



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

COMMISSIONE CONSULTIVA PER LO SPETTACOLO PER LA VALUTAZIONE DEI PROGETTI MULTIDISCIPLINARI

Verbale n. 2 seduta del 3 aprile 2019

Il giorno 3 aprile 2019, a seguito di regolare convocazione, si sono riuniti alle ore 11,30 presso il Ministero per i Beni e delle Attività Culturali – Direzione Generale Spettacolo, in Roma – Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A, ai sensi dell'articolo 37, comma 3 del D.M. 27 luglio 2017, i Presidenti e i componenti tra quelli designati dalla Conferenza Unificata e individuati dalle Commissioni Consultive per lo Spettacolo (Musica, Teatro, Danza, Circhi e spettacolo viaggiante), per discutere il seguente ordine del giorno:

- 1) Approvazione verbale precedente;
- 2) Esame dei programmi artistici 2019 per i settori multidisciplinari (Circuiti, Organismi di programmazione e Festival), ai sensi dell'art. 5, comma 14 del D.M. 27 luglio 2017;
- 3) Varie ed eventuali.

Sono presenti per la Commissione Consultiva Teatro:

- 1) Guido Di Palma – Presidente
- 2) Massimo Cecconi – componente designato Conferenza Unificata

Sono presenti per la Commissione Consultiva Danza:

- 1) Alessandro Pontremoli – Presidente
- 2) Paola Marucci – componente designato Conferenza Unificata

E' presente per la Commissione Consultiva Circhi e spettacolo viaggiante:

- 1) Leonardo Angelini - componente designato Conferenza Unificata

Partecipano altresì alla riunione, in sede di videoconferenza skype così come consentito dall'art. 3, comma 9 del D.M. 10 febbraio 2014, il dr. Valerio Toniolo quale Presidente della Commissione Consultiva Musica, il dr. Antonio Princigalli quale componente designato dalla Conferenza Unificata Musica e la dr.ssa Valeria Campo quale Presidente della Commissione Consultiva Circhi e spettacolo viaggiante.

Il dr. Toniolo, il dr. Princigalli e la dr.ssa Campo, non presenti fisicamente, dichiarano verbalmente di non aver rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della Commissione nella seduta odierna, così come stabilito dal D.M. 10 febbraio 2014.

Svolge le funzioni di Segretaria la sig.ra Antonella Porcari.

La sig.ra Porcari provvede a raccogliere le firme dei Commissari presenti.

Assistono: la dr.ssa Donatella Ferrante, Dirigente del Servizio I della Direzione Generale Spettacolo, oltre alla presenza degli informatici finalizzata a fornire un adeguato supporto tecnico.

La presenza degli Uffici è finalizzata a fornire alla Commissione informazioni sulla documentazione amministrativa fornita dagli organismi in merito ai diversi punti all'o.d.g.

I componenti della Commissione sottoscrivono preliminarmente la dichiarazione attestante di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

di esame da parte della Commissione nella seduta odierna, così come stabilito dal D.M. 10 febbraio 2014.

La Commissione Consultiva per i progetti multidisciplinari (Musica, Teatro, Danza Circhi e spettacolo viaggiante), nelle persone sopra indicate, propongono che la funzione di Presidente sia svolta dal dr. Guido Di Palma.

Il Presidente passa al primo punto dell'o.d.g. e invita le Commissioni a prendere visione del verbale della seduta del 6 marzo u.s.

I Commissari approvano all'unanimità.

Si passa ora ad esaminare il secondo punto dell'o.d.g. *“Esame dei programmi artistici 2019 per i settori multidisciplinari (Circuiti, Organismi di programmazione e Festival), ai sensi dell'art. 5, comma 14 del D.M. 27 luglio 2017;*

Il dr. Princigalli dichiara di astenersi dalla votazione dei circuiti multidisciplinari per motivi di incompatibilità.

La Commissione inizia l'esame a partire da una valutazione di coerenza tra il programma artistico 2019 presentato da ciascun soggetto ed il progetto triennale, ai sensi dell'art. 5, comma 14 del D.M. 27 luglio 2017.

I Commissari proseguono la disamina dei programmi in relazione ai singoli fenomeni di qualità artistica apponendo i relativi punteggi.

La Commissione ritiene utile un approfondimento in merito ai punteggi da attribuire al Circuito multidisciplinare Ce.D.A.C. – Cagliari e concorda, quindi, di rinviare ad una successiva riunione telematica la definitiva attribuzione.

Il Presidente, non essendovi altri argomenti da discutere, dichiara sciolta la seduta alle ore 13,30.

Il presente verbale si compone di n. 2 pagine.

Letto, approvato e sottoscritto

LA SEGRETARIA
f.to Antonella Porcari

IL PRESIDENTE
f.to Guido Di Palma