



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Repertoriamento N° 1379 del 28/9/2015

IL DIRIGENTE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1988 n. 368;

VISTO l'art.1, comma 2 della Legge 24 giugno 2013, n.71, recante il trasferimento delle funzioni in materia di turismo al Ministero per i beni e le attività culturali;

VISTO il D.P.C.M. del 29 agosto 2014, n. 171 recante regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del ministro e dell'organismo indipendente di valutazione a norma dell'art. 16 comma 4 del decreto-legge 24.4.2014, n.66 convertito con modificazioni dalla legge 23.6.2014 n.89 modificazioni dalla legge 23.6.2014 n. 89;

VISTA la legge 30 aprile 1985 n. 163 e successive modificazioni;

VISTO il D.M. 1° luglio 2014 recante nuovi criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico per lo spettacolo di cui alla legge 30 aprile 1985, n.163 di seguito denominato D.M.;

VISTO il decreto direttoriale rep. 366 del 13 maggio 2015 con il quale sono definiti gli stanziamenti relativi all'art. 46 comma 1 e 2 Azioni di sistema;

VISTO il decreto direttoriale rep. 714 del 7/7/2015 che assegna i contributi per l'anno 2015 nell'ambito dell'art art. 46 comma 1 azioni di sistema

VISTO il decreto n. n 1296 del 21.08.2014 con il quale si approvava la collaborazione e il sostegno del MIBACT-DGS alla realizzazione della terza edizione di *N.I.D. - Nuova Piattaforma della Danza Italiana* per l'anno 2015 sulla base di un contributo pari a 100.000,00 euro;

VISTO il Protocollo di Intesa Biennale tra il MiBACT-DGS e Regione Lombardia – DG Culture, identità e autonomie del 1/10/2014 rep. 1468 per la realizzazione della terza edizione di NID-Nuova Piattaforma della danza italiana a Brescia e Spring Meeting IETM, con il quale la DGS si impegnava a sostenere le iniziative attraverso specifici contributi;

VISTI i decreti rep. 1502 del 6/10/2014 e rep. 2240 del 22/12/2014 con i quali veniva impegnata sul cap 6631 esercizio 2014 una somma di 100.000,00 euro a sostegno dell'iniziativa NID-Nuova piattaforma della danza italiana;

PRESO ATTO della lettera di Regione Lombardia del 24/9/2015 prot 14880 con la quale veniva trasmessa la richiesta dell'organismo realizzatore della NID di un contributo integrativo, considerato l'aumento di alcune voci di spesa del bilancio, in relazione ad una crescita del numero



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

di elementi artistici e tecnici delle compagnie, ad un ampliamento del lavoro di contatto e informazione con gli operatori stranieri e italiani e ad aumento dei costi dei teatri (all.to 1);

VISTO che il Protocollo d'Intesa con Regione Lombardia, artt. 3 e 4, prevedeva la possibilità per il MiBACT-DGS di valutare un contributo aggiuntivo sulla base di ulteriori e/o particolari esigenze individuate dopo la selezione delle compagnie;

CONSIDERATA la lettera del 28/9/2015 prot. 14949 con la quale la Direzione Generale spettacolo confermava la volontà di sostenere l'iniziativa con un ulteriore contributo pari a € 31.000,00 (trentunomila/00 euro) (all.to 2);

VISTO il decreto ministeriale del 17.6.2015 registrato alla Corte dei Conti il 7.7.2015/n.3097 che ripartisce lo stanziamento complessivo del FUS per l'anno 2015 sui relativi capitoli di bilancio e piani di gestione e attribuisce al cap. 6624/2 le risorse relative alle azioni di sistema;

DECRETA

- di approvare il sostegno alla NID- *Nuova Piattaforma della Danza Italiana*, come concordato con la sopracitata lettera del 28/9/2015, attraverso un contributo aggiuntivo così come previsto dal Protocollo d'Intesa con Regione Lombardia, artt. 3 e 4;
- di disporre l'impegno di € 31.000,00 (trentunomila/00 euro) da imputare al cap. 6624/2 esercizio 2015, da erogare a Regione Lombardia a titolo di contributo integrativo finalizzato al sostegno della terza edizione di *N.I.D. - Nuova Piattaforma della Danza Italiana* per l'anno 2015;

Il Dirigente
Servizio I°
Attività Teatrali, di Danza, Circensi
e Spettacolo Viaggiante

dott.ssa Donatella Ferrante