



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il Regio Decreto 18 novembre 1923, n. 2440;

VISTA la Legge 31/12/2009 n. 196;

Repertoriamento N° 785 del 05/06/2014

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

VISTO l'art.1, comma 2 della Legge 24 giugno 2013, n.71, recante il trasferimento delle funzioni in materia di turismo al Ministero per i beni e le attività culturali

VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233, recante regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali a norma dell'art. 1 comma 404 della legge 27 dicembre 2006 n. 296 e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 20 luglio 2009 recante l'articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale dell'amministrazione centrale e periferica del Ministero per i Beni e le Attività Culturali;

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali di assegnazione delle risorse in data 13 gennaio 2014;

VISTO il decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78, convertito in legge, con modificazioni, dall'art. 1, comma 1, L. 30 luglio 2010, n. 122, recante misure urgenti in materia di stabilizzazione finanziaria e di competitività economica;

VISTO l'articolo 7, comma 20, del decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78 che ha disposto la soppressione dell'Ente Teatrale Italiano con il conseguente trasferimento al Ministero per i Beni e le Attività Culturali dei relativi compiti e attribuzioni;

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali del 15 giugno 2010 con il quale è stato impartito al Direttore Generale dello Spettacolo dal vivo l'indirizzo di garantire la continuità della gestione amministrativa e l'esercizio dei compiti e delle funzioni facenti capo al soppresso Ente Teatrale Italiano;

VISTO il Decreto n. 631 del 20/05/2014 con il quale veniva approvato il sostegno all'edizione 2014 dell'iniziativa Ecole des Maitres con un contributo pari a 25.000,00 euro da erogare al CSS di Udine, promotore e realizzatore dell'iniziativa, attraverso la stipula di una specifica Convenzione;

TENUTO CONTO della Convenzione stipulata con il CSS di Udine Teatro stabile di Innovazione del FVG promotore e realizzatore dell'iniziativa;

VISTO il Decreto del Ministro dell'Economia e delle Finanze – Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato IGB Ufficio XI n. 65521 del 30 luglio 2010, con il quale sono stati istituiti i



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

capitoli di bilancio nello Stato di previsione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali per le funzioni del soppresso ETI;

DECRETA

- di approvare la Convenzione stipulata con il CSS di Udine – Teatro stabile di Innovazione del FVG (all.to 1);
- di disporre l'impegno di € 25.000,00 (venticinquemila/00) da imputare al cap. 6631 esercizio finanziario 2014, a titolo di contributo finalizzato al sostegno dell'iniziativa Ecole des Maîtres edizione, da erogare al CSS di Udine – Teatro stabile di Innovazione del FVG .

I pagamenti saranno disposti con successivi provvedimenti esecutivi.

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Salvatore Nastasi