

RICOGNIZIONE DELLE SALE TEATRALI IN ITALIA

LA DOTAZIONE E LA DISTRIBUZIONE TERRITORIALE

- I. La situazione delle infrastrutture teatrali
nell'Italia Meridionale ed Insulare

a cura di
Maria Natalina Trivisano

Roma, gennaio 2001

INDICE

1. Premessa.....	1
2. Nota metodologica.....	2
3. Le sale teatrali attive in Italia.....	3
4. Le sale inattive.....	5
5. Le sale inattive nell'Italia del Sud e Isole.....	6
6. I motivi dell'inattività.....	9
Tab. 4) Sale teatrali inattive: la localizzazione.....	12
Tab. 5) La capienza: sale teatrali inattive con posti <400.....	17
Tab. 6) La capienza: sale teatrali inattive con posti >400.....	20
Tab. 7) Tipologia di proprietà: privata.....	23
Tab. 8) Tipologia di proprietà: pubblica.....	27
7. SCHEDA ANAGRAFICA DEI TEATRI INATTIVI NEL MEZZOGIORNO	
ABRUZZO.....	30
MOLISE.....	37
CAMPANIA.....	40
PUGLIA.....	67
BASILICATA.....	94
CALABRIA.....	97
SICILIA.....	109
SARDEGNA.....	148

1. PREMESSA

La dotazione e la distribuzione delle infrastrutture teatrali incidono fortemente sulla produzione e fruizione di spettacolo dal vivo, e, più in generale, sul "sistema spettacolo", in quanto condizionano le opportunità di espansione dell'offerta di spettacolo, e di conseguenza determinano la dinamica della domanda.

E' chiaro infatti come l'andamento della domanda e la fidelizzazione del pubblico, risenta a vari livelli della effettiva disponibilità di spettacoli svolti in una delimitata area geografica. Pur registrando un sensibile aumento della disponibilità del pubblico a spostarsi dai centri più piccoli ai capoluoghi di provincia, questo fenomeno è comunque circoscrivibile ad un genere specifico di spettacolo - soprattutto spettacoli di musica, in special modo concerti di musica leggera - e ad una ben determinata fascia di pubblico.

La domanda di spettacolo dal vivo, infatti, è rivolta a un ventaglio aperto di spettacoli eterogenei e sempre più interdisciplinari. L'orientamento nella creazione di spettacolo denota effettivamente il superamento della tradizionale separazione tra generi, strumenti e linguaggi, verso una nuova condizione multiculturale e di apertura alle tecnologie multimediali. Pertanto se la presenza di più sale teatrali diventa determinate per la reale diversificazione dell'offerta, l'assenza lascia disattesa una fetta considerevole di domanda potenziale.

Come è noto la domanda di spettacolo è strettamente legata - oltre che al livello dei prezzi - alla presenza di infrastrutture teatrali operanti, anche ai fini dell'allargamento delle disponibilità di occasioni di confronto e valutazione che nascono dalla diversificazione di produzioni offerte allo spettatore. Inoltre una gamma più ampia di offerta potrebbe incentivare una sorta di "patto sociale-culturale", frutto di un lavoro sul territorio, di strategie di formazione del pubblico.

La distribuzione delle infrastrutture diventa quindi essenziale nella distribuzione dell'offerta di spettacolo, che non si sottrae a fenomeni di concentrazione territoriale nei capoluoghi di provincia e di assenza di dotazione nei comuni minori. La distanza dai centri di spettacolo può influenzare la domanda o comunque funzionare da disincentivo, dal momento che lo spostamento verso i luoghi di spettacolo non è sempre un ostacolo superabile. Si consideri che la domanda di spettacolo - un servizio, un "bene", non strettamente necessario - è certamente attivata dalla vicinanza e dal grado di accessibilità dell'offerta come dalla sua qualità.

2. NOTA METODOLOGICA

La fonte per la ricognizione dei dati relativi alle sale teatrali, è stato il censimento compiuto dalla SIAE nel 1998. Lo studio di tale mappa - un data-base diviso in due aree: sale attive e sale inattive - ha rappresentato il primo approccio con la materia in questione. In seguito suddividendo il lavoro in tre ripartizioni geografiche - Italia Settentrionale, Centrale e Meridionale - si è approntato, in questa prima fase della ricerca, l'operazione di aggiornamento dati per le sale teatrali inattive ubicate nell'Italia Meridionale.

Il lavoro di monitoraggio degli edifici è stato condotto necessariamente grazie alla collaborazione fattiva degli agenti mandatarî delle sedi SIAE di tutta la penisola, che sono, a tutt'oggi, gli unici soggetti ad avere una conoscenza sul campo. La richiesta di informazioni, infatti, è stata effettuata contattando direttamente (via telefonica, fax e/o e-mail) i vari mandatarî delle agenzie, che hanno competenza territoriale sui vari comuni in cui sono situati i teatri. E' stato inoltre fondamentale la collaborazione della sede centrale della SIAE di Roma, per il coordinamento delle attività di richiesta informazioni e aggiornamento del data-base¹.

In alcuni casi, non è stato possibile reperire tutti i dati relativi alle caratteristiche delle sale teatrali, data la difficoltà riscontrata dagli stessi agenti mandatarî a fornire informazioni veritiere e aggiornate sullo stato attuale delle suddette sale. In questi sono stati contattati gli assessorati dei comuni interessati.

Per il data-base è stata elaborata, per ogni sala teatrale, una scheda anagrafica con le seguenti specifiche:

- REGIONE
- PROVINCIA
- COMUNE
- DENOMINAZIONE
- PROPRIETA'
 - Dm= proprietà demaniale
 - P.E.= proprietà enti locali, territoriali, ecclesiastici
 - Pr.= proprietà privata
 - Mx= proprietà mista
- LAVORI DI RESTAURO O RISTRUTTURAZIONE
 - Adeg.= lavori di adeguamento alle norme di sicurezza
 - Rest.= restauri
 - Recupero f.= intervento per il recupero funzionale
 - Acq.= acquisizione a prezzi d'esproprio
- DATA DI CHIUSURA
- DATA DI EDIFICAZIONE
- NOTE DESTRITTIVE
- CARATTERISTICHE STRUTTURALI

¹ E' stato possibile, mediante Microsoft Access, gestire tutte le informazioni e creare il database, che permette di visualizzare, aggiungere e aggiornare i dati delle tabelle mediante maschere in linea, e trovare e recuperare solo i dati desiderati eseguendo delle query.

3. LE SALE TEATRALI ATTIVE IN ITALIA

I dati relativi alla dotazione delle sale teatrali attive nelle diverse regioni italiane indicano la notevole prevalenza delle regioni del Nord, che con 1.962 sale attive possiedono più del 55% dei teatri italiani (tab. 1). Se nelle regioni centrali risultano esserci 753 teatri aperti, nelle regioni del Sud e Isole sono ubicati soltanto 762 teatri, una dotazione estremamente inadeguata rispetto all'ampiezza del territorio servito e al numero della popolazione: il 35% della popolazione italiana ha oggi a disposizione quasi il 21% dei teatri.

Tab.1) Le sale attive e inattive per ripartizione geografica, per abitanti e capienza

	sale attive			sale inattive		
	numero sale	sale per 100.000 ab.	posti per 100 ab	numero sale	sale per 100.000 ab.	posti per 100 ab
Italia Settentrionale	1.962	7,7	2,8	243	0,9	0,3
Italia Centrale	753	6,8	2,6	144	1,3	0,4
Italia Sud-Isole	762	3,6	1,8	127	0,6	0,4
Totale Italia	3.477	6,0	2,4	510	0,9	0,4

Fonte: Elaborazioni su dati SIAE

Infatti se procediamo ad una lettura più approfondita del dato, introducendo l'indicatore relativo al numero di sale teatrali per 100.000 abitanti, lo squilibrio tra regioni del Nord e del Centro e quelle del Sud e Isole emerge in maniera eclatante. Le regioni settentrionali e centrali presentano una media di sale attive per 100.000 abitanti che oscilla tra i valori compresi da 6,8 e 7,7 ed è certamente il dato più elevato rispetto alla media italiana (6,0).

E' degno di nota considerare che al Centro poi si registrano valori assai elevati per Umbria e Marche (rispettivamente 11,9 e 14,2), regioni in cui un considerevole impiego dei fondi FIO ha permesso il restauro di un numero molto consistente di sale teatrali di piccole e medie dimensioni.

La situazione al Sud diventa invece allarmante: la media è infatti del 3,6, leggermente superiore alla metà della media italiana. L'unica regione che fa eccezione a questo critico andamento, è l'Abruzzo (tab. 2) che presenta un dato estremamente positivo, (8,9) superando il dato nazionale. Escludendo la Sicilia (4,6) e la Sardegna (4,8) che superano il dato medio del Mezzogiorno, le rimanenti regioni fanno precipitare il valore medio dell'intera area a 3,6.

La disparità territoriale nella dotazione di sale teatrali funzionanti è evidenziata anche dall'indicatore dei posti per 100 abitanti, che passa da 2,8 al Nord e 2,6 al Centro a 1,8 per le regioni meridionali ed insulari, valore al di sotto della media nazionale (2,4).

Tab. 2) Sale attive e inattive: numero, distribuzione e per 100.000 abitanti

province	sale attive		sale inattive	
	numero	sale per 100.000 ab.	numero	sale per 100.000 ab.
Chieti	28	7,2	1	0,3
L'Aquila	21	6,9	2	0,7
Pescara	21	7,1	1	0,7
Teramo	31	10,7	2	0,7
<i>Abruzzo</i>	101	7,9	6	0,5
Campobasso	9	3,8	1	0,4
Isernia	3	3,3	1	1,1
<i>Molise</i>	12	3,6	2	0,6
Avellino	12	2,7	3	0,7
Benevento	7	2,4	0	0,0
Caserta	17	2,0	1	0,1
Napoli	67	2,2	8	0,4
Salerno	38	3,5	11	1,0
<i>Campania</i>	141	2,4	25	0,5
Bari	60	3,8	10	0,7
Brindisi	13	3,1	4	1,7
Foggia	25	3,6	3	0,4
Lecce	17	2,1	6	0,7
Taranto	21	3,6	2	0,3
<i>Puglia</i>	136	3,3	25	0,7
Matera	5	2,4	3	1,5
Potenza	14	3,5	0	0,0
<i>Basilicata</i>	19	3,1	3	0,5
Catanzaro	7	1,8	0	0,0
Cosenza	20	2,7	3	0,4
Crotone	4	2,3	0	0,0
Reggio Calabria	16	2,8	6	1,0
Vibo Valentia	2	1,1	1	0,6
<i>Calabria</i>	49	2,4	10	0,5
Agrigento	12	2,5	9	1,9
Caltanissetta	14	4,9	5	2,1
Catania	63	5,7	6	0,9
Enna	5	2,7	1	1,1
Messina	37	5,4	8	1,2
Palermo	30	2,4	3	0,2
Ragusa	19	6,3	4	1,3
Siracusa	15	3,7	1	0,2
Trapani	32	7,4	1	0,5
<i>Sicilia</i>	227	4,5	39	0,9
Cagliari	41	5,3	15	2,0
Nuoro	21	7,8	1	1,1
Oristano	1	0,6	0	0,0
Sassari	14	3,1	2	0,4
<i>Sardegna</i>	77	4,7	18	1,2
Italia Sud-Isole	762	3,6	127	0,6
Italia Centrale	753	6,8	144	1,3
Italia Settentrionale	1.962	7,7	243	0,9
Totale Italia	3.477	6,0	514	0,9

Da questo dato , pertanto, si traggono due caratteristiche salienti della dotazione infrastrutturale presente nel Sud: un basso numero assoluto rispetto alla popolazione e una tendenziale diffusione di sale piccole che non possono fronteggiare l'intera domanda di spettacolo, nonché ospitare quella parte degli spettacoli che richiedono determinate dimensioni del teatro.

Analizzando più nel dettaglio alle singole regioni meridionali ed insulari, si può constatare che la Sicilia con le sue 227 sale attive è la regione meglio fornita, seguita dalla Campania (141) e dalla Puglia (139).

E le province con maggior numero di sale sono Napoli (67), Catania (63) e Bari (60).

4. LE SALE INATTIVE IN ITALIA

Quanto alle sale inattive, la situazione, in relazione agli abitanti, si presenta un po' meno squilibrata: l'area geografica più dotata è, in questo caso, il centro d'Italia, mentre la forbice fra Nord e Sud si restringe notevolmente, anche perché il movimento tendente al restauro dei teatri storici è partito assai in ritardo nel Mezzogiorno: assai numerose sono quindi le sale ancora in attesa di restauro.

Se infine si procede ad aggregare il numero delle sale attive con quello delle sale inattive, è possibile avere un quadro complessivo della dotazione delle infrastrutture teatrali distribuite sul territorio nazionale (tab. 3): al Nord è presente il 55,2% di tutta la dotazione del paese, mentre al Centro il 21,5% e al Sud il 29% (fig. 1).

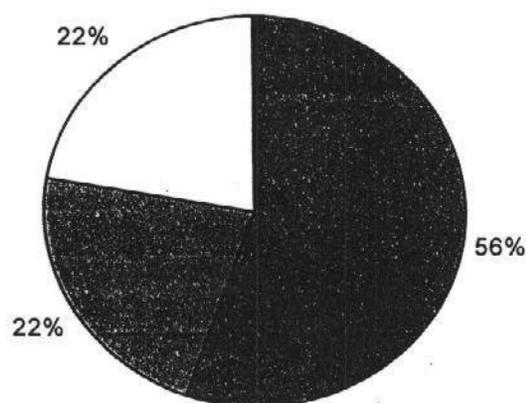
Aggiungendo, inoltre, l'indicatore dei posti per 100 abitanti, si precisa il dato percentuale: il tessuto infrastrutturale nelle regioni centro settentrionali è forte anche di una discreta capienza, mentre nelle regioni meridionali risulta carente e mal dotato.

Tab. 3) La dotazione infrastrutturale e la capienza delle sale teatrali in Italia

	totale posti	posti per 100 ab	totale sale	% dotazione
Italia Settentrionale	794.043	3,1	2.205	55,2%
Italia Centrale	341.512	3,1	897	22,5%
Italia Sud-Isole	456.351	2,2	889	22,3%
Totale Italia	1.591.906	2,8	3.991	100,0%

Fonte: Elaborazioni su dati SIAE

**Fig. 1) Le sale teatrali attive e inattive,
per ripartizione geografica**



■ Italia Settentrionale ■ Italia Centrale □ Italia Sud-Isole

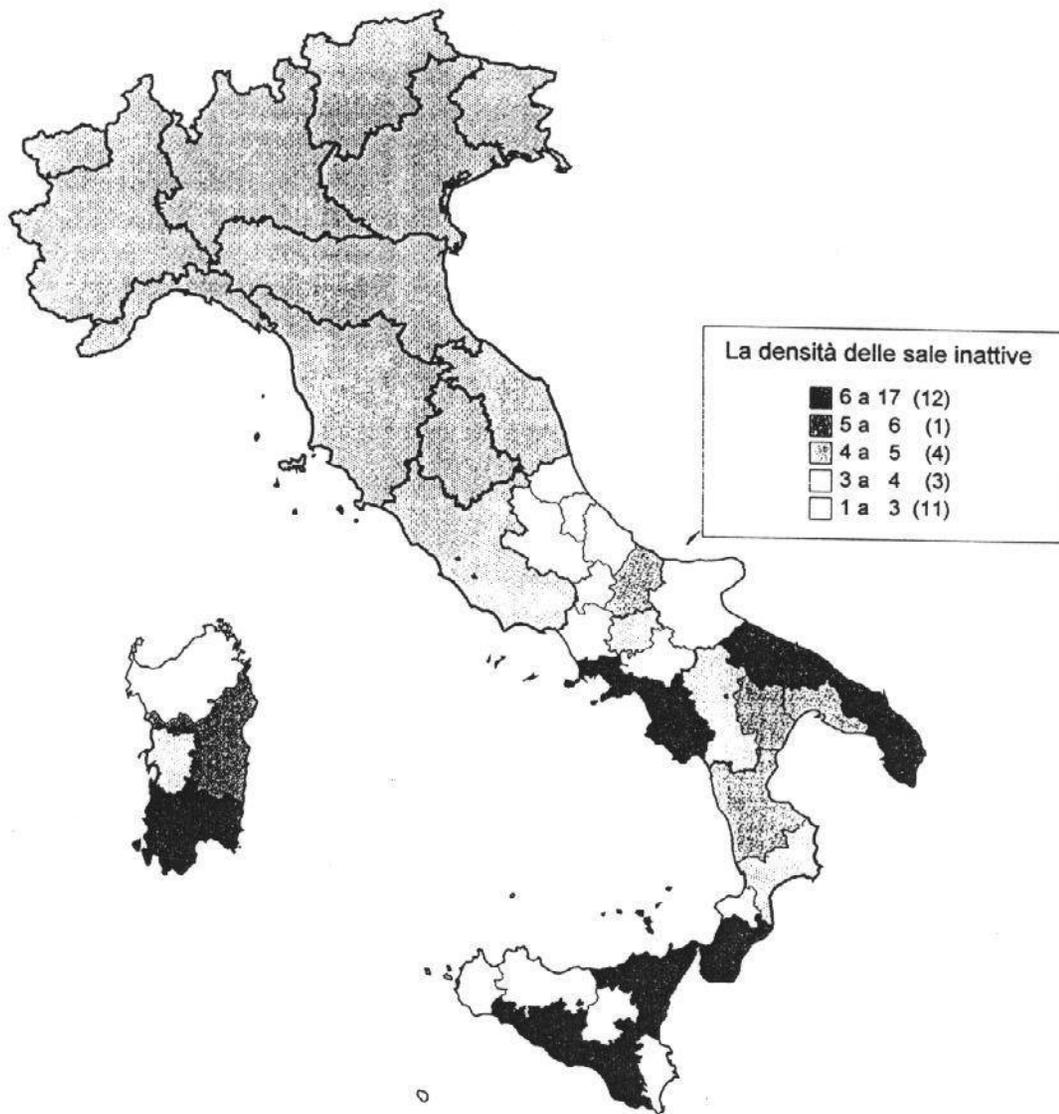
5. LE SALE INATTIVE NELL'ITALIA DEL SUD E ISOLE

Ad aumentare l'allarme contribuisce il confronto tra il dato anzidetto - quello delle sale teatrali attive - e quello delle sale inattive. Sono circa 531 le sale chiuse e attive distribuite su tutto il territorio nazionale, presentando un indicatore pari a 0,9 sale per 100.000 abitanti. Ripartite geograficamente, le sale inattive sono 243 nelle regioni settentrionali, al Centro e al Sud ed Isole 144, e rappresentano, pertanto, nel Nord il 12% rispetto all'intera dotazione infrastrutturale, nel Centro e nelle regioni meridionali e insulari il 19%. Quindi circa un quinto delle sale teatrali ubicate nel Sud e nelle Isole è a tutt'oggi chiuso al pubblico e agli artisti.

Il dato va interpretato in termini di potenziale incremento della dotazione (tab. 2). Il numero delle sale inattive al Sud e Isole non appare così alto ma la riapertura delle sale attualmente inattive potrebbe far crescere il proprio indicatore di 0,7 sale per ogni 100.000 abitanti. Risulta, pertanto, una porzione significativa rispetto al numero totale dei teatri disponibili, e pertanto la loro riapertura si impone a fronte della bassa dotazione delle infrastrutture.

Quanto alle singole regioni (fig. 2), si vede con chiarezza che la Sardegna e la Sicilia, riaprendo le sale inattive, potrebbero far crescere il proprio indicatore rispettivamente di 1,2 e 0,9 sale per ogni 100.000 abitanti. Le province che potrebbero registrare un incremento maggiore, sono Caltanissetta (2,1), Cagliari (2,0), Agrigento (1,9), Brindisi (1,5) e Matera (1,5), aree che presentano un indicatore superiore alla media della ripartizione geografica (0,7).

Fig. 2) Italia Sud-Isole: le sale teatrali inattive



Per una lettura di sintesi sono stati individuate alcune caratteristiche di questo tessuto infrastrutturale e i 144 teatri sono stati quindi aggregati secondo 3 variabili:

- la localizzazione (capoluoghi di provincia/altri Comuni);
- la capienza (grande/media/piccola);
- la tipologia della proprietà (pubblica/privata).

Le indicazioni più interessanti che emergono dalla lettura di tali informazioni sono:

- la prevalenza (tab. 4) delle strutture localizzate nei Comuni non capoluoghi di provincia (97 su 30), in cui è presente il 76,4% della dotazione infrastrutturale delle sale inattive. Fra i capoluoghi di provincia con più concentrazione delle sale inattive, figura Cagliari, Messina e Palermo.
- la prevalenza (tab. 5 e 6, fig. 3 e 4) delle strutture medio grandi (più di 400 posti) che non sono ubicate solo nei capoluoghi di provincia: delle 30 sale situate nei capoluoghi, 17 sono con meno di 400 posti e 13 con più di 400.
- la netta prevalenza (tab. 7 e 8) di teatri di proprietà privata, che sono circa i 2/3 della dotazione, mentre il numero delle sale di proprietà pubblica (demaniale o di enti locali, territoriali) è poco considerevole.

6. I MOTIVI DELL'INATTIVITÀ

I cardini della questione relativa alla chiusura e alla successiva inattività delle sale teatrali sono così sintetizzabili:

- l'obbligo di conciliare le norme di sicurezza dei locali di pubblico spettacolo - leggi 1570/41 e 1213/65; DPR 29/7/82 nr. 577 e Decreto Ministero Interno 6/7/83 - e i provvedimenti imposti dalle Commissioni provinciali di pubblico spettacolo ex leggi 773/31 e 635/40 e il recente DM 19/8/1996 n. 149;
- la composizione e l'andamento delle spese di gestione risultano eccessivamente gravose in rapporto alla domanda di teatro, alle caratteristiche tecniche e artistiche;
- l'apertura di nuove sale cinematografiche;
- le insufficienti risorse finanziarie reperibili in sede locale.

Si presenta la necessità di affrontare con urgenza l'impegno di interventi ad ampio ed omogeneo disegno per equilibrare la distribuzione della dotazione nell'intero paese e quindi l'offerta di spettacolo dal vivo, per la salvaguardia del bene architettonico e storico che per l'avvio di un dinamico utilizzo pubblico del bene stesso.

L'impulso alla riapertura delle sale nasce da un'urgente necessità di incrementare la dotazione infrastrutturale nel Mezzogiorno che è direttamente legata all'espansione del pubblico dello spettacolo dal vivo. Pertanto oltre alla salvaguardia di un bene storico architettonico, riaprire un teatro chiuso è un atto di civiltà, di garanzia della crescita culturale e sociale dei cittadini.

Fig. 3) Sale teatrali (posti <400)

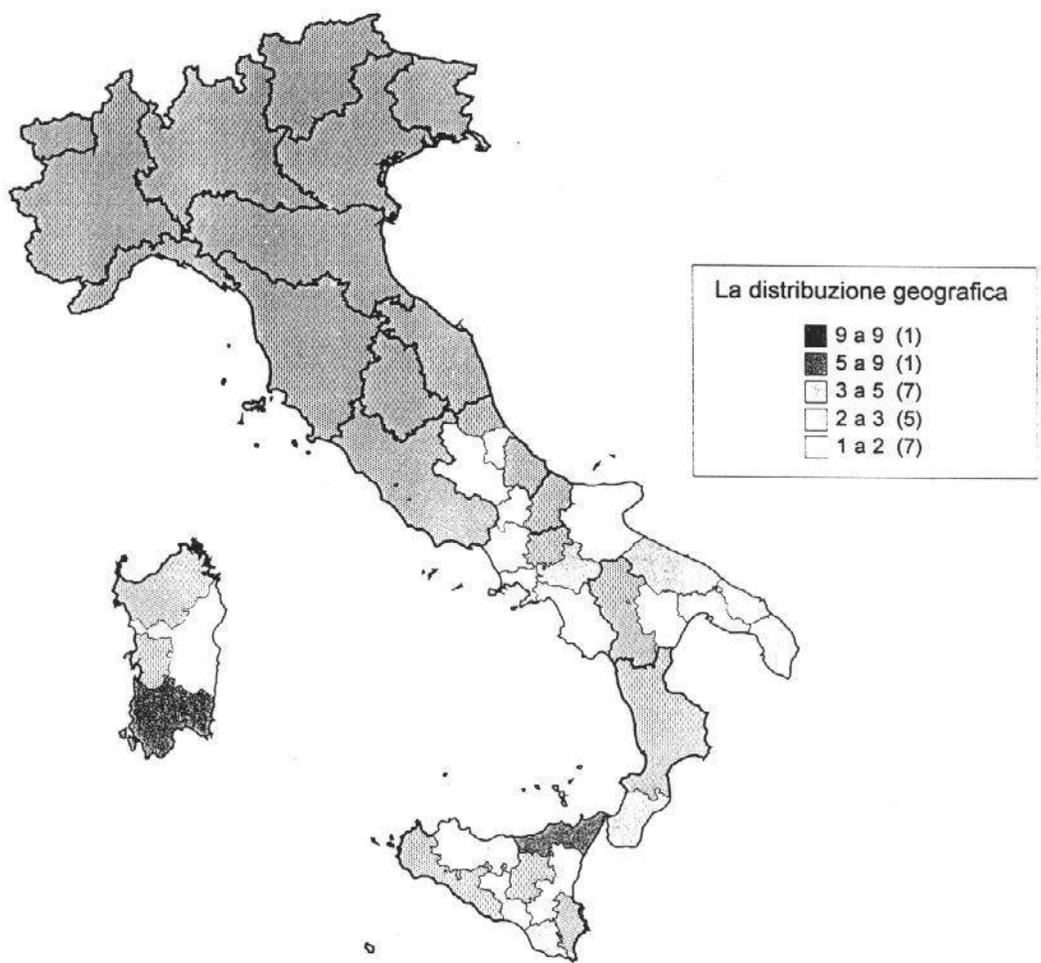
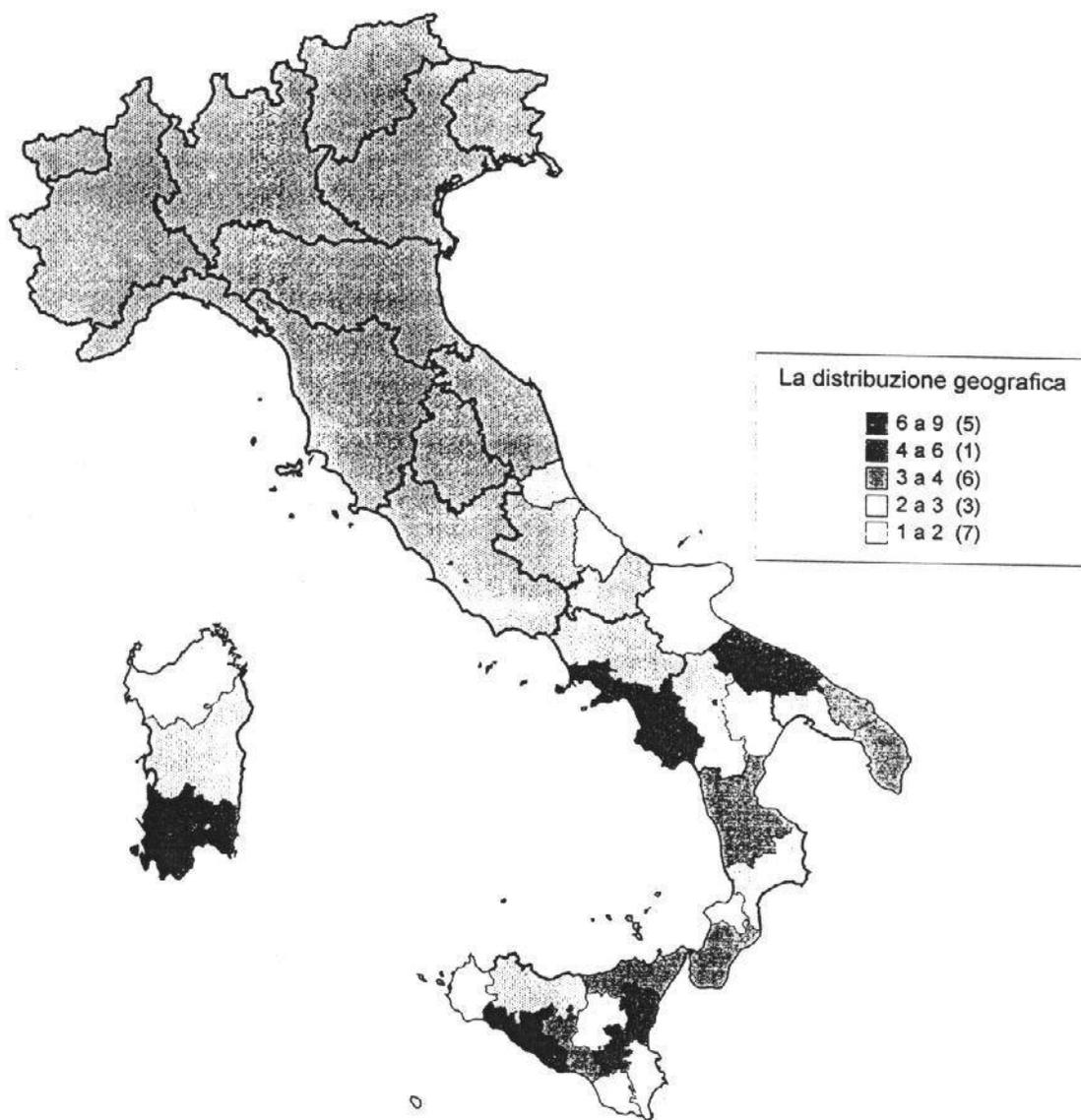


Fig. 4) Sale teatrali (posti>400)



Si palesa nella riapertura di un teatro la possibilità di un progetto integrato di valenza anche sociale ed economica che va oltre alla mera attività di spettacolo:

- costituzione e avvio di associazioni per la gestione teatrale;
- sviluppo delle utenze nel sistema scolastico;
- attivazione programmi per la convegnistica e promozione turistica, con estensione della "stagione turistica";
- manifestazione espositiva sugli opifici teatrali restaurati, uso polifunzionale degli edifici.

Allo stato attuale, soltanto per un quarto (anche un po' meno) delle 127 sale inattive sono stati avviati lavori di restauro o di ristrutturazione, mentre per pochissimi casi sono ancora allo stato della programmazione. Vi sono alcune amministrazioni comunali più sensibili e attente che hanno o stanno cercando di curare e difendere le sorti di queste sale, partendo dalla acquisizione dello stabile. Altre, e sono la maggioranza, sembrano che abbiano alzato il muro dell'indifferenza e dell'incuria, lasciando questi locali in balia di proprietari privati incapaci e solitari nel gestire il disastroso declino delle sale.

Una caratteristica abbastanza diffusa di queste sale è la loro natura mista delle attività di spettacolo, i "cinema-teatri". E' un fenomeno che ha conosciuto la sua ampiezza di diffusione intorno agli anni trenta, quando furono realizzati locali con attrezzature che permettevano l'alternarsi di proiezioni filmiche e rappresentazioni teatrali, in particolare di rivista e di avanspettacolo.

Tab. 4) Sale teatrali inattive: la localizzazione

regione	provincia	comune	denominazione	
ABRUZZO	CHIETI	Ortona	Teatro Vittoria	
		L'AQUILA	Avezzano	Cinema Teatro Orione
		Avezzano	Teatro S. Rocco	
	PESCARA	Catignano	Teatro Comunale	
	TERAMO	Atri	Cinema Teatro Salotto	
		Teramo	Cinema Teatro Apollo	
	BASILICATA	MATERA	Ferrandina	Teatro della Valle
			Montalbano Jonico	Teatro Nuovo
			Pisticci	Teatro Colosseo
CALABRIA	COSENZA	Castrovillari	Cinema Teatro Vittoria	
		Cosenza	Cinema Teatro Morelli	
		Cosenza	Cinema Teatro Italia	
	REGGIO CALABRIA	Oppido Mamertina	Teatro Mamerto	
		Palmi	Teatro Sciarrone	
		Reggio Calabria	Cinema Teatro Margherita	
		Reggio Calabria	Cinema Teatro Comcilea	
		Rosarno	Cinema Teatro Argo	
		Taurianova	Cinema Teatro Italia	
	VIBO VALENTIA	Vibo Valentia	Teatro Valentini	
	CAMPANIA	AVELLINO	Avella	Sala Azzurra
			Lauro	Cinema Teatro Bossone

regione	provincia	comune	denominazione
		Pratola Serra	Teatro Leone
	CASERTA		
		Caserta	Teatro Comunale
	NAPOLI		
		Arzano	Teatro Metropol
		Boscoreale	Teatro Minerva
		Boscotrecase	Teatro Massimo
		Cimitile	Teatro Puccini
		Pompei	Teatro Piccolo
		Pompei	Teatro Grande
		Pozzuoli	Teatro Lopez
		Torre Annunziata	Cinema Teatro Metropolitan
		Torre Annunziata	Cinema Teatro Moderno
		Torre Annunziata	Teatro Corelli
		Torre del Greco	Teatro Iris
		Torre del Greco	Teatro Metropolitan
		Torre del Greco	Teatro Corallo
	SALERNO		
		Angri	Cinema Teatro Minerva
		Cava de' Tirreni	Teatro Metelliano
		Cava de' Tirreni	Teatro Capitol
		Eboli	Cinema Teatro Ritz
		Nocera Inferiore	Teatro Diana
		Pagani	CineTeatro Astra
		Pagani	Cinema Teatro Corso
		Sarno	Teatro Cin Moderno
MOLISE			
	CAMPOBASSO		
		Guglionesi	Cinema Teatro Fulvio
	ISERNIA		
		Venafro	Cinema Teatro San Domenico
PUGLIA			
	BARI		
		Altamura	Teatro Mercadante
		Bari	Teatro Petruzzelli
		Bisceglie	Teatro Politeama
		Bitonto	Teatro Umberto I
		Casamassima	Cinema Teatro Augusto

regione	provincia	comune	denominazione
		Gravina di Puglia	Teatro Mastrogiacomo
		Grumo	Cinema Teatro Ariston
		Polignano a Mare	Teatro Nuovo
		Santeramo	Auditorium Salesiano
		Terlizzi	Teatro Sociale o Millico
	BRINDISI		
		Brindisi	Teatro Verdi
		Carovigno	Teatro Italia
		Ceglie Messapica	Teatro Argentieri
		Fasano	Cinema Teatro Sociale
	FOGGIA		
		Deliceto	Cinema Teatro Fatima
		Foggia	Teatro Giordano
		Lucera	Teatro Garibaldi
	LECCE		
		Calimera	Teatro Elio
		Lecce	Teatro Apollo
		Melendugno	Teatro Jolly
		Melissano	Teatro Eliseo
		Nardò	Teatro Comunale
		Parabita	Cinema Teatro Moderno
	TARANTO		
		Manduria	Teatro Candeloro
		Statte	Teatro Ressa
		Taranto	Piccolo Teatro
SARDEGNA			
	CAGLIARI		
		Cagliari	Cinema Teatro Adriano
		Cagliari	Teatro S. Eusebio
		Cagliari	Teatro Auxilium
		Cagliari	Teatro Cep
		Cagliari	Teatro delle Mani
		Cagliari	Teatro Massimo ed Arena Giard
		Carbonia	Teatro Centrale
		Carloforte	Teatro Mutua
		Guspini	Teatro Rinascita
		Iglesias	Teatro Electa
		Iglesias	Teatro Olimpia

regione	provincia	comune	denominazione
		Quartu S. Elena	Teatro La Fornace
		Quartu S. Elena	Auditorium S. Elena
		Quartu S. Elena	Teatro Il Nuovo
		Sinnai	Teatro Meloni
	NUORO		
		Nuoro	Cinema Teatro Eliseo
	SASSARI		
		Alghero	Teatro Sella
		La Maddalena	Teatro Medoro
SICILIA			
	AGRIGENTO		
		Campobello di Licata	Cinema Nuova Italia
		Cattolica Eraclea	Teatro Eraclea Minoia
		Licata	Teatro Re
		Licata	Teatro Corallo
		Naro	Cinema Teatro Tre Torri
		Palma di Montechiar	Teatro Chiaromonte
		Ravanusa	Teatro Saraceno
		Ribera	Cinema Teatro Sarullo
		Ribera	Teatro Vella
	CALTANISSETTA		
		Gela	Teatro Eschilo
		Mazzerino	Teatro Don Bosco
		Mazzerino	Teatro Bartolotta
		Milena	Teatro Chiarelli
		Niscemi	Teatro Belvedere
	CATANIA		
		Acireale	Teatro Maugeri
		Adrano	Teatro Bellini
		Caltagirone	Teatro Metropol
		Catania	Teatro Petrolini
		Catania	Nuovo Teatro
		Catania	Teatro Max Kolbe
	ENNA		
		Enna	Teatro Garibalbi
	MESSINA		
		Messina	Teatro Cristo Re
		Messina	Teatro Romolo Valli

regione	provincia	comune	denominazione
		Messina	Teatro San Luigi
		Messina	Teatro in Fiera
		Mistretta	Teatro Comunale
		Patti	Cinema Teatro Comunale
		S.Agata di Militello	Teatro Sacro Cuore
		S.Agata di Militello	Teatro Aurora
	PALERMO		
		Palermo	Piccolo Teatro
		Palermo	Teatro Bellini
		Palermo	Teatro Chanson
	RAGUSA		
		Modica	Teatro Garibaldi
		Modica	Teatro del Vicolo
		Ragusa	Teatro Checco Durante
		Scicli	Cinema Teatro Italia
	SIRACUSA		
		Noto	Cinema Teatro Esperia
	TRAPANI		
		Salemi	Cinema Teatro Italia

Tab. 5) La capienza: sale teatrali inattive con posti<400

regione	ID provincia	comune	denominazione	posti
ABRUZZO				
	2 L'AQUILA	Avezzano	Cinema Teatro Orione	250
	3 L'AQUILA	Avezzano	Teatro S. Rocco	150
	4 PESCARA	Catignano	Teatro Comunale	150
BASILICATA				
	63 MATERA	Pisticci	Teatro Colosseo	0
CALABRIA				
	69 REGGIO CALABRIA	Oppido Mamertina	Teatro Mamerto	250
	71 REGGIO CALABRIA	Reggio Calabria	Cinema Teatro Margherita	360
	72 REGGIO CALABRIA	Taurianova	Cinema Teatro Italia	350
CAMPANIA				
	9 AVELLINO	Avella	Sala Azzurra	300
	10 AVELLINO	Lauro	Cinema Teatro Bossone	300
	11 AVELLINO	Pratola Serra	Teatro Leone	153
	12 CASERTA	Caserta	Teatro Comunale	300
	22 NAPOLI	Torre Annunziata	Teatro Corelli	100
	24 NAPOLI	Torre del Greco	Teatro Iris	300
	33 SALERNO	Sarno	Teatro Cin. Moderno	250
MOLISE				
	8 ISERNIA	Venafro	Cinema Teatro San Domenico	200
PUGLIA				

regione	ID provincia	comune	denominazione	posti
	36 BARI	Bitonto	Teatro Umberto I	300
	44 BARI	Santeramo	Auditorium Salesiano	300
	48 BRINDISI	Fasano	Cinema Teatro Sociale	280
	49 FOGGIA	Deliceto	Cinema Teatro Fatima	130
	51 FOGGIA	Lucera	Teatro Garibaldi	200
	55 LECCE	Melendugno	Teatro Jolly	380
	56 LECCE	Nardò	Teatro Comunale	0
	58 TARANTO	Manduria	Teatro Candeloro	0
	59 TARANTO	Statte	Teatro Ressa	200
	60 TARANTO	Taranto	Piccolo Teatro	200
SARDEGNA				
	112 CAGLIARI	Cagliari	Teatro Auxilium	250
	113 CAGLIARI	Cagliari	Teatro delle Mani	60
	114 CAGLIARI	Cagliari	Teatro S. Eusebio	250
	115 CAGLIARI	Cagliari	Teatro Cep	300
	117 CAGLIARI	Cagliari	Cinema Teatro Adriano	200
	123 CAGLIARI	Quartu S. Elena	Auditorium S. Elena	200
	124 CAGLIARI	Quartu S. Elena	Teatro Il Nuovo	300
	125 CAGLIARI	Quartu S. Elena	Teatro La Fornace	200
	126 CAGLIARI	Sinnai	Teatro Meloni	200
	127 NUORO	Nuoro	Cinema Teatro Eliseo	200
SICILIA				
	83 CALTANISSETTA	Gela	Teatro Eschilo	0
	87 CALTANISSETTA	Milena	Teatro Chiarelli	220

regione	ID provincia	comune	denominazione	posti
	91 CATANIA	Catania	Teatro Max Kolbe	100
	93 CATANIA	Catania	Teatro Petrolini	100
	95 MESSINA	Messina	Teatro Cristo Re	100
	97 MESSINA	Messina	Teatro Romolo Valli	200
	98 MESSINA	Messina	Teatro San Luigi	300
	100 MESSINA	Patti	Cinema Teatro Comunale	300
	102 MESSINA	S.Agata di Militello	Teatro Sacro Cuore	300
	103 PALERMO	Palermo	Teatro Chanson	100
	104 PALERMO	Palermo	Piccolo Teatro	200
	105 PALERMO	Palermo	Teatro Bellini	0
	106 RAGUSA	Modica	Teatro del Vicolo	100
	107 RAGUSA	Modica	Teatro Garibaldi	320
	108 RAGUSA	Ragusa	Teatro Checco Durante	200

Tab. 6) La capienza: sale teatrali inattive con posti>400

regione	ID provincia	comune	denominazione	posti
ABRUZZO				
	1 CHIETI	Ortona	Teatro Vittoria	800
	5 TERAMO	Atri	Cinema Teatro Salotto	550
	6 TERAMO	Teramo	Cinema Teatro Apollo	1500
BASILICATA				
	61 MATERA	Ferrandina	Teatro della Valle	600
	62 MATERA	Montalbano Jonico	Teatro Nuovo	600
CALABRIA				
	64 COSENZA	Castrovillari	Cinema Teatro Vittoria	486
	65 COSENZA	Cosenza	Cinema Teatro Italia	1000
	66 COSENZA	Cosenza	Cinema Teatro Morelli	800
	67 REGGIO CALABRIA	Rosarno	Cinema Teatro Argo	680
	68 REGGIO CALABRIA	Palmi	Teatro Sciarrone	600
	70 REGGIO CALABRIA	Reggio Calabria	Cinema Teatro Comcilea	1000
	73 VIBO VALENTIA	Vibo Valentia	Teatro Valentini	1000
CAMPANIA				
	13 NAPOLI	Arzano	Teatro Metropol	600
	14 NAPOLI	Cimitile	Teatro Puccini	530
	15 NAPOLI	Pozzuoli	Teatro Lopez	700
	17 NAPOLI	Boscotrecase	Teatro Massimo	500
	18 NAPOLI	Pompei	Teatro Grande	2200
	19 NAPOLI	Pompei	Teatro Piccolo	700
	20 NAPOLI	Torre Annunziata	Cinema Teatro Metropolitan	1000
	21 NAPOLI	Torre Annunziata	Cinema Teatro Moderno	600

regione	ID provincia	comune	denominazione	posti
	23 NAPOLI	Torre del Greco	Teatro Corallo	2000
	25 NAPOLI	Torre del Greco	Teatro Metropolitan	2000
	26 SALERNO	Angri	Cinema Teatro Minerva	1300
	27 SALERNO	Cava de' Tirreni	Teatro Capitol	500
	28 SALERNO	Cava de' Tirreni	Teatro Metelliano	800
	29 SALERNO	Eboli	Cinema Teatro Ritz	700
	30 SALERNO	Nocera Inferiore	Teatro Diana	500
	31 SALERNO	Pagani	CineTeatro Astra	1100
	32 SALERNO	Pagani	Cinema Teatro Corso	450
PUGLIA				
	34 BARI	Altamura	Teatro Mercadante	700
	35 BARI	Bisceglie	Teatro Politeama	1200
	38 BARI	Gravina di Puglia	Teatro Mastrogiacomo	612
	39 BARI	Grumo	Cinema Teatro Ariston	530
	40 BARI	Bari	Teatro Petruzzelli	2000
	43 BARI	Polignano a Mare	Teatro Nuovo	490
	45 BRINDISI	Brindisi	Teatro Verdi	2000
	46 BRINDISI	Ceglie Messapica	Teatro Argentieri	800
	47 BRINDISI	Carovigno	Teatro Italia	600
	50 FOGGIA	Foggia	Teatro Giordano	800
	52 LECCE	Parabita	Cinema Teatro Moderno	440
	53 LECCE	Lecce	Teatro Apollo	1200
	54 LECCE	Calimera	Teatro Elio	450
	57 LECCE	Melissano	Teatro Eliseo	1000
SARDEGNA				
	116 CAGLIARI	Cagliari	Teatro Massimo ed Arena Giardino	2500
	118 CAGLIARI	Carbonia	Teatro Centrale	600
	119 CAGLIARI	Carloforte	Teatro Mutua	450

regione	ID provincia	comune	denominazione	posti
	120 CAGLIARI	Guspini	Teatro Rinascita	500
	121 CAGLIARI	Iglesias	Teatro Electa	500
	122 CAGLIARI	Iglesias	Teatro Olimpia	1000
	128 SASSARI	Alghero	Teatro Sella	1200
	129 SASSARI	La Maddalena	Teatro Medoro	600
SICILIA				
	74 AGRIGENTO	Campobello di Licata	Cinema Nuova Italia	500
	75 AGRIGENTO	Licata	Teatro Corallo	600
	77 AGRIGENTO	Naro	Cinema Teatro Tre Torri	600
	78 AGRIGENTO	Palma di Montechiar	Teatro Chiaromonte	900
	79 AGRIGENTO	Ravanusa	Teatro Saraceno	500
	80 AGRIGENTO	Cattolica Eraclea	Teatro Eraclea Minoia	1000
	81 AGRIGENTO	Ribera	Teatro Vella	500
	82 AGRIGENTO	Ribera	Cinema Teatro Sarullo	500
	84 CALTANISSETTA	Mazzarino	Teatro Bartolotta	560
	85 CALTANISSETTA	Mazzarino	Teatro Don Bosco	650
	86 CALTANISSETTA	Niscemi	Teatro Belvedere	1600
	88 CATANIA	Acireale	Teatro Maugeri	1000
	89 CATANIA	Adrano	Teatro Bellini	500
	90 CATANIA	Caltagirone	Teatro Metropol	900
	92 CATANIA	Catania	Nuovo Teatro	700
	94 ENNA	Enna	Teatro Garibaldi	644
	96 MESSINA	Messina	Teatro in Fiera	450
	99 MESSINA	Mistretta	Teatro Comunale	500
	101 MESSINA	S.Agata di Militello	Teatro Aurora	500
	109 RAGUSA	Scicli	Cinema Teatro Italia	720
	110 SIRACUSA	Noto	Cinema Teatro Esperia	1095
	111 TRAPANI	Salemi	Cinema Teatro Italia	500

Tab. 7) Tipologia di proprietà: privata

regione	ID provincia	comune	denominazione	proprietà
ABRUZZO				
	2 L'AQUILA	Avezzano	Cinema Teatro Orione	privata
	3 L'AQUILA	Avezzano	Teatro S. Rocco	privata
	5 TERAMO	Atri	Cinema Teatro Salotto	privata
	6 TERAMO	Teramo	Cinema Teatro Apollo	privata
BASILICATA				
	62 MATERA	Montalbano Jonico	Teatro Nuovo	privata
	63 MATERA	Pisticci	Teatro Colosseo	privata
CALABRIA				
	64 COSENZA	Castrovillari	Cinema Teatro Vittoria	privata
	66 COSENZA	Cosenza	Cinema Teatro Morelli	privata
	67 REGGIO CALABRIA	Rosarno	Cinema Teatro Argo	privata
	68 REGGIO CALABRIA	Palmi	Teatro Sciarrone	privata
	71 REGGIO CALABRIA	Reggio Calabria	Cinema Teatro Margherita	privata
	72 REGGIO CALABRIA	Taurianova	Cinema Teatro Italia	privata
	73 VIBO VALENTIA	Vibo Valentia	Teatro Valentini	privata
CAMPANIA				
	10 AVELLINO	Lauro	Cinema Teatro Bossone	privata
	11 AVELLINO	Pratola Serra	Teatro Leone	privata
	13 NAPOLI	Arzano	Teatro Metropol	privata

regione	ID provincia	comune	denominazione	proprietà
	14 NAPOLI	Cimitile	Teatro Puccini	privata
	15 NAPOLI	Pozzuoli	Teatro Lopez	privata
	17 NAPOLI	Boscotrecase	Teatro Massimo	privata
	20 NAPOLI	Torre Annunziata	Cinema Teatro Metropolitan	privata
	21 NAPOLI	Torre Annunziata	Cinema Teatro Moderno	privata
	22 NAPOLI	Torre Annunziata	Teatro Corelli	privata
	23 NAPOLI	Torre del Greco	Teatro Corallo	privata
	24 NAPOLI	Torre del Greco	Teatro Iris	privata
	25 NAPOLI	Torre del Greco	Teatro Metropolitan	privata
	26 SALERNO	Angri	Cinema Teatro Minerva	privata
	27 SALERNO	Cava de' Tirreni	Teatro Capitol	privata
	28 SALERNO	Cava de' Tirreni	Teatro Metelliano	privata
	29 SALERNO	Eboli	Cinema Teatro Ritz	privata
	30 SALERNO	Nocera Inferiore	Teatro Diana	privata
	31 SALERNO	Pagani	CineTeatro Astra	privata
	32 SALERNO	Pagani	Cinema Teatro Corso	privata
	33 SALERNO	Sarno	Teatro Cin Moderno	privata
MOLISE				
	8 ISERNIA	Venafro	Cinema Teatro San Domenico	privata
PUGLIA				
	35 BARI	Bisceglie	Teatro Politeama	privata
	37 BARI	Casamassima	Cinema Teatro Augusto	privata
	39 BARI	Grumo	Cinema Teatro Ariston	privata
	40 BARI	Bari	Teatro Petruzzelli	privata

regione	ID provincia	comune	denominazione	proprietà
	43 BARI	Polignano a Mare	Teatro Nuovo	privata
	46 BRINDISI	Ceglie Messapica	Teatro Argentieri	privata
	48 BRINDISI	Fasano	Cinema Teatro Sociale	privata
	49 FOGGIA	Deliceto	Cinema Teatro Fatima	privata
	52 LECCE	Parabita	Cinema Teatro Moderno	privata
	53 LECCE	Lecce	Teatro Apollo	privata
	54 LECCE	Calimera	Teatro Elio	privata
	57 LECCE	Melissano	Teatro Eliseo	privata
	58 TARANTO	Manduria	Teatro Candeloro	privata
	59 TARANTO	Statte	Teatro Ressa	privata
	60 TARANTO	Taranto	Piccolo Teatro	privata
SARDEGNA				
	112 CAGLIARI	Cagliari	Teatro Auxilium	privata
	114 CAGLIARI	Cagliari	Teatro S. Eusebio	privata
	115 CAGLIARI	Cagliari	Teatro Cep	privata
	119 CAGLIARI	Carloforte	Teatro Mutua	privata
	120 CAGLIARI	Guspini	Teatro Rinascita	privata
	122 CAGLIARI	Iglesias	Teatro Olimpia	privata
	123 CAGLIARI	Quartu S. Elena	Auditorium S. Elena	privata
	125 CAGLIARI	Quartu S. Elena	Teatro La Fornace	privata
	126 CAGLIARI	Sinnai	Teatro Meloni	privata
	127 NUORO	Nuoro	Cinema Teatro Eliseo	privata
	128 SASSARI	Alghero	Teatro Sella	privata
	129 SASSARI	La Maddalena	Teatro Medoro	privata

regione	ID provincia	comune	denominazione	proprietà
SICILIA				
	75 AGRIGENTO	Licata	Teatro Corallo	privata
	77 AGRIGENTO	Naro	Cinema Teatro Tre Torri	privata
	79 AGRIGENTO	Ravanusa	Teatro Saraceno	privata
	81 AGRIGENTO	Ribera	Teatro Vella	privata
	82 AGRIGENTO	Ribera	Cinema Teatro Sarullo	privata
	85 CALTANISSETTA	Mazzerino	Teatro Don Bosco	privata
	86 CALTANISSETTA	Niscemi	Teatro Belvedere	privata
	87 CALTANISSETTA	Milena	Teatro Chiarelli	privata
	88 CATANIA	Acireale	Teatro Maugeri	privata
	91 CATANIA	Catania	Teatro Max Kolbe	privata
	92 CATANIA	Catania	Nuovo Teatro	privata
	93 CATANIA	Catania	Teatro Petrolini	privata
	95 MESSINA	Messina	Teatro Cristo Re	privata
	97 MESSINA	Messina	Teatro Romolo Valli	privata
	98 MESSINA	Messina	Teatro San Luigi	privata
	102 MESSINA	S.Agata di Militello	Teatro Sacro Cuore	privata
	103 PALERMO	Palermo	Teatro Chanson	privata
	104 PALERMO	Palermo	Piccolo Teatro	privata
	106 RAGUSA	Modica	Teatro del Vicolo	privata
	108 RAGUSA	Ragusa	Teatro Checco Durante	privata
	110 SIRACUSA	Noto	Cinema Teatro Esperia	privata
	111 TRAPANI	Salemi	Cinema Teatro Italia	privata

Tab. 8) Tipologia di proprietà: pubblica

regione	ID provincia	comune	denominazione	proprietà
ABRUZZO				
	1 CHIETI	Ortona	Teatro Vittoria	pubblica - comunale
	4 PESCARA	Catignano	Teatro Comunale	pubblica - comunale
BASILICATA				
	61 MATERA	Ferrandina	Teatro della Valle	pubblica
CALABRIA				
	65 COSENZA	Cosenza	Cinema Teatro Italia	pubblica
	69 REGGIO CALABRIA	Oppido Mamertina	Teatro Mamerto	pubblica
	70 REGGIO CALABRIA	Reggio Calabria	Cinema Teatro Comcilea	pubblica
CAMPANIA				
	9 AVELLINO	Avella	Sala Azzurra	pubblica - comunale
	12 CASERTA	Caserta	Teatro Comunale	privata - comunale
	16 NAPOLI	Boscoreale	Teatro Minerva	pubblica - comunale
	18 NAPOLI	Pompei	Teatro Grande	pubblica - soprintendenza
	19 NAPOLI	Pompei	Teatro Piccolo	pubblica - soprintendenza
MOLISE				
	7 CAMPOBASSO	Guglionesi	Cinema Teatro Fulvio	consorzio provincia-comune
PUGLIA				
	34 BARI	Altamura	Teatro Mercadante	privata - Consorzio Teatro F. Mercad

regione	ID	provincia	comune	denominazione	proprietà
	36	BARI	Bitonto	Teatro Umberto I	pubblica
	42	BARI	Terlizzi	Teatro Sociale o Millico	pubblica - comunale
	47	BRINDISI	Carovigno	Teatro Italia	pubblica
	50	FOGGIA	Foggia	Teatro Giordano	pubblica
	51	FOGGIA	Lucera	Teatro Garibaldi	pubblica
	55	LECCE	Melendugno	Teatro Jolly	pubblica
	56	LECCE	Nardò	Teatro Comunale	pubblica
SARDEGNA					
	116	CAGLIARI	Cagliari	Teatro Massimo ed Arena Giardino	pubblica - comunale
	117	CAGLIARI	Cagliari	Cinema Teatro Adriano	privata - Ferrovie dello Stato
	118	CAGLIARI	Carbonia	Teatro Centrale	pubblica - comunale
	121	CAGLIARI	Iglesias	Teatro Electa	pubblica - regionale
	124	CAGLIARI	Quartu S. Elena	Teatro Il Nuovo	pubblica - comunale
SICILIA					
	74	AGRIGENTO	Campobello di Licata	Cinema Nuova Italia	pubblica
	76	AGRIGENTO	Licata	Teatro Re	pubblica
	78	AGRIGENTO	Palma di Montechiar	Teatro Chiaromonte	pubblica
	80	AGRIGENTO	Cattolica Eraclea	Teatro Eraclea Minoia	pubblica
	83	CALTANISSETTA	Gela	Teatro Eschilo	pubblica - comunale
	84	CALTANISSETTA	Mazzarino	Teatro Bartolotta	pubblica
	89	CATANIA	Adrano	Teatro Bellini	pubblica - comunale
	90	CATANIA	Caltagirone	Teatro Metropol	pubblica - regionale
	94	ENNA	Enna	Teatro Garibaldi	pubblica - comunale
	96	MESSINA	Messina	Teatro in Fiera	pubblica - comunale

regione	ID provincia	comune	denominazione	proprietà
	99 MESSINA	Mistretta	Teatro Comunale	pubblica - comunale
	100 MESSINA	Patti	Cinema Teatro Comunale	pubblica
	101 MESSINA	S.Agata di Militello	Teatro Aurora	pubblica - comunale
	105 PALERMO	Palermo	Teatro Bellini	pubblica
	107 RAGUSA	Modica	Teatro Garibaldi	pubblica - comunale
	109 RAGUSA	Scicli	Cinema Teatro Italia	pubblica - comunale

ABRUZZO

Sale teatrali inattive

1	1
provincia	CHIETI
comune	Ortona
regione	ABRUZZO
denominazione	Teatro Vittoria
proprietà	pubblica - comunale
posti	800
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	31/03/88
note	non più agibile - stanziamento da parte della Regione 3.000 miliardi
data di costruzione	1929
caratteristiche strutturali	in stile liberty, rosone di vetro e 3 file di palchi

Sale teatrali inattive

2	2
provincia	L'AQUILA
comune	Avezzano
regione	ABRUZZO
denominazione	Cinema Teatro Orione
proprietà	privata
posti	250
restauro/ristrutt.	
data chiusura	
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

3	3
provincia	L'AQUILA
comune	Avezzano
regione	ABRUZZO
denominazione	Teatro S. Rocco
proprietà	privata
posti	150
restauro/ristrutt.	
data chiusura	
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

4	4
provincia	PESCARA
comune	Catignano
regione	ABRUZZO
denominazione	Teatro Comunale
proprietà	pubblica - comunale
posti	150
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1998
note	non esiste una compagnia che possa curare la gestione
data di costruzione	periodo dopo-guerra
caratteristiche strutturali	non ha bisogno di opere di restauro

Sale teatrali inattive

5	5
provincia	TERAMO
comune	Atri
regione	ABRUZZO
denominazione	Cinema Teatro Salotto
proprietà	privata
posti	550
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

6	6
provincia	TERAMO
comune	Teramo
regione	ABRUZZO
denominazione	Cinema Teatro Apollo
proprietà	privata
posti	1500
restauro/ristrutt.	
data chiusura	1986
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

MOLISE

Sale teatrali inattive

7	7
provincia	CAMPOBASSO
comune	Guglionesi
regione	MOLISE
denominazione	Cinema Teatro Fulvio
proprietà	consorzio provincia-comune
posti	400
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1990
note	chiuso per adeguamento alle norme di sicurezza; approvato un progetto di ristrutturazione
data di costruzione	1946-48
caratteristiche strutturali	in muratura, copertura semicilindrica, decorazioni di artisti locali

Sale teatrali inattive

8	8
provincia	ISERNIA
comune	Venafro
regione	MOLISE
denominazione	Cinema Teatro San Domenico
proprietà	privata
posti	200
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	11.05.1990
note	è stato chiuso per la mancata affluenza di pubblico; aveva maggior attività cinematografica; è in vendita
data di costruzione	anni '60
caratteristiche strutturali	

CAMPANIA

Sale teatrali inattive

9	9
provincia	AVELLINO
comune	Avella
regione	CAMPANIA
denominazione	Sala Azzurra
proprietà	pubblica - comunale
posti	300
restauro/ristrutt.	in corso da tempo
data chiusura	1985
note	è stato chiuso per la mancata affluenza di pubblico; anche attività cinematografica dal 1960
data di costruzione	anni '50
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

10	10
provincia	AVELLINO
comune	Lauro
regione	CAMPANIA
denominazione	Cinema Teatro Bossone
proprietà	privata
posti	300
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	31.12.1985
note	
data di costruzione	fine '800
caratteristiche strutturali	palco all'italiana, palchetti di vario ordine

Sale teatrali inattive

11	11
provincia	AVELLINO
comune	Pratola Serra
regione	CAMPANIA
denominazione	Teatro Leone
proprietà	privata
posti	153
restauro/ristrutt.	restaurato
data chiusura	31/12/1995
note	chiuso per il terremoto; non è in attività
data di costruzione	1927
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

12	12
provincia	CASERTA
comune	Caserta
regione	CAMPANIA
denominazione	Teatro Comunale
proprietà	privata - comunale
posti	300
restauro/ristrutt.	in corso
data chiusura	1983
note	è stato chiuso per restauro
data di costruzione	inizio secolo XX
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

13	13
provincia	NAPOLI
comune	Arzano
regione	CAMPANIA
denominazione	Teatro Metropol
proprietà	privata
posti	600
restauro/ristrutt.	in corso
data chiusura	1991
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

14	14
provincia	NAPOLI
comune	Cimitile
regione	CAMPANIA
denominazione	Teatro Puccini
proprietà	privata
posti	530
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1996
note	chiuso a causa del pensionamento del proprietario; l'ultimo ammodernamento risale al 1969
data di costruzione	1933
caratteristiche strutturali	stile moderno - usato anche come sala di registrazione per l'ottima acustica

Sale teatrali inattive

15	15
provincia	NAPOLI
comune	Pozzuoli
regione	CAMPANIA
denominazione	Teatro Lopez
proprietà	privata
posti	700
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1983
note	bradisismo anni '80
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

16	16
provincia	NAPOLI
comune	Boscoreale
regione	CAMPANIA
denominazione	Teatro Minerva
proprietà	pubblica - comunale
posti	400
restauro/ristrutt.	
data chiusura	1992
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

17	17
provincia	NAPOLI
comune	Boscotrecase
regione	CAMPANIA
denominazione	Teatro Massimo
proprietà	privata
posti	500
restauro/ristrutt.	
data chiusura	1993
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

18	18
provincia	NAPOLI
comune	Pompei
regione	CAMPANIA
denominazione	Teatro Grande
proprietà	pubblica - soprintendenza
posti	2200
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1993
note	sono in corso studi e lavori di documentazione preliminare al restauro
data di costruzione	II sec. A.C.
caratteristiche strutturali	teatro archeologico che subì importanti modifiche in età augustea

Sale teatrali inattive

19	19
provincia	NAPOLI
comune	Pompei
regione	CAMPANIA
denominazione	Teatro Piccolo
proprietà	pubblica - soprintendenza
posti	700
restauro/ristrutt.	
data chiusura	
note	sono in corso studi e lavori di documentazione preliminari al restauro
data di costruzione	dopo 80 a.C.
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

20	20
provincia	NAPOLI
comune	Torre Annunziata
regione	CAMPANIA
denominazione	Cinema Teatro Metropolitan
proprietà	privata
posti	1000
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1985
note	chiuso per calo presenze
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

21	21
provincia	NAPOLI
comune	Torre Annunziata
regione	CAMPANIA
denominazione	Cinema Teatro Moderno
proprietà	privata
posti	600
restauro/ristrutt.	non in corso - previsto
data chiusura	1980
note	chiuso per calo presenze; teatro storico ed architettonicamente importante
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

22	22
provincia	NAPOLI
comune	Torre Annunziata
regione	CAMPANIA
denominazione	Teatro Corelli
proprietà	privata
posti	100
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1980
note	chiuso per calo presenze; teatro di pupi e marionette
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

23	23
provincia	NAPOLI
comune	Torre del Greco
regione	CAMPANIA
denominazione	Teatro Corallo
proprietà	privata
posti	2000
restauro/ristrutt.	
data chiusura	1985
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

24	24
provincia	NAPOLI
comune	Torre del Greco
regione	CAMPANIA
denominazione	Teatro Iris
proprietà	privata
posti	300
restauro/ristrutt.	
data chiusura	1985
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

25	25
provincia	NAPOLI
comune	Torre del Greco
regione	CAMPANIA
denominazione	Teatro Metropolitan
proprietà	privata
posti	2000
restauro/ristrutt.	
data chiusura	1985
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

26	26
provincia	SALERNO
comune	Angri
regione	CAMPANIA
denominazione	Cinema Teatro Minerva
proprietà	privata
posti	1300
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	16/11/93
note	mancato adeguamento alle norme di sicurezza
data di costruzione	periodo del dopo-guerra
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

27	27
provincia	SALERNO
comune	Cava de' Tirreni
regione	CAMPANIA
denominazione	Teatro Capitol
proprietà	privata
posti	500
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	anni '80
note	motivi della chiusura: la crisi della cinematografia; il mancato adeguamento alle norme di sicurezza
data di costruzione	anni '60
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

28	28
provincia	SALERNO
comune	Cava de' Tirreni
regione	CAMPANIA
denominazione	Teatro Metelliano
proprietà	privata
posti	800
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1984
note	sostituì negli anni '30 il Teatro Comunale G. Verdi; impossibilità ad effettuare l'adeguamento alle norme di legge
data di costruzione	anni '30
caratteristiche strutturali	teatro con proscenio, buca dell'orchestra, palchetti laterali e loggione

Sale teatrali inattive

29	29
provincia	SALERNO
comune	Eboli
regione	CAMPANIA
denominazione	Cinema Teatro Ritz
proprietà	privata
posti	700
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1985
note	problemi di adeguamento alle norme di legge; il comune vorrebbe acquistarlo
data di costruzione	1970-75
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

30	30
provincia	SALERNO
comune	Nocera Inferiore
regione	CAMPANIA
denominazione	Teatro Diana
proprietà	privata
posti	500
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	anni '80
note	chiuso a causa di un incendio
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

31	31
provincia	SALERNO
comune	Pagani
regione	CAMPANIA
denominazione	CineTeatro Astra
proprietà	privata
posti	1100
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	08/11/83
note	mancato adeguamento alle norme di sicurezza; il comune è interessato a ristrutturarlo
data di costruzione	nel dopo-guerra
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

32	32
provincia	SALERNO
comune	Pagani
regione	CAMPANIA
denominazione	Cinema Teatro Corso
proprietà	privata
posti	450
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	24/05/81
note	impossibilità di adeguamenti alle norme di legge; probabile destinazione a supermercato
data di costruzione	nel dopo-guerra
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

33	33
provincia	SALERNO
comune	Sarno
regione	CAMPANIA
denominazione	Teatro Cin. Moderno
proprietà	privata
posti	250
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1985
note	mancato adeguamento alle norme di sicurezza
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

PUGLIA

Sale teatrali inattive

34	34
provincia	BARI
comune	Altamura
regione	PUGLIA
denominazione	Teatro Mercadante
proprietà	privata - Consorzio Teatro F. Mercadante
posti	700
restauro/ristrutt.	in previsione
data chiusura	dicembre 1990
note	fu ristrutturato nel '45; chiuso per mancato adeguamento alle norme di sicurezza; controversia tra il comune e il consorzio
data di costruzione	1895
caratteristiche strutturali	in stile liberty fu edificato grazie alle sovvenzioni private e ad una sottoscrizione po

Sale teatrali inattive

35	35
provincia	BARI
comune	Bisceglie
regione	PUGLIA
denominazione	Teatro Politeama
proprietà	privata
posti	1200
restauro/ristrutt.	in corso
data chiusura	mag-98
note	chiuso per i lavori di ristrutturazione
data di costruzione	1924
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

36	36
provincia	BARI
comune	Bitonto
regione	PUGLIA
denominazione	Teatro Umberto I
proprietà	pubblica
posti	300
restauro/ristrutt.	in corso
data chiusura	dopo il 1950
note	nel 1835 21 famiglie nobili finanziarono le spese di costruzione del teatro; nel 1980 fu acquistato dal Comune; il restauro è finanziato dai Pop
data di costruzione	1838
caratteristiche strutturali	3 ordini di palco, galleria e platea

Sale teatrali inattive

37	37
provincia	BARI
comune	Casamassima
regione	PUGLIA
denominazione	Cinema Teatro Augusto
proprietà	privata
posti	400
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1995
note	sublocazione circolo privato/non adeguamento
data di costruzione	1990
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

38	38
provincia	BARI
comune	Gravina di Puglia
regione	PUGLIA
denominazione	Teatro Mastrogiacomo
proprietà	
posti	612
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	01/06/95
note	non conformità alle leggi sulla sicurezza
data di costruzione	1927
caratteristiche strutturali	stile liberty

Sale teatrali inattive

39	39
provincia	BARI
comune	Grumo
regione	PUGLIA
denominazione	Cinema Teatro Ariston
proprietà	privata
posti	530
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1989
note	chiuso per problemi economici
data di costruzione	inizi '900
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

40	40
provincia	BARI
comune	Bari
regione	PUGLIA
denominazione	Teatro Petruzzelli
proprietà	privata
posti	2000
restauro/ristrutt.	in corso
data chiusura	27/10/91
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

42	42
provincia	BARI
comune	Terlizzi
regione	PUGLIA
denominazione	Teatro Sociale o Millico
proprietà	pubblica - comunale
posti	400
restauro/ristrutt.	in corso
data chiusura	1938/40
note	dopo il Piccinni di Bari era considerato tra i più belli della Puglia; fu trasformato in cinema negli anni '60; è stato chiuso per inagibilità
data di costruzione	1878
caratteristiche strutturali	platea a ferro di cavallo, sedie in ferro battuto e velluto rosso; teatro intitolato al so

Sale teatrali inattive

43	43
provincia	BARI
comune	Polignano a Mare
regione	PUGLIA
denominazione	Teatro Nuovo
proprietà	privata
posti	490
restauro/ristrutt.	
data chiusura	31/10/95
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

44	44
provincia	BARI
comune	Santeramo
regione	PUGLIA
denominazione	Auditorium Salesiano
proprietà	
posti	300
restauro/ristrutt.	In corso
data chiusura	1998-99
note	mancato adeguamento alle norme di sicurezza
data di costruzione	anni '80
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

45	45
provincia	BRINDISI
comune	Brindisi
regione	PUGLIA
denominazione	Teatro Verdi
proprietà	
posti	2000
restauro/ristrutt.	
data chiusura	1960
note	demolito; sono stati costruiti esercizi commerciali e abitazioni private
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

46	46
provincia	BRINDISI
comune	Ceglie Messapica
regione	PUGLIA
denominazione	Teatro Argentieri
proprietà	privata
posti	800
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1990
note	non in regola con la normativa vigente
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

47	47
provincia	BRINDISI
comune	Carovigno
regione	PUGLIA
denominazione	Teatro Italia
proprietà	pubblica
posti	600
restauro/ristrutt.	
data chiusura	1990
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

48	48
provincia	BRINDISI
comune	Fasano
regione	PUGLIA
denominazione	Cinema Teatro Sociale
proprietà	privata
posti	280
restauro/ristrutt.	
data chiusura	1991
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

49	49
provincia	FOGGIA
comune	Deliceto
regione	PUGLIA
denominazione	Cinema Teatro Fatima
proprietà	privata
posti	130
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1985
note	chiuso per problemi economici e per la riduzione della popolazione
data di costruzione	anni '60
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

50	50
provincia	FOGGIA
comune	Foggia
regione	PUGLIA
denominazione	Teatro Giordano
proprietà	pubblica
posti	800
restauro/ristrutt.	in corso
data chiusura	1997
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

51	51
provincia	FOGGIA
comune	Lucera
regione	PUGLIA
denominazione	Teatro Garibaldi
proprietà	pubblica
posti	200
restauro/ristrutt.	in corso
data chiusura	1950
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

52	52
provincia	LECCE
comune	Parabita
regione	PUGLIA
denominazione	Cinema Teatro Moderno
proprietà	privata
posti	440
restauro/ristrutt.	
data chiusura	1987-1990
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

53	53
provincia	LECCE
comune	Lecce
regione	PUGLIA
denominazione	Teatro Apollo
proprietà	privata
posti	1200
restauro/ristrutt.	
data chiusura	1982
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

54	54
provincia	LECCE
comune	Calimera
regione	PUGLIA
denominazione	Teatro Elio
proprietà	privata
posti	450
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1986
note	
data di costruzione	anni '60
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

55	55
provincia	LECCE
comune	Melendugno
regione	PUGLIA
denominazione	Teatro Jolly
proprietà	pubblica
posti	380
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1987
note	
data di costruzione	anni '60
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

56	56
provincia	LECCE
comune	Nardò
regione	PUGLIA
denominazione	Teatro Comunale
proprietà	pubblica
posti	0
restauro/ristrutt.	
data chiusura	1994
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

57	57
provincia	LECCE
comune	Melissano
regione	PUGLIA
denominazione	Teatro Eliseo
proprietà	privata
posti	1000
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1986
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

58	58
provincia	TARANTO
comune	Manduria
regione	PUGLIA
denominazione	Teatro Candeloro
proprietà	privata
posti	0
restauro/ristrutt.	
data chiusura	
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

59	59
provincia	TARANTO
comune	Statte
regione	PUGLIA
denominazione	Teatro Ressa
proprietà	privata
posti	200
restauro/ristrutt.	
data chiusura	1990
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

60	60
provincia	TARANTO
comune	Taranto
regione	PUGLIA
denominazione	Piccolo Teatro
proprietà	privata
posti	200
restauro/ristrutt.	
data chiusura	1985
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

BASILICATA

Sale teatrali inattive

61	61
provincia	MATERA
comune	Ferrandina
regione	BASILICATA
denominazione	Teatro della Valle
proprietà	pubblica
posti	600
restauro/ristrutt.	
data chiusura	1995
note	
data di costruzione	1945-50
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

62	62
provincia	MATERA
comune	Montalbano Jonico
regione	BASILICATA
denominazione	Teatro Nuovo
proprietà	privata
posti	600
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1992
note	
data di costruzione	1958-60
caratteristiche strutturali	

CALABRIA

Sale teatrali inattive

64	64
provincia	COSENZA
comune	Castrovillari
regione	CALABRIA
denominazione	Cinema Teatro Vittoria
proprietà	privata
posti	486
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1986
note	il comune prevede di acquistarlo
data di costruzione	1920-30
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

65	65
provincia	COSENZA
comune	Cosenza
regione	CALABRIA
denominazione	Cinema Teatro Italia
proprietà	pubblica
posti	1000
restauro/ristrutt.	in corso
data chiusura	1987
note	in fase di ultimazione
data di costruzione	1953
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

66	66
provincia	COSENZA
comune	Cosenza
regione	CALABRIA
denominazione	Cinema Teatro Morelli
proprietà	privata
posti	800
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1992
note	si prevede che presto inizieranno i lavori di ristrutturazione
data di costruzione	anni '50
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

67	67
provincia	REGGIO CALABRIA
comune	Rosarno
regione	CALABRIA
denominazione	Cinema Teatro Argo
proprietà	privata
posti	680
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1996
note	forse sarà costruito un supermercato - bloccati tutti i lavori
data di costruzione	1965-70
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

68	68
provincia	REGGIO CALABRIA
comune	Palmi
regione	CALABRIA
denominazione	Teatro Sciarrone
proprietà	privata
posti	600
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1996-1997
note	si sta procedendo alla demolizione
data di costruzione	1957
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

69	69
provincia	REGGIO CALABRIA
comune	Oppido Mamertina
regione	CALABRIA
denominazione	Teatro Mamerto
proprietà	pubblica
posti	250
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1993
note	non conformità alle leggi sulla sicurezza
data di costruzione	1970
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

70	70
provincia	REGGIO CALABRIA
comune	Reggio Calabria
regione	CALABRIA
denominazione	Cinema Teatro Comcilea
proprietà	pubblica
posti	1000
restauro/ristrutt.	in corso
data chiusura	1996
note	forse fondazione tra comune e privati
data di costruzione	prima della guerra
caratteristiche strutturali	fine dei lavori inizi 2001

Sale teatrali inattive

71	71
provincia	REGGIO CALABRIA
comune	Reggio Calabria
regione	CALABRIA
denominazione	Cinema Teatro Margherita
proprietà	privata
posti	360
restauro/ristrutt.	
data chiusura	1998
note	venduto - non si hanno notizie
data di costruzione	1921
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

72	72
provincia	REGGIO CALABRIA
comune	Taurianova
regione	CALABRIA
denominazione	Cinema Teatro Italia
proprietà	privata
posti	350
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1989
note	manca di pubblico
data di costruzione	1930
caratteristiche strutturali	palcoscenico, platea e 1 ordine di palchetti

Sale teatrali inattive

72	72
provincia	REGGIO CALABRIA
comune	Taurianova
regione	CALABRIA
denominazione	Cinema Teatro Italia
proprietà	privata
posti	350
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1989
note	mancanza di pubblico
data di costruzione	1930
caratteristiche strutturali	palcoscenico, platea e 1 ordine di palchetti

Sale teatrali inattive

73	73
provincia	VIBO VALENTIA
comune	Vibo Valentia
regione	CALABRIA
denominazione	Teatro Valentini
proprietà	privata
posti	1000
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	20/03/96
note	causa in corso
data di costruzione	1950
caratteristiche strutturali	

SICILIA

Sale teatrali inattive

74	74
provincia	AGRIGENTO
comune	Campobello di Licata
regione	SICILIA
denominazione	Cinema Nuova Italia
proprietà	pubblica
posti	500
restauro/ristrutt.	in progettazione
data chiusura	1990
note	in itinere
data di costruzione	1930
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

75	75
provincia	AGRIGENTO
comune	Licata
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Corallo
proprietà	privata
posti	600
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1975
note	
data di costruzione	1945-50
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

76	76
provincia	AGRIGENTO
comune	Licata
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Re
proprietà	pubblica
posti	400
restauro/ristrutt.	in corso
data chiusura	1980
note	le opere di ristrutturazione dovrebbero terminare nel corso del 2001
data di costruzione	1920
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

77	77
provincia	AGRIGENTO
comune	Naro
regione	SICILIA
denominazione	Cinema Teatro Tre Torri
proprietà	privata
posti	600
restauro/ristrutt.	in corso
data chiusura	1980
note	
data di costruzione	1930
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

78	78
provincia	AGRIGENTO
comune	Palma di Montechiar
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Chiaromonte
proprietà	pubblica
posti	900
restauro/ristrutt.	in progettazione dal 1998
data chiusura	1982
note	stanziati 5.000 mil
data di costruzione	1948
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

79	79
provincia	AGRIGENTO
comune	Ravanusa
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Saraceno
proprietà	privata
posti	500
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1991
note	
data di costruzione	1948-50
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

80	80
provincia	AGRIGENTO
comune	Cattolica Eraclea
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Eraclea Minoa
proprietà	pubblica
posti	1000
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1980
note	situato dentro la zona archeologica, teatro greco-romano
data di costruzione	6 sec. A.c.
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

81	81
provincia	AGRIGENTO
comune	Ribera
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Vella
proprietà	privata
posti	500
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1965-70
note	chiuso a causa di un contenzioso tra i proprietari e la gestione
data di costruzione	1950-60
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

82	82
provincia	AGRIGENTO
comune	Ribera
regione	SICILIA
denominazione	Cinema Teatro Sarullo
proprietà	privata
posti	500
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1978-80
note	
data di costruzione	1950-60
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

83	83
provincia	CALTANISSETTA
comune	Gela
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Eschilo
proprietà	pubblica - comunale
posti	0
restauro/ristrutt.	in corso
data chiusura	1981
note	riaprirà nel corso del 2001
data di costruzione	anni '50
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

84	84
provincia	CALTANISSETTA
comune	Mazzarino
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Bartolotta
proprietà	pubblica
posti	560
restauro/ristrutt.	in corso
data chiusura	1980
note	sarà adibita anche a sala convegni
data di costruzione	1950
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

85	85
provincia	CALTANISSETTA
comune	Mazzarino
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Don Bosco
proprietà	privata
posti	650
restauro/ristrutt.	in corso
data chiusura	1983
note	manca di fondi per l'adeguamento alle norme di sicurezza
data di costruzione	1957-60
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

86	86
provincia	CALTANISSETTA
comune	Niscemi
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Belvedere
proprietà	privata
posti	1600
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1983
note	on corfomità alle leggi sulla sicurezza
data di costruzione	1948 (arena); 1959 (cineteatro)
caratteristiche strutturali	arena e sala cineteatrale

Sale teatrali inattive

87	87
provincia	CALTANISSETTA
comune	Milena
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Chiarelli
proprietà	privata
posti	220
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	12/06/90
note	calo dell'attività; funzionava soprattutto come sala cinematografica
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

88	88
provincia	CATANIA
comune	Acireale
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Maugeri
proprietà	privata
posti	1000
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1980
note	non in regola con le norme di sicurezza; forse è in corso l'acquisto da parte del Comune
data di costruzione	anni '70
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

89	89
provincia	CATANIA
comune	Adrano
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Bellini
proprietà	pubblica - comunale
posti	500
restauro/ristrutt.	in corso
data chiusura	1980
note	data di ultimazione delle opere di ristrutturazione: giugno 2001
data di costruzione	del XIX sec.
caratteristiche strutturali	costruito dallo stesso architetto del Teatro Bellini di Catania

Sale teatrali inattive

90	90
provincia	CATANIA
comune	Caltagirone
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Metropol
proprietà	pubblica - regionale
posti	900
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1996-7
note	interessamento anche della provincia;on corfomità alle leggi sulla sicurezza
data di costruzione	primi del '900
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

91	91
provincia	CATANIA
comune	Catania
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Max Kolbe
proprietà	privata
posti	100
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1/05/97
note	sala parrocchiale
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

92	92
provincia	CATANIA
comune	Catania
regione	SICILIA
denominazione	Nuovo Teatro
proprietà	privata
posti	700
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1/05/96
note	non è stato rinnovato il contratto di gestione
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

93	93
provincia	CATANIA
comune	Catania
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Petrolini
proprietà	privata
posti	100
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1/05/98
note	sala che ha sempre operato poco
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

94	94
provincia	ENNA
comune	Enna
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Garibaldi
proprietà	pubblica - comunale
posti	644
restauro/ristrutt.	
data chiusura	febbraio 2000
note	riprenderà con la nuova giunta
data di costruzione	fine '800
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

95	95
provincia	MESSINA
comune	Messina
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Cristo Re
proprietà	privata
posti	100
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1990
note	è forse di un ordine religioso - notizie poco chiare
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

96	96
provincia	MESSINA
comune	Messina
regione	SICILIA
denominazione	Teatro in Fiera
proprietà	pubblica - comunale
posti	450
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1996
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

97	97
provincia	MESSINA
comune	Messina
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Romolo Valli
proprietà	privata
posti	200
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1995
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

98	98
provincia	MESSINA
comune	Messina
regione	SICILIA
denominazione	Teatro San Luigi
proprietà	privata
posti	300
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1990
note	dei salesiani - attività occasionale
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

99	99
provincia	MESSINA
comune	Mistretta
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Comunale
proprietà	pubblica - comunale
posti	500
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1997
note	
data di costruzione	anni '40
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

100	100
provincia	MESSINA
comune	Patti
regione	SICILIA
denominazione	Cinema Teatro Comunale
proprietà	pubblica
posti	300
restauro/ristrutt.	in corso
data chiusura	1978
note	chiuso a causa del terremoto; prossima apertura giugno 2001
data di costruzione	1950-60
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

101	101
provincia	MESSINA
comune	S.Agata di Militello
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Aurora
proprietà	pubblica - comunale
posti	500
restauro/ristrutt.	in corso
data chiusura	1983
note	da 4 anni è proprietà del comune; sono in corso lavori di ristrutturazione elavori di ristrutturazione e adeguamento alla norma
data di costruzione	1950
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

102	102
provincia	MESSINA
comune	S. Agata di Militello
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Sacro Cuore
proprietà	privata
posti	300
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	
note	faceva parte dell'Istituto dei Salesiani
data di costruzione	1934
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

103	103
provincia	PALERMO
comune	Palemo
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Chanson
proprietà	privata
posti	100
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1990
note	stabile completamente abbandonato
data di costruzione	1950
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

104	104
provincia	PALERMO
comune	Palermo
regione	SICILIA
denominazione	Piccolo Teatro
proprietà	privata
posti	200
restauro/ristrutt.	ristrutturato
data chiusura	1999
note	
data di costruzione	1960
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

105	105
provincia	PALERMO
comune	Palemo
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Bellini
proprietà	pubblica
posti	0
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1945
note	chiuso a causa di un incendio
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

106	106
provincia	RAGUSA
comune	Modica
regione	SICILIA
denominazione	Teatro del Vicolo
proprietà	privata
posti	100
restauro/ristrutt.	
data chiusura	1996
note	trasformato in ristorante
data di costruzione	metà dell'800
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

107	107
provincia	RAGUSA
comune	Modica
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Garibaldi
proprietà	pubblica - comunale
posti	320
restauro/ristrutt.	ristrutturato
data chiusura	1983
note	da giugno riprenderà l'attività
data di costruzione	metà dell'800
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

108	108
provincia	RAGUSA
comune	Ragusa
regione	SICILIA
denominazione	Teatro Checco Durante
proprietà	privata
posti	200
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1992
note	proprietà di un barone feudale che lo ha dato alla piccola Accademia
data di costruzione	1840-50
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

109	109
provincia	RAGUSA
comune	Scidi
regione	SICILIA
denominazione	Cinema Teatro Italia
proprietà	pubblica - comunale
posti	720
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1992
note	
data di costruzione	1940-50
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

110	110
provincia	SIRACUSA
comune	Noto
regione	SICILIA
denominazione	Cinema Teatro Esperia
proprietà	privata
posti	1095
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1989
note	sotto sequestro
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

111	111
provincia	TRAPANI
comune	Salemi
regione	SICILIA
denominazione	Cinema Teatro Italia
proprietà	privata
posti	500
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1987
note	incerte le sorti; probabilmente sarà adibita solo come sala cinematografica
data di costruzione	1970-80
caratteristiche strutturali	

SARDEGNA

Sale teatrali inattive

112	112
provincia	CAGLIARI
comune	Cagliari
regione	SARDEGNA
denominazione	Teatro Auxilium
proprietà	privata
posti	250
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1990
note	struttura religiosa salesiana; soprattutto spettacoli cinematografici
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

113	113
provincia	CAGLIARI
comune	Cagliari
regione	SARDEGNA
denominazione	Teatro delle Mani
proprietà	
posti	60
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1994
note	spettacoli di marionette
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

114	114
provincia	CAGLIARI
comune	Cagliari
regione	SARDEGNA
denominazione	Teatro S. Eusebio
proprietà	privata
posti	250
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1990
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

115	115
provincia	CAGLIARI
comune	Cagliari
regione	SARDEGNA
denominazione	Teatro Cep
proprietà	privata
posti	300
restauro/ristrutt.	ristrutturato
data chiusura	1994
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

116	116
provincia	CAGLIARI
comune	Cagliari
regione	SARDEGNA
denominazione	Teatro Massimo ed Arena Giardino
proprietà	pubblica - comunale
posti	2500
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1981(sala al chiuso) - 1969 (arena)
note	acquistato dal comune negli ultimi anni; sono in progetto lavori di recupero o di demolizione, per la nascita di un centro polifunzionale
data di costruzione	1947
caratteristiche strutturali	formato da una sala e un'arena situata nello spiazzo antistante il teatro

Sale teatrali inattive

117	117
provincia	CAGLIARI
comune	Cagliari
regione	SARDEGNA
denominazione	Cinema Teatro Adriano
proprietà	privata - Ferrovie dello Stato
posti	200
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1979-80
note	nel locale è stata allestita una sala giochi per i figli dei dipendenti delle Ferrovie
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	non risultano più disponibili i posti a sedere

Sale teatrali inattive

118	118
provincia	CAGLIARI
comune	Carbonia
regione	SARDEGNA
denominazione	Teatro Centrale
proprietà	pubblica - comunale
posti	600
restauro/ristrutt.	ristrutturato
data chiusura	1993
note	prossimo alla riapertura- spett. cine teatrali
data di costruzione	anni '40
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

119	119
provincia	CAGLIARI
comune	Carloforte
regione	SARDEGNA
denominazione	Teatro Mutua
proprietà	privata
posti	450
restauro/ristrutt.	ristrutturato
data chiusura	1999
note	locale ristrutturato; spettacoli cine teatrali
data di costruzione	anni '30-'40
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

120	120
provincia	CAGLIARI
comune	Guspini
regione	SARDEGNA
denominazione	Teatro Rinascita
proprietà	privata
posti	500
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1990
note	
data di costruzione	1947
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

121	121
provincia	CAGLIARI
comune	Iglesias
regione	SARDEGNA
denominazione	Teatro Electa
proprietà	pubblica - regionale
posti	500
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1989
note	spettacoli cine teatrali
data di costruzione	1926
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

122	122
provincia	CAGLIARI
comune	Iglesias
regione	SARDEGNA
denominazione	Teatro Olimpia
proprietà	privata
posti	1000
restauro/ristrutt.	restaurato
data chiusura	1980
note	soprattutto spettacoli cinematografici
data di costruzione	1926
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

123	123
provincia	CAGLIARI
comune	Quartu S. Elena
regione	SARDEGNA
denominazione	Auditorium S. Elena
proprietà	privata
posti	200
restauro/ristrutt.	non in corso
data chiusura	1997
note	proprietà della parrocchia S. Elena; spett di musica classica e leggera
data di costruzione	anni '20
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

124	124
provincia	CAGLIARI
comune	Quartu S. Elena
regione	SARDEGNA
denominazione	Teatro Il Nuovo
proprietà	pubblica - comunale
posti	300
restauro/ristrutt.	in corso
data chiusura	1985
note	
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

125	125
provincia	CAGLIARI
comune	Quartu S. Elena
regione	SARDEGNA
denominazione	Teatro La Fornace
proprietà	privata
posti	200
restauro/ristrutt.	in corso
data chiusura	1997
note	spettacoli teatrali e trattenimenti danzanti; sala e discoteca (300 posti)
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

127	127
provincia	NUORO
comune	Nuoro
regione	SARDEGNA
denominazione	Cinema Teatro Eliseo
proprietà	privata
posti	200
restauro/ristrutt.	in corso
data chiusura	1995
note	
data di costruzione	anni '30
caratteristiche strutturali	

Sale teatrali inattive

126	126
provincia	CAGLIARI
comune	Sinnai
regione	SARDEGNA
denominazione	Teatro Meloni
proprietà	privata
posti	200
restauro/ristrutt.	
data chiusura	1985
note	soprattutto spettacoli cinematografici
data di costruzione	
caratteristiche strutturali	