



*Ministero per i Beni e le Attività Culturali*  
DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

Repertoriamento N° 400 del 30/05/2012

VISTO il Regio Decreto 18 novembre 1923, n. 2440;

VISTA la Legge 31/12/2009 n. 196;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233, recante regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali a norma dell'art. 1 comma 404 della legge 27 dicembre 2006 n. 296 e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 20 luglio 2009 recante l'articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale dell'amministrazione centrale e periferica del Ministero per i Beni e le Attività Culturali;

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali di assegnazione delle risorse in data 28 dicembre 2011;

VISTO il decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78, convertito in legge, con modificazioni, dall'art. 1, comma 1, L. 30 luglio 2010, n. 122, recante misure urgenti in materia di stabilizzazione finanziaria e di competitività economica;

VISTO l'articolo 7, comma 20, del decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78 che ha disposto la soppressione dell'Ente Teatrale Italiano con il conseguente trasferimento al Ministero per i Beni e le Attività Culturali dei relativi compiti e attribuzioni;

VISTO il Decreto Direttoriale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo del 02/08/2010 con il quale il Dott. Onofrio Cutaia è stato nominato “Funzionario Delegato per lo svolgimento di tutte le funzioni e le attività già svolte dal soppresso ETI incluse quelle relative alle risorse umane e strumentali”;

VISTA la legge 13 agosto 2010 n. 136 ;

VISTO il D.L. . n. 12 novembre 2010, n. 187, convertito in legge 17 dicembre 2010 n. 217;

VISTO il Decreto legislativo 12 aprile 2006 n. 163 “Codice dei contratti pubblici”;

VISTO il Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia del Ministero per i beni e le attività culturali approvato con D.M. 14/02/2002;

VISTO il Decreto del 3 agosto 2010 con il quale il dott. Onofrio Cutaia è stato delegato a stipulare i contratti e gli accordi necessari allo svolgimento delle attività e delle funzioni già svolte dal soppresso Ente;



*Ministero per i Beni e le Attività Culturali*  
DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

CONSIDERATA l'importanza, nell'ambito delle funzioni internazionali della DGSV, di interventi volti a favorire e stimolare la mobilità artistica e la circolazione degli spettacoli e degli artisti in Europa;

TENUTO CONTO del concorso *Movin'Up*, progetto nato per sostenere la mobilità dei giovani artisti italiani nel mondo e la promozione dei loro talenti attraverso reali occasioni di visibilità, al fine di favorire concretamente la partecipazione a manifestazioni di interesse internazionale e a qualificati programmi di scambio e confronto artistico;

CONSIDERATO che il progetto, creato dal GAI- Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani nel 1999, dal 2003 è attuato con il Ministero per i beni e le attività culturali italiano e vede il partenariato tra la Direzione Generale per il Paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea - Ministero per i Beni e le Attività Culturali e lo stesso GAI -;

VISTO che bando che si rivolge a giovani tra i 18 e i 35 anni ammessi o invitati ufficialmente all'estero da istituzioni culturali, festival, organismi per stage, residenze, iniziative che abbiano in progetto produzioni e/o coproduzioni artistiche da realizzare presso centri e istituzioni straniere, (all.to 1).

CONSIDERATA l'importanza per la DGSV di diventare partner del progetto in occasione dell'edizione 2012, implementando così le opportunità di confronto e alla ricerca in ambito internazionale per le arti performative e al contempo garantendo una maggiore incisività alle azioni del progetto.

VALUTATA quindi la necessità di nominare un rappresentante della DGSV all'interno della commissione nazionale che vaglia le domande degli artisti che hanno risposto al bando *Movin'Up*;

TENUTO CONTO della lettera inviata dal Segretario Generale del GAI dott. Ratclif ( all.to 2) con la quale si auspicava il coinvolgimento della DGSV nel progetto attraverso un sostegno economico di 15.000 e la lettera del Direttore Generale per lo spettacolo dal vivo (all.to 3) con la quale si confermava tale partecipazione;

VISTO il Decreto del Ministro dell'Economia e delle Finanze – Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato IGB Ufficio XI n. 65521 del 30 luglio 2010, con il quale sono stati istituiti i capitoli di bilancio nello Stato di previsione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali per le funzioni del soppresso ETI



*Ministero per i Beni e le Attività Culturali*  
DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

DECRETA

- di approvare la partecipazione della DGSV al progetto, sostenendo l'iniziativa con un contributo pari a 15.000 (quindicimila/00) euro da erogare al GAI - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti, promotore e organizzatore dell'iniziativa, sulla base del bilancio allegato
- di procedere alla stipula di una Convenzione con il GAI - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti, promotore e realizzatore dell'iniziativa.
- di procedere conseguentemente alla designazione di un partecipante della DGSV alla Commissione di selezione delle candidature

Il Funzionario Delegato  
Dott. Onofrio Cutaia

