



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni, concernente l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO l'art.1, comma 2, della legge 24 giugno 2013, n. 71 di conversione del decreto-legge 26 aprile 2013, n. 43, recante il trasferimento delle funzioni in materia di turismo al Ministero per i beni e le attività culturali;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante *"Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n.66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n.89"*;

VISTO il decreto ministeriale 27 novembre 2014 e successive modificazioni, recante *"Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo"*;

VISTO il decreto ministeriale 23 gennaio 2016, recante *"Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'art. 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208"*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 1 dicembre 2017, n. 238, concernente *"Regolamento recante modifiche al decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, concernente il regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, in attuazione dell'art. 22, comma 7-quinquies, del decreto-legge 24 aprile 2017, n. 50, convertito, con modificazioni, dalla legge 21 giugno 2017, n. 96"*;

VISTO il decreto-legge 12 luglio 2018, n. 86, convertito, con modificazioni, dalla legge 9 agosto 2018, n. 97, recante *"Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri dei beni e delle attività culturali e del turismo, delle politiche agricole alimentari e forestali e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché in materia di famiglia e disabilità"*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri in data 14 novembre 2018, registrato alla Corte dei conti l'11 dicembre 2018 al foglio 3481, con il quale è stato conferito al dott. Onofrio Cutaia, dirigente di prima fascia dei ruoli del Ministero per i beni e le attività culturali, l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore della Direzione generale Spettacolo;



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: [mibac-dg-s@mall\(es\).beniculturali.it](mailto:mibac-dg-s@mall(es).beniculturali.it)
PEO: dg-s@beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONI GENERALI SPETTACOLO

VISTO il D.M. 27 marzo 2015, concernente *“Ricognizione degli enti vigilati dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo e individuazione delle strutture del Ministero titolari dell’esercizio delle relative funzioni di vigilanza”*;

VISTO, in particolare, l’articolo 2, comma 1, del predetto D.M. 27 marzo 2015, il quale prevede che la vigilanza sugli enti sia esercitata da parte del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo nei modi e nelle forme stabilite dalla legge, dai regolamenti e/o dagli atti istitutivi di ciascun ente;

VISTO, altresì, il comma 2 del citato art. 2 del D.M. 27 marzo 2015, il quale stabilisce che la vigilanza sia esercitata dall’ufficio dirigenziale competente del Ministero e che le funzioni di vigilanza siano svolte d’intesa con la Direzione generale bilancio, relativamente ai profili finanziari e contabili;

VISTO il decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 20, recante *“Trasformazione in fondazione dell’ente pubblico “Istituto nazionale per il dramma antico”, a norma dell’articolo 11, comma 1, lettera b), della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 33, recante *“Modifiche ed integrazioni al decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 20, concernenti i compiti e l’organizzazione della fondazione “Istituto nazionale per il dramma antico”*;

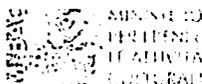
VISTO, in particolare, l’art. 8, comma 4, del decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 20, così come modificato dall’art. 8 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 33, che disciplina termini e modalità di approvazione del bilancio di esercizio della Fondazione “Istituto Nazionale del Dramma Antico”;

VISTO l’art. 16 dello Statuto della Fondazione “Istituto Nazionale del Dramma Antico”, approvato con decreto interministeriale del 1 marzo 2018;

VISTA la nota prot. n. 280 del 30 aprile 2019, con la quale la Fondazione “Istituto Nazionale del Dramma Antico” ha trasmesso la delibera consiliare n. 36/2019, concernente l’approvazione del bilancio di esercizio 2018 della Fondazione;

VISTO il parere favorevole espresso dal Collegio dei revisori dei Conti nella relazione al bilancio di esercizio 2018 della Fondazione “Istituto Nazionale del Dramma Antico”;

VISTA la nota prot. n. 185495 del 15/07/2019, con la quale il Ministero dell’economia e delle finanze – Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato ritiene che il bilancio di esercizio 2018 della Fondazione “Istituto Nazionale del Dramma Antico” possa conseguire l’approvazione ministeriale;



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 96 - 00185 Roma RM

tel. 06/67233107-3314

PEC: mbc@pec.mibc.cultura.it
PEC: dgsp@pec.mibc.cultura.it



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

VISTA la nota prot. n. 11380 del 17 luglio 2019, con la quale la Direzione generale bilancio esprime il proprio parere favorevole, relativamente ai profili finanziari e contabili, in ordine al bilancio di esercizio 2018 della Fondazione "Istituto Nazionale del Dramma Antico";

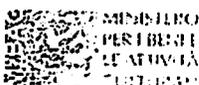
RTENUTO di poter procedere all'approvazione del bilancio di esercizio 2018 della Fondazione "Istituto Nazionale del Dramma Antico", adottato con delibera consiliare n. 36/2019;

DECRETA

Si approva il bilancio di esercizio 2018 della Fondazione "Istituto Nazionale del Dramma Antico", adottato con delibera consiliare n. 36/2019.

Roma,

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Onofrio Cuticci



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723 3202-3314

PEC: mbac.dg-s@miincert.beniculturali.it

PEC: dg-s@beniculturali.it