



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

Repertorio N. 2273 del 22.01.2012 IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni;

VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233, recante regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività culturali, così come modificato dal D.P.R. 2 luglio 2009, n. 91;

VISTA la legge 14 agosto 1967, n. 800 e successive modificazioni;

VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163, che istituisce il Fondo Unico per lo Spettacolo;

VISTO il D.M. 8 novembre 2007 recante "Criteri e modalità di erogazione di contributi in favore delle attività di danza in corrispondenza degli stanziamenti del Fondo Unico dello Spettacolo di cui alla legge 30 aprile 1963, n. 163" così come modificato ed integrato dal D.M. 3 agosto 2010;

VISTO il proprio decreto del 9 marzo 2012 con il quale sono stati stabiliti per l'anno 2012 i parametri per la determinazione della base quantitativa dei contributi, ai sensi dell'art. 3, comma 4 del citato D.M.;

VISTO il D.M. 23 febbraio 2012, registrato alla Corte dei Conti in data 15 marzo 2012 – reg. 3 foglio n. 332, recante la determinazione delle aliquote di ripartizione del FUS 2012 tra i vari settori dello spettacolo, ove la quota destinata alle attività di danza è stabilita in € 10.286.600,00=;

VISTA la propria delibera del 13 giugno 2012 con la quale sono stati assegnati alle varie attività della danza i contributi per l'anno 2012;

CONSIDERATO che con la predetta delibera è stato assegnato, tra gli altri, un contributo di € 30.000,00 al Centro di Ricerca per il Teatro – CRT, di Milano;

VISTA la lettera di rinuncia al contributo assegnato per l'attività di promozione nell'anno 2012 ex art. 12 lett. a) D.M. 8/11/2007, inviata e ricevuta in data odierna dal Centro di Ricerca per il Teatro – CRT, di Milano, e registrata al n. 16707 di protocollo;

TENUTO CONTO che nella Commissione danza del 23 ottobre 2012, era stata presentata la seconda edizione dell'iniziativa promozionale "Italian Showcase" destinata a formazioni ed artisti emergenti della danza italiana, da realizzare nella importante vetrina del Fringe Festival di Edimburgo, in collaborazione con il Dance Base e con il locale Istituto Italiano di Cultura di Edimburgo;

VISTO l'esito più che positivo della precedente rassegna, condivisa sul piano finanziario e promozionale dall'Istituto stesso, dal Dance Base e da alcune Regioni Italiane, ed acquisito il parere



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

favorevole della Commissione Consultiva per la Danza nella seduta del 23 ottobre 2012, ancorché fossero esaurite le risorse finanziarie provenienti dal FUS - DANZA per il corrente anno 2012;

VISTO che, con la rinuncia del contributo da parte del Centro di Ricerca per il Teatro – CRT, di Milano, si rende disponibile il corrispondente importo di € 30.000,00;

RITENUTO di destinare tale importo all'Istituto Italiano di Cultura di Edimburgo per la preparazione e realizzazione dell'iniziativa citata

DECRETA

Art. 1

Il contributo di € 30.000,00 assegnato al Centro di Ricerca per il Teatro – CRT, di Milano, per le motivazioni indicate in premessa, è revocato.

Tale importo è mantenuto in bilancio.

Art. 2

Per le motivazioni esposte in premessa, è assegnato un contributo di € 30.000,00 all'Istituto Italiano di Cultura di Edimburgo per la preparazione e realizzazione della seconda edizione dell'iniziativa denominata "Italian Showcase".

La relativa spesa graverà sul **Capitolo 6624** del Bilancio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali – **esercizio finanziario 2012**.

L'erogazione del contributo assegnato è subordinata alla corrispondenza con le disponibilità di bilancio. Qualora provvedimenti finanziari o di spesa successivi all'adozione del presente decreto determinino una consistenza inferiore della quota del settore del Fondo Unico per lo Spettacolo destinata alla danza, si provvederà alla proporzionale riduzione del contributo assegnato.

Il presente decreto sarà trasmesso al competente organo di controllo.

Roma, 28 dicembre 2012

Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO
UFFICIO IV

IL DIRETTORE GENERALE

Valore: 406 € (dott. Salvatore MSTASI)

Capitolo: 6624 Ord. Rep. 46

Data: 13/02/13

IL DIRIGENTE DELL'UFFICIO IV
(Dott.ssa A. LUCCI)

