



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO I

COMMISSIONE CONSULTIVA PER LA DANZA Verbale nr.6/2019 19 Novembre 2019

Il giorno 19 Novembre 2019, a seguito di regolare convocazione, si è riunita alle ore 12.30 presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo – Direzione Generale Spettacolo, in Roma – Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A, la Commissione Consultiva per la DANZA, di cui all'art. 2 del Decreto del Presidente della Repubblica 14 maggio 2007, n. 89 e di cui all'art. 8 del Decreto del Ministro per i Beni e le Attività Culturali del 29 ottobre 2007, riordinata con D.M. 10 febbraio 2014, nominata con Decreto del Ministro per i Beni e le Attività Culturali dell'11 gennaio 2018, rep. n. 29, per discutere il seguente ordine del giorno (**o.d.g.**):

1) *Esame e valutazione dei progetti di internazionalizzazione - Boarding Pass Plus - Anno 2019;*

Sono presenti:

Alessandro PONTREMOLI (Presidente)
Giuseppe DISTEFANO
Graziella GATTULLI

E' presente con collegamento via skype:

Sergio TROMBETTA

Svolge le funzioni di Segretario Rossella Pierangeli.

Assistono: Donatella Ferrante, Dirigente del Servizio I della Direzione Generale Spettacolo, di seguito qualificata come AMMINISTRAZIONE, i referenti del medesimo Servizio, oltre alla presenza degli informatici finalizzata a prestare un adeguato supporto tecnico.

La presenza degli Uffici è atta a fornire alla Commissione informazioni sulla documentazione amministrativa presentata dagli organismi per i settori di cui ai punti all'ordine del giorno (**o.d.g.**).

I componenti della Commissione presenti sottoscrivono preliminarmente la dichiarazione attestante di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della Commissione, così come stabilito dal D.M. 10 febbraio 2014.



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO I

IL PRESIDENTE porge un saluto ai componenti della Commissione e, constatata la presenza del numero legale, dichiara regolarmente aperta la seduta.

IL PRESIDENTE introduce l'argomento di cui al **punto 1 all'o.d.g.**:

L'AMMINISTRAZIONE prima di fornire i risultati dell'istruttoria relativi alle domande in esame all'**o.d.g.**, illustra e comunica alla Commissione che il budget complessivo destinato ai vincitori dell'Avviso Pubblico "Boarding Pass Plus" – Anno 2019 (D.D. rep. 1717 del 09/10/2019 modificato parzialmente con D.D. rep. 2009 del 12/11/2019) proviene dal "Fondo per il potenziamento della cultura e della lingua italiana all'estero" (DPCM 6 luglio 2017) ammonta, per questa seconda edizione, ad Euro 409.000,00 (quattrocentonovemila/00 euro), per effetto di un incremento di € 9.000,00 rispetto alle risorse inizialmente previste e generato da economie di progetto delle attività del Fondo.

Le risorse saranno ripartite tra i diversi ambiti in armonia con il numero delle domande pervenute (incluse le candidature presentate nell'ambito multidisciplinare con indicazione della prevalenza) ed i deficit indicati dalle domande stesse.

Si stima pertanto, per l'ambito Danza, una disponibilità di circa Euro 95.000,00, fatta salva l'eventualità di ripartire ulteriori risorse non ancora destinate dalle altre Commissioni Consultive che, per ambito, ai sensi dell'art.7 dell'Avviso Pubblico, dovranno valutare le domande ed assegnare i punteggi secondo i criteri ed i massimali stabiliti nel medesimo articolo.

L'Amministrazione riferisce infatti alla Commissione che per l'ambito Danza sono pervenute in totale quattro (4) istanze di contributo per l'Avviso Pubblico suddetto, comprensive delle due domande afferenti all'ambito multidisciplinare a prevalenza Danza, tutte ammissibili sotto il profilo del possesso dei requisiti e della documentazione previsti dall'Avviso Pubblico medesimo.

L'Amministrazione segnala altresì che le istanze suddette sono afferenti e perfettamente distribuite, nel numero, nelle due sezioni previste dal presente Avviso, ovvero:

- nuove candidature (nr.2 istanze);
- candidature di progetti già vincitori della prima edizione (nr.2 istanze).



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO I

LA COMMISSIONE prende atto di quanto riferito dall'Amministrazione ed avvia l'esame definitivo delle istanze, mediante attribuzione dei punteggi e compilazione delle relative schede di valutazione, allegate al presente verbale, secondo i criteri di cui all'art. 7 del bando.

Il Presidente, nel prendere atto delle due sezioni del bando e dei deficit totali generati da ognuna di esse, propone ai Commissari di procedere a ripartire le risorse finanziarie in proporzione ai fabbisogni conseguenti e di dover, inoltre, suddividere la graduatoria nelle due sezioni previste dall'Avviso in quanto i criteri di selezione sono parzialmente diversi e non consentono una perfetta comparazione tra loro.

I Commissari, all'unanimità, accettano quanto proposto dal Presidente e, soppesati i relativi fabbisogni, individuano la seguente ripartizione di risorse finanziarie tra le due sezioni dell'Avviso:

- € 35.000,00 (trentacinquemila/00 euro) totali per le nuove candidature;
- € 60.000,00 (sessantamila/00 totali) per le candidature di progetti già vincitori della prima edizione.

LA COMMISSIONE sulla base dei punteggi attribuiti, valuta positivamente all'unanimità, ai sensi dell'art. 7 del bando, l'ammissione delle domande relative ai seguenti organismi:

Sezione candidature di progetti già vincitori della prima edizione:

- Comune di Bassano del Grappa – OperaEstate Festival – Bassano del Grappa (VI)
- Marche Teatro soc. consortile a r.l. – Ancona

Sezione nuove candidature:

- Fondazione Fabbrica Europa per le Arti Contemporanee – Firenze (FI)
- Associazione Sosta Palmizi - Camucia/Cortona (AR)



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO I

L'AMMINISTRAZIONE recepisce le valutazioni espresse dalla Commissione attraverso l'attribuzione dei punteggi come da allegate schede. Con successivo provvedimento direttoriale si provvederà ad assegnare le risorse fino a concorrenza della disponibilità delle stesse e dei deficit esposti dagli organismi che, comunque, non dovranno essere superiori al limite massimo previsto dal bando pari a Euro 50.000,00

LA COMMISSIONE prende atto.

Si procede contestualmente alla stesura del verbale della seduta odierna, che si compone di 2 pagine, esclusi gli allegati che ne costituiscono parte integrante, e che viene letto alla Commissione e approvato seduta stante.

Alle h.16.30, non essendovi più altro da deliberare, si dichiara sciolta la seduta, previa redazione, lettura ed approvazione del presente verbale

IL PRESIDENTE

FIRMATO

Prof. Alessandro Pontremoli

IL SEGRETARIO

FIRMATO

Dr.ssa Rossella Pierangeli



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo