## L'impatto economico dei festival musicali di prosa e di danza

Roma, giugno 2006

PROF. 9743 see 7/8/06

## INDICE

<b>0</b>	Introduzione	_pag.	3
	La metodologia	_pag.	9
	La stima dell'impatto diretto ed indiretto: risultati	_pag. :	15
	La stima dell'impatto indotto	_pag.	25
	L'impatto fiscale della spesa turistica	_pag.	36

Questo lavoro rappresenta una ricerca di mercato sul gradimento delle manifestazioni, si è scelta come campione la Città di Sanremo, la stessa ospita diverse manifestazioni, tra cui quelle interessate, le stesse verranno messe a confronto e verrà, di consequenza, valutato l'impatto economico. Analizzato nel complesso il mondo dello spettacolo, nella Città di Sanremo, si mostra molto articolato e vitale. Sono stati presentati risultati rilevabili nel breve periodo (popolarità e dell'evento; segnalazione di eventuali organizzative; eco riscossa su principali mass media), con questo documento ci si propone di determinare i risultati rilevabili nel lungo periodo, ossia la ricaduta economica degli eventi sull'economia della città. Si è ritrovato opportuno analizzare anche il Festival della Canzone, avendo lo stesso notevole impatto a livello turisticoalberghiero.

Il mondo dello spettacolo si fonda su una realtà molto articolata e ricca di esperienze che sostiene e promuove, attraverso vari strumenti normativi e finanziari.

Occorre precisare che gli eventi analizzati ed interessati alla seguente ricerca, inclusi nel Programma delle Manifestazioni del Comune di Sanremo, sono stati per un numero totale di 30.

La tabella seguente riporta l'elenco delle manifestazioni monitorate, suddivise per categoria.

TITOLO EVENTO	ORGANIZZAZIONE	LUOGO DI SVOLGIMENTO		
Festival internazionale delle bande musicali	Comune	Lungomare – Zona Portuale		
"Sanremoinfiore" corso fiorito	Comune	Via Roma – Via Nino Bixio		
festival della lirica di Sanremo "Concorso internazionale di canto per giovani cantanti lirici nel mondo"	Sanremo Musica Classic	Teatro Centrale		
Vivi il Festival – Sanremo rock festival trend & dance	PUBLIMOD sas	Discoteca Ninfa Egeria Teatro al Mare		
Domenica in	RAI	Casinò Municipale		
Dopofestival	RAI	Casinò Municipale		
Festival della canzone italiana	RAI	Teatro Ariston		
Domenica in	RAI	Casinò Municipale		
George Friedrich Haendel: Messiah	Comune/Orchestra Sinfonica di Sanremo	Cattedrale di San Siro		
Sanremo Top	RAI	Teatro Ariston		
Oscar tv – Premio regia televisiva	RAI	Teatro Ariston		
Gala delle debuttanti	Dance Studio 89	Villa Ormond		
Sanremo Estate	RAI	Teatro al Mare		
Campionato Mondiale dei Fuochi d'Artificio	Parente Fireworks	Porto Vecchio – Molo Nord		

TITOLO EVENTO	ORGANIZZAZIONE	LUOGO DI SVOLGIMENTO			
Spettacoli all'aperto e nella Pigna	Comune	Strade e piazze cittadine			
Ariston la città dei ragazzi l'immagine e il gioco	Ariston s.r.l.	Centro Ariston Roof			
Sanremo immagine jazz & blues	Publimod s.a.s.	Teatro al mare/stadio comunale			
Spettacoli pirotecnici sul mare/1	Comune	Porto Vecchio			
5° festival internazionale del folklore	Comune	Villa Ormond			
Festivalmare	Eccoci s.a.s.	Villa Ormond			
Rassegna della canzone d'autore "Premio Tenco"	Club Tenco	Teatro Ariston			
L'Accademia della Canzone di Sanremo	Publimod s.a.s.	Teatro Ariston e Teatro dell'Opera Casinò Municipale			
Jubilmusic	Associazione Sanremo Soulmusic	Teatro Ariston			
La poesia incontra le culture del mediterraneo attraverso il fiore – la musica – immagini e sapori	Gruppo Editoriale BIXIO SAM s.r.l.	Casinò Municipale			
Concorso internazionale di musica classica "Sanremo classico"	RAI	Teatro Ariston			
Campioni per sempre – Gran gala	RAI	Casinò Municipale			
Destinazione Sanremo/Sanremo Giovani	RAI	Teatro Ariston			
Spettacoli Natalizi e di Capodanno	Comune	Centro Cittadino			
Spettacoli pirotecnici sul mare/2	Comune	Molo Vecchio			

Per alcune delle suddette manifestazioni, l'organizzazione responsabile della realizzazione del singolo evento non ha fornito informazioni funzionali alla determinazione dell'impatto economico dell'avvenimento, adducendo, come nel caso della RAI, motivazioni di riservatezza circa la diffusione dei relativi dati economici. Di conseguenza, ai fini della presente relazione, non è stato possibile prendere in considerazione la ricaduta economica delle seguenti manifestazioni:

Tabella II: Elenco degli eventi non inclusi nella valutazione dell'impatto economico

TITOLO EVENTO	ORGANIZZAZIONE	LUOGO DI SVOLGIMENTO
Domenica in	RAI	Casinò Municipale
Dopofestival	RAI	Casinò Municipale
Festival della Canzone Italiana	RAI .	Teatro Ariston
Domenica in	RAI	Casinò Municipale
Sanremo Top	RAI	Teatro Ariston
Oscar tv – Premio Regia Televisiva	RAI	Teatro Ariston
Sanremo Estate	RAI	Teatro del Mare
Campioni per Sempre	RAI	Teatro Ariston
Sanremo Famosi (serata finale) – speciale Accademia della Canzone di Sanremo	RAI	Casinò Municipale
Destinazione Sanremo	RAI	Teatro Ariston

Come si può evincere dal confronto delle due tabelle, restano escluse dalla valutazione d'impatto economico sull'economia locale alcune delle manifestazioni più importanti organizzate nella città della Riviera dei Fiori e sicuramente quelle maggiormente capaci di suscitare l'interesse del pubblico e dei mass media nazionali ed esteri. Si tratta, in particolare, di tutti gli eventi realizzati dalla RAI, tra i quali spicca il Festival della Canzone Italiana e le altre trasmissioni collegate a tale rassegna (il Dopofestival, Domenica in, ecc.).

Pertanto, la valutazione dell'impatto economico, diretto e indiretto, generato dalla spesa per l'organizzazione e lo svolgimento degli eventi potrebbe risultare sottostimata, in quanto mancante dei dati relativi ad alcune delle manifestazioni più rilevanti del calendario sanremese.

Invece, la determinazione dell'impatto indotto è stata effettuata sulla base della stima della spesa di turisti richiamati in città dallo svolgimento di tutti gli eventi inclusi nel Programma delle manifestazioni.

## **INDICE**

Introduzione	_pag.	3
La metodologia	_pag.	9
La stima dell'impatto diretto ed indiretto: risultati	_pag.	15
La stima dell'impatto indotto	_pag.	25
L'impatto fiscale della spesa turistica	pag.	36

A CONTRACT OF THE PROPERTY OF

In questo paragrafo viene delineata la metodologia utilizzata per il calcolo quantitativo dell'impatto economico generato dagli eventi inclusi nel Programma delle Manifestazioni del Comune di Sanremo.

Si usa differenziare gli effetti dell'impatto economico in:

- Effetti diretti;
- Effetti indiretti;
- Effetti indotti.

Gli **effetti diretti** sono quelli collegati alla spesa effettuata per la realizzazione dell'evento preso in considerazione. Si tratta degli aumenti di produzione generati dai costi sostenuti per l'effettuazione della manifestazione. In generale, dunque, negli effetti diretti rientrano tutti quei risultati dell'azione intrapresa capaci di influire in maniera immediata sul sistema economico locale, innescando od accrescendo l'operatività dei diversi soggetti economici che ne fanno parte, con positivi riflessi sull'intero contesto sociale.

Inoltre, una spesa aggiuntiva consente un ampliamento dei suoi riflessi ben oltre il ristretto ambito della sua applicazione diretta, con la conseguenza di permettere il godimento dei benefici da essa derivanti anche ad altri settori più o meno fortemente interrelati con quello direttamente interessato.

Per **effetti indiretti** si intendono proprio quelli indirettamente attivati da una spesa in un dato settore. Sono rappresentati dalla produzione di beni e servizi utilizzati come input intermedi nella produzione di beni e servizi che servono alla realizzazione di attività produttiva derivanti da un incremento esogeno di domanda.

Gli effetti indotti in generale possono essere definiti come una "combinazione" dei due impatti sopra enunciati, in quanto derivanti dall'aumento di reddito generato dagli effetti diretti ed indiretti sull'intera economia locale, un incremento a sua volta in grado di consentire, sia pure in misura meno che proporzionale, una crescita della domanda secondo il noto principio economico che va sotto il nome di moltiplicatore Keynesiano. In altri termini, la spesa originaria induce un aumento del reddito nella popolazione, che a sua volta determina un incremento dei consumi, nuova linfa vitale per le imprese locali, che aumenteranno la loro produzione e così via, in un ciclo dinamico apparentemente infinito che si avvolge a sè come un "nastro di Moebius".

Questi ultimi, in via cautelativa, non sono stati calcolati. Come effetti indotti sono stati invece considerati quelli generati dagli eventi su soggetti terzi, ovvero non coinvolti nella realizzazione delle manifestazioni. Tali effetti possono considerarsi, ad esempio, come quelli derivanti dalla spesa dei flussi turistici (associati alla realizzazione degli eventi) che agiscono positivamente sui soggetti economici più strettamente collegati a tale settore.

La valutazione degli effetti diretti ed indiretti è stata realizzata utilizzando il modello Input/Output (nel seguito indicati come I/O), legato al nome dell'economista Wassily LEONTIEF, che ha elaborato la matrice delle interdipendenze settoriali.

Tale metodo risulta particolarmente utilizzato per orientare le scelte strategiche di politica economica, ovvero per valutare l'impatto di una iniezione di spesa in un determinato settore dell'economia e per misurare i risultati degli effetti generati da un incremento della domanda finale (consumi, investimenti e spesa pubblica) sugli altri settori in un ottica "ex ante".

Nell'ambito della valutazione di Programmi comunitari, peraltro, tale metodologia viene comunemente utilizzata con profitto anche in ottica "ex post" quando, per diversi motivi, non è oggettivamente possibile verificare – a seguito di un'iniezione di spesa data – quale siano stati gli effetti sul territorio in termini di produzione, valore aggiunto di occupazione.

L'applicazione del metodo I/O nella valutazione della ricaduta economica di una determinata spesa su tutto il territorio nazionale si basa sull'utilizzo della matrice delle interdipendenze settoriali dell'economia italiana, che viene periodicamente elaborata dall'Istat. Invece, per la determinazione dell'impatto economico della spesa con un maggior livello di dettaglio territoriale si ricorre alle matrici intersettoriali dell'economia regionale, che vengono prodotte da Istituti di ricerca che fanno capo ad alcune Amministrazioni Regionali.

Nel caso in esame, la determinazione della ricaduta economica delle manifestazioni sanremesi sull'economia della città presenta due elementi di criticità.

Il primo, particolarmente stringente, riguarda la distribuzione territoriale della spesa. Infatti, sulla base dei rendiconti di spesa forniti dagli organizzatori dei singoli eventi, non è stato sempre possibile conoscere in maniera puntuale la destinazione territoriale dei flussi di spesa.

In altri termini, non è stato possibile ripartire i costi per la realizzazione delle manifestazioni a seconda della localizzazione geografica delle ditte esecutrici dei lavori e delle forniture. La possibilità di individuare con esattezza le quote di spesa di un determinato evento imputabili a lavori o servizi resi, anche in subappalto, da imprese sanremesi, anziché da altre imprese liguri, nazionali o estere, avrebbe permesso di determinare con esattezza la quota di spesa che si trasforma in fatturato per le ditte appaltatrici locali e, in ultima analisi, la ricaduta sul territorio dei redditi da lavoro e dei profitti.

Il secondo vincolo riguarda la distribuzione settoriale della spesa. Infatti, sempre sulla base dei rendiconti di spesa, non è stato sempre possibile scomporre la spesa per branca di destinazione.

Pertanto, si è deciso di adottare un differente approccio metodologico in base al quale la stima della ricaduta economica, diretta ed indiretta, generata dalla spesa per la realizzazione degli eventi sanremesi è stata determinata ricorrendo all'utilizzo sia dell'ultima versione disponibile della matrice delle interdipendenze settoriali dell'economia italiana, sia della matrice della Regione Liguria che fosse il più possibile confrontabile con quella nazionale.

In tal modo, con l'utilizzo della matrice regionale si è voluto garantire il migliore livello possibile di contestualizzazione territoriale degli effetti economici della spesa, mentre il ricorso alla matrice nazionale ha consentito di usufruire al massimo grado di disaggregazione delle branche produttive, ossia dei settori economici maggiormente sensibili alla iniezione di spesa generata dalla realizzazione degli eventi sanremesi.

Ciò ha permesso di individuare un range dei risultati prodotti, articolato per ciascuno degli eventi considerati nel seguente modo:

TO THE REPORT OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

## Di seguito la tabella: Rappresentazione schematica dei risultati dell'analisi I/O:

		IMPATTO CON MATRICE REGIONALE									
EVENTO	SPESA		VALO	ORE AGGIL	JNTO	OCCUPAZIONE					
		PRODU ZIONE	totale	diretto	indir.	totale	diretto	indir.			
1	S <sub>1</sub>	P <sub>1</sub>	VA₁	VAd₁	VAi₁	O <sub>1</sub>	Odı	Oi			
2	S2	P <sub>2</sub>	VA₂	VAd₂	VAi₂	O <sub>2</sub>	Od₂	Oi₂			
3	S₃	P <sub>3</sub>	VA₃	VAd₃	VAi₃	O <sub>3</sub>	Od₃	Oi₃			
•	•	•	•	•	•	•		•			
•	•	•	•	•	•	•	•	•			
•	•	•	•	•	•	•	•	•			
n	Sn	Pn	VAn	VAd₁	VAin	O <sub>n</sub>	Od₁	Oi₁			
Tot.	Stot	Ptot	Va₅₁	Va <sub>∞</sub>	, Va₅₁	Otot	Ош ,	Oi₅ı			

		IMPATTO CON MATRICE REGIONALE									
EVENTO	SPESA	PD 0 DU 710 NE	VAL	ORE AGGIL	JNTO	OC	CUPAZIO	NE			
		PRODU ZIONE	totale	diretto	indir.	totale	diretto	indir.			
1	S <sub>1</sub>	P <sub>1</sub>	VA،	VAd.	VAi <sub>1</sub>	O <sub>1</sub>	Od₁	Oi₁			
2	S₂	P₂	VA <sub>2</sub>	VAd₂	VAi₂	O <sub>2</sub>	Od₂	Oi₂			
3	S <sub>3</sub>	P <sub>3</sub>	VA <sub>3</sub>	VAd₃	VAi <sub>3</sub>	O <sub>3</sub>	Od₃	Oi₃			
	•	•	•	•	•						
•				•	•	•					
		•				•					
n	Sn	Pn	VAn	VAd₁	VAin	On	Od₁	Oi₅			
Tot.	Stot	P <sub>tot</sub>	Va₅₁	Va <sub>∞</sub> ,	Va <sub>∞t</sub>	Otot	Otot	Oi₀₁			

## **INDICE**

Introduzione	_pag.	3
La metodologia	_pag.	9
La stima dell'impatto diretto ed indiretto: risultati	pag.	15
		***************************************
La stima dell'impatto indotto	_pag.	25
L'impatto fiscale della spesa turistica	paq.	36

The second s

Dall'analisi dei rendiconti economici forniti dagli organizzatori dei singoli eventi, l'ammontare della spesa per la realizzazione delle manifestazioni svoltesi è risultata pari a 6,4 milioni di euro. Come già anticipato tale somma non tiene conto di quegli eventi per i quali non sono state fornite informazioni funzionali alla stima della ricaduta economica.

L'applicazione del modello di analisi I/O ha consentito di determinare l'impatto economico generato dalla suddetta spesa, espresso in termini di attivazione:

- Della produzione totale;
- ▶ Del valore aggiunto, disaggregato nella sua componente diretta ed in quella indiretta;
- Dell'occupazione, anch'essa articolata nella sua componente diretta ed indiretta.

### La tabella seguente riepiloga i risultati della simulazione effettuata:

		IMPATT	TO CON MATR	ICE REGIONA	LE		
SPESA	PRODUZIONE	VA	LORE AGGIUN	OCCUPAZIONE			
	PRODUZIONE	Tot. Dir.				Dir.	Indir.
6.417.323	8.573.610	5.074.328	3.834.084	1.240.244	220,3	, 166,5	53,8

		IMPAT	TO CON MATE	RICE NAZIONA	LE		
SPESA	DDODUZIONE	VA	LORE AGGIUI	OCCUPAZIONE			
	PRODUZIONE	Tot.	Dir.	Indir.	Tot.	Dir.	Indir.
6.417.323	11.673.724	, VA,	, VAd₁	, VAi₁	, O <sub>1</sub>	, Od₁	, Oi,

A seguito dell'iniezione di spesa effettuata, l'attivazione della produzione è stata valutata compresa tra gli 8,5 e gli 11,7 milioni di euro. Il valore aggiunto che ne è derivato è stato stimato tra i 5,1 e i 6,2 milioni di euro, mentre l'impatto in termini occupazionali è stato complessivamente determinato in un range tra le 220 e le 194 unità di lavoro teoriche.

The state of the s

La tabella 2.II presenta, invece, l'articolazione dei risultati generati dalla spesa effettuata per ciascun evento.

Il maggior contributo alla determinazione degli effetti economici generati viene dagli eventi musicali, categoria in cui si concentra il 60% circa della spesa complessivamente effettuata, seguiti da quelli sportivi, che assorbono circa il 34% della spesa (cfr. tab. 2.III).

Marginale, anche per l'esiguità del numero delle manifestazioni rispetto alle altre categorie, è risultata essere l'incidenza degli eventi espositivi, che rappresenta solo il 6% della spesa totale.

Eveato				Impatto con					L		impatto con e	matrice nazio	nale		
LTEAW	Spesa	A		alore aggiunt			ccupazione			¥	alore aggiunt	0	0	ccupazion	
9°Concorso internazionale di composizione floreale città di sanremo	(0.000	Produzione	totale	diretto	indiretto		diretta		Produzione	totale	<b>d</b> iretto	indiretto	totale	diretto	indiretto
12° Esposizione internazionale felina	49,000 46,661	66,460	40.647	30.944	9.704	1,8	1,3	0,4	86.882	48.263	28,692	19.571	14	0,8	0,6
Giornata della solidarietà internazionale del bambino	5.275	61.195	37.287	28.599	8.688	1,6	1,2	0,4		45.549	26,655	18.895	1,4	0,8	0,5
53° Esposizione internazionale canina	108.243	5.090	2.885 90.828	2.305	579	0,1	0,1	0,0		5.119	2,581	2,537	0,2	0,1	0,1
Les Jeux sont faits	37,940	139.921	29.275	73.502	17.327	3,9	3,2	0,8		105.860	60.747	45.113	3,2	1,8	
3° Concorso biennale internazionale di pittura "Filippo Salesi"	57.340 69.787	48.649 95.398	56.685	22.517	6.759	1,3	1.0	0,3		36,972	20,769	16.204	1,1	0,6	0,5
10° lestival internazionale della pittura contemporanea	45.577		33,483	42.586 24.349	14.099	2,5	1,8	0,6		68.335	40.653	27.682	2,0	1,1	0,9
Mostra antologica del pittore Giovanni Domenico Villeri (Jean Yilleri)	42.377 35.000	58,215 45,901	27.968	21.452	9.135	1,5	1,1	0,4		44.290	27,031	17,259	1,3	0,7	0,6
Eventi a carattere espositivo	397.483	520.828	319.059	246.253	6.516 72.806	1,2	0,9	0,3		34.166	19.993	14.173	1.0	0,6	0,5
6° festival internazionale delle bande musicali	132,798		109,280			13,9	10,7	3,2	698.785	388.554	227.121	161.434	11,6	6,5	5,2
"Sanremoinfiore" corso fiorito	265,596	181,425 362,850	218.560	82.842	26.438	4,7	3,6	1,1	236.642	129.281	73.958	55.323	3,9	2,2	1,8
8º festival della lirica di Sauremo "conconso internazionale di canto per giovani cantanti lirici dei mondo"	208.713	286.125	172.292	165.685 130.354	52.875	9,5	7,2	2,3	473.283	258,562	147.917	110.646	7,3	4,3	3,5
Vivi il festival - Sanremo rock festival trend & dance	354.130	476.607	282.126	213,259	41.938	7,5	5,7	1,8		204.893	123.559	81.334	6,0	3,4	2,6
Georg Friedrich Haendel: Hessiah	\$1,021	76,903	50.510	41.570	68.867	12,2	9,3	3,0		345.249	201,256	143.993	10,4	5,8	4,6
4° Gran gala delle debuttanti	23.317	26,220	16.205	12,992	8.939 3.212	2,2 0,7	1,8	0,4		59.328	32,823	26.505	1,8	1,0	0,8
6° campionato mondiale dei fuoctii d'artificio	461.532	624,719	356.669	274.555	92,114	15,9	0,6	0,1		22.802	11,805	10.997	0,7	0,4	0,4
Spettacoli all'aperto e nella Pigna	379.791	492.254	303,707	238,619	65.088	13,2	11,9	4,0		449.620	260,803	188.817	13,6	7,5	6,1
Ariston la città dei ragazzi l'immagine e il gioco	60.694	17.979	49.604	39.872	9,732	2,2	10.4 1.7	2,8	<b>657.727</b>	370.413	216,772	153.641	11,0	6,2	
Sanremo immagine jazz e blues	630.912	809,545	518.329	419.561	98.768	22,5		0,4	106.649	59.126	33,624	25,502	1,8	1,0	0,8
Spettacoli pirotecnici sul mare	60,468	71.707	47,491	39,900	7.591	2,1	18,2 1,7	4,3 0,3		613.965	344,563	269.402	18,5	10,2	8,3
5° Festival internazionale del folklore	65.181	101,279	55.613	36.375	19,238	2,4	1,6	G'8		59,130	34,089	25.041	1,8	1,0	8,0
Festivalmare	37.408	48.287	30.7%	24,723	6.072	1,3	1,1	0,3		64,521	25,169	39.351	2,4	1,1	
27°Rassegna della canzone d'autore "Premio Tenco 2002"	290.867	384.625	233.473	180.639	52.834	10,1	7,8	0,3 2,3		36.458	20.519	15.939	1,1	0,6	0,5
L'accademia della canzone di Santemo	154.769	207,358	124,190	95.504	28.686	5,4	4,1			283,859	166.131	117.729	8,5	4,7	3,8
Jubilmusic 2002	228,593	296,222	188.811	150,294	38.517	8,2	6,5	1,2	271.150	151.013	88,298	62,715	4,5	2,5	2,0
La poesia incontro le culture del mediterraneo attraverso il fiore-la musica-immagini e sapori	94.816	128.884	77,833	59.206	18,627	3,4	4,3 2,6	1,7	406.651	223.133	125,808	97.325	6,8	3,7	3,1
Concorso internazionale di musica classica "Sanremo classico"	132.834	182,752	107,025	79,406	27,619	4,6	3,4	0,8		92,709	51,225	41.484	2,9	1,5	1,3
Spettacoli Natalizi e di Capodanno	179.886	227,474	139,250	108.802	30.448	5.0	4.7	1,2 1,3	239.452 320.389	129.786	73.643	56.143	4,0	2,2	1,8
Eventi o corottere musicale	3.823.327	5.065.216	3.091.761	2,394,159	697.602	134,2	103,9	30,3	6.774,131	174.338 3.728.187	97.919	76,418	5,3	2,9	2,4
Grandi gare internazionali di tiro a volo 4º grand prix riviera dei fiori	56.273	78.936	46,188	33,935	12.253	2,0	1,5	Q,5			2,129,883	1,598.304	112,8	62,1	50,7
Sanremo PRO AM	24.581	34.112	19.501	14.170	5.331	0,8	0,6	0,2	104.320 42.906	55.445	31.510	23.935	1,7	0,9	0,8
56° Due Valli motociclistica campionato italiano di enduro	28.122	37.842	19,999	13.937	6,062	0,9	0,6	4,2		24.059	14.417	9.642	0,7	0,4	0,3
"sulle strade della sanreno" Gara cicloanatoriale	11,350	17.158	9.971	7.043	2.928	0,4	0,3	4,3 0,1		26.969 11.314	13.178 5.771	13.790	0,9	0,4	0,5
43° Criterium velico di primavera	40.973	55,135	29,138	20.306	1.832	1,3	4,9	0,4	79.535	39.293	19,201	5.543 20.092	0,4	0,2	0,2
17° Sarremo radly storico "coppa dei fiori "	148,790	194.444	106,208	75,602	30.607	4,6	3,3	1,1	290,967	143,738	70.476	73.262	1,3	0,7	0,7
Challenger A.T.P. Santremo Piertomaso Tessitore	67.178	89,438	49.009	35.287	13.723	2,1	1,5	0,6		64.559	32,178	32.382	4,8 2,1	24	2,5
IX meeting internazionale mountain bike downhill	21.771	28,535	16.690	12,652	4.038	0,7	0,5	0,2		20.851	11,225	9.526		1,1	1,1
8° memorial "Tito Etoschi" - Tomeo internazionale pallavolo femminile under 15	33,712	46,471	26.268	18,676	7.592	1,1	0.8	0,3	64,201	33.199	17,722	15,477	0,7 1,1	0,3	0,3
Sauremo olympic triathlon	41.000	54.431	30.110	21.857	8,253	1,3	0,9	0,4		39.232	19.990	19.243	1,3	0,6	0,5
34° trofeo internazionale di minigoli "Città di Sanremo" + 9° master Europa	25.195	33,903	17.918	12.487	5.431	0,8	0,5	0,2		24,162	11.807	12,355	0,8	0,7	0,6
Regata velica internazionale " classe 470"	17,779	23,924	12.644	8.811	3,832	0,5	0,4	0,2		17.050	8.332	8,718	0,6	0,4 0,3	0,4
32° Milano/Santemo "gran fondo internazionale di cicloturismo"	54.880	73.293	39,743	28,352	11.391	1,7	1,2	0,5		52.708	26.121	26.587	1,8		0,3
IV Festival internazionale di beach volley "Città di Sanremo"	15.000	20,184	10.667	1.434	3,233	0,5	0,3	0,1		14.385	7.029	7.356	0,5	0,9 0,2	0,9
Gara Automobilistica Rally sprint San Romolo - Monte Bignone/5° Trofen Città di Sanremo	34.833	75,425	25.948	12.068	13.880	1,1		0,6		33,057	15.017	18.039	1,1	0,6	0,2 0,5
Concorso ippico internazionale "Città di Sanreme"	183.629	240.429	138,483	101.792	36.691	6,0	4,4	1,6	325.535	179.124	105.748	73.376	5,4		1
14° tomeo internazionale di calcio over 40°Ing. Colombo Bianchi	29.697	39,196	23,723	17.904	5.818		0,8	0,3		29.567	17.088	12,480	0,9	3,0 0.5	2,4 0,4
Europa Cup Girls 14 & Under - Final Round	67.386	85,558	52,728	41.100	11.628	2,3	1,8	0,5	125,227	66.197	35.893	30.304	2,1	0,5 1,1	1,0
Jamboree nazionale di minibasket	116.090	161.932	91,281		27.595	4,0	2,8	1,2		115.063	53.660	61.403	4,0	1,9	2,1
23° trofeo internazionale di paracadutismo M. Cintolesi	19.000	30,579	16.644	11,246	5.398		0,5	0,2		16.913	8.736	8.177	0,6	0,3	0,3
45° torneo internazionale di calcio per ragazzi 3° trofeo "Rino Grammatica" - cat. primavera	111.841	158,680	94.525		24.544	4,1	3,0	1,1		108.582	54.776	53.806	3,5	1.8	1,7
44° Rallye Samemo - Rallye d'Italia	740.846	981.749	540.725	386.373	154.352		16.8	6,7	1,450,890	717.545		366.404	24,2	12.0	12,2
18° torneo internazionale di pallavolo femminile "Città di Sanreno"	42.265	61.629	35.305	25.085	10.220	1,5	1,1	0.4		41.675		20.642	1,4	12,0 0,7	0,7
4" gran fondo internazionale "Carlo Dapporto" prova di campionato mondiale disabili	71.263	94.247	52,668	38.590	14.078	2,3	1,7	0,6		68.430	34.659	33.772	2,2	1,1	1,1
Grandi gare di Tiro a volo 1º provo del 4º grand prix coppa delle nazioni 2002	64.693	90.187	51.838		14.109	2,3	1,6	0,6		63.428		28.228	2,0	1,1	1,0
Sarremo Open	36.232	51,312	30.756		7,889	1,3	1,0	0,3		35.946		11,810	1,0	0,6	0,4
Grandi Gare di tiro a volo 2º prova del 4º grand prix coppa delle nazioni 2002	70.798	100.004	59.590		15.407	2,6	1,9	0,7		70.119	40.856	29,263	2,2	1,2	1,0
18° Meeting internazionale del Mediterraneo classe Optimist - L'equipe	21.428	28.834	15.239		4,519	0,7	0,5	0,2		20,549	10.042	10,508	0,7	0,3	0,4
Eventi a carattere sportivo	2.196.514	2.987.566		1.193.672	469.836	72,2	51,8	20,4	4.200.808	2.133.160	1.096.941	1,036.219	70,0	35.5	34.4
Totale	6.417.323	8.573.610	5.074.328	1.134.084	1.240.244	220,3	166,5	53,8	11.673.724					104,1	90,4
<b>-</b>						_	_	_	_					177	

Tab. 2.III - I risultati dell'impatto: incidenza per tipologia di evento.

TIPOLOGIA DI			IMPAT	TO CON N	MATRICE F	REGIONAL	.E	
EVENTO	SPESA	PPOPUZIONE	VALC	RE AGGI	UNTO	00	CCUPAZIC	NE
		PRODUZIONE	totale	totale diretto indi		totale	diretto	indir.
EVENTI A CARATTERE ESPOSITIVO	6,2%	6,1%	6,3%	6,4%	5,9%	6,3%	6,4%	5,9%
EVENTI A CARATTERE MUSICALE	59,6%	59,1%	60,9%	62,4%	56,2%	60,9%	62,4%	56,2%
EVENTI A CARATTERE SPORTIVIO	34,2%	34,8%	32,8%	31,1%	37,9%	32,8%	31,1%	37,9%
TOTALE	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%

		IMPATTO CON MATRICE NAZIONALE							
TIPOLOGIA DI	SPESA		VALC	RE AGGI	UNTO	OCCUPAZIONE			
EVENTO		PRODUZIONE	totale	diretto	indir.	totale	diretto	indir.	
EVENTI A CARATTERE ESPOSITIVO	6,2%	6,0%	6,2%	6,6%	5,8%	6,0%	6,2%	5,7%	
EVENTI A CARATTERE MUSICALE	59,6%	58,0%	59,7%	61,7%	57,2%	58,0%	59,7%	56,2%	
EVENTI A CARATTERE SPORTIVIO	34,2%	36,0%	34,1%	31,8%	37,1%	36,0%	34,1%	38,1%	
TOTALE	100%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	

Per riquarda le manifestazioni quanto organizzate Comunale (6° **Festival** dall'Amministrazione di Sanremo Internazionale delle bande musicali; "Sanreminfiore" corso fiorito; Spettacoli all'aperto e nella Pigna; Spettacoli pirotecnici sul mare; 5º festival internazionale del folklore e Spettacoli Natalizi e di Capodanno), tutte appartenenti alla categoria eventi musicali, a fronte di una spesa complessiva di 1,1 milione di euro, la produzione attivata è stata stimata tra 1,4 e 1,9 milioni di euro. In termini di valore aggiunto, l'impatto è stato valutato tra 874 mila euro e 1 milione di euro, mentre gli occupati attivati sono risultati compresi tra le 38 e le 32 unità (cfr. tab. 2.IV).

Tab. 2.IV - I risultati dell'impatto delle manifestazioni organizzate dall'Amministrazione Comunale

			IMPATTO CON MATRICE REGIONALE							
TIPOLOGIA DI EVENTO	SPESA		VALC	RE AGGI	ОТИС	OCCUPAZIONE				
DIEVENTO		PRODU ZIONE	totale	diretto	indir.	totale	diretto	indir.		
EVENTI ORGANIZZATI DAL COMUNE DI SANREMO	1.083.721	1.436.989	873.901	672.224	201.677	37,9	29,2	8,8		
INCIDENZA RISPETTO AL TOTALE DEGLI EVENTI MUSICALI	28,3%	28,4%	28,3%	28,1%	28,9%	28,3%	28,1%	28,9%		
INCIDENZA RISPETTO AL TOTALE DEGLI EVENTI	16,9% 16,8%		17,2%	17,5%	16,3%	17,2%	17,5%	16,3%		

		IMPATTO CON MATRICE NAZIONALE								
TIPOLOGIA	SPESA		VALO	RE AGGIU	OCCUPAZIONE					
DI EVENTO		PRODUZIONE	totale	diretto	indir.	totale	diretto	indir.		
EVENTI ORGANIZZATI DAL COMUNE DI SANREMO	1.083.721	1.937.221	1.056.245	595.825	460.420	32,3	17,6	14,7		
INCIDENZA RISPETTO AL TOTALE DEGLI EVENTI MUSICALI	28,3%	28,6%	28,3%	28,0%	28,8%	28,6%	28,3%	28,9%		
INCIDENZA RISPETTO AL TOTALE DEGLI EVENTI	16,9%	16,6%	16,9%	17,3%	16,5%	16,6%	16,9%	16,2%		

Inoltre sulla base delle simulazioni effettuate tanto con riferimento alla matrice regionale quanto a quella nazionale, è stata stilata una graduatoria delle prime 10 manifestazioni a maggior impatto, espresso in termini di valore aggiunto attivato (cfr. tab. 2.V). La perfetta coincidenza delle graduatorie per le prime nove posizioni conferma la sostanziale bontà delle stime effettuate.

Tab. 2. V - I risultati dell'impatto: graduatoria per valore aggiunto attivato

POSI ZIONE	IMPATTO CON MATRICE REC	SIONALE	IMPATTO CON MATRICE NAZIONALE		
ZIONE	EVENTO VALORE AGGIUNT		EVENTO VALOR	E AGGIUNTO	
1	44° Rallye Sanremo – Rallye d'Italia	540.725	44° Rallye Sanremo – Rallye d'Italia	717.545	
2	Sanremo immagine jazz e blues	518.329	Sanremo immagine jazz e blues	613.965	
3	6° campionato mondiale di fuochi d'artificio	366.669	6° campionato mondiale di fuochi d'artificio	449.620	
4	Spettacoli all'aperto e nella Pigna	303.707	Spettacoli all'aperto e nella Pigna	370.413	
5	Vivi il festival – Sanremo rock festival trend & dance	282.126	Vivi il festival – Sanremo rock festival trend & dance	345.249	
6	27^ Rassegna della canzone d'autore "Premio Tenco"	233.473	27^ Rassegna della canzone d'autore "Premio Tenco"	283.859	
7	"Sanreminfiore" Corso fiorito	218.560	"Sanreminfiore" Corso fiorito	258.562	
8	Jubilmusic	188.811	Jubilmusic	223.133	
9	8° Festival della lirica di Sanremo "concorso internazionale di canto per giovani cantanti lirici del mondo"	172.292	8° Festival della lirica di Sanremo "concorso internazionale di canto per giovani cantanti lirici del mondo"	204.893	
10	Spettacoli natalizi e di capodanno	139.250	Concorso ippico internazionale "Città di Sanremo"	179.124	
11	Concorso ippico internazionale "Città di Sanremo"	138.483	Spettacoli natalizi e di capodanno	174.338	

Infine, la tabella 2.VI presenta l'impatto della spesa per la realizzazione degli eventi sanremesi sui diversi settori di attività economica, suddiviso per tipologia di evento.

La maggior incidenza espressa in termini di valore aggiunto attivato si registra nel settore dei "Servizi vendibili", mentre per quanto riguarda l'attivazione dell'occupazione è la branca "Alberghi e commercio" a far registrare le migliori perfomance (cfr. tab. 2.VII).

Tab. 2. VI - I risultati dell'impatto sulla spesa

<u>L</u>		Impatt	o con matric	e regionale			Impatto con matrice italiana					
Branca	Valore aggiunto			Occupazione		. Va	lore aggiunt	0	Occupazione			
	totale	diretto	indiretto	totale	diretta	indiretta	totale	diretto	indiretto	totale	diretta	indiretta
Eventi a carattere espositivo			1			•						
Servizi vendibili	128.095	98.865	29.230	3,6	2,8	0,8	128.149	74.906	53.242	3,3	1,9	1,
- Attività ricreative, culturali e sportive		. 1					88.784	51.897	36.887	2,2	1,2	1,
- Servizi alle imprese	1	Į.		- 1			38.250	22.358	15.892	1,1	0,6	O,
- Altri servizi destinabili alla vendita	1	]	Į.				1.115	652	463	0.0	0.0	0,
Alberghi, commercio	94.951	63.465	20.494	4.7	3,6	1,1	93.298	54.535	38,763	3,7	2,1	1,
- Alberghi ed altri tipi di alloggio		i i	1				37.201	21.745	15.456	1,4	0,8	Ō,
- Ristoranti ed altri pubblici esercizi	1	1	1	}			15.624	9.133	6.491	0.7	0,4	o,
- Commercio all'ingrosso e al dettaglio	Į	. 1		i			40.473	23,657	16.815	1.6	0.9	o,
Trasporti e comunicazioni	38.532	28.818	7.861	1,2	0,9	0,3	33.577	19.626	13.950	0;8	0,4	, o
- Trasporti				• • •	-,-	""	23.354	13.651	9.703	0,5	0,3	o,
- Comunicazioni	1						10.223	5.975	4.247	0,3	0,1	Ö
Altre attività economiche	57.481	7.188	1.368	4.4	3,4	1.0	133.531	78.053	55.479	3,8	2.1	1,
Eventi a carattere musicale	- 27.402	7.100	1.500	7,7	3,7		133.331	70.033	23,413	<del></del>		<del> </del> '
Servizi vendibili	1.241,274	961,202	280.072	34,8	26,9	7,8	1.229.588	702,453	527.134	32,4	17.8	14,
	1.241.274	303,202	200.072	24,0	20,3	· ''°	851.884	486.674	365.210	21,3		9
- Attività ricreative, culturali e sportive	1				İ	1 1	367.007	209.668	157.339	10,6	1	4
- Servizi alle imprese	i						10.697	6,111	4.586		1	
- Altri servizi destinabili alla vendita	000 004	712,491	207 507	,,,	,,,	10,3						
Alberghi, commercio	920.094	/12.491	207.603	45,4	35,2	10,3	895.197	511.418	383.778			
- Alberghi ed altri tipi di alloggio	· •				į.		356.943	203.919	153.025			3
- Ristoranti ed altri pubblici esercizi	j						149.916	85.646	64.270		1	1
- Commercio all'ingrosso e al dettaglio	1		,	ł	1	1	388.337	221.854	166.483			•
Trasporti e comunicazioni	373.386	289.138	84,248	11,3	8,8	2,6	322.168	184.052	138.116			1
- Trasporti	1					1	224.081	128,016				2
- Comunicazioni	}				1	1 1	98.087	56.036				
Altre attività economiche	557.006	431.327	125.679	42,7	33,1	9,6	1.281.234	731.959	549.276	36,4	20,0	
Eventi a carattere sportivo				i i	l				<b>}</b> .	1		Ì
Servizi vendibili	667.862	479.233	· 188.629	18,7	13,4	5,3	703.534	361.780	341.754	20,1	10,2	9
- Attività ricreative, culturali e sportive			1	1	1		487.423	250.649	236,774	13,2	6,7	6
- Servizi alle imprese			ŀ	l	i		209.991	107.984	102.007	6,6	3,3	3
- Altri servizi destinabili alla vendita	1	l	}		1	1	6,121	3.147	2.973	0,3	0,1	() (
Alberghi, commercio	495.052	355.231	139.821	24,5	17,5	6,9	512.205	263.393	248.813	22,5	11,4	11
- Alberghi ed altri tipi di alloggio					Į.		204.233	105,023	99.209	8,7	4,4	4
- Ristoranti ed altri pubblici esercizi				1	1	i i	85.778	44.110	41.668	4.4	2,3	1 :
- Commercio all'ingrosso e al dettaglio				1	1		222.195	114.260	1			
Trasporti e comunicazioni	200.899	144.158	56.741	6,1	4,4	1,7	184.335	94.791	1			
- Trasporti	200.033	-111120	}	1	1 "	1 "	128,213	65.931				1
- Comunicazioni	1		l	i	I	1	56.122	1	4			
Altre attività economiche	299,695	215,050	84.645	23,0	16,5	6,5		376.976	1	1		
Totale	233,032	213,030	47,073		10,	4	732.003	4,0,5,5	332134	/-	+	-
1	2.037.232	1.539.301	497.931	57,0	43,	13,9	2.061.271	1.139.140	922.131	55,8	3 29,9	29
Servizi vendibili	l '	1,339,301	437.334	1 3""	1	13,3	1,428.091	789.220	1			
- Attività ricreative, culturali e sportive	1	1	ł	1	1	1	615.248	3	1	•	1 .	
- Servizi alle imprese	1				ł	1	17,932	1			1	
- Altri servizi destinabili alla vendita						م مدار	1	1			1 .	1
Alberghi, commercio	1.510.097	1.141.006	369.091	74,6	56,	18,2	1					
- Alberghi ed altri tipi di alloggio	1	1	1	1	1	1	598.377		1			
- Ristoranti ed altri pubblici esercizi			1	1	1	1	251.318					
- Commercio all'ingrosso e al dettaglio	Į.	Į.	1	1	1	1	651.005		3			
Trasporti e comunicazioni	612.817	463.03	149.78	18.0	5 14,	0 4,5		1		,		
- Trasporti	1			ł	1		375.648	207.59	8 168.050	0 9,	1 4.	1
- Comunicazioni	ł	I	1	I	1	i	164.432	90.87	2 73.56	0 4,	3 2,	3

## LA STIMA DELL'IMPATTO

**DIRETTO ED INDIRETTO** 

Tab. 2. VII – I risultati dell'impatto: incidenza su settori di attività economica

	1	CON MATRICE SIONALE	IMPATTO CON MATRICE NAZIONALE			
BRANCA	VALORE AGGIUNTO	OCCUPAZIONE	VALORE AGGIUNTO	OCCUPAZIONE		
Servizi vendibili	40,1%	25,9%	33,0%	28,7%		
- attività ricreative, culturali e sportive			22,8%	18,9%		
- servizi alle imprese			9,8%	9,4%		
- altri servizi destinabili alla vendita			0,3%	0,4%		
Alberghi, Commercio	29,8%	33,9%	24,0%	32,2%		
- alberghi ed altri tipi di alloggio			9,6%	12,5%		
- ristoranti ed altri pubblici servizi			4,0%	6,3%		
- commercio all'ingrosso e al dettaglio			10,4%	13,4%		
Trasporti e comunicazioni	12,1%	8,4%	8,6%	6,9%		
- trasporti			6,0%	4,7%		
- comunicazioni			2,6%	2,2%		
Altre attività economiche	18,0%	31,8%	34,4%	32,2%		
TOTALE	100%	100%	100%	100%		

## **INDICE**

Introduzione	_pag.	3
La metodologia	_pag.	9
La stima dell'impatto diretto ed indiretto: risultati	_pag.	15
La stima dell'impatto indotto	_pag.	25
L'impatto fiscale della spesa turistica	pag.	36

Per la determinazione degli effetti sull'economia locale generati dalla spesa dei flussi turistici associati alla realizzazione degli eventi inclusi nel Programma delle Manifestazioni del Comune di Sanremo si è proceduto secondo le seguenti fasi:

- Determinazione della componente della domanda turistica sanremese la cui presenza in città è motivata dallo svolgimento di spettacoli ed eventi;
- Stima della spesa associata a tali flussi;
- Calcolo della ricaduta economica generata dalla suddetta spesa.

#### La stima dei flussi turistici

Sulla base delle risultanze delle indagini di campo, effettuate – per ogni evento preso in esame realizzato in città – mediante la Somministrazione di un questionario face to face ad un campione di 300 individui composto:

- ▶ Da spettatori degli eventi, intercettati nei luoghi e nei giorni di svolgimento delle manifestazioni;
- Da passanti e frequentatori dei principali punti di incontro cittadini

sono risultati complessivamente intervistati 20.700 individui, di cui:

residenti	71,4%
non residenti	28,6%

La composizione dei non residenti è risultata essere la seguente:

arrivi alberghieri	9,7%
arrivi extralberghieri	2,2%
arrivi 2^ casa di proprietà	20,1%
escursionisti	68,0%

per numero di giornate di presenza pari a:

Totale	26.287
escursionisti	4.039
presenze in 2^ casa di proprietà	16.961
presenze extralberghiere	2.410
presenze alberghiere	2.877

Dei non residenti intervistati, coloro che hanno motivato la propria presenza in città con lo svolgimento di spettacoli e manifestazioni sono risultati pari al 17,1% delle presenze precedentemente indicate, secondo l'articolazione di seguito riportata:

presenze alberghiere	1.863	41,4%
presenze extralberghiere	117	2,6%
presenze in 2^ casa di proprietà	858	19,1%
escursionisti	1.659	36,9%
Totale	4.497	100%

Tale composizione è stata, poi, applicata ai dati delle rilevazioni turistiche registrate a Sanremo (i dati relativi alle presenze alberghiere ed extralberghiere sono stati forniti dall'APT Riviera dei Fiori. Invece, per quanto riguarda le presenze nelle case per vacanza si è fatto riferimento ai dati forniti dall'Ancitel, che per Sanremo rilevano un'incidenza delle presenze nelle II case di proprietà rispetto alle presenze negli esercizi ricettivi ufficiali pari a 1,8. Tale coefficiente è stato considerato costante ed applicato ai dati delle presenze alberghiere ed extralberghiere. Infine, il numero degli escursionisti è stato determinato prendendo in considerazione un indicatore indiretto delle presenze quale la quantità di rifiuti solidi urbani (RSU) prodotti nel Comune di Sanremo). Per poter quantificare la componente della domanda turistica la cui visita alla città è legata alla realizzazione di spettacoli e manifestazioni.

Tab. 3.1.I – Movimento turistico e componente "spettacoli e manifestazioni" del Comune di Sanremo

	PRESENZE ALBERGHIERE	PRESENZE EXTRA ALBERGHIERE	PRESENZA II CASA DI PROPRIETA'	ESCURSIONISTI	TOTALE			
FLUSSI TURISTICI	690.552	240.754	1.670.935	1.889.476	4.491.717			
di cui					•			
per spettacoli e manifestazioni	318.335	19.992	146.608	283.477	748.412			
	41,4%	2,6%	19,1%	36,9%				
RAPPORTO FLUSSI A MOTIVAZIONE SPETTACOLI E MANIFESTAZIONI/FLUSSI TURISTICI TOTALI								

#### La stima della spesa turistica

Successivamente, sulla base delle elaborazione delle risposte al questionario fornite dai non residenti, è stata stimata la spesa media giornaliera del turista tipo, suddivisa per tipologia di spesa e per categoria di turista.

Tab. 3.2.I – Stima della spesa turistica giornaliera (valori in euro)

	PRESENZE ALBERGHIERE	PRESENZE EXTRA ALBERGHIERE	PRESENZE II CASA PROPRIETA'	ESCURSIONISTI
Alloggio	46.17	29.60	0.00	0.00
Prod. Enogastronomici	8.47	5.43	2.72	3.08
Prod. Artigianato	10.17	6.52	3.26	3.69
Ristorazione	25.42	16.30	5.38	7.69
Intrattenimenti	6.35	4.07	4.07	2.31
Editoria	6.78	4.35	4.35	2.46
Musei/manifestazi oni	4.24	2.72	1.36	2.56
Altre spese	5.93	3.80	5.70	3.59
TOTALE	113.52	72.79	26.83	25.39

Applicando tali valori alla componente della domanda turistica richiamata in città dallo svolgimento di spettacoli e manifestazioni si è giunti alla determinazione della spesa turistica complessiva associata a tali flussi, calcolata in 48,7 milioni di euro, di cui 15,3 per la ricettività e 11,4 per la ristorazione.

Tab. 3.2.II – Stima della spesa turistica dei flussi presenti in città per spettacoli e manifestazioni (valori in euro)

	PRESENZE ALBERGHIERE	PRESENZE EXTRA ALBERGHIERE	PRESENZE II CASA PROPRIETA'	ESCURSIONISTI	TOTALE
Alloggio	14.698.070	591.863	•	-	15.289.933
Prod. Enogastronomici	2.696.894	108.599	398.195	872.293	4.075.981
Prod. Artigianato	3.236.272	130.319	477.835	1.046.752	4.891.177
Ristorazione	8.090.681	325.796	788.427	2.180733	11.385.637
Intrattenimenti	2.022.670	81.449	597.293	654.220	3.355.632
Editoria	2.157.515	86.879	637.113	697.835	3.579.341
Musei- Manifestazioni	1.348.447	54.299	199.098	726.911	2.328.755
Altre spese	1.887.826	76.019	836.210	1017.675	3.817.731
TOTALE	36.138.375	1.455.233	3.934.171	7.196.419	48.724.188

#### La stima della ricaduta economica della spesa turistica

Per determinare gli effetti della spesa turistica sull'economia locale espressa in termini di produzione, valore aggiunto e occupazione attivata si è fatto ricorso al modello di analisi I/O. Tale metodologia, già adottata per la valutazione dell'impatto delle spese sostenute per la realizzazione degli eventi sanremesi, ha permesso di ottenere i seguenti risultati: a fronte di una spesa di 48,7 milioni di euro, la produzione attivata è risultata compresa tra 51,2 e 88,5 milioni di euro. Il derivante valore aggiunto è stato stimato tra i 30,6 e i 45,8 milioni di euro, mentre l'impatto in termini occupazionali è stato complessivamente determinato in un range compreso tra le 1.328 e le 1.474 unità di lavoro teoriche

Tab. 3.3.I - I risultati dell'impatto della spesa turistica

	IMPATTO CON MATRICE REGIONALE								
SPESA	DRODUZIONE	VALORE AGGIUNTO			OCCUPAZIONE				
	PRODUZIONE	totale	diretto	indiretto	totale	diretto	Indir.		
48.724.188	51.262.533	30.593.999	23.715.661	6.878.338	1.328,2	1.029,6	298,6		

	IMPATTO CON MATRICE NAZIONALE								
SPESA	DDODUZIONE	VALORE AGGIUNTO			OCCUPAZIONE		IE		
	PRODUZIONE	totale	diretto	indiretto	totale	diretto	Indir.		
48.724.188	88.494.819	45.804.820	25.265.616	20.539.204	1.474	763	711,1		

Infine, nelle tabelle successive viene presentato l'impatto della spesa turistica sui diversi settori di attività economica.

Come era lecito attendersi, i maggiori effetti della spesa turistica ricadono nella branca "Alberghi e Commercio" che registra un valore aggiunto attivato tra i 18,5 e i 20,7 milioni di euro e un'occupazione generata ricompresa tra le 914 e le 920 unità di lavoro teoriche.

Tab. 3.3.II – I risultati dell'impatto della spesa turistica sui settori di attività economica

	IMPATTO CON MATRICE REGIONALE						
BRANCA	VALORE AGGIUNTO			OCCUPAZIONE			
	TOT.	DIR.	INDIR.	ТОТ.	DIR.	INDIR.	
Servizi vendibili	5.946.747	4.609.762	1.336.986	166,5	129,1	37,4	
-attività ricreative, culturali e sportive							
-servizi alle imprese							
-altri servizi destinabili alla vendita							
Alberghi, Commercio	18.499.372	14.340.25	4.159.147	913,7	708,3	205,4	
- alberghi ed altri tipi di alloggio						,	
- ristoranti ed altri pubblici servizi							
- commercio all'ingrosso e al dettaglio							
Trasporti e comunicazioni	972.679	753.995	218.684	29,4	22,8	6,6	
- trasporti							
- comunicazioni							
Altre attività economiche	5.175.201	4.011.679	1.163.522	218,6	169,4	49,1	

Tab. 3.3.II – I risultati dell'impatto della spesa turistica sui settori di attività economica

	IMPATTO CON MATRICE NAZIONALE						
BRANCA	VALORE AGGIUNTO			OCCUPAZIONE			
	ТОТ.	DIR.	INDIR.	тот.	DIR.	INDIR.	
Servizi vendibili	6.773.612	3.736.277	3.037.335	188,1	97,4	90,8	
-attività ricreative, culturali e sportive	4.267.344	2.353.837	1.913.507	108,6	56,2	52,4	
-servizi alle imprese	2.287.537	1.261.789	1.025.748	69,5	36,0	33,5	
-altri servizi destinabili alla vendita	218.731	120.651	98.081	10,1	5,2	4,9	
Alberghi, Commercio	20.696.959	11.416.297	9.280.662	919,8	476,1	443,7	
- alberghi ed altri tipi di alloggio	9.430.033	5.201.540	4.228.493	393,5	203,7	189,8	
- ristoranti ed altri pubblici servizi	6.162.142	3.398.994	2.763.148	310,4	160,7	149,7	
- commercio all'ingrosso e al dettaglio	5.104.784	2.815.763	2.289.021	215,9	111,7	104,1	
Trasporti e comunicazioni	1.600.482	882.814	717.667	41,8	21,6	20,2	
- trasporti	1.091.052	601.817	489.236	31,0	16,0	14,9	
- comunicazioni	509.429	280.998	228.432	10,8	5,6	5,2	
Altre attività economiche	16.733.767	9.230.228	.503.539	324,4	167,9	156,5	

Tab. 3.3.III – I risultati dell'impatto della spesa turistica: incidenza sui settori di attività economica

	IMPATTO CO REGIO		IMPATTO CON MATRICE NAZIONALE		
BRANCA	VALORE AGGIUNTO	OCCUPAZIONE	VALORE AGGIUNTO	OCCUPAZIONE	
Servizi vendibili	19,4%	12,5%	14,8%	12,8%	
- attività ricreative, culturali e sportive			9,3%	7,4%	
- servizi alle imprese			5,0%	4,7%	
- altri servizi destinabili alla vendita			0,5%	0,7%	
Alberghi, Commercio	60,5%	68,8%	45,2%	62,4%	
- alberghi ed altri tipi di alloggio			20,6%	26,7%	
- ristoranti ed altri pubblici servizi			13,5%	21,1%	
- commercio all'ingrosso e al dettaglio			11,1%	14,6%	
Trasporti e comunicazioni	3,2%	2,2%	3,5%	2,8%	
- trasporti			2,4%	2,1%	
- comunicazioni			1,1%	0,7%	
Altre attività economiche	16,9%	16,5%	36,5%	22,0%	
TOTALE	100%	100%	100%	100%	

## **INDICE**

Introduzione	_pag.	3
La metodologia	_pag.	9
La stima dell'impatto diretto ed indiretto: risultati	_pag.	15
La stima dell'impatto indotto	_pag.	25
L'impatto fiscale della spesa turistica	pag.	36

In quest'ultima parte dell'analisi, è stata effettuata una simulazione per calcolare l'impatto fiscale della spesa effettuata dai turisti presenti a Sanremo per lo svolgimento di spettacoli e manifestazioni.

Lo scopo è quello di dimostrare che l'organizzazione di eventi, sebbene onerosa per l'Amministrazione Comunale, è in grado di generare indirettamente entrate fiscali capaci di controbilanciare i costi per la Pubblica Amministrazione. Inoltre tale simulazione permette di identificare dei margini di manovra che il decisore pubblico acquisisce grazie al gettito prodotto dal consumo dei suddetti turisti. Tale gettito, ad esempio, potrebbe essere la fonte specifica da cui trarre risorse per l'offerta di nuove manifestazioni, per il rilancio di quelle esistenti o ancora per le attività di promozione degli eventi.

TITOLO EVENTO	ORGANIZZAZIONE	LUOGO DI SVOLGIMENTO	MESE
Festival internazionale delle bande musicali	Comune	Lungomare – Zona Portuale	Gennaio
"Sanremoinfiore" corso fiorito	Comune	Via Roma – Via Nino Bixio	Gennaio
festival della lirica di Sanremo "Concorso internazionale di canto per giovani cantanti lirici nel mondo"	Sanremo Musica Classic	Teatro Centrale	Gennaio
Vivi il Festival – Sanremo rock festival trend & dance	PUBLIMOD sas	Discoteca Ninfa Egeria Teatro al Mare	Febbraio
Domenica in	RAI	Casinò Municipale	Febbraio
Dopofestival	RAI	Casinò Municipale	Febbraio
Festival della canzone italiana	RAI	Teatro Ariston	Marzo
Domenica in	RAI	Casinò Municipale	Marzo
George Friedrich Haendel: Messiah	Comune/Orchestra Sinfonica di Sanremo	Cattedrale di San Siro	Marzo
Sanremo Top	RAI	Teatro Ariston	Aprile
Oscar tv – Premio regia televisiva	RAI	Teatro Ariston	Aprile
Gala delle debuttanti	Dance Studio 89	Villa Ormond	Maggio

TITOLO EVENTO	ORGANIZZAZIONE	LUOGO DI SVOLGIMENTO	MESE
Sanremo Estate	RAI	Teatro al Mare	Giugno
Campionato Mondiale dei Fuochi d'Artificio	Parente Fireworks	Porto Vecchio – Molo Nord	Luglio
Spettacoli all'aperto e nella Pigna	Comune	Strade e piazze cittadine	Agosto
Ariston la città dei ragazzi l'immagine e il gioco	Ariston s.r.l.	Centro Ariston Roof	Agosto
Sanremo immagine jazz & blues	Publimod s.a.s.	Teatro al mare/stadio comunale	Agosto
Spettacoli pirotecnici sul mare/1	Comune	Porto Vecchio	Agosto
5° festival internazionale del folklore	Comune	Villa Ormond	Settembre
Festivalmare	Eccoci s.a.s.	Villa Ormond	Settembre
Rassegna della canzone d'autore "Premio Tenco"	Club Tenco	Teatro Ariston	Ottobre
L'Accademia della Canzone di Sanremo	Publimod s.a.s.	Teatro Ariston e Teatro dell'Opera Casinò Municipale	Ottobre
Jubilmusic	Associazione Sanremo Soulmusic	Teatro Ariston	Novembre
La poesia incontra le culture del mediterraneo attraverso il fiore – la musica – immagini e sapori	Gruppo Editoriale BIXIO SAM s.r.l.	Casinò Municipale	Dicembre
Concorso internazionale di musica classica "Sanremo classico"	RAI	Teatro Ariston	Dicembre
Campioni per sempre – Gran gala	RAI	Casinò Municipale	Dicembre
Destinazione Sanremo/Sanremo Giovani	RAI	Teatro Ariston	Dicembre
Spettacoli Natalizi e di Capodanno	Comune	Centro Cittadino	Dicembre
Spettacoli pirotecnici sul mare/2	Comune	Molo Vecchio	Dicembre

Come già evidenziato, l'Amministrazione Comunale ha provveduto direttamente all'organizzazione di manifestazioni musicali per una spesa complessiva di circa 1,1 milione di euro. Inoltre, sulla base dei rendiconti di spesa forniti dagli organizzatori dei singoli eventi, ha contribuito a un esborso di oltre 2,5 milioni di euro alla realizzazione degli eventi oggetto di analisi.

Tali manifestazioni hanno richiamato in città un numero di turisti superiore alle 768 mila unità per una spesa complessiva stimata in 48,7 milioni di euro.

E' da considerare, inoltre, che circa 15.969 abitanti, pari al 29% del totale della popolazione (55.887 ab.), rappresenta un numero interessante di residenza attiva.

Dai dati rilevati emerge che tale popolazione residente va a sommarsi a quella indotta dalle iniziative esaminate.

Non risulta flessione negativa circa la presenza della popolazione residente in occasione delle numerose manifestazioni programmate dal Comune, anche per il fatto che, essendo il programma manifestazioni distribuito in tutto l'anno ed essendo Sanremo una città a vocazione turistica eterogenea, il flusso turistico è distribuito nell'arco dell'intero anno, con alcune punte nei periodi estivi ed in quelli invernali nei quali la città e nel pieno della sua attività lavorativa.

Ai fini della simulazione, si è ipotizzato che i redditi conseguiti per effetto della spesa nei diversi settori di attività siano stati interamente dichiarati al fisco, e si è fatto riferimento a parametri rappresentativi allo scopo di calcolare la base imponibile dei diversi tributi considerati.

Sulla base dell'articolazione della spesa dei turisti per tipologia di acquisto è stato dapprima determinato il gettito relativo all'IVA, che è stato stimato in 5,9 milioni di euro.

Inoltre, dalle risultanze dell'analisi I/O elaborata con l'applicazione della matrice regionale, il valore aggiunto generato dalla spesa turistica, al netto del livello medio delle retribuzioni lorde per settore economico, è stato considerato una proxi del reddito di impresa.

Tale valore ha costituito la base imponibile per il calcolo del gettito relativo all'IRPEG e all'IRAP, rispettivamente stimate in 8,8 milioni di euro e in un milione di euro.

Pertanto, il gettito complessivamente generato dalla spesa dei turisti presenti in città per lo svolgimento di spettacoli e manifestazioni e prodotto dalle diverse attività economiche è stato determinato in 15,7 milioni di euro.

Il documento di monitoraggio elaborato contiene dati relativi al volume di attività svolte durante l'anno nella Città di Sanremo, ad occuparsi delle stesse sarà l'Assessorato al turismo e Spettacolo della città dei Fiori