



*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

*Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo*

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni;

VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233, recante regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 1, comma 404, della legge 27 dicembre 2006, n. 296;

VISTO l'art. 1, comma 2 della legge 24 giugno 2013, n. 71, recante il trasferimento delle funzioni in materia di turismo al Ministero per i beni e le attività culturali;

VISTO il decreto-legge 6 luglio 2011, n. 98, convertito, con modificazioni, dalla legge 15 luglio 2011, n. 111, che prevede che, dall'anno 2012, una quota parte, fino al 3 per cento, delle risorse del "Fondo infrastrutture ferroviarie, stradali e relativo a opere di interesse strategico nonché degli interventi di cui all'art. 6 della legge 29 novembre 1984, n. 798, è assegnata, compatibilmente con gli equilibri di finanza pubblica, con delibera del CIPE alla spesa per la tutela e gli interventi a favore dei beni e le attività culturali;

VISTO il decreto-legge 6 luglio 2012, n. 95, ed in particolare l'art. 12, comma 30, che prevede che "a decorrere dall'anno 2012, le risorse di cui all'articolo 32, comma 16, del decreto-legge 6 luglio 2011, n. 98, convertito, con modificazioni, dalla legge 15 luglio 2011, n. 111, sono assegnate, secondo le modalità ivi previste, al Ministero per i beni e le attività culturali e destinate alla realizzazione di progetti di assoluta rilevanza nazionale ed internazionale per la tutela, la conservazione e la valorizzazione e alle fruizioni di detti beni. Il Ministro dell'economia e delle finanze è autorizzato ad apportare, con propri decreti, le occorrenti variazioni di bilancio. Con decreto avente natura non regolamentare del Ministro per i beni e le attività culturali, di concerto con il Ministro delle infrastrutture e dei trasporti, sono individuati annualmente i criteri ed indirizzi per la programmazione delle risorse di cui al presente comma";

VISTA la delibera CIPE (Comitato Interministeriale per la Programmazione Economica) n. 134/2012 con la quale è disposta l'assegnazione definitiva a favore del Ministero per i beni e le attività culturali dell'importo di 15 milioni di euro, già programmaticamente assegnato con la delibera n. 97/2012 a valere sul fondo di cui all'art. 32, comma 1, del decreto-legge 6 luglio 2011, n. 98, convertito, con modificazioni, dalla legge 15 luglio 2011, n. 111 in ragione di 5 milioni di euro per ciascuno degli anni 2012, 2013 e 2014, per il finanziamento del "Nuovo Auditorium – Teatro dell'opera di Firenze" (già Nuovo Parco della Musica e della Cultura), secondo stralcio funzionale, primo lotto;

VISTO l'accordo di programma 19 dicembre 2012 stipulato tra il Ministero delle Infrastrutture e Trasporti, il Ministero per i beni e le attività culturali, la Regione Toscana e il Comune di Firenze e finalizzato alla realizzazione del secondo stralcio funzionale – primo lotto dell'opera "Nuovo Teatro dell'Opera di Firenze" (già Nuovo Parco della Musica e della Cultura), sito in Firenze, per un importo complessivo di 46 milioni di euro di cui 15 milioni provenienti dallo Stato, e precisamente dal Fondo infrastrutture stradali e ferroviarie di interesse strategico del Ministero Infrastrutture e Trasporti secondo le annualità indicate nella delibera CIPE 97/2012;

VISTA la lettera del Comune di Firenze - Area di Coordinamento Sviluppo Urbano – in data 18 aprile 2013, con la quale il Responsabile del procedimento, ing. Giacomo Parenti, unitamente alla trasmissione del verbale del Collegio di Vigilanza della seduta del 10 aprile 2013 e alla delibera CIPE 134/2012, comunica il codice CUP G17H03000130001 dell'intervento in questione, conformemente a quanto previsto all'art. 2 della succitata delibera CIPE;

VISTA la documentazione comprovante lo stato di avanzamento dei lavori n. 2 (II SAL) alla data del 20 settembre 2013 per un importo di € 15.267.584,62 comprensivo di IVA, ed il certificato di pagamento n. 2 del 31 ottobre 2013 con il quale il Responsabile del procedimento, ing. Giacomo Parenti, autorizza l'erogazione della rata di € 8.515.051,03 all'impresa S.A.C. Società Appalti Costruzioni s.p.a. per la realizzazione del "Nuovo Auditorium – Teatro dell'opera di Firenze";

VISTA la documentazione comprovante lo stato di avanzamento dei lavori n. 1 (I SAL) alla data del 31 maggio 2013 per un importo di € 6.099.763,63, al netto IVA ed il certificato di pagamento n. 1 del 4 luglio 2013 con il quale il Responsabile del procedimento, ing. Giacomo Parenti, autorizza l'erogazione della rata



# Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

## Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

di € 6.680.788,94 all'impresa S.A.C. Società Appalti Costruzioni s.p.a. per la realizzazione del "Nuovo Auditorium – Teatro dell'opera di Firenze";

VISTA la lettera 4 ottobre 2013 con la quale il Responsabile del procedimento, ing. Giacomo Parenti, comunica la modalità di pagamento prescelta per effettuare il versamento del contributo pari ad € 10.000.000,00 di cui all'Accordo di Programma 19 dicembre 2012 gravante su questo Ministero ribadendo, nel contempo, la scadenza dei termini di cui al succitato Accordo di Programma e l'estrema urgenza di acquisire il finanziamento per non incorrere nella forzata interruzione dei lavori compromettendo, in tal modo, il raggiungimento dell'obiettivo condiviso dagli Enti sottoscrittori in forza del summenzionato accordo;

VISTO il decreto direttoriale 4 novembre 2013 con il quale vengono assegnate al dott. Enrico Graziano, Dirigente del Servizio I della Direzione generale per lo spettacolo dal vivo, le risorse finanziarie allocate sul capitolo 8742;

CONSIDERATO che i dati concernenti il presente atto sono stati pubblicati, ai sensi degli artt. 26 e 27 del D.lgs. 14 marzo 2013, n. 33, sul sito istituzionale dell'Amministrazione;

RITENUTO di procedere all'rogazione dell'importo complessivo di 10 milioni di euro, in ragione di 5 milioni di euro per ciascuno degli anni 2012 e 2013, per la realizzazione del Nuovo Teatro dell'Opera di Firenze

### DECRETA

#### Art.1

E' autorizzata l'assegnazione a favore del Comune di Firenze della quota complessiva di € **10.000.000,00 (diecimilioni/00)** in ragione di **5 milioni di euro** per ciascuno degli anni **2012 e 2013** spettante per la realizzazione del Nuovo Teatro dell'Opera di Firenze.

La spesa grava sul cap. 8742 piano di gestione 1 dello stato di previsione della spesa del Ministero per i beni e le attività culturali per € 5.000.000,00 sull'esercizio finanziario anno 2012 (residui lettera F) e per € 5.000.000,00 sull'esercizio finanziario corrente.

#### Art.2

E' autorizzato sul cap. 8742 piano di gestione 1 dello stato di previsione della spesa del Ministero per i beni e le attività culturali **es. fin. 2012** il pagamento a favore del Comune di Firenze della quota di € **5.000.000,00 (cinquemilioni/00)** spettante per la realizzazione del Nuovo Teatro dell'Opera di Firenze.

A tale pagamento sarà provveduto con l'emissione di un mandato diretto sulla Tesoreria Provinciale di ROMA a favore del Comune di Firenze da accreditarsi per conto del creditore in Banca d'Italia - versamenti di tesoreria - via Milano, 60 codice ABI 01000 CAB 03245 IBAN IT35K0100003245311300062505.

#### Art.3

E' autorizzato sul cap. 8742 piano di gestione 1 dello stato di previsione della spesa del Ministero per i beni e le attività culturali **es. fin. 2013** il pagamento a favore del Comune di Firenze della quota di € **5.000.000,00 (cinquemilioni/00)** spettante per la realizzazione del Nuovo Teatro dell'Opera di Firenze.

A tale pagamento sarà provveduto con l'emissione di un mandato diretto sulla Tesoreria Provinciale di ROMA a favore del Comune di Firenze da accreditarsi per conto del creditore in Banca d'Italia - versamenti di tesoreria - via Milano, 60 codice ABI 01000 CAB 03245 IBAN IT35K0100003245311300062505.

Roma, 20 novembre 2013

IL DIRIGENTE  
(dott. Enrico Graziano)