

Soggetto : **PADOVA DANZA**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione danza
perfezionamento professionale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	8.00
Tipologia e/o adeguatezza degli spazi utilizzati per il perfezionamento	7.00
Qualificazione del nucleo artistico docente;	12.00
Strutturazione del corso (durata, periodicità) e articolazione del programma	10.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto	7.00
Target allievi: numero di professionisti (iscritti all'INPS gestione ex ENPALS);	7.00
Risultati: numero di allievi inseriti nelle attività produttive e/o di terzi	9.00
Risultati: numero e diffusione territoriale di compagnie e soggetti produttivi che scritturano gli ex allievi;	9.00
Valore innovativo del progetto didattico.	6.00
Riconoscibilità da parte di artisti, operatori, strutture del sistema dello spettacolo	2.00
TOTALE PUNTI	77,00

Soggetto : **LA SCATOLA DELL'ARTE**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione danza
perfezionamento professionale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	8.00
Tipologia e/o adeguatezza degli spazi utilizzati per il perfezionamento	8.00
Qualificazione del nucleo artistico docente;	12.00
Strutturazione del corso (durata, periodicità) e articolazione del programma	13.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto	5.00
Target allievi: numero di professionisti (iscritti all'INPS gestione ex ENPALS);	7.00
Risultati: numero di allievi inseriti nelle attività produttive e/o di terzi	7.00
Risultati: numero e diffusione territoriale di compagnie e soggetti produttivi che scritturano gli ex allievi;	4.00
Valore innovativo del progetto didattico.	8.00
Riconoscibilità da parte di artisti, operatori, strutture del sistema dello spettacolo	2.00
TOTALE PUNTI	74,00

Soggetto : **DEOS - danse ensemble opera studio**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione danza**
perfezionamento professionale
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	8.00
Tipologia e/o adeguatezza degli spazi utilizzati per il perfezionamento	8.00
Qualificazione del nucleo artistico docente;	12.00
Strutturazione del corso (durata, periodicità) e articolazione del programma	10.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto	6.00
Target allievi: numero di professionisti (iscritti all'INPS gestione ex ENPALS);	6.00
Risultati: numero di allievi inseriti nelle attività produttive e/o di terzi	6.00
Risultati: numero e diffusione territoriale di compagnie e soggetti produttivi che scritturano gli ex allievi;	6.00
Valore innovativo del progetto didattico.	7.00
Riconoscibilità da parte di artisti, operatori, strutture del sistema dello spettacolo	3.00
TOTALE PUNTI	72,00