

*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

**IL DIRETTORE GENERALE**

MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE Ufficio Centrale del Bilancio presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Arrivo 08 GIU. 2016
Prof. n. <u>14306</u>
Del <u>13 GIU. 2016</u>

VISTA la legge 18 marzo 1968 n. 337;

VISTA la legge 28 luglio 1980 n. 390;

VISTA la legge 9 febbraio 1982 n. 37;

VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163, istitutiva del Fondo Unico per lo Spettacolo (FUS);

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

VISTO il D.M. 20 novembre 2007 recante criteri e modalità di erogazione di contributi in favore delle attività circensi e di spettacolo viaggiante, in corrispondenza agli stanziamenti del Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163;

VISTO il D.M. 1 luglio 2014, ed in particolare le disposizione di cui all'art. 4, comma 1;

VISTO il D.M. 5 febbraio 2016 recante modifiche al D.M. 1 luglio 2014;

VISTO il D.P.C.M. del 8 ottobre 2015, con il quale è stato conferito al dott. Onofrio Cutaia l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore della Direzione generale Spettacolo del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, registrato alla Corte dei Conti il 4 novembre 2015, fgl. 4313;

VISTO il D.M. 23 luglio 2014, relativo alla nomina ed al funzionamento della Commissione Consultiva per i circhi e lo spettacolo viaggiante;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri dell'8 ottobre 2015, registrato alla Corte dei Conti il 4 novembre 2015, con il quale è stato conferito l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore della Direzione Generale Spettacolo al dott. Onofrio Cutaia, con decorrenza 15 ottobre 2015;

VISTO il D.D.G. 23 marzo 2016, relativo all'aggiornamento della nomina del segretario titolare e del segretario supplente per la Commissione Consultiva per i circhi e lo spettacolo viaggiante;



*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

VISTO il D.M. 26 febbraio 2016 di determinazione delle aliquote di ripartizione del Fondo Unico per lo Spettacolo per l'anno 2016 tra i vari settori dello spettacolo, recante in particolare l'aliquota dello stanziamento destinata alle Attività circensi e dello spettacolo viaggiante fissata nel 1,10%;

CONSIDERATO che, in base allo stanziamento FUS per l'anno 2016, l'importo per il sovvenzionamento delle attività circensi in Italia ed all'estero e per lo spettacolo viaggiante ammonta ad € 4.475.430,00;

CONSIDERATO che il D.M. 1 luglio 2014 al Capo VI tratta dei progetti multidisciplinari relativamente ai settori dei circuiti regionali, organismi di programmazione e festival;

TENUTO CONTO che i progetti multidisciplinari sono stati presentati da soggetti che già ricevevano contributi nei singoli ambiti;

VISTO che il citato D.M. 26 febbraio 2016 prevede una quota da destinare a progetti multidisciplinari, progetti speciali, *under 35*, residenze, azioni di sistema;

CONSIDERATO che ai sensi dell'art. 4, comma 1, del suddetto D.M. 1 Luglio 2014, il Direttore Generale Spettacolo, sentita la Commissione Consultiva per i circhi e lo spettacolo viaggiante, ed acquisito il parere della Conferenza Unificata;

SENTITO il parere della Commissione Consultiva per i circhi e lo spettacolo viaggiante nella seduta del 21 aprile 2016;

ACQUISITO, ai sensi dell'art. 4 comma 1 del citato D.M. 1 Luglio 2014, il parere della Conferenza Unificata, in data 26 maggio 2016;

CONSIDERATO che le risorse da destinarsi ai circuiti multidisciplinari, di cui all'art. 40, agli organismi di programmazione multidisciplinare, di cui all'art. 41, ai festival multidisciplinari, di cui all'art. 42, alle azioni di sistema di cui all'art. 46, comma 1 e 2, ammontano ad un importo di euro 4.638.172,91 pari ad una percentuale del 1,14% del FUS; e che le risorse da destinarsi agli *Under 35* di cui all'art. 26, comma 3 e ai complessi strumentali giovanili di cui all'art. 22, comma 2, ed alle residenze di cui all'art. 45, ammontano ad un importo di euro 1.993.600,64, pari ad una percentuale di 0,49% del FUS, e che l'insieme di queste risorse sono assegnate con separato D.D.;

TENUTO CONTO che le risorse per gli *Under 35* di cui all'art. 33, comma 1, saranno individuate sul cap. 8721, pg.1;

TENUTO CONTO che i progetti multidisciplinari si avvalgono anche di risorse provenienti dai singoli ambiti e che per quanto riguarda le attività circensi e di spettacolo viaggiante tale importo ammonta a 150.000 Euro come da riparto a seguire;



*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

**DECRETA**

**Art. 1**

Lo stanziamento del Fondo unico per lo spettacolo per l'anno 2016 destinato alle attività circensi e dello spettacolo viaggiante, quantificato in € 4.475.430,00=, in conformità ai pareri citati in premessa, è così ripartito tra i vari settori:

<b>FUS 2016 CIRCHI e SPETTACOLO VIAGGIANTE</b>		
<b>€ 4.475.430,00</b>		
<b>articoli</b>	<b>stanziamento</b>	<b>Percentuale tolleranza +/-</b>
Attività circense e circo contemporaneo in Italia (art. 33 comma 1)	1.200.000,00	40
Attività circense e circo contemporaneo in Italia (art. 33 comma 2)	100.000,00	40
Festival circensi (art 34)	280.000,00	40
Acquisto di nuovi impianti circensi e di spettacolo viaggiante (art. 36)	1.340.000,00	40
Danni conseguenti a evento fortuito (art. 37)	20.000,00	100
Strutturazione di aree (art. 38)	30.000,00	100
Multidisciplinare – circuiti (art. 40), festival (art. 42)	150.000,00	20%
Promozione (art. 43)	1.200.000,00	40
Tournée all'estero art. 44	155.430,00	40
<b>TOTALE</b>	<b>4.475.430,00</b>	

28



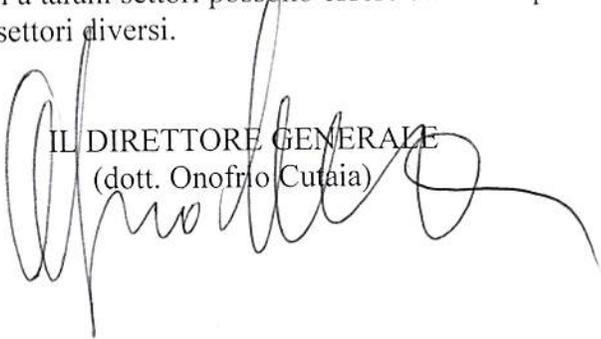
*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

**Art. 2**

Con riferimento agli stanziamenti di cui all'art.1 del presente decreto, eventuali economie di risorse risultanti dall'assegnazione dei contributi 2016 riferibili a taluni settori possono essere utilizzate per sopperire a sopraggiunte eventuali esigenze riferibili a settori diversi.

Roma, - 7 GIU. 2016

  
IL DIRETTORE GENERALE  
(dott. Onofrio Cutaia)



MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE  
DIPARTIMENTO DELLA RAGIONERIA GENERALE DELLO STATO  
U.C.B. c/o Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Visto n. 932 ex articolo 5, comma 2, D.lgs. n. 123/2011

Roma, 15/06/2016

IL DIRETTORE

  
IL DIRIGENTE DELL'UFFICIO II  
(Donato M. A. PAOLUCCI)

0000 000



MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE  
DIPARTIMENTO DELLA RISERVA DI CREDITO DELLO STATO  
Il D. G. Ministero delle attività culturali e del turismo  
Viale \_\_\_\_\_ ex viale S. Carlo 2, Roma n. 133/261

Il DIRETTORE

IL DIRETTORE DELL'UFFICIO  
(SARACENI A. PIZZICANI)