



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione Generale Spettacolo

COMMISSIONE CONSULTIVA PER IL TEATRO

VERBALE N. 13

Il giorno 31 agosto 2015, a seguito di regolare convocazione, si è riunita alle ore 09.00 presso il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Direzione Generale Spettacolo, in Roma – Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A, la Commissione Consultiva per il Teatro, di cui all’art. 2 del decreto del Presidente della Repubblica 14 maggio 2007, n. 89 e di cui all’art. 8 del Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali del 29 ottobre 2007, riordinato con D.M. 10 febbraio 2014.

Sono presenti:

- 1) Luciano Argano – Presidente

Partecipano altresì alla riunione, in sede di videoconferenza skype così come consentito dall’art. 3, comma 9 del D.M. 10 febbraio 2014, il Dott. Oliviero Ponte di Pino, la Dott.ssa Roberta Ferraresi, mentre vengono auditi nel corso della riunione, attraverso collegamento telefonico in viva voce, la Dott.ssa Ilaria Fabbri ed il Dott. Massimo Cecconi.

I componenti della Commissione non presenti fisicamente, dichiarano verbalmente di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della Commissione nella seduta odierna.

Segretario della Commissione: sig.ra Loredana Bonfà.

La Dott.ssa Donatella Ferrante, dirigente del Servizio I - Teatro, danza, attività circensi e spettacolo viaggiante – la Dott.ssa Ester Rossino, funzionario del Servizio I, sono presenti al fine di fornire informazioni e chiarimenti sull’istruttoria svolta dagli uffici.

Tutti i predetti sono di seguito denominati “Amministrazione”.

Il Presidente e la Commissione approvano la presenza. degli uffici.

PRESIDENTE: dopo aver rivolto un saluto ai presenti, alle ore 09.00 dichiara regolarmente aperta la seduta, secondo il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione del verbale del 15 luglio 2015;
2. Valutazione delle domande inevase di contributo anno 2015 per l’articolo 14 comma 2 ritenute ammissibili – Imprese di produzione teatrale, ai sensi del D.M. 1° luglio 2014;
3. Integrazione organismi con sede legale zona sismica, ai sensi della proroga del Decreto del 2009;
4. Ordinanza TAR esame Circolo La Comune;
5. Varie ed eventuali.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione Generale Spettacolo

PRESIDENTE: prima di procedere alla trattazione degli argomenti iscritti all'ordine del giorno, dà lettura del verbale n. 12 relativo alla seduta del 15 luglio 2015 per la conferma dell'approvazione dello stesso già firmato dal Presidente ed esaminato dai Commissari, come previsto al primo punto.

COMMISSIONE: all'unanimità, approva il verbale della seduta del 15 luglio 2015.

PRESIDENTE, in relazione al secondo punto dell'o.d.g., chiede all'Amministrazione di fornire un quadro d'insieme e le eventuali osservazioni in merito alle domande pervenute, ai sensi dell'art. 14, comma 2 (Under 35) – D.M. 1° luglio 2014, non portate alla Commissione precedentemente e pertanto inavase.

L'AMMINISTRAZIONE dichiara che, a causa di errori materiali nell'interpretazione della documentazione cartacea allegata alla domanda presentata, aveva ritenuto tali domande prive di uno o più requisiti richiesti per l'ammissione secondo quanto disposto dall'art. 14, comma 2.

L'AMMINISTRAZIONE, avendo rilevato tale errore materiale nel procedimento istruttorio, ha ritenuto pertanto doveroso applicare, in autotutela, il principio generale del riesame, sottoponendo all'esame della Commissione oggi riunita nella prima seduta utile, i progetti triennali 2015/2017 ed i programmi dell'anno in corso degli organismi interessati, per la valutazione della qualità artistica secondo quanto disposto dall'art. 5, comma 3 del D.M. 1° luglio 2014.

L'Amministrazione comunica alla Commissione di aver provveduto ad avvisare tempestivamente dell'errore gli organismi stessi, ai quali ha inviato una lettera del Direttore generale del 4 agosto 2015.

L'AMMINISTRAZIONE precisa che nessuno dei quattro progetti presentati ha ottenuto un punteggio di qualità indicizzata pari a trenta punti. Inoltre, rammenta che i contributi sono determinati in base a quanto previsto dall'articolo 5, comma 9 del D.M., nel rispetto dei limiti imposti dai commi 10 (limite del deficit) e 11 (limite del 60% dei costi) dello stesso articolo.

IL PRESIDENTE propone quindi alla Commissione di passare alla valutazione di qualità artistica dei quattro progetti presentati dai seguenti organismi, in quanto possiedono i requisiti formali e sostanziali per essere ammessi all'esame della Commissione:

- Ludwig – Officina di linguaggi contemporanei Associazione Culturale - Milano
- Associazione Culturale Panicarte (Instabili Vaganti compagnia Teatrale) – Bologna
- Associazione Centro Teatrale MaMiMò – Scandiano (RE)
- Nuovo Teatro Sanità Associazione Culturale - Napoli

COMMISSIONE: passa ad analizzare i progetti delle quattro domande presentate ai sensi dell'art. 14 comma 2 (Under 35) – D.M. 1° luglio 2014, comunque già visionati dalla Commissione attraverso il sistema on-line.

*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo***Direzione Generale Spettacolo**

IL PRESIDENTE precisa che, pur dovendo esaminare questi quattro progetti in una seduta successiva a quella del 19 giugno 2015, durante la quale sono state valutate le altre domande presentate ai sensi dell'articolo 14, comma 2, la Commissione nell'espletamento del suo compito, adotterà gli stessi orientamenti che hanno guidato l'esame dei progetti artistici degli altri organismi "under 35".

LA COMMISSIONE concorda.

LA COMMISSIONE esaminati i progetti artistici e dopo approfondito dibattito, all'unanimità, assegna ai progetti presentati dagli organismi sopra menzionati, punteggi di qualità artistica pari o superiori a dieci punti, come da schede allegate e, pertanto, esprime parere favorevole all'inserimento dei seguenti organismi nel settore di cui all'articolo 14, comma 2 (Under 35), comunicando detto parere all'Amministrazione:

- Ludwig – Officina di linguaggi contemporanei
Associazione Culturale – Milano **Punti QA 20**
- Associazione Centro Teatrale MaMiMò – Scandiano (RE) **Punti QA 20**

LA COMMISSIONE all'unanimità, assegna ai seguenti organismi punteggi di qualità artistica inferiori a dieci punti, come da schede allegate e, pertanto, esprime parere negativo all'inserimento dei sotto elencati organismi nel settore di cui all'articolo 14, comma 2 (Under 35), comunicando detto parere all'Amministrazione:

- Associazione Culturale Panicarte
(Instabili Vaganti compagnia Teatrale) – Bologna **Punti QA 9**
- Nuovo Teatro Sanità Associazione Culturale – Napoli **Punti QA 9**

L'Amministrazione acquisisce i punteggi di qualità artistica assegnati dalla Commissione per gli organismi che hanno presentato domanda ai sensi dell'articolo 14, comma 2 (Under 35) e, tenuto conto di detti punteggi, procederà ad attribuire a ciascun progetto di cui al citato settore il punteggio numerico complessivo, fino a un massimo di cento punti, articolato secondo le seguenti categorie: qualità artistica, qualità indicizzata e dimensione quantitativa (articolo 5, comma 2 D.M. 1° luglio 2014).

Per il settore sopraindicato, con decreto del Direttore generale sarà definita la relativa graduatoria, saranno approvati i progetti triennali 2015-2017 e saranno assegnati i contributi per l'anno 2015.

LA COMMISSIONE approva all'unanimità.

L'AMMINISTRAZIONE, in considerazione degli stanziamenti previsti in sede di Conferenza Unificata per quanto riguarda l'importo da destinare agli organismi "Under 35" e pari complessivamente ad € 320.000,00 propone di stanziare una cifra pari ad € 60.000,00.

LA COMMISSIONE prende atto.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione Generale Spettacolo

IL PRESIDENTE passa ad esaminare il terzo punto all'ordine del giorno.

L'AMMINISTRAZIONE ricorda alla Commissione che all'Associazione Teatrozeta con sede legale in L'Aquila è stato già assegnato con decreto del 22 luglio 2015, un contributo di € 53.676,00 ai sensi dell'art. 14, comma 3, del D.M. 1° luglio 2014. La suddetta associazione ha successivamente presentato una richiesta per ottenere l'applicazione di quanto disposto dal decreto ministeriale 26 ottobre 2011, già prorogate al 31 dicembre 2013 dal decreto ministeriale 11 dicembre 2012, ulteriormente prorogate al 31 dicembre 2017, dal decreto ministeriale 1° luglio 2014, art. 50, comma 4, pubblicato sulla G.U. del 19 agosto 2014, recante criteri e modalità straordinarie di erogazione di contributi in favore delle attività dello spettacolo dal vivo nei comuni danneggiati dal sisma del 6 aprile 2009.

L'Amministrazione, sulla base di detta proroga, ritiene opportuno, in analogia con il criterio adottato in sede di Commissione musica, rideterminare il contributo già assegnato di € 53.676,00 fino a concorrenza di € 70.000,00 pari a quello concesso nell'anno 2014.

LA COMMISSIONE preso atto della normativa, all'unanimità, concorda.

IL PRESIDENTE passa ad esaminare il quarto punto all'ordine del giorno.

L'AMMINISTRAZIONE porta a conoscenza della Commissione l'ordinanza n. 3200 del TAR Lazio, Seconda Sezione Quater, Camera di Consiglio del 21 luglio 2015, con la quale il collegio giudicante ha accolto la domanda cautelare relativa al ricorso proposto dall'Associazione Culturale "Circolo La Comune" di Bolzano avverso la decisione dell'Amministrazione di escludere d'ufficio la domanda di contributo del suddetto organismo in quanto carente del requisito richiesto espressamente dall'art. 15, comma 1, del D.M. 1° luglio 2014, relativo alla "gestione diretta ed in esclusiva" delle sale dove è stata programmata l'attività teatrale 2015/2017, al fine dell'esame, da parte dell'Amministrazione, della domanda di contribuzione presentata dall'Associazione Culturale "Circolo La Comune" di Bolzano comprendente il progetto triennale 2015/2017 e il programma da svolgere nel 2015.

Si precisa che, appena ricevuta in data 12 agosto l'ordinanza, l'Amministrazione ha individuato nella prima seduta utile della Commissione, la data per dare seguito all'ordinanza.

L'Amministrazione fa presente di aver ritenuto inammissibile la domanda di contributo per il triennio 2015/2017 del suddetto organismo in quanto carente del requisito richiesto espressamente dall'art. 15, comma 1, del D.M. 1° luglio 2014 concernente la gestione diretta in esclusiva della sala in possesso anteriormente alla data di scadenza delle domande stesse e di averlo comunicato, con lettera del 14 maggio 2015, all'organismo stesso che ha poi proposto ricorso avverso la decisione dell'Amministrazione.

Si chiede alla Commissione, pertanto, di esprimere la propria valutazione di qualità artistica, secondo quanto disposto dall'art. 5, comma 3, del D.M. 1° luglio 2014. L'Amministrazione, a tale riguardo, informa che il progetto non ha totalizzato punti trenta nella qualità indicizzata; pertanto non si applica quanto disposto dall'art. 5, comma 3, del citato Decreto.

COMMISSIONE: passa ad analizzare il progetto 2015/2017 e il programma 2015 dell'Associazione Culturale "Circolo La Comune" di Bolzano, comunque già visionato dalla Commissione attraverso



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione Generale Spettacolo

il sistema on-line. Dopo attenta discussione e dopo aver ribadito che l'esame della domanda tiene conto comparativamente dei progetti già selezionati nel corso delle precedenti sedute concernenti il settore "Centri di produzione teatrale", ai sensi dell'art. 5 del Decreto 1° luglio 2014, all'unanimità, assegna al suddetto organismo un punteggio di qualità artistica inferiore a dieci punti, come da scheda allegata e, pertanto, esprime parere negativo all'inserimento dell'Associazione Culturale "Circolo La Comune" di Bolzano nel settore di cui al suddetto articolo 15 (Centri di produzione teatrale), comunicando detto parere all'Amministrazione:

Associazione Culturale "Circolo La Comune" di Bolzano

Punti QA 6,5

PRESIDENTE: constatato l'accordo raggiunto dalla Commissione Consultiva per il Teatro sui punti all'ordine del giorno e non essendovi altri argomenti da discutere, dichiara sciolta la seduta alle ore 10,30.

Il presente verbale si compone di n. 5 pagine e reca in allegato le schede di Qualità Artistica e la dichiarazione con la quale tutti i Commissari presenti affermano la mancanza di rapporti economici di dipendenza o collaborazione, o i rapporti eventualmente esistenti, con gli Organismi dei quali sono state esaminate le domande nella seduta odierna.

Letto, approvato e sottoscritto.

IL SEGRETARIO
Loredana Bonfà

IL PRESIDENTE
Luciano Argano

Loredana Bonfà

Luciano Argano