



*Il Ministro  
dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

## DI CONCERTO CON IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n.171, recante Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n.66, convertito, con modificazioni dalla legge 23 giugno 2014, n.89;

VISTO l'art. 1, comma 2, della legge 24 giugno 2013, n. 71, recante il trasferimento delle funzioni in materia di turismo al Ministero per i beni e le attività culturali;

VISTA la legge 14 agosto 1967, n. 800;

VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163;

VISTO il decreto legislativo 29 giugno 1996, n. 367, e successive modificazioni;

VISTO il decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito con modificazioni in legge 7 ottobre 2013, n.112, recante disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo, ed in particolare l'art.11 sul risanamento delle fondazioni lirico-sinfoniche;

VISTO il decreto-legge 31 maggio 2014, n. 83 come convertito in legge 29 luglio 2014, n.106, recante disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura, e il rilancio del turismo, ed in particolare l'art.5, comma 6, con il quale si dispone, tra l'altro, che il Fondo di rotazione di cui all'art.11, comma 6, del decreto-legge 8 agosto 2013, n.91, convertito con modificazioni in legge 7 ottobre 2013, n.112, è incrementato, per l'anno 2014, di 50 milioni di euro;

VISTO il decreto in data 17 gennaio 2014 adottato dal Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze recante nomina del Commissario straordinario del Governo nella persona di Pier Francesco Pinelli, di seguito "Commissario";

VISTO il decreto in data 5 maggio 2015 adottato dal Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze recante proroga dell'incarico, senza soluzione di continuità, fino al 21 agosto 2015, al Commissario;

VISTA la comunicazione presentata con nota Prot.n.1 del 08 gennaio 2014 da parte della Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari, di presentazione del Piano di risanamento di cui all'art.11, comma 1, del decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito con modificazioni in legge 7 ottobre 2013, n. 112, di seguito nelle presenti premesse "Fondazione";

VISTO il decreto del Ministero dell'economia e delle finanze, di seguito "MEF", n.54921 del 10 luglio 2014 di approvazione del contratto tipo per la concessione di





*Il Ministro*

*dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

## **DI CONCERTO CON IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE**

finanziamenti a favore delle fondazioni lirico-sinfoniche ai sensi dell'art. 11, comma 7, del decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito con modificazioni in legge 7 ottobre 2013, n. 112;

VISTA la documentazione consegnata dalla Fondazione al Commissario con note n. 39 del 17 dicembre 2013 e n.1 dell' 8 gennaio 2014 modificata e trasmessa con nota prot. n.60 del 14 novembre 2014, recante il Piano di risanamento denominato "*Piano aziendale di risanamento 2014-2016*" e i relativi allegati- elaborati di piano, che ne costituiscono parte integrante (da n.1. a n.10);

VISTO il documento denominato "Relazione al Piano di Risanamento presentato dalla Fondazione Petruzzelli" datato 27 ottobre 2014 (allegato n.2);

VISTO in particolare lo sviluppo quantitativo del Piano di risanamento, contenuto nel file excel trasmesso con nota n.57 del 30 ottobre 2014 (allegato n.3), che unitamente al succitato Piano è da assumere come riferimento definitivo per il processo di risanamento;

CONSIDERATA la proposta di approvazione motivata, redatta dal Commissario, ai sensi dell'art.11, comma 2, del decreto-legge 8 agosto 2013, n.91 e trasmessa con nota prot. n.15332 del 20 novembre 2014, parte integrante del presente decreto di approvazione del piano di risanamento della Fondazione;

VISTA la relazione del Collegio dei revisori dei conti, in data 17 ottobre 2014, allegata alla succitata proposta motivata del Commissario;

### **DECRETA**

#### **Art. 1 .**

E' approvato il Piano aziendale di risanamento 2014-2016, presentato dalla Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari, redatto ai sensi dell'art.11, comma 1, del decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n.112, così come definitivo negli allegati - elaborati di piano citati in premessa, che ne costituiscono parte integrante e sono assunti nella proposta motivata del Commissario.

#### **Art. 2**

E' assegnato alla Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari, un finanziamento a valere sul fondo di rotazione di cui all'art.11, comma 6, del decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, e all'art. 5, comma 6,





*Il Ministro*

*dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

## **DI CONCERTO CON IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE**

del decreto legge 31 maggio 2014, n. 83, come convertito in legge 29 luglio 2014, n.106, pari a 4.478.136,00 di euro, richiesto nel piano di risanamento e destinato agli utilizzi riportati al punto 1.6 e discussi al punto 2.2 della proposta motivata del Commissario, trasmessa con nota prot. n.15332 del 20 novembre 2014.

### **Art. 3**

Il finanziamento è erogato subordinatamente:

- alla stipula del contratto di finanziamento conforme al contratto tipo, approvato con decreto del Ministro dell'economia e delle finanze n.54921 del 10 luglio 2014, di cui all'art.11, comma 7, del decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito con modificazioni in legge 7 ottobre 2013, n.112;
- al completamento della ricapitalizzazione in misura tale da recuperare il valore negativo del patrimonio netto evidenziato dal bilancio 2013;
- al perfezionamento dell'accordo con la Banca Nazionale del Lavoro di estinzione del finanziamento in essere e con un impegno formale da parte della banca a corrispondere i contributi previsti a favore della Fondazione nel triennio 2014-2016.

### **Art.4**

Il finanziamento, fatte salve le condizioni di cui all'art. 3, è erogato secondo l'articolazione di cui alle lettere a), b), c) e d) che seguono:

- a) quanto ad euro 1.910.026,00 per l'estinzione dei debiti verso fornitori scaduti al 31 dicembre 2013;
- b) quanto ad euro 161.630,00 per l'estinzione dei debiti tributari scaduti al 31 dicembre 2013;
- c) quanto ad euro 606.480,00 per l'estinzione dei debiti verso istituti di previdenza scaduti al 31 dicembre 2013;
- d) quanto ad euro 1.800.000,00 per l'estinzione parziale del finanziamento in essere presso BNL, subordinatamente all'avvenuta riduzione del massimo affidamento sulla stessa linea di credito in linea con quanto esposto nel piano.





*Il Ministro  
dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

**DI CONCERTO CON IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE**

Art. 5

La Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari è tenuta a corrispondere, nei termini e nei modi definiti dal Commissario, con riguardo specifico al punto 3 della proposta motivata, alle richieste da questi formulate per sovrintendere e monitorare l'attuazione del Piano di risanamento, assicurare il rispetto del cronoprogramma e quant'altro necessario, ai fini dell'osservanza del disposto di cui all' art. 11, comma 3, del decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito con modificazioni in legge 7 ottobre 2013, n.112.

Art. 6

L'erogazione del finanziamento assegnato è subordinata alle compatibilità di bilancio. Qualora provvedimenti finanziari o di spesa successivi all'adozione del presente decreto determinino una consistenza inferiore del fondo di rotazione, si provvederà alla proporzionale riduzione delle risorse ripartite e conseguentemente dei contributi assegnati.

Il presente decreto sarà trasmesso al competente organo di controllo.

Roma, **27 LUG.2015**

IL MINISTRO  
DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ  
CULTURALI E DEL TURISMO

IL MINISTRO  
DELL'ECONOMIA E  
DELLE FINANZE



NY