



0010193-09/04/2014-SCCLA-Y31PREV-A

*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*UFFICIO DI CONTROLLO SUGLI ATTI
DEL MIUR, MIBAC
MIN. SALUTE e MIN. LAVORO

Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

28 APR 2014

Reg. /

1202
IL CONSIGLIERE DELEGATO

Maria Elena Raso

Il Direttore Generale

MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE	
Ufficio Centrale del Bilancio presso il	
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo	
Arrivo	12 MAR. 2014
Prot. n.	4955
Del.	18 MAR. 2014

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, istitutivo del Ministero per i beni e le attività culturali;

VISTO l'art. 1, comma 2, della legge 24 giugno 2013, n. 71, recante il trasferimento delle funzioni in materia di turismo al Ministero per i beni e le attività culturali

VISTA la legge 15/11/2005 n. 239;

VISTO il D.P.R. 14 maggio 2007, n. 89, recante il regolamento per il riordino degli organismi operanti presso il Ministero per i beni e le attività culturali a norma dell'art. 29 del decreto-legge 4 agosto 2006, n. 223, convertito, con modificazioni, dalla legge 4 agosto 2006, n. 248;

VISTO il D.M. 20 ottobre 2007 recante disposizioni per la costituzione ed il funzionamento della Consulta per lo spettacolo e delle Commissioni operanti presso la Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo;

VISTO il D.M. 12/11/2007, con particolare riferimento all'art. 3;

VISTO il D.M. 03/08/2010 che ha integrato e modificato il D.M. 12/11/2007;

SENTITO il parere espresso dalla Consulta per lo Spettacolo – Sezione Teatro nella seduta del 20 febbraio 2014:

D E C R E T A

Ai fini della determinazione della base quantitativa, di cui all'art. 3 del decreto 12/11/2007 e successive modifiche ed integrazioni, da attribuire ai sottoindicati settori dell'attività teatrale per l'anno 2014, le percentuali di incidenza dei singoli costi valutabili sono fissate, così come di seguito indicate:

TEATRI STABILI AD INIZIATIVA PUBBLICA (ART. 9)

- oneri sociali	100%
- costi di ospitalità nel limite massimo dei costi concernenti gli oneri	20%



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

TEATRI STABILI AD INIZIATIVA PRIVATA (ART. 10)

- | | |
|--|------|
| - oneri sociali | 100% |
| - costi di ospitalità nel limite massimo dei costi concernenti gli oneri | 45% |

TEATRI STABILI PRIVATI (ART.10 c. 2) (COMMEDIA MUSICALE)

- | | |
|--|-----|
| - oneri sociali | 60% |
| - costi di ospitalità nel limite massimo dei costi concernenti gli oneri | 10% |

TEATRI STABILI DI INNOVAZIONE (ART. 11) (RICERCA, SPERIMENTAZIONE)

- | | |
|--|------|
| - oneri sociali | 100% |
| - costi di ospitalità nel limite massimo dei costi concernenti gli oneri | 20% |

TEATRI STABILI DI INNOVAZIONE (ART. 11) (INFANZIA E GIOVENTU')

- | | |
|--|------|
| - oneri sociali | 100% |
| - costi di ospitalità nel limite massimo dei costi concernenti gli oneri | 10% |

IMPRESE DI PRODUZIONE (ART. 12)

- | | |
|-----------------|------|
| - oneri sociali | 100% |
|-----------------|------|



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

IMPRESE DI PRODUZIONE (ART.12 c. 3) (TEATRO D'INNOVAZIONE)

- oneri sociali 110%

IMPRESE DI PRODUZIONE (ART. 12 c. 5) ATTIVITA' DI STUDIO E RICERCA

- oneri sociali 50%

- attività di studio 50%

TEATRO DI FIGURA (ART.13)

- oneri sociali 40%

- costi di promozione 10%

- costi ospitalità e gestione sala 10%

ORGANISMI DI PROMOZIONE E FORMAZIONE DEL PUBBLICO (ART. 14)

- costi compagnie 15%

- costi promozione e formazione 40%

- costi pubblicità 10%

- costi gestione sala 5%

ESERCIZIO TEATRALE (ART. 15)

- costi gestione sala (att. continuativa) 16%

- costi gestione sala (att. stagionale) 8%

- costi promozione del pubblico e
costi di pubblicità 15%



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

PROMOZIONE TEATRALE E PERFEZIONAMENTO PROFESSIONALE (ART.16)

- costi artistici (con esclusione delle spese generali) 25%

ATTIVITA' DI PROMOZIONE DEL TEATRO DI STRADA (ART. 16 c. 2)

- costi artistici (con esclusione delle spese generali) 15%

RASSEGNE E FESTIVAL (ART. 17)

- oneri previdenziali ed assistenziali (personale artistico e tecnico) 5%
- costi di ospitalità 10%
- costi di pubblicità 25%
- costi di promozione 25%

PROGETTI SPECIALI (ART. 20)

- costi artistici e organizzativi 30%

ATTIVITA' ALL'ESTERO (ART. 21)

- viaggi e trasporti 1/3

Il presente decreto verrà trasmesso agli organi di controllo per il seguito di competenza.

Roma, 21 febbraio 2014

MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE
DIPARTIMENTO DELLA RAGIONERIA GENERALE DELLO STATO
U.C.B. c/o Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Visto n. 620 ex articolo 5, comma 2, D.lgs. n. 123/2011
Roma, 21/03/14

IL DIRETTORE

IL DIRETTORE GENERALE
(Dott. Salvatore NASTASI)

