



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 26 novembre 2007, n. 233, e successive modificazioni, recante “Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 1, comma 404, della legge 27 dicembre 2006, n. 296”;

VISTO il decreto ministeriale 20 luglio 2009 del Ministero, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale dell'Amministrazione centrale e periferica del Ministero per i beni e le attività culturali*”, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, recante “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;

VISTO l'articolo 1, comma 2 della legge 24 giugno 2013, n. 71;

VISTI gli articoli 2229-2238 del Codice Civile;

VISTO l'art.1, commi 355, 356, 357, della legge 28 dicembre 2015, n.208;

VISTO il decreto del Direttore Generale Spettacolo del 7 aprile 2016, rep.n.151, recante avviso di selezione pubblica per il conferimento di un incarico professionale a n.3 professionisti, con specifiche competenze nel controllo di gestione e contabile di enti, al fine di supportare il Commissario straordinario del Governo nella prosecuzione del percorso di risanamento delle fondazioni lirico-sinfoniche, pubblicato sul sito web del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo e sul sito web della Direzione Generale Spettacolo il 19 aprile 2016, con scadenza entro le ore 12 del 29 aprile 2016;

VISTO il decreto del Direttore Generale Spettacolo del 22 aprile 2016, rep.n.196, che istituisce la Commissione giudicatrice per la selezione dei n.3 professionisti, con specifiche competenze nel controllo di gestione e contabile di enti, al fine di supportare il Commissario straordinario del Governo nella prosecuzione del percorso di risanamento delle fondazioni lirico-sinfoniche;

VISTI i verbali della Commissione per la selezione dei n.3 professionisti del 5 maggio 2016, 12 maggio 2016, 13 maggio 2016;

VISTI gli esiti delle attività effettuate dalla Commissione per la selezione dei n.3 professionisti, di cui al sopraccitato verbale del 13 maggio 2016;



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

DECRETA:

Art. 1

1. Sono approvati gli atti e gli esiti della procedura di selezione e la graduatoria dei candidati idonei, di cui ai verbali citati nelle premesse redatti dalla Commissione giudicatrice per la selezione di n. 3 professionisti, con specifiche competenze nel controllo di gestione e contabile di enti, al fine di supportare il Commissario straordinario del Governo nella prosecuzione del percorso di risanamento delle fondazioni lirico-sinfoniche.

2. Per effetto di quanto disposto dal comma 1, è approvata la seguente graduatoria in ordine decrescente del punteggio conseguito dai candidati:

ORDINE DI GRADUATORIA	N. PROT.	ORDINE DI PROTOCOLLAZIONE	NOME	COGNOME	PUNTI TOTALI
1	6618	8	PASQUALE	DE LUCA	45
1	6755	16	FRANCESCO	ROCCO	45
3	6743	9	MICHELE	COSTABILE	43
4	6748	11	PAOLO	PAOLI	42
5	6850	19	MARCELLO	MINUTI	41
6	6264	2	SALVATORE GABRIELE	BARRALE	37
7	6521	5	SALVATORE	BARRESI	26
8	6853	22	MARCELLO	NATALI	26
9	6869	27	MIRIAM	MELONI	26
10	6806	17	GIANCARLO	PICCIRILLO	24
11	6752	13	GIUSEPPE	CAMBRIA	23
12	6523	7	DOMENICO	BALZANI	22
13	6854	23	STEFANO	BATTAGLIONI	21
14	6513	3	STEFANIA	MELE	19



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

15	6520	4	ANDREA	IMPERATO	19
16	6745	10	SILVIO	CIPRIANI	19
17	6754	15	MARIO	DI SPIRITO	19
18	6750	12	RAFFAELLA	MARTONE	18
19	6863	26	SALVATORE	MILETTA	15
20	6812	18	MARIA LUISA	DE MATTEIS	13
21	6860	25	LUCIA	CHIATTI	11
22	6852	21	EDOARDO	VOLPINI	10
23	6999	30	TIZIANO	COATI	8
24	6753	14	GIOVANNI BATTISTA	DE SANTIS	6
25	6851	20	NICOLETTA CARMELA	RIZZATO	6
26	6255	1	VALERIO	BIRINDELLI	5
27	6522	6	GIUSEPPE	MINISTIERI	5
28	6856	24	GIUSEPPE	VONELLA	5
29	6985	29	PATRICIA	ESTEVEZ RODRIGUEZ	5
30	6882	28	MAURIZIO	GHIRRI	3

Il candidato Pasquale De Luca, collocatosi al primo posto ex-quo della graduatoria, il candidato Francesco Rocco, collocatosi al primo posto ex-quo della graduatoria, il candidato Michele Costabile, collocatosi al terzo posto della graduatoria, sono pertanto dichiarati idonei a svolgere l'incarico di collaboratore, ai sensi dell'art.7, comma 6, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n.165, al fine di supportare il Commissario straordinario del Governo nella prosecuzione del percorso di risanamento delle fondazioni lirico-sinfoniche, come previsto all'art.1, comma 355, della legge 28 dicembre 2015, n.208, e nel monitoraggio di nuovi piani di risanamento come previsto all'art.1, comma 356, della legge 28 dicembre 2015, n.208.



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

3. La graduatoria sarà pubblicata sul sito web del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo e sul sito web della Direzione Generale Spettacolo, così come previsto dall'articolo 4 dell'avviso di selezione.

Roma, 25 maggio 2016

IL DIRETTORE GENERALE
Onofrio CUTAIA