



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 18 marzo 1968 n. 337, recanti disposizioni a favore dei circhi equestri e dello spettacolo viaggiante;

VISTA la legge 30 aprile 1985 n. 163 istitutiva del Fondo Unico per lo Spettacolo;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni;

VISTO il D.P.R. 14 maggio 2007, n. 89, recante il regolamento per il riordino degli organismi operanti presso il Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 29 del decreto legge 4 agosto 2006, n. 223, convertito, con modificazioni, dalla legge 4 agosto 2006, n. 248;

VISTO il D.M. 10 febbraio 2014 recante disposizioni per la costituzione ed il funzionamento della Consulta per lo spettacolo e delle Commissioni consultive operanti presso la Direzione generale spettacolo;

VISTO il D.M. 27 luglio 2017, n. 48 e s.m.i. recante "criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163";

VISTO il decreto direttoriale del 21 novembre 2017, n. 1994 con cui sono stabiliti la tipologia, le condizioni e i limiti percentuali di ammissibilità dei costi, ai sensi dell'art. 4, comma 1, del D.M. 27 luglio 2017, n. 48 e s.m.i.;

VISTO il D.M. 11 gennaio 2018 con cui sono stati nominati i componenti della Commissione consultiva per i circhi e lo spettacolo viaggiante per il triennio 2018/2020;

VISTO l'art. 2 del D.M. 28 febbraio 2018, n. 129 con il quale vengono determinati gli stanziamenti del Fondo unico dello spettacolo, per l'anno 2018, per i singoli settori dello spettacolo;

VISTO il D.L. 12 luglio 2018, n. 86 recante il trasferimento al Ministero delle politiche agricole, alimentari e forestali delle funzioni in materia di turismo;

CONSIDERATO che sulla base dello stanziamento FUS per l'anno 2018 la somma da destinare a favore delle attività circensi e dello spettacolo viaggiante ammonta ad € 5.027.722,57;

ACQUISITO il parere della Commissione consultiva per i circhi e lo spettacolo viaggiante nella riunione del 05/03/2018 relativamente alla ripartizione della quota del FUS stanziata sul cap. 8721;

VISTO il decreto direttoriale del 30 maggio 2018, n. 489 con il quale è stata definita, in conformità al suddetto parere espresso dalla Commissione consultiva per i circhi e lo spettacolo viaggiante, la ripartizione della quota del Fondo Unico per lo Spettacolo tra i vari settori delle attività circensi e dello spettacolo viaggiante;

VISTE le istanze di contributo presentate, per l'anno 2018, dagli esercenti di spettacolo viaggiante ai sensi dell'art. 3, comma 5, lett. d) del D.M. 27 luglio 2017, n. 48 e s.m.i.;

VISTO l'art. 5 del D.M. 27 luglio 2017, n. 48 e s.m.i. recante "sistema di valutazione della domanda, determinazione e attribuzione del contributo";

CONSIDERATO che il contributo annuale di cui all'art. 34 del 27 luglio 2017, n. 48 e s.m.i. non può superare le soglie definite all'articolo 5, comma 12, dello stesso D.M.;

CONSIDERATI i presupposti e i requisiti prescritti dal D.M. 27 luglio 2017, n. 48 e s.m.i. ai fini dell'ammissione ai benefici di legge;

ACQUISITO il parere espresso, ai sensi dell'art. 5, comma 12, del D.M. 27 luglio 2017, n. 48 e s.m.i. dalla Commissione consultiva per i circhi e lo spettacolo viaggiante nella riunione del 28 novembre 2018;



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

RITENUTO, pertanto, di quantificare i contributi per gli acquisti di nuove attrazioni, impianti, macchinari, attrezzature e beni strumentali, effettuati dagli esercenti di spettacolo viaggiante nell'anno 2018 ai sensi dell'art. 34 del D.M. 27 luglio 2017, n. 48 e s.m.i., applicando la percentuale del 25,075% della spesa ritenuta ammissibile;

RITENUTO di apportare ai contributi, quantificati applicando i parametri definiti dalla competente Commissione consultiva, un arrotondamento all'unità di euro per eccesso se la frazione decimale è uguale o superiore a 50 centesimi, e per difetto se la stessa frazione è inferiore a detto limite;

DECRETA

Art. 1

In applicazione delle disposizioni e dei criteri richiamati in premessa, ai sotto indicati esercenti dello spettacolo viaggiante sono assegnati i contributi a fianco indicati, per le finalità sotto specificate.

La spesa relativa graverà sul Cap. 8721 PG 1 del bilancio del Ministero per i beni e le attività culturali, esercizio finanziario corrente.

Anno 2018 – Acquisto di nuove attrazioni, impianti, macchinari, attrezzature e beni strumentali – Art. 34 D.M. 27 luglio 2017:

N°	Esercente	Comune	Provincia	Regione	Contributo €
1	A.R.IM. SRL C.F.: 06463531001	ROMA	RM	LAZIO	75.049,00
2	ACQUAPARK DI MILILLO ROSA & C. S.A.S. C.F.: 03817900727	BARLETTA	BT	PUGLIA	45.887,00
3	ANNUNZIATA DEVIS C.F.: NNNDVS72T11F335Q	Torino (TO)	TO	PIEMONTE	10.030,00
4	BALLARIN ANDREA C.F.: BLLNDR68T03C388C	CAVALLINO- TREPORTI	VE	VENETO	13.039,00
5	BIAGINI REMO C.F.: BGNRME63L16E730Y	VALSAMOGGIA	BO	EMILIA ROMAGNA	5.266,00
6	BUSATO GUIDO C.F.: BSTGDU70B13L219Y	TORINO	TO	PIEMONTE	50.150,00
7	DA RONCHE MASSIMILIANO C.F.: DRNMSM68H08D548W	FERRARA	FE	EMILIA ROMAGNA	7.913,00
8	DEL PRETE STEFANO C.F.: DLPSFN90P23H501O	ISERNIA	IS	MOLISE	69.881,00
9	EUROPARK S.A.S. DI MONTENERO IVAN & C. C.F.: 08067820723	TRANI	BT	PUGLIA	82.748,00
10	FARNETI RONNI C.F.: FRNRNN79P08C814X	FORLI'	FC	EMILIA ROMAGNA	40.079,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N°	Esercente	Comune	Provincia	Regione	Contributo €
11	FERRERO STEFANO C.F.: FRRSFN62L30H294H	JESOLO	VE	VENETO	9.654,00
12	GE. CA SRL C.F.: 07833604980	CASTAGNETO CARDUCCI	LI	TOSCANA	82.748,00
13	GIEMME S.A.S. DI MAURO ZENA E C. C.F.: 06546620961	RIMINI	RN	EMILIA ROMAGNA	46.138,00
14	GUIDA DIEGO C.F.: GDUDGI70A23F839F	NAPOLI	NA	CAMPANIA	7.197,00
15	HOLIDAYS S.N.C. DI PECCI STEFANO E C. C.F.: 03266950405	RIMINI	RN	EMILIA ROMAGNA	18.319,00
16	LA FENICE SRL C.F.: 06720707780	BERNALDA	MT	BASILICATA	82.748,00
17	LAGREIN RONNIE C.F.: LGRRNN82R16F257P	ORZINUOVI	BS	LOMBARDIA	47.643,00
18	MARINOZZI UMBERTO C.F.: MRNMRT73S04E372C	VASTO	CH	ABRUZZO	27.583,00
19	MEISSONNIER TERESIO C.F.: MSNTRS62L20H355B	CASALE MONFERRATO	AL	PIEMONTE	25.075,00
20	MONTENERO SOCIETA' IN ACCOMANDITA SEMPLICE DI MONTENERO MIRKO & C. C.F.: 02281450748	BRINDISI	BR	PUGLIA	33.851,00
21	MONTENERO UMBERTO C.F.: MNTMRT65P16F923C	NOICATTARO	BA	PUGLIA	45.012,00
22	PAPEROPOLIS S.R.L. C.F.: 03319720409	BELLARIA-IGEA MARINA	RN	EMILIA ROMAGNA	7.184,00
23	PICCALUGA MAURO C.F.: PCCMRA83E15L219J	VIGONE	TO	PIEMONTE	29.802,00
24	PRA FV DI DE CINTIO FEDERICO E SMANIOTTO VERONICA C.F.: 03902680275	JESOLO	VE	VENETO	65.195,00
25	SRL MARINA C.F.: 01310380249	ARZACHENA	OT	SARDEGNA	25.702,00
26	TOMBI ANTONIO C.F.: TMBNTN46E18G551E	ROMA	RM	LAZIO	22.568,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N°	Esercente	Comune	Provincia	Regione	Contributo €
27	TREBINO RICCARDO C.F.: TRBRCR72E19E094N	SEGRATE	MI	LOMBARDIA	56.178,00
28	VILLANI LUCIANO C.F.: VLLLCN51T28I209H	MIRABELLO	FE	EMILIA ROMAGNA	9.027,00
TOTALE					1.041.666,00

Art. 2

In applicazione delle disposizioni e dei criteri richiamati in premessa, le istanze di contributo per acquisto di nuove attrazioni, impianti, macchinari, attrezzature e beni strumentali, di cui all'articolo 34 del D.M. 27 luglio 2017, n. 48 e s.m.i., presentate dai sotto indicati esercenti attività di spettacolo viaggiante non sono accolte per i motivi indicati a fianco di ciascuno:

1) **CARRUCOLA ANNA**: la registrazione dell'attrazione denominata "giostra miniseggiolini" con l'attribuzione del relativo codice identificativo, da parte del Comune competente, non è avvenuta nel rispetto del procedimento di cui all'art. 4, comma 4, del decreto del Ministero dell'Interno 18/05/2007 e s.m.i., in quanto non è stato acquisito il parere della Commissione comunale o provinciale di vigilanza sui locali di pubblico spettacolo conseguente all'espletamento delle operazioni di cui alle lettere a) e b) del medesimo comma;

2) **FERRANDO CRISTINA**: non ha trasmesso, entro il termine di cui all'art. 10-bis della legge n. 241/1990 e s.m.i., comunicato con la nota ns. prot. n. 13788 del 29/11/2018, notificata telematicamente all'indirizzo di posta elettronica certificata della sig.ra Ferrando Cristina, come risulta dalla ricevuta di avvenuta consegna datata 29/11/2018, le domande, da presentarsi ai Comuni competenti, per chiedere la modifica della tipologia dell'attrazione "Giostra con piattaforma rotante orientabile" riportata nella licenza, di cui all'art. 69 del T.U.L.P.S., e nell'atto di registrazione e assegnazione del relativo codice identificativo alla medesima attrazione, in quanto la Commissione consultiva per i circhi e lo spettacolo viaggiante ritiene che si tratti dell'acquisto dell'attrazione denominata "Tappeto volante" come indicato nella relativa istanza di contributo;

3) **GONFIABILI STOBIA S.R.L.**: ai sensi dell'art. 34, comma 3, lett. a) del D.M. 27/07/2017, n. 48 e s.m.i. le fatture concernenti l'avvenuto acquisto di nuove attrazioni, impianti, attrezzature, macchinari e beni strumentali devono risultare pagate, alla data di scadenza per la presentazione della domanda di contributo, esclusivamente tramite bonifico bancario per l'importo pari al sessanta per cento del costo del bene acquistato, al netto dell'I.V.A. Si rileva, invece, che la fattura n. 817 del 19/09/2018, emessa dalla società Dotto S.r.l., risulta pagata tramite assegno bancario una modalità non più contemplata dalla normativa di settore vigente che, inoltre, inficia il raggiungimento del suddetto limite di importo da pagare. Si rappresenta, inoltre, che ai sensi dell'art. 34, comma 3, lett. e) del D.M. 27/07/2017, n. 48 e s.m.i. non sono accettate domande relative ad attrazioni che abbiano un codice identificativo richiesto in data successiva a quella di scadenza per la presentazione della domanda di contributo. Si osserva, al riguardo, che la richiesta di registrazione dell'attrazione oggetto dell'acquisto e di attribuzione del relativo codice identificativo è stata presentata, al Comune competente, in data 07/11/2018, quindi, ben oltre la data del 30/09/2018 stabilita come termine ultimo per la presentazione delle domande di contribuzione;

4) **GREEN PARK S.R.L.**: dalla documentazione prodotta a corredo dell'istanza di contributo, si rileva che il bene oggetto dell'acquisto non corrisponde all'attrazione denominata "ballo a palchetto", bensì si tratta di un normale palco per spettacoli;

5) **LAVORATTI BRUNO**: lo "chapiteau" pur essendo inserito nell'elenco delle attività spettacolari, dei trattenimenti e delle attrazioni, di cui all'art. 4 della legge n. 337/1968, è previsto per l'esercizio dell'attività circense, inoltre, la tensostruttura, oggetto dell'acquisto, non risulta autorizzata ai sensi dell'art. 69 del T.U.L.P.S. non essendo inserita nella licenza per spettacolo viaggiante intestata al richiedente il contributo;

6) **LA PORTA GIOVANNI**: non ha trasmesso la documentazione di cui all'art. 34, comma 3, lett. b), d), i) del D.M. 27 luglio 2017, n. 48 e s.m.i., richiesta con la nota ns. prot. n. 11950 del 02/10/2018 inviata ai sensi dell'art. 6 della legge n. 241/1990 e s.m.i., entro il termine di cui all'art. 10-bis della medesima legge, comunicato con la nota ns. prot. n. 13646 del 23/11/2018 notificata telematicamente all'indirizzo di posta elettronica certificata del sig. La Porta Giovanni, come risulta dalla ricevuta di avvenuta consegna datata 23/11/2018;

7) **LIDOLANDIA SNC di Carletti Sergio e Martire Biagio**: non ha trasmesso la documentazione di cui all'art. 33, commi 7, 8 e all'art. 34, commi 2, 3 lett. g), richiesta con la nota ns. prot. n. 12904 del 24/10/2018 inviata ai sensi



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

dell'art. 6 della legge n. 241/1990 e s.m.i., entro il termine di cui all'art. 10-bis della medesima legge, comunicato con la nota ns. prot. n. 13647 del 23/11/2018 notificata telematicamente all'indirizzo di posta elettronica certificata della società Lidolandia Snc di Carletti Sergio e Martire Biagio, come risulta dalla ricevuta di avvenuta consegna datata 23/11/2018

8) ORLANDO ANTONIO: non ha trasmesso la documentazione di cui all'art. 33, commi 7, 8 e all'art. 34, comma 3, lett. b), c), d), f), g), h), n), richiesta con la nota ns. prot. n. 12907 del 24/10/2018 inviata ai sensi dell'art. 6 della legge n. 241/1990 e s.m.i., entro il termine di cui all'art. 10-bis della medesima legge, comunicato con la nota ns. prot. n. 13648 del 23/11/2018 notificata telematicamente all'indirizzo di posta elettronica certificata del sig. Orlando Antonio, come risulta dalla ricevuta di avvenuta consegna datata 23/11/2018;

Art. 3

L'erogazione dei contributi assegnati è subordinata all'esito positivo degli accertamenti in ordine agli adempimenti previdenziali e di trasparenza, nonché alla corrispondenza con le disponibilità di bilancio, ed al sussistere di tutti i requisiti e delle condizioni disposti dalla vigente normativa.

Qualora provvedimenti finanziari o di spesa successivi all'adozione del presente decreto determinino una consistenza inferiore della quota del settore del Fondo unico per lo spettacolo destinata alle attività circensi e dello spettacolo viaggiante, si provvederà alla proporzionale riduzione dei contributi assegnati.

Art. 4

Avverso il presente provvedimento è ammesso il ricorso al T.A.R., territorialmente competente, entro 60 gg o, in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 gg dalla sua pubblicazione sul sito internet istituzionale della Direzione Generale Spettacolo: <http://www.spettacolodalvivo.beniculturali.it>

Art. 5

La pubblicazione del presente decreto, sul suddetto sito internet, ha valore di notifica nei confronti di tutti i soggetti interessati allo stesso.

Il presente decreto viene trasmesso all'Ufficio Centrale del Bilancio per il seguito di competenza.

Roma, 17 DIC. 2018

IL DIRETTORE GENERALE
dott. Ondrio CUTAIA