



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il Regio Decreto 18 novembre 1923, n. 2440;

VISTA la Legge 31/12/2009 n. 196;

Repertoriamento N° 449 del 03/06/2014

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

VISTO l'art.1, comma 2 della Legge 24 giugno 2013, n.71, recante il trasferimento delle funzioni in materia di turismo al Ministero per i beni e le attività culturali

VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233, recante regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali a norma dell'art. 1 comma 404 della legge 27 dicembre 2006 n. 296 e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 20 luglio 2009 recante l'articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale dell'amministrazione centrale e periferica del Ministero per i Beni e le Attività Culturali;

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali di assegnazione delle risorse in data 13 gennaio 2014;

VISTO il decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78, convertito in legge, con modificazioni, dall'art. 1, comma 1, L. 30 luglio 2010, n. 122, recante misure urgenti in materia di stabilizzazione finanziaria e di competitività economica;

VISTO l'articolo 7, comma 20, del decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78 che ha disposto la soppressione dell'Ente Teatrale Italiano con il conseguente trasferimento al Ministero per i Beni e le Attività Culturali dei relativi compiti e attribuzioni;

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali del 15 giugno 2010 con il quale è stato impartito al Direttore Generale dello Spettacolo dal vivo l'indirizzo di garantire la continuità della gestione amministrativa e l'esercizio dei compiti e delle funzioni facenti capo al soppresso Ente Teatrale Italiano;

VISTO il decreto rep.1240 del 13/09/2013 con il quale si approvava la partecipazione del MiBACT-DGSV alla seconda edizione del progetto Fabulamundi, dando continuità alla collaborazione ad una iniziativa a carattere internazionale dedicata alla promozione della drammaturgia contemporanea in Germania, Francia, Spagna e Romania;

TENUTO CONTO che il progetto si struttura come iniziativa in rete con Istituti Italiani di Cultura e Teatri diversi e che sono in corso contatti con ulteriori Istituti all'estero nell'ottica di implementare l'iniziativa attraverso nuove collaborazioni;



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

TENUTO CONTO del decreto del 18/12/2013 rep. n. 2324 con il quale veniva impegnata una cifra pari a 33.500,00 euro a copertura di parte delle iniziative del progetto relativamente alle città di Madrid, Bucarest e Berlino;

CONSIDERATO il decreto del 13/2/2014 rep. 96 con il quale si prevedeva una integrazione al budget previsto per il progetto, tenuto conto di un allargamento di Fabulamundi alle città di Monaco e Stoccarda;

TENUTO CONTO della lettera inviata al MiBACT – DGSV dal Festival Grec di Barcellona (all.to 1) con la quale si conferma la volontà di collaborare alla seconda edizione del progetto ospitando mise en espace di autore italiano e attività collaterali previste dal progetto e considerata la rilevanza della cornice internazionale del Festival catalano;

VISTA la lettera inviata alla DGSV dall'Istituto italiano di Cultura a Barcellona con la quale si confermava la volontà di sostenere l'iniziativa prevista al Festival Grec con uno specifico contributo a copertura di parte dei costi della mise en espace (all.to 2);

TENUTO CONTO della Convenzione stipulata con l'Istituto Italiano di Cultura di Barcellona relativamente all'iniziativa prevista al Festival Grec (all.to 3);

VISTO il Decreto del Ministro dell'Economia e delle Finanze – Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato IGB Ufficio XI n. 65521 del 30 luglio 2010, con il quale sono stati istituiti i capitoli di bilancio nello Stato di previsione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali per le funzioni del soppresso ETI;

DECRETA

- di approvare la Convenzione stipulata con l'Istituto Italiano di Cultura di Barcellona;
- di disporre l'impegno di € 6.500,00 (seimilacinquecento/00) da imputare al cap. 6631 esercizio finanziario 2014, da erogare all'Istituto Italiano di Cultura di Barcellona secondo il piano allegato (all.to 4).

I pagamenti saranno disposti con successivi provvedimenti esecutivi.

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Salvatore Nastasi