

Soggetto : Fondazione Teatro delle Muse  
Ambito/settore : Musica/(Art. 20) Attività liriche ordinarie  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità della direzione artistica	3.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	2.00
Qualità artistica del progetto	5.50
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	4.50
Organizzazione di corsi e concorsi	0.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	2.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc. )	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	2.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>20,00</b>



Soggetto : FONDAZIONE RETE LIRICA DELLE MARCHE  
Ambito/settore : Musica/(Art. 20) Attività liriche ordinarie  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità della direzione artistica	1.50
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.50
Qualità artistica del progetto	3.50
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	2.00
Organizzazione di corsi e concorsi	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	2.50
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc. )	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>15,00</b>





Soggetto : Comune di Padova  
Ambito/settore : Musica/(Art. 20) Attività liriche ordinarie  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità della direzione artistica	2.50
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	2.00
Qualità artistica del progetto	5.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	4.00
Organizzazione di corsi e concorsi	0.50
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	3.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc. )	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>20,00</b>

RAS

2



Soggetto : ISTITUZIONE TEATRO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO  
Ambito/settore : Musica/(Art. 20) Attività liriche ordinarie  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità della direzione artistica	3.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	3.00
Qualità artistica del progetto	8.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	6.00
Organizzazione di corsi e concorsi	2.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	5.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc. )	2.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	3.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	2.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>34,00</b>

RSS

2

