

Firmato digitalmente da

**ONOFRIO GIUSTINO  
ANGELO CUTAIA**

Rep. 1154  
del 24/7/2018

O = NON PRESENTE

C = IT

Data e ora della firma:  
24/07/2018 15:16:45

**QUANDO TRA IL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL  
TURISMO, DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO E IL COMUNE DI PARMA PER IL  
PROGETTO DI VALORIZZAZIONE BENI UNESCO IN ITALIA ATTRAVERSO IL JAZZ**

*Tra*

il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Direzione Generale Spettacolo con sede in Roma Piazza di Santa Croce in Gerusalemme 9/A - 00185 con C.F. 97804160584, nella persona del Direttore Generale dott. Onofrio Cutaia, di seguito per brevità definito MiBACT-DGS

e

il Comune di Parma, Ente Pubblico, con sede in strada Repubblica n. 1 a Parma, codice fiscale e P. I.V.A. 00162210348, legalmente rappresentato in questo atto dalla Dott.ssa Mariella Zanni, domiciliata per la carica presso la Sede Municipale, che interviene al presente atto in rappresentanza del Comune di Parma nella sua qualità di Dirigente del SETTORE CASA DELLA MUSICA (DSFP/2018/21 PG n. 80767 del 13.04.2018) legittimata a stipulare in nome e per conto dell'Ente, ai sensi dell'art. 107 del Testo Unico n. 267 del 18 agosto 2000 e dell'art. 87 dello Statuto, in attuazione di quanto approvato con la DD n. 1854 del 23.07.2018 (d'ora in poi **Comune**);

**PREMESSO E CONSIDERATO CHE**

- la Repubblica, nel rispetto degli articoli 9, 33 e 117, comma 3, della Costituzione, concorre alla promozione e alla organizzazione delle attività culturali, con particolare riguardo allo spettacolo in tutte le sue componenti;
- la Costituzione prevede la leale collaborazione tra lo Stato, le Regioni, le Province, i Comuni e le Città metropolitane al fine di coordinare l'esercizio delle rispettive competenze e svolgere in collaborazione attività di interesse comune;
- nel rispetto del principio di sussidiarietà lo Stato, le Regioni, i Comuni ed i soggetti privati collaborano per lo sviluppo dello spettacolo e operano per garantire la libertà di espressione;
- la Direzione Generale Spettacolo svolge funzioni e compiti in materia di attività di spettacolo dal vivo, con riferimento alla musica, alla danza, al teatro, ai circhi e allo spettacolo viaggiante. Dispone interventi finanziari a sostegno delle attività dello spettacolo al fine di: favorire la qualità artistica e culturale dello spettacolo dal vivo; promuovere la diffusione di spettacolo di interesse

culturale in Italia e all'estero; valorizzare il patrimonio culturale artistico italiano; sostenere la formazione ed il perfezionamento;

- il Comune di Parma, nell'ambito delle funzioni attribuite, si occupa della tutela e valorizzazione del patrimonio culturale del territorio di riferimento;

#### **VISTO**

- la nota della Direzione generale Spettacolo n. 11057 del 16 novembre 2017;
- la nota del Capo di Gabinetto MIBACT del 14 dicembre 2017 prot.n. 36819, con la quale viene dato il nulla osta all'ulteriore corso delle attività progettuali indicate nella succitata nota;
- il parere della Commissione Consultiva per la Musica, acquisito in via telematica, in data 14 dicembre 2017 ed informata la medesima Commissione in data 28 maggio 2018;
- la nota del Comune di Parma prot. n. 70794 del 29 marzo 2018, recante richiesta di sostegno finanziario (euro 20 mila) finalizzato alla realizzazione del progetto di valorizzazione dei beni Unesco attraverso il Jazz e di cui soggetto attuatore sarà Parma Frontiere Associazione Culturale;
- la Determinazione Direttoriale Rep. n. 517 del 30 maggio 2018, recante autorizzazione alla stipula di un accordo tra il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Direzione generale Spettacolo e il Comune di Parma per il sostegno del progetto in questione;

#### **SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE**

##### **ART. 1 - Oggetto**

1. Il presente Accordo disciplina la collaborazione, nell'ambito delle rispettive competenze, tra il MiBACT- Direzione generale Spettacolo e il Comune di Parma per il sostegno del progetto di valorizzazione dei Beni Unesco attraverso il Jazz.

##### **ART. 2 - Impegni del MiBACT – D.G.S.**

1. La Direzione generale Spettacolo del MiBACT si impegna a sostenere il progetto di cui all'art. 1 del presente accordo, con un contributo massimo di € 20.000,00.

2. Il contributo della Direzione Generale Spettacolo del MiBACT non potrà superare il disavanzo di bilancio consuntivato. Nel caso in cui il contributo assegnato risulti a consuntivo superiore al deficit verrà ridotto automaticamente al valore del deficit.

3. Il contributo della Direzione generale Spettacolo del MiBACT verrà versato sul conto di tesoreria unica acceso presso la Banca d'Italia n. 62366 del Comune di Parma, promotore dell'iniziativa secondo le disposizioni previste per gli enti soggetti al regime di Tesoreria Unica, come segue:

a) il contributo verrà erogato, compatibilmente con le disponibilità di cassa della DG Spettacolo, a conclusione dell'attività, dietro presentazione della rendicontazione finale, comprensiva della relazione sull'attività svolta, elaborata dal soggetto attuatore ed approvata dal Comune di Parma.

4. Il soggetto attuatore del Progetto, dovrà attestare l'imputazione dei costi consuntivati esclusivamente al Progetto in argomento.

5. Verranno considerate, ai fini della imputazione dei costi, unicamente le attività svolte, alla luce del Progetto presentato, in attuazione del presente accordo.

6. Il rendiconto finale dovrà essere approvato e trasmesso dal Comune di Parma alla Direzione generale spettacolo del MiBACT entro agosto 2018, a mezzo PEC.

7. La mancata presentazione della rendicontazione finale, comprensiva della relazione sull'attività svolta, entro il termine previsto, comporterà la decadenza dal contributo.

### **ART. 3 - Impegni del Comune**

1. Il Comune, in qualità di promotore dell'iniziativa, si impegna a:

- a) monitorare lo svolgimento del progetto realizzato dal soggetto attuatore;
- b) acquisire, verificare ed approvare la rendicontazione finale, presentata dal soggetto attuatore nel rispetto del presente accordo;
- c) trasmettere alla Direzione generale spettacolo del MiBACT la documentazione necessaria alla liquidazione del contributo entro il termine del 31 agosto 2018.
- d) riversare il contributo ricevuto al soggetto attuatore entro 30 giorni dal ricevimento dello stesso.

### **ART. 4 - Modifiche all'accordo**

1. Le parti concordano che qualsiasi variazione che modifichi i termini del presente accordo dovrà essere preventivamente approvata con apposito atto siglato dalle parti stesse.

### **ART. 5 - Comunicazione del progetto**

1. Le parti si danno atto dell'esigenza di tutelare e promuovere l'immagine dell'iniziativa comune e quella di ciascuna di esse. In particolare i loghi delle parti potranno essere utilizzati nell'ambito delle attività oggetto del presente accordo per promuovere i risultati raggiunti congiuntamente o singolarmente nell'ambito di proprie iniziative di comunicazione.

**Letto, approvato e sottoscritto con firma digitale da**

**MIBACT**

**Il Direttore Generale Spettacolo**

**Dott. Onofrio Cutaia**

**Comune di Parma**

**La Dirigente del Settore Cultura**

**Dott.ssa Mariella Zanni**