

ART. 23 DM 27.07.2017 – PROGRAMMAZIONE DI ATTIVITÀ CONCERTISTICHE E CORALI (PRIME ISTANZE)

SOGGETTO	COMUNE	REGIONE	Qualità della direzione artistica max punti 2	Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati max punti 3	Qualità artistica del progetto max punti 7	Innovatività à dei progetti e assunzione del rischio culturale max punti 6	Organizzazione di corsi e concorsi max punti 2	Multidisciplinarietà dei progetti max punti 1	Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani max punti 3	Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente max punti 3	Conti plurali e del soggetto e affidabilità gestionale max punti 1	Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.) max punti 2	Integrazione con strutture e attività del sistema culturale max punti 2	Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali max punti 3	TOTALE PUNTEGGIO
ASSOCIAZIONE AREA SISMICA	FORLÌ	EMILIA ROMAGNA	0.50	1	2	2	0.50	0.50	1	1	0.50	0.50	1	0.50	11
LA CAMERATA DELLE ARTI	MATERA	BASILICATA	1	1	2	3	0.50	0.50	1	0.50	0.50	0.50	0.50	0	11
ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICA CON LE ALI	MILANO	LOMBARDIA	0.50	1	2.50	2.50	0	0.50	1	1	0.50	0.50	0.50	0.50	11
ENSEMBLE NUOVE MUSICHE	SAVONA	LIGURIA	0.50	1	2.50	2.50	0.50	0.50	1	0.50	0.50	0.50	0.50	0.50	11
MUSIKÀMERA	VENEZIA	VENETO	1	1	3	3	0	0.50	0.50	0.50	0.50	0.50	0.50	0	11
CASANOEGO	VERCELLI	PIEMONTE	0.50	1.50	2.50	2.50	0.50	0.50	0.50	1	0.50	0.50	0.50	0	11

ART. 23 DM 27.07.2017 – PROGRAMMAZIONE DI ATTIVITÀ CONCERTISTICHE E CORALI (PRIME ISTANZE)

SOGGETTO	COMUNE	REGIONE	Qualità della direzione artistica max punti 2	Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati max punti 3	Qualità artistica del progetto max punti 7	Innovatività à dei progetti e assunzione del rischio culturale max punti 6	Organizzazione di corsi e concorsi max punti 2	Multidisciplinarietà dei progetti max punti 1	Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani max punti 3	Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente max punti 3	Conti di gestione e affidabilità max punti 1	Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.) max punti 2	Integrazione con strutture e attività del sistema culturale max punti 2	Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali max punti 3	TOTALE PUNTEGGIO	
ASSOCIAZIONE AREA SISMICA	FORLÌ	EMILIA ROMAGNA	0.50	1	2	2	0.50	0.50	1	1	0.50	0.50	1	0.50	0.50	11
LA CAMERATA DELLE ARTI	MATERA	BASILICATA	1	1	2	3	0.50	0.50	1	0.50	0.50	0.50	0.50	0	0	11
ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICA CON LE ALI	MILANO	LOMBARDIA	0.50	1	2.50	2.50	0	0.50	1	1	0.50	0.50	0.50	0.50	0.50	11
ENSEMBLE NUOVE MUSICHE	SAVONA	LIGURIA	0.50	1	2.50	2.50	0.50	0.50	1	0.50	0.50	0.50	0.50	0.50	0.50	11
MUSIKÀMERA	VENEZIA	VENETO	1	1	3	3	0	0.50	0.50	0.50	0.50	0.50	0.50	0	0	11
CASANOEGO	VERCELLI	PIEMONTE	0.50	1.50	2.50	2.50	0.50	0.50	0.50	1	0.50	0.50	0.50	0	0	11

27

[Handwritten signature]

