



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, ed in particolare l'art. 12 riguardante "Provvedimenti attributivi di vantaggi economici";

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali";

VISTO il DPCM 29 agosto 2014, n. 171, recante Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO l'art. 1, comma 627, della legge 11 dicembre 2016, n. 232, recante "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2017 e bilancio pluriennale per il triennio 2017-2019" in base al quale *"Nello stato di previsione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo è istituito il Fondo nazionale per la rievocazione storica, finalizzato alla promozione di eventi, feste e attività nonché alla valorizzazione dei beni culturali attraverso la rievocazione storica, con una dotazione di due milioni di euro per ciascuno degli anni 2017, 2018 e 2019. L'accesso alle risorse del fondo è consentito in via diretta alle regioni, ai comuni, alle istituzioni culturali e alle associazioni di rievocazione storica riconosciute attraverso l'iscrizione ad appositi albi tenuti presso i comuni o già operanti da almeno dieci anni, in base a criteri determinati con decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo da emanare entro trenta giorni dalla data di entrata in vigore della presente legge"*;

VISTO il D.M. 25 settembre 2017, rep. n. 418, registrato dalla Corte dei Conti in data 23 ottobre 2017 al n. 2145, recante "Criteri di accesso al Fondo nazionale per la rievocazione storica";

VISTA la sentenza della Corte Costituzionale n. 71/2018, che ha dichiarato l'illegittimità costituzionale dell'articolo 1 comma 627 della legge n. 232/2016 nella parte in cui non prevede che il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali, con il quale sono determinati i criteri di accesso al fondo per la rievocazione storica, sia adottato d'intesa con la Conferenza permanente per i rapporti tra lo Stato, le Regioni e le province autonome di Trento e di Bolzano;

VISTO il D.M. 3 agosto 2018, rep. n. 345, registrato dalla Corte dei Conti in data 30 agosto 2018 al n. 2997, recante "Criteri di accesso al Fondo nazionale per la rievocazione storica";

VISTO il decreto di impegno n. 7332 del 19 dicembre 2018, registrato il 15 gennaio 2019;

TENUTO CONTO del fatto che, ai sensi dell'art. 7, comma 3, del D.M. 3 agosto 2018 sopra citato *"le disposizioni in esso contenute si applicano anche alle istanze di contributo relative all'annualità 2018, pervenute alla Direzione generale Spettacolo, entro il 16 gennaio 2018, ai sensi del decreto ministeriale 25 settembre 2017"*;

TENUTO CONTO del fatto che, ai sensi dell'art. 4, comma 4, del D.M. 3 agosto 2018 sopra citato *"(...) Il contributo assegnato al singolo progetto è pari al deficit emergente dal bilancio di progetto presentato al momento della domanda. Qualora, scorrendo la graduatoria, l'ultimo soggetto finanziabile non possa ottenere la copertura dell'intero deficit, con accordo del beneficiario, si può procedere, se possibile, al proporzionale ridimensionamento del progetto da finanziarie, purché ciò non alteri in modo rilevante il punteggio"*;

TENUTO CONTO delle domande di contributo per l'anno 2018 pervenute entro il termine previsto dal bando di selezione;



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

TENUTO CONTO del fatto che ai sensi dell'art. 4 del citato D.M. 3 agosto 2018 la concessione dei contributi è disposta dal Direttore Generale Spettacolo sulla base di un parere reso da un'apposita Commissione in relazione ai progetti annuali presentati;

VISTO il D.S.G. 21 gennaio 2019 n. 15, con cui è stata nominata, ai sensi dell'art. 4 del predetto D.M. 3 agosto 2018 la Commissione per la valutazione dei progetti candidati ad accedere al Fondo nazionale per la rievocazione storica;

CONSIDERATO che, ai sensi dell'art. 3 del predetto D.S.G., la Commissione svolge attività di valutazione dei progetti, esprimendo un parere come previsto dal D.M. 3 agosto 2018, e in particolare:

- accerta l'idoneità dei soggetti ammessi alla presentazione dei progetti come da art. 2 del D.M.;
- accerta la congruità temporale della presentazione della domanda e della necessaria documentazione richiesta come previsto dall'art. 3 del D.M.;
- valuta i progetti applicando i criteri di selezione e concessione dei contributi come da art. 4, commi 3 e 4, del D.M.;
- segnala, in sede di lavori, eventuali incompatibilità e/o sovrapposizioni con progetti già finanziati dal MiBAC;
- produce atti di resoconto e motivazione della valutazione dei progetti presentati e dei lavori della Commissione stessa anche ai fini di accesso generalizzato ai sensi del Dlgs 33/2013 e s.m.i.;

VISTI i verbali della Commissione di valutazione in data 11, 19 e 27 febbraio 2019, in data 11 e 12 aprile 2019 nonché le valutazioni ivi espresse;

ACQUISITO, pertanto, il parere della Commissione di valutazione ai fini dell'accesso al Fondo nazionale per la rievocazione storica;

VISTA la nota della Città di Venezia del 23 aprile 2019, con cui è stata comunicata l'accettazione del contributo di € 38.620,57, riparametrato ai sensi dell'art. 4, comma 4, del D.M. 3 agosto 2018;

VISTA la nota prot. n. 6862 del 23 maggio 2019, con cui la Direzione generale Spettacolo ha inviato alla Conferenza delle Regioni e delle Province autonome la graduatoria delle istanze 2018 per l'accesso al Fondo per le Rievocazioni storiche;

RITENUTO, in adesione al parere della Commissione di valutazione, ed informata la Conferenza delle Regioni e delle Province autonome di dover approvare la graduatoria predisposta dalla Commissione di valutazione ai sensi dell'art. 4 del D.M. 3 agosto 2018;

RITENUTO, alla luce della predetta graduatoria di dover concedere un contributo a n. 70 progetti collocati in posizione utile, avendo riportato un punteggio superiore a 60;

DECRETA:

Art. 1)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, è approvata la graduatoria predisposta ai sensi dell'art. 4 del D.M. 3 agosto 2018:



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

N.	città	Regione	soggetto	QUALITA' CULTURALE DEL PROGETTO (max 30 p.)	RICADUTE SUL TERRITORIO (max 25 p.)	VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE (max 25 p.)	SOSTENIBILITA' ECONOMICA (max 20 p.)	TOTALE (max 100 p.)
1	MODENA	EMILIA ROMAGNA	AES CRANNA ASD	30	25	25	20	100
2	BRESCIA	LOMBARDIA	CONFRATERNITA DEL LEONE	30	25	25	20	100
3	SERVIGLIANO	MARCHE	ENTE TORNEO CAVALLERESCO	30	25	25	20	100
4	CERVIA	EMILIA ROMAGNA	COMUNE DI CERVIA	30	25	20	20	95
5	FERRARA	EMILIA ROMAGNA	ENTE PALIO DELLA CITTÀ DI FERRARA	30	25	20	20	95
6	GRADARA	MARCHE	COMUNE DI GRADARA	30	25	20	20	95
7	ISOLA DOVARESE	LOMBARDIA	PRO LOCO ISOLA DOVARESE	25	25	20	20	90
8	CATANIA	SICILIA	IMES SICILIA	20	25	25	20	90
9	MONTONE	UMBRIA	ASSOCIAZIONE PROLOCOMONTONESE	25	25	25	15	90
10	FERRARA	EMILIA ROMAGNA	CONTRADA DI SAN GIACOMO	28	20	20	20	88
11	PALMANOVA	FRIULI VENEZIA GIULIA	COMUNE DI PALMANOVA	25	20	20	20	85
12	CORI	LAZIO	ENTE CAROSELLO STORICO DEI RIONI DI CORI	25	25	20	15	85
13	LEONESSA	LAZIO	COMUNE DI LEONESSA	30	20	20	15	85



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

N.	città	Regione	soggetto	QUALITA' CULTURALE DEL PROGETTO (max 30 p.)	RICADUTE SUL TERRITORIO (max 25 p.)	VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE (max 25 p.)	SOSTENIBILITA' ECONOMICA (max 20 p.)	TOTALE (max 100 p.)
14	CAGLI	MARCHE	ASSOCIAZIONE GIOCHI STORICI	25	20	20	20	85
15	BRINDISI MONTAGNA	BASILICATA	COMUNE DI BRINDISI MONTAGNA	24	20	20	20	84
16	CIVIDALE DEL FRIULI	FRIULI VENEZIA GIULIA	COMUNE DI CIVIDALE DEL FRIULI	28	20	20	15	83
17	NARNI	UMBRIA	ENTE CORSA ALL'ANELLO	30	20	18	15	83
18	TIVOLI	LAZIO	VILLA ADRIANA NOSTRA	23	20	18	20	81
19	MORINO	ABRUZZO	COMUNE DI MORINO	23	24	22	11	80
20	MONDAINO	EMILIA ROMAGNA	PRO LOCO DI MONDAINO	25	20	15	20	80
21	ROMA	LAZIO	ASSOCIAZIONE CULTURALE SPQR	25	25	25	5	80
22	LOMAZZO	LOMBARDIA	COMUNE DI LOMAZZO	30	15	20	15	80
23	PINEROLO	PIEMONTE	COMUNE DI PINEROLO	25	20	15	20	80
24	ENNA	SICILIA	COMUNE DI ENNA	20	25	25	10	80
25	BEVAGNA	UMBRIA	ASSOCIAZIONE MERCATO DELLE GAITE	25	20	15	20	80
26	MAROSTICA	VENETO	ASSOCIAZIONE PRO MAROSTICA	25	25	12	17	79



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

N.	città	Regione	soggetto	QUALITA' CULTURALE DEL PROGETTO (max 30 p.)	RICADUTE SUL TERRITORIO (max 25 p.)	VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE (max 25 p.)	SOSTENIBILITA' ECONOMICA (max 20 p.)	TOTALE (max 100 p.)
27	QUATTRO CASTELLA	EMILIA ROMAGNA	ASSOCIAZIONE COMITATO MATILDICO	25	20	15	18	78
28	CORMONS	FRIULI VENEZIA GIULIA	PRO LOCO CASTRUM CARMONIS	30	15	18	15	78
29	SAN SEVERO	PUGLIA	CENTRO CULTURALE EINAUDI	23	18	20	17	78
30	AREZZO	TOSCANA	COMUNE DI AREZZO	20	23	20	15	78
31	SCARPERIA E SAN PIERO	TOSCANA	GOTICA TOSCANA	23	20	20	15	78
32	MONTECCHIO MAGGIORE	VENETO	COMUNE DI MONTECCHIO MAGGIORE	28	20	15	15	78
33	SANTA LUCIA DI PIAVE	VENETO	COMITATO ANTICA FIERA DI S.LUCIA	22	18	22	16	78
34	MESAGNE	PUGLIA	ASSOCIAZIONE GRUPPO STORICO CITTA DI MESAGNE	30	25	15	7	77
35	CATANZARO	CALABRIA	REGIONE CALABRIA, DIPARTIMENTO 10 - TURISMO E BENI CULTURALI, ISTRUZIONE E CULTURA	23	20	22	11	76
36	MELFI	BASILICATA	COMUNE DI MELFI	21	20	22	12	75
37	TREVIGNANO ROMANO	LAZIO	COMUNE DI TREVIGNANO ROMANO	20	15	25	15	75
38	SAN GINESIO	MARCHE	UNIONE MONTANA DEI MONTI AZZURRI	25	20	15	15	75



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

N.	città	Regione	soggetto	QUALITA' CULTURALE DEL PROGETTO (max 30 p.)	RICADUTE SUL TERRITORIO (max 25 p.)	VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE (max 25 p.)	SOSTENIBILITA' ECONOMICA (max 20 p.)	TOTALE (max 100 p.)
39	MONTERIGGIONI	TOSCANA	COMUNE DI MONTERIGGIONI	22	20	20	13	75
40	GUBBIO	UMBRIA	COMUNE DI GUBBIO	20	20	23	12	75
41	SAN ZENONE DEGLI EZZELINI	VENETO	ACADEMIA SODALITAS ECELINORUM ASSOC.STORICO CULTURALE	26	18	15	15	74
42	VOLVERA	PIEMONTE	COMUNE DI VOLVERA	23	15	15	20	73
43	TARANTO	PUGLIA	I CAVALIERI DE LI TERRE TARENTINE	24	20	20	9	73
44	PISTOIA	TOSCANA	COMUNE DI PISTOIA	20	20	18	15	73
45	MONTEFALCO	UMBRIA	ENTE AUTONOMO FUGA DEL BOVE	21	25	15	12	73
46	PASSIGNANO SUL TRASIMENO	UMBRIA	ENTE PALIO DELLE BARCHE	23	20	15	15	73
47	CONEGLIANO	VENETO	ASSOCIAZIONE DAMA CASTELLANA	20	20	12	20	72
48	ROSETO DEGLI ABRUZZI	ABRUZZO	COMUNE DI ROSETO DEGLI ABRUZZI	18	20	20	12	70
49	CAPUA	CAMPANIA	PRO LOCO DI CAPUA	19	20	18	13	70
50	ALLUMIERE	LAZIO	COMUNE DI ALLUMIERE	25	15	10	20	70
51	GUALDO TADINO	UMBRIA	ENTE GIOCHI DE LE PORTE	22	20	12	16	70



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

N.	città	Regione	soggetto	QUALITA' CULTURALE DEL PROGETTO (max 30 p.)	RICADUTE SUL TERRITORIO (max 25 p.)	VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE (max 25 p.)	SOSTENIBILITA' ECONOMICA (max 20 p.)	TOTALE (max 100 p.)
52	VENEZIA	VENETO	CERS ITALIA ASSOCIAZIONE NO PROFIT	25	15	19	11	70
53	BATTIPAGLIA	CAMPANIA	CITTÀ DI BATTIPAGLIA - COMUNE	18	18	22	11	69
54	TEGGIANO	CAMPANIA	PRO LOCO TEGGIANO	22	15	14	18	69
55	CAVAION VERONESE	VENETO	COMUNE DI AFFI	20	20	9	20	69
56	GROTTAMMARE	MARCHE	COMUNE DI GROTTAMMARE	23	15	10	20	68
57	TRANI	PUGLIA	TRANI TRADIZIONI	25	15	15	12	67
58	ALCAMO	SICILIA	COMUNE DI ALCAMO	25	15	17	10	67
59	FIVIZZANO	TOSCANA	COMUNE DI FIVIZZANO	18	13	20	15	66
60	SAVIGNANO SUL RUBICONE	EMILIA ROMAGNA	COMUNE DI SAVIGNANO SUL RUBICONE	15	20	15	15	65
61	GEMONA DEL FRIULI	FRIULI VENEZIA GIULIA	ASSOCIAZIONE PRO LOCO PRO GLEMONA	18	15	17	15	65
62	SARZANA	LIGURIA	SENZA TEMPO	20	17	13	15	65
63	TREVIGLIO	LOMBARDIA	PRO LOCO TREVIGLIO	20	15	15	15	65
64	FASANO	PUGLIA	COMITATO GIUGNO FASANESE "LA SCAMICIATA"	25	15	10	15	65



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

N.	città	Regione	soggetto	QUALITA' CULTURALE DEL PROGETTO (max 30 p.)	RICADUTE SUL TERRITORIO (max 25 p.)	VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE (max 25 p.)	SOSTENIBILITA' ECONOMICA (max 20 p.)	TOTALE (max 100 p.)
65	IGLESIAS	SARDEGNA	COMUNE DI IGLESIAS	15	15	20	15	65
66	SANSEPOLCRO	TOSCANA	COMUNE DI SANSEPOLCRO	20	20	15	10	65
67	ORTONA	ABRUZZO	COMUNE DI ORTONA	20	16	18	10	64
68	MASSA	TOSCANA	COMUNE	15	12	17	20	64
69	CASERTA	CAMPANIA	COMUNE DI CASERTA - Rosso Vanvitelliano	19	16	16	13	64
70	VENEZIA	VENETO	COMUNE DI VENEZIA	23	14	13	13	63
71	MONTEMILETTO	CAMPANIA	PRO LOCO MONS MILITUM	18	14	18	12	62
72	INCISA SCAPACCINO	PIEMONTE	COMUNE DI INCISA SCAPACCINO	18	15	16	13	62
73	CANOSA DI PUGLIA	PUGLIA	FONDAZIONE ARCHEOLOGICA CANOSINA	15	15	20	12	62
74	SPELLO	UMBRIA	HISPELLUM	17	20	10	15	62
75	CERRETO GUIDI	TOSCANA	COMUNE DI CERRETO GUIDI	18	16	15	12	61
76	FIRENZE	TOSCANA	COMUNE DI FIRENZE - SERVIZIO SPORT	17	19	15	10	61
77	SAVIGNANO SUL PANARO	EMILIA ROMAGNA	ASSOCIAZIONE BORGO CATELLO ONLUS	19	14	11	17	61

fr



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

N.	città	Regione	soggetto	QUALITA' CULTURALE DEL PROGETTO (max 30 p.)	RICADUTE SUL TERRITORIO (max 25 p.)	VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE (max 25 p.)	SOSTENIBILITA' ECONOMICA (max 20 p.)	TOTALE (max 100 p.)
78	SULMONA	ABRUZZO	GIOSTRA CAVALLERESCA DI SULMONA	15	16	15	15	61
79	GUBBIO	UMBRIA	ASSOCIAZIONE MAGGIO EUGUBINO	17	18	11	15	61
80	CASTEL DEL PIANO	TOSCANA	COMUNE DI CASTEL DEL PIANO	20	14	14	12	60
81	VALLECORSIA	LAZIO	COMUNE DI VALLECORSIA	20	18	13	9	60
82	COGOLETO	LIGURIA	COMUNE DI COGOLETO	15	20	10	15	60
83	LOANO	LIGURIA	COMUNE LOANO	15	15	15	15	60
84	GINOSA	PUGLIA	ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO CITTÀ DI GINOSA	20	10	20	10	60
85	MONSELICE	VENETO	COMUNE DI MONSELICE	23	17	15	5	60
86	VERONA	VENETO	COMITATO PER LA CELEBRAZIONE DELLE PASQUE VERONESI	22	13	15	10	60
87	MARINO	LAZIO	COMUNE DI MARINO	17	17	15	10	59
88	LUGO	EMILIA ROMAGNA	COMUNE DI LUGO	18	15	10	15	58
89	APECCHIO	MARCHE	PRO LOCO SERRAVALLE DI CARDA E MONTE NERONE	20	15	17	6	58
90	ASSISI	UMBRIA	ENTE CALENDIMAGGIO ASSISI	20	13	10	15	58

fu



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

N.	città	Regione	soggetto	QUALITA' CULTURALE DEL PROGETTO (max 30 p.)	RICADUTE SUL TERRITORIO (max 25 p.)	VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE (max 25 p.)	SOSTENIBILITA' ECONOMICA (max 20 p.)	TOTALE (max 100 p.)
91	GUBBIO	UMBRIA	ISTITUTO DI RICERCHE E DOCUMENTAZIONE SUGLI ANTICHI UMBRI IRDAU	18	15	15	10	58
92	CASTAGNARO	VENETO	COMUNE DI CASTAGNARO	8	15	20	15	58
93	ROSSANO	CALABRIA	COMUNE DI ROSSANO	14	16	16	12	58
94	BOLSENA	LAZIO	COMUNE DI BOLSENA	18	20	10	10	58
95	LUCCA	TOSCANA	COMUNE DI LUCCA	18	10	15	15	58
96	SARTEANO	TOSCANA	ASSOCIAZIONE GIOSTRA DEL SARACINO DI SARTEANO	15	10	13	20	58
97	CASTROCARO TERME E TERRA DEL SOLE	EMILIA ROMAGNA	ENTE PALIO DI SANTA REPARATA E DELLA ROMAGNA TOSCANA	20	7	10	20	57
98	CANTIANO	MARCHE	COMUNE DI CANTIANO	18	20	14	5	57
99	TOLENTINO	MARCHE	ASSOCIAZIONE "DON PRIMO MINNONI"	25	15	10	7	57
100	ABANO TERME	VENETO	COMUNE DI ABANO TERME	12	17	18	10	57
101	SPEZZANO DELLA SILA	CALABRIA	ALTROSUD	12	14	20	11	57
102	PALIANO	LAZIO	COMUNE DI PALIANO	25	17	10	5	57
103	CASTELTERMINI	SICILIA	COMUNE DI CASTELTERMINI	15	25	5	12	57

fte



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

N.	città	Regione	soggetto	QUALITA' CULTURALE DEL PROGETTO (max 30 p.)	RICADUTE SUL TERRITORIO (max 25 p.)	VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE (max 25 p.)	SOSTENIBILITA' ECONOMICA (max 20 p.)	TOTALE (max 100 p.)
104	CITTÀ DELLA PIEVE	UMBRIA	ENTE PALIO DEI TERZIERI - CITTÀ DELLA PIEVE	19	12	10	15	56
105	MONTEBELLUNA	VENETO	COMITATO ENTE PALIO CITTÀ DI MONTEBELLUNA	11	20	10	15	56
106	SAN MAURO FORTE	BASILICATA	COMUNE DI SAN MAURO FORTE	18	14	13	11	56
107	VERZINO	CALABRIA	COMUNE DI VERZINO	12	14	18	12	56
108	SANTA MARIA A MONTE	TOSCANA	COMUNE DI SANTA MARIA A MONTE	18	12	18	8	56
109	VOLTERRA	TOSCANA	COMUNE DI VOLTERRA	21	10	15	10	56
110	CASTEL DI CASIO	EMILIA ROMAGNA	COMUNE DI CASTEL DI CASIO	13	17	13	12	55
111	L'AQUILA	ABRUZZO	COMUNE	17	14	11	13	55
112	CARPINETO ROMANO	LAZIO	COMUNE	25	10	10	10	55
113	CORI	LAZIO	TRES LUSORES	20	10	10	15	55
114	GAETA	LAZIO	COMUNE DI GAETA	10	10	10	25	55
115	GAETA	LAZIO	ASSOCIAZIONE I TESORI DELL'ARTE	20	10	10	15	55
116	VARESE	LOMBARDIA	COMUNE DI VARESE	15	15	10	15	55

fre



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

N.	città	Regione	soggetto	QUALITA' CULTURALE DEL PROGETTO (max 30 p.)	RICADUTE SUL TERRITORIO (max 25 p.)	VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE (max 25 p.)	SOSTENIBILITA' ECONOMICA (max 20 p.)	TOTALE (max 100 p.)
117	COSENZA	CALABRIA	COMUNE DI COSENZA	14	18	18	4	54
118	CASERTA	CAMPANIA	COMUNE DI CASERTA - <i>Morte alle Streghe</i>	13	14	14	13	54
119	RONCO SCRIVIA	LIGURIA	COMUNE DI RONCO SCRIVIA	15	10	10	18	53
120	SANT'ARSENIO	CAMPANIA	PRO LOCO SANT'ARSENIO	13	15	13	12	53
121	BASSANO ROMANO	LAZIO	COMUNE DI BASSANO ROMANO	20	15	15	3	53
122	MENTANA	LAZIO	COMUNE DI MENTANA	15	15	10	13	53
123	MONTELEONE SABINO	LAZIO	COMUNE DI MONTELEONE SABINO	15	15	10	13	53
124	SAN PIER NICETO	SICILIA	COMUNE DI SAN PIER NICETO	14	12	12	15	53
125	CETONA	TOSCANA	ASSOCIAZIONE CORSA DELLE BROCCHE DI CETONA	13	20	14	6	53
126	MASSA MARITTIMA	TOSCANA	COMUNE DI MASSA MARITTIMA	15	18	10	10	53
127	PISTOIA	TOSCANA	COMPAGNIA DELL'ORSO PISTOIA	15	10	20	8	53
128	SAN QUIRICO D'ORCIA	TOSCANA	COMUNE DI SAN QUIRICO D'ORCIA	17	6	15	15	53
129	POTENZA	BASILICATA	COMUNE DI POTENZA	16	13	13	10	52

fr



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

N.	città	Regione	soggetto	QUALITA' CULTURALE DEL PROGETTO (max 30 p.)	RICADUTE SUL TERRITORIO (max 25 p.)	VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE (max 25 p.)	SOSTENIBILITA' ECONOMICA (max 20 p.)	TOTALE (max 100 p.)
130	NAPOLI	CAMPANIA	FONDAZIONE BANCO DI NAPOLI	15	10	15	12	52
131	MILAZZO	SICILIA	COMUNE MILAZZO	7	15	10	20	52
132	FIUMINATA	MARCHE	COMUNE DI FIUMINATA	21	16	9	5	51
133	ATRI	ABRUZZO	COMUNE DI ATRI	15	14	10	12	51
134	BUCCHIANICO	ABRUZZO	ASSOCIAZIONE PRO LOCO SAN CAMILLO DE LELLIS	15	14	10	12	51
135	BIBBIENA	TOSCANA	GRUPPO SBANDIERATORI E MUSICI CITTÀ DI BIBBIENA	12	12	20	7	51
136	CESENATICO	EMILIA ROMAGNA	COMUNE DI CESENATICO	20	10	10	10	50
137	LANGHIRANO	EMILIA ROMAGNA	COMUNE DI LANGHIRANO	17	15	10	8	50
138	CASTEL SANT'ELIA	LAZIO	COMUNE DI CASTEL SANT'ELIA	20	10	10	10	50
139	SEPINO	MOLISE	COMUNE DI SEPINO	15	15	15	5	50
140	PIAZZA ARMERINA	SICILIA	COMUNE PIAZZA ARMERINA	15	15	10	10	50
141	PERGOLA	MARCHE	COMUNE DI PERGOLA	19	11	15	4	49
142	MONCALIERI	PIEMONTE	COMUNE DI MONCALIERI	12	10	12	15	49

for



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

N.	città	Regione	soggetto	QUALITA' CULTURALE DEL PROGETTO (max 30 p.)	RICADUTE SUL TERRITORIO (max 25 p.)	VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE (max 25 p.)	SOSTENIBILITA' ECONOMICA (max 20 p.)	TOTALE (max 100 p.)
143	CAVA DE' TIRRENI	CAMPANIA	COMUNE DI CAVA DE' TIRRENI	13	13	10	13	49
144	SCANDIANO	EMILIA ROMAGNA	CENTRO TEATRALE MAMIMÒ	11	15	15	7	48
145	CASTELNUOVO DEL GARDA	VENETO	COMUNE DI CASTELNUOVO DEL GARDA	12	13	13	10	48
146	ORSOGNA	ABRUZZO	COMUNE DI ORSOGNA	12	12	15	9	48
147	MANGONE	CALABRIA	COMUNE DI MANGONE	10	12	16	10	48
148	PRAIANO	CAMPANIA	COMUNE DI PRAIANO	12	12	10	14	48
149	NOTO	SICILIA	ASSOCIAZIONE CULTURALE NOTO - CORTEO BAROCCO	15	13	10	10	48
150	POLCENIGO	FRIULI VENEZIA GIULIA	COMUNE DI POLCENIGO	13	10	12	12	47
151	BENTIVOGLIO	EMILIA ROMAGNA	COMUNE DI BENTIVOGLIO	9	15	12	10	46
152	SAN MAURO PASCOLI	EMILIA ROMAGNA	COMUNE DI SAN MAURO PASCOLI	13	10	15	7	45
153	OSIMO	MARCHE	COMUNE DI OSIMO	15	16	9	5	45
154	PULSANO	PUGLIA	PRO LOCO DI PULSANO	23	17	5	0	45
155	PUTIGNANO	PUGLIA	ASSOCIAZIONE PORTA BARSENTO	13	10	10	12	45



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

N.	città	Regione	soggetto	QUALITA' CULTURALE DEL PROGETTO (max 30 p.)	RICADUTE SUL TERRITORIO (max 25 p.)	VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE (max 25 p.)	SOSTENIBILITA' ECONOMICA (max 20 p.)	TOTALE (max 100 p.)
156	BRIENZA	BASILICATA	COMUNE DI BRIENZA	15	12	9	9	45
157	CECCANO	LAZIO	COMUNE DI CECCANO	15	10	10	10	45
158	TRIESTE	FRIULI VENEZIA GIULIA	COMUNE DI TRIESTE	12	7	15	10	44
159	PORTO SAN GIORGIO	MARCHE	COMUNE DI PORTO SAN GIORGIO	10	12	10	12	44
160	FAENZA	EMILIA ROMAGNA	ASSOCIAZIONE RIONE VERDE	18	15	5	5	43
161	TARANTO	PUGLIA	A.P.S. LA BOTTEGA DELLE IDEE	8	5	15	15	43
162	LARCIANO	TOSCANA	ASSOCIAZIONE PROLOCO LARCIANO	12	6	7	18	43
163	REINO	CAMPANIA	COMUNE DI REINO	12	10	10	10	42
164	CASTIGNANO	MARCHE	ASSOCIAZIONE PRO LOCO CASTIGNANO	15	15	6	5	41
165	PROCIDA	CAMPANIA	COMUNE DI PROCIDA	12	11	10	8	41
166	ALTOPASCIO	TOSCANA	ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE E CULTURALE CAVALIERI DEL TAU	7	12	12	10	41
167	LUCERA	PUGLIA	COMUNE DI LUCERA	13	7	10	10	40
168	ANAGNI	LAZIO	ASSOCIAZIONE INTERPARROCCHIALE ANAGNI MEDIEVALE	10	10	10	10	40

Prx



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

N.	città	Regione	soggetto	QUALITA' CULTURALE DEL PROGETTO (max 30 p.)	RICADUTE SUL TERRITORIO (max 25 p.)	VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE (max 25 p.)	SOSTENIBILITA' ECONOMICA (max 20 p.)	TOTALE (max 100 p.)
169	SALERNO	CAMPANIA	ASS. CULT. E ART. BOTTEGA SAN LAZZARO	12	14	10	3	39
170	CELLARA	CALABRIA	COMUNE DI CELLARA	11	14	8	4	37
171	PADOVA	VENETO	CONSERVATORIO DI MUSICA CESARE POLLINI PADOVA	7	6	6	16	35
172	LICENZA	LAZIO	COMUNE DI LICENZA	10	10	10	5	35
173	AMANDOLA	MARCHE	COMUNE DI AMANDOLA	9	10	10	5	34
174	TERRACINA	LAZIO	COMUNE DI TERRACINA	10	10	8	5	33
175	SAN MARCO D'ALUNZIO	SICILIA	COMUNE DI SAN MARCO D'ALUNZIO	10	10	7	5	32
176	SABAUDIA	LAZIO	COMUNE DI SABAUDIA	8	5	8	5	26
177	MATINO	PUGLIA	COMUNE DI MATINO	5	0	3	10	18

Art. 2)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa e di quanto stabilito all'articolo 1 del presente decreto nonché delle risorse finanziarie disponibili a valere sul capitolo 6641/PG 1 della Direzione generale Spettacolo - "Fondo nazionale per la rievocazione storica", annualità 2018 - è assegnato ai sottoindicati organismi il contributo, pari al deficit emergente dal bilancio presentato in sede di domanda annuale, a fianco di ciascuno indicato:

FR



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

N.	città	Regione	soggetto	QUALITA' CULTURALE DEL PROGETTO (max 30 p.)	RICADUTE SUL TERRITORIO (max 25 p.)	VALORIZZAZIO NE DEL PATRIMONIO CULTURALE (max 25 p.)	SOSTENIBILITA' ECONOMICA (max 20 p.)	TOTALE (max 100 p.)	CONTRIBUTO
1	MODENA	EMILIA ROMAGNA	AES CRANNA ASD	30	25	25	20	100	€ 60.000,00
2	BRESCIA	LOMBARDIA	CONFRATERNITA DEL LEONE	30	25	25	20	100	€ 28.500,00
3	SERVIGLIANO	MARCHE	ENTE TORNEO CAVALLERESCO	30	25	25	20	100	€ 16.000,00
4	CERVIA	EMILIA ROMAGNA	COMUNE DI CERVIA	30	25	20	20	95	€ 55.000,00
5	FERRARA	EMILIA ROMAGNA	ENTE PALIO DELLA CITTÀ DI FERRARA	30	25	20	20	95	€ 50.000,00
6	GRADARA	MARCHE	COMUNE DI GRADARA	30	25	20	20	95	€ 40.500,00
7	ISOLA DOVARESE	LOMBARDIA	PRO LOCO ISOLA DOVARESE	25	25	20	20	90	€ 9.000,00
8	CATANIA	SICILIA	IMES SICILIA	20	25	25	20	90	€ 10.000,00
9	MONTONE	UMBRIA	ASSOCIAZIONE PROLOCOMONT ONESE	25	25	25	15	90	€ 25.000,00
10	FERRARA	EMILIA ROMAGNA	CONTRADA DI SAN GIACOMO	28	20	20	20	88	€ 50.000,00
11	PALMANOVA	FRIULI VENEZIA GIULIA	COMUNE DI PALMANOVA	25	20	20	20	85	€ 25.000,00
12	CORI	LAZIO	ENTE CAROSELLO STORICO DEI RIONI DI CORI	25	25	20	15	85	€ 16.000,00

4/1



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

N.	città	Regione	soggetto	QUALITA' CULTURALE DEL PROGETTO (max 30 p.)	RICADUTE SUL TERRITORIO (max 25 p.)	VALORIZZAZIO NE DEL PATRIMONIO CULTURALE (max 25 p.)	SOSTENIBILITA' ECONOMICA (max 20 p.)	TOTALE (max 100 p.)	CONTRIBUTO
13	LEONESSA	LAZIO	COMUNE DI LEONESSA	30	20	20	15	85	€ 5.000,00
14	CAGLI	MARCHE	ASSOCIAZIONE GIOCHI STORICI	25	20	20	20	85	€ 30.000,00
15	BRINDISI MONTAGNA	BASILICATA	COMUNE DI BRINDISI MONTAGNA	24	20	20	20	84	€ 108.000,00
16	CIVIDALE DEL FRIULI	FRIULI VENEZIA GIULIA	COMUNE DI CIVIDALE DEL FRIULI	28	20	20	15	83	€ 50.000,00
17	NARNI	UMBRIA	ENTE CORSA ALL'ANELLO	30	20	18	15	83	€ 30.000,00
18	TIVOLI	LAZIO	VILLA ADRIANA NOSTRA	23	20	18	20	81	€ 47.000,00
19	MORINO	ABRUZZO	COMUNE DI MORINO	23	24	22	11	80	€ 10.615,00
20	MONDAINO	EMILIA ROMAGNA	PRO LOCO DI MONDAINO	25	20	15	20	80	€ 52.000,00
21	ROMA	LAZIO	ASSOCIAZIONE CULTURALE SPQR	25	25	25	5	80	€ 49.426,32
22	LOMAZZO	LOMBARDIA	COMUNE DI LOMAZZO	30	15	20	15	80	€ 12.000,00
23	PINEROLO	PIEMONTE	COMUNE DI PINEROLO	25	20	15	20	80	€ 18.250,00
24	ENNA	SICILIA	COMUNE DI ENNA	20	25	25	10	80	€ 20.000,00

fu



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

N.	città	Regione	soggetto	QUALITA' CULTURALE DEL PROGETTO (max 30 p.)	RICADUTE SUL TERRITORIO (max 25 p.)	VALORIZZAZIO NE DEL PATRIMONIO CULTURALE (max 25 p.)	SOSTENIBILITA' ECONOMICA (max 20 p.)	TOTALE (max 100 p.)	CONTRIBUTO
25	BEVAGNA	UMBRIA	ASSOCIAZIONE MERCATO DELLE GAITE	25	20	15	20	80	€ 50.000,00
26	MAROSTICA	VENETO	ASSOCIAZIONE PRO MAROSTICA	25	25	12	17	79	€ 33.500,00
27	QUATTRO CASTELLA	EMILIA ROMAGNA	ASSOCIAZIONE COMITATO MATILDICO	25	20	15	18	78	€ 30.120,00
28	CORMONS	FRIULI VENEZIA GIULIA	PRO LOCO CASTRUM CARMONIS	30	15	18	15	78	€ 50.000,00
29	SAN SEVERO	PUGLIA	CENTRO CULTURALE EINAUDI	23	18	20	17	78	€ 46.450,00
30	AREZZO	TOSCANA	COMUNE DI AREZZO	20	23	20	15	78	€ 23.500,00
31	SCARPERIA E SAN PIERO	TOSCANA	GOTICA TOSCANA	23	20	20	15	78	€ 4.950,00
32	MONTECCHIO MAGGIORE	VENETO	COMUNE DI MONTECCHIO MAGGIORE	28	20	15	15	78	€ 20.000,00
33	SANTA LUCIA DI PIAVE	VENETO	COMITATO ANTICA FIERA DI S.LUCIA	22	18	22	16	78	€ 2.500,00
34	MESAGNE	PUGLIA	ASSOCIAZIONE GRUPPO STORICO CITTA DI MESAGNE	30	25	15	7	77	€ 35.000,00
35	CATANZARO	CALABRIA	REGIONE CALABRIA, DIPART. 10 - TURISMO E BENI CULT., Istr. Cult.	23	20	22	11	76	€ 12.500,00
36	MELFI	BASILICATA	COMUNE DI MELFI	21	20	22	12	75	€ 40.000,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

N.	città	Regione	soggetto	QUALITA' CULTURALE DEL PROGETTO (max 30 p.)	RICADUTE SUL TERRITORIO (max 25 p.)	VALORIZZAZIO NE DEL PATRIMONIO CULTURALE (max 25 p.)	SOSTENIBILITA' ECONOMICA (max 20 p.)	TOTALE (max 100 p.)	CONTRIBUTO
37	TREVIGNANO ROMANO	LAZIO	COMUNE DI TREVIGNANO ROMANO	20	15	25	15	75	€ 6.984,46
38	SAN GINESIO	MARCHE	UNIONE MONTANA DEI MONTI AZZURRI	25	20	15	15	75	€ 53.000,00
39	MONTERIGGIONI	TOSCANA	COMUNE DI MONTERIGGIONI	22	20	20	13	75	€ 1.814,96
40	GUBBIO	UMBRIA	COMUNE DI GUBBIO	20	20	23	12	75	€ 33.049,69
41	SAN ZENONE DEGLI EZZELINI	VENETO	ACADEMIA SODALITAS ECELINORUM ASSOC.STORICO CULTURALE	26	18	15	15	74	€ 58.522,00
42	VOLVERA	PIEMONTE	COMUNE DI VOLVERA	23	15	15	20	73	€ 16.400,00
43	TARANTO	PUGLIA	I CAVALIERI DE LI TERRE TARENTINE	24	20	20	9	73	€ 5.400,00
44	PISTOIA	TOSCANA	COMUNE DI PISTOIA	20	20	18	15	73	€ 50.000,00
45	MONTEFALCO	UMBRIA	ENTE AUTONOMO FUGA DEL BOVE	21	25	15	12	73	€ 35.900,00
46	PASSIGNANO SUL TRASIMENO	UMBRIA	ENTE PALIO DELLE BARCHE	23	20	15	15	73	€ 13.850,00
47	CONEGLIANO	VENETO	ASSOCIAZIONE DAMA CASTELLANA	20	20	12	20	72	€ 400,00
48	ROSETO DEGLI ABRUZZI	ABRUZZO	COMUNE DI ROSETO DEGLI ABRUZZI	18	20	20	12	70	€ 9.000,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

N.	città	Regione	soggetto	QUALITA' CULTURALE DEL PROGETTO (max 30 p.)	RICADUTE SUL TERRITORIO (max 25 p.)	VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE (max 25 p.)	SOSTENIBILITA' ECONOMICA (max 20 p.)	TOTALE (max 100 p.)	CONTRIBUTO
49	CAPUA	CAMPANIA	PRO LOCO DI CAPUA	19	20	18	13	70	€ 7.500,00
50	ALLUMIERE	LAZIO	COMUNE DI ALLUMIERE	25	15	10	20	70	€ 10.000,00
51	GUALDO TADINO	UMBRIA	ENTE GIOCHI DE LE PORTE	22	20	12	16	70	€ 13.832,00
52	VENEZIA	VENETO	CERS ITALIA ASSOCIAZIONE NO PROFIT	25	15	19	11	70	€ 53.500,00
53	BATTIPAGLIA	CAMPANIA	CITTÀ DI BATTIPAGLIA - COMUNE	18	18	22	11	69	€ 16.050,00
54	TEGGIANO	CAMPANIA	PRO LOCO TEGGIANO	22	15	14	18	69	€ 112.350,00
55	CAVAION VERONESE	VENETO	COMUNE DI AFFI	20	20	9	20	69	€ 1.500,00
56	GROTTAMMARE	MARCHE	COMUNE DI GROTTAMMARE	23	15	10	20	68	€ 16.580,00
57	TRANI	PUGLIA	TRANI TRADIZIONI	25	15	15	12	67	€ 13.202,00
58	ALCAMO	SICILIA	COMUNE DI ALCAMO	25	15	17	10	67	€ 8.000,00
59	FIVIZZANO	TOSCANA	COMUNE DI FIVIZZANO	18	13	20	15	66	€ 51.553,00
60	SAVIGNANO SUL RUBICONE	EMILIA ROMAGNA	COMUNE DI SAVIGNANO SUL RUBICONE	15	20	15	15	65	€ 15.000,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

N.	città	Regione	soggetto	QUALITA' CULTURALE DEL PROGETTO (max 30 p.)	RICADUTE SUL TERRITORIO (max 25 p.)	VALORIZZAZIO NE DEL PATRIMONIO CULTURALE (max 25 p.)	SOSTENIBILITA' ECONOMICA (max 20 p.)	TOTALE (max 100 p.)	CONTRIBUTO
61	GEMONA DEL FRIULI	FRIULI VENEZIA GIULIA	ASSOCIAZIONE PRO LOCO PRO GLEMONA	18	15	17	15	65	€ 15.000,00
62	SARZANA	LIGURIA	SENZA TEMPO	20	17	13	15	65	€ 18.150,00
63	TREVIGLIO	LOMBARDIA	PRO LOCO TREVIGLIO	20	15	15	15	65	€ 8.700,00
64	FASANO	PUGLIA	COMITATO GIUGNO FASANESE "LA SCAMICIATA"	25	15	10	15	65	€ 10.380,00
65	IGLESIAS	SARDEGNA	COMUNE DI IGLESIAS	15	15	20	15	65	€ 26.950,00
66	SANSEPOLCRO	TOSCANA	COMUNE DI SANSEPOLCRO	20	20	15	10	65	€ 22.500,00
67	ORTONA	ABRUZZO	COMUNE DI ORTONA	20	16	18	10	64	€ 10.000,00
68	MASSA	TOSCANA	COMUNE	15	12	17	20	64	€ 50.000,00
69	CASERTA	CAMPANIA	COMUNE DI CASERTA - Rosso Vanvitelliano	19	16	16	13	64	€ 30.500,00
70	VENEZIA	VENETO	COMUNE DI VENEZIA	23	14	13	13	63	€ 38.620,57

FA



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II - ATTIVITÀ LIRICHE E MUSICALI

Art. 3)

1.L'erogazione dei contributi assegnati è subordinata alle compatibilità di bilancio. Qualora provvedimenti finanziari o di spesa successivi all'adozione del presente decreto determinino una consistenza inferiore delle risorse destinate al Fondo nazionale per la rievocazione storica, si provvederà alla proporzionale riduzione delle risorse ripartite e conseguentemente dei contributi assegnati.

2.L'erogazione del contributo sarà disposta a conclusione delle attività indicate nel progetto, successivamente all'invio alla Direzione generale Spettacolo di una relazione artistica e del bilancio consuntivo finale, da trasmettersi entro il **30 settembre 2019**, con le stesse modalità previste per l'invio della domanda. La mancata trasmissione del consuntivo entro la predetta data comporta la decadenza dal contributo.

3. Il presente decreto è pubblicato sul sito internet del MIBAC con valore di notifica, ai sensi di legge, nei confronti degli interessati.

Il presente decreto sarà trasmesso al competente organo di controllo.

IL DIRETTORE GENERALE
(dott. Onofrio Cutalia)