

Soggetto : **CARTE BLANCHE**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	5.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	11.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	8.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	9.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	9.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	11.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	10.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	9.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	10.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	9.00
TOTALE PUNTI	91,00

Soggetto : **Ass. Cult. La Ribalta Centro Studi Enrico Maria Salerno**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	7.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	6.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	7.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	7.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	8.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	7.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	7.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	8.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	7.00
TOTALE PUNTI	68,00

Soggetto : **Associazione del Teatro Patologico**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	3.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	8.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	5.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	7.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	4.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	8.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	7.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	6.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	7.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	6.00
TOTALE PUNTI	61,00

Soggetto : Associazione Culturale Cittadina Universitaria Aenigma
Ambito/settore : Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e
inclusione sociale
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	5.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	7.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	6.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	7.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	7.50
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	8.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	7.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	7.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	7.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	6.00
TOTALE PUNTI	67,50

Soggetto : **ANIMALI CELESTI/teatro d'arte civile**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	7.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	6.50
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	7.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	6.50
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	7.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	7.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	7.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	8.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	7.00
TOTALE PUNTI	67,00

Soggetto : **Accademia arte diversità-teatro la ribalta**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	5.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	11.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	7.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	10.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	9.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	12.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	8.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	10.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	11.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	9.00
TOTALE PUNTI	92,00

Soggetto : **NEST Napoli est teatro**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	5.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	5.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	7.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	5.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	9.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	8.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	8.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	8.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	8.00
TOTALE PUNTI	67,00

Soggetto : **TEATRO DEL PRATELLO società cooperativa sociale**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	5.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	6.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	6.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	6.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	6.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	6.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	6.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	6.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	6.00
TOTALE PUNTI	57,00

Soggetto : **UILT UNIONE ITALIANA LIBERO TEATRO**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	3.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	6.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	4.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	6.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	5.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	5.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	4.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	4.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	4.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	4.00
TOTALE PUNTI	45,00

Soggetto : **Puntozero**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	3.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	6.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	5.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	6.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	6.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	6.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	6.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	6.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	7.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	6.00
TOTALE PUNTI	57,00

Soggetto : **TROUSSE**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	4.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	5.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	4.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	5.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	5.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	5.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	5.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	6.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	5.00
TOTALE PUNTI	48,00

Soggetto : **CETEC Onlus**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	6.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	6.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	6.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	5.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	6.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	5.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	6.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	6.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	6.00
TOTALE PUNTI	56,00

Soggetto : **Teatro dei Venti**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	6.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	5.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	6.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	6.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	7.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	5.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	5.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	6.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	5.00
TOTALE PUNTI	55,00

Soggetto : **artestudio**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	5.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	6.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	5.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	7.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	7.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	5.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	6.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	5.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	5.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	5.00
TOTALE PUNTI	56,00

Soggetto : **Associazione Culturale Nerval Teatro**
 Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	3.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	9.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	5.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	5.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	5.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	5.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	6.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	5.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	7.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	5.00
TOTALE PUNTI	55,00

Soggetto : **Metropopolare**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.50
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	7.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	4.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	5.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	5.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	6.50
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	6.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	6.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	6.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	6.00
TOTALE PUNTI	56,00

Soggetto : **Associazione Culturale Teatro Periferico**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	2.50
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	4.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	5.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	5.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	5.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	5.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	5.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	6.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	6.50
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	5.00
TOTALE PUNTI	49,00

Soggetto : **Associazione Culturale Ferrara Off**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.50
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	4.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	4.50
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	6.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	5.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	6.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	6.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	6.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	6.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	5.00
TOTALE PUNTI	53,00

Soggetto : **SemiVolanti**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	3.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	4.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	4.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	4.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	3.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	4.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	4.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	3.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	4.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	3.00
TOTALE PUNTI	36,00

Soggetto : **TEATRO19**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	5.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	5.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	4.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	6.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	7.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	6.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	6.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	6.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	6.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	5.00
TOTALE PUNTI	56,00

Soggetto : **A LEVAR L'OMBRA DA TERRA**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	5.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	5.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	6.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	5.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	6.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	4.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	6.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	6.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	6.00
TOTALE PUNTI	53,00

Soggetto : **ASS.NE PERFORMARSI ONLUS - COMPAGNIA TEATRALE ROSA**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	0.10
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	2.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	2.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	1.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	0.10
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	2.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	1.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	1.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	2.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	2.00
TOTALE PUNTI	13,20

Soggetto : **ExtraVagantis - Nuova Associazione Teatro Integrato**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	4.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	4.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	4.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	4.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	6.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	1.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	4.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	4.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	3.00
TOTALE PUNTI	38,00

Soggetto : **Compagnia Teatrale Salamander**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	5.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	4.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	5.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	5.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	4.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	4.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	4.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	5.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	3.00
TOTALE PUNTI	43,00

Soggetto : **Associazione Nazionale Arti Performative**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	4.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	3.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	4.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	4.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	4.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	3.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	4.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	4.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	4.00
TOTALE PUNTI	38,00

Soggetto : **Wanda Circus**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	2.50
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	4.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	5.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	5.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	5.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	5.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	5.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	4.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	5.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	5.00
TOTALE PUNTI	45,50

Soggetto : **Reatino 15**
Ambito/settore : **Teatro/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	2.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	5.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	3.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	4.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	3.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	4.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	3.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	3.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	3.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	3.00
TOTALE PUNTI	33,00