



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Repertoriamento N° 337 del 5/5/2015

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il Decreto legislativo 20 ottobre 1998 n. 368 con il quale veniva istituito il Ministero per i Beni e le Attività Culturali

VISTA la legge n. 163 del 30.04.1985;

VISTO il D.P.C.M. del 29 agosto 2014, n.171 recante il regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e del turismo, degli uffici di diretta collaborazione con il Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance a norma dell'art. 16 comma 4 del decreto-legge 24 aprile 2014n. 66 e successive modificazioni;

VISTO l'art.1, comma 2 della legge 24 giugno 2013, n.71, recante il trasferimento delle funzioni in materia di turismo al Ministero per i beni e le attività culturali;

TENUTO CONTO dell'entrata in vigore del Decreto 1 luglio 2014 che definisce i nuovi criteri di attribuzione del FUS e stabilisce un innovativo sistema di sostegno finanziario dello Stato alle attività dello spettacolo dal vivo, introducendo anche azioni di sistema per la promozione nazionale e internazionale, che prevedono rapporti di partenariato ancora più organici tra la Direzione Generale spettacolo del MiBACT e le Regioni; con un modello di collaborazione basato sulla concertazione e il cofinanziamento delle iniziative;

TENUTO CONTO dell'importanza di svolgere un ruolo di sostegno e di promozione nell'ambito delle politiche di formazione, con particolare riguardo ad esperienze a carattere internazionale e considerata a tal fine la lettera della Regione Friuli Venezia Giulia (all.to 1) con la quale si confermava la volontà di continuare a sostenere la prestigiosa esperienza rappresentata dall'iniziativa "Ecole des Maîtres", progetto internazionale itinerante di perfezionamento per attori professionisti, giunto alla 23° edizione, auspicando nello stesso tempo di poter contare sul sostegno del MiBACT anche nella prospettiva di una nuova fase di lavoro organizzata in triennialità, permettendo così all'iniziativa di crescere e ampliare il proprio partenariato;

VISTO che l'Ecole des Maitres, giunta nel 2015 alla 24° edizione, prevede il coordinamento del Centro Servizi e spettacoli di Udine, capofila di un partenariato europeo che vede insieme Istituzioni culturali di Italia, Francia, Belgio, Portogallo e Croazia;

VISTO che il progetto è sostenuto in Italia dal MiBACT, dalla Regione Friuli Venezia Giulia e dai Ministeri della Cultura e delle Istituzioni Culturali di Francia, Belgio, Croazia e Portogallo, Paesi partner dell'iniziativa;

CONSIDERATO inoltre che il progetto prevede una continuità di collaborazione con l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico";



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

TENUTO CONTO che, come per le passate edizioni, l'individuazione degli allievi italiani sarà assicurata attraverso la raccolta delle candidature sulla base di un bando del CSS Centro servizi e spettacoli di Udine che sarà pubblicato anche sul sito della Direzione Generale Spettacolo, e che la selezione sarà effettuata dal regista che curerà la direzione del corso per il 2015;

TENUTO CONTO del prioritario interesse dell'iniziativa per lo sviluppo dei processi di internazionalizzazione delle giovani generazioni di artisti e delle opportunità professionali ad essi connesse e considerata nello stesso tempo la storicità del progetto per la costante valenza europea che esso ha sempre avuto nel corso degli anni;

VISTO il Decreto del Ministro dell'Economia e delle Finanze – Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato IGB Ufficio XI n. 65521 del 30 luglio 2010, con il quale sono stati istituiti i capitoli di bilancio nello Stato di previsione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali per le funzioni del soppresso ETI

DECRETA

- di approvare la collaborazione della DGS alla 24° edizione del progetto Ecole des Maitres attraverso la sottoscrizione di una Intesa pluriennale con la Regione Friuli Venezia Giulia e prevedendo a tal fine un contributo pari a € 25.000,00 (venticinquemila) euro per l'anno 2015, da erogare alla stessa Regione.

il Direttore Generale
dr. Salvatore Nastasi