente proposta multidisciplinare	1.00	6	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	0.50	2	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	0.50	3	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	0.50	2	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	0.50	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.50	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	0.50	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50	2	
Totale	11.50	35	